



وزارة التعليم العال*ي* جامعة أم القرى **كلية الدعوة وأصول الدين** قسم الكتاب والسنة شعبة التفسير وعلوم القرآن

ترجيحات ابن جُزي في التفسير

من خلال كتابه: (التسهيل لعلوم التغريل) من أول سوسرة المعاسرج إلى آخر سوسرة الإنسان عرضاً ومناقشة

رسالة علميّة مقدمة لنيل درجة الماجستير

(بحراه الطالبة انجا بنت دخیل بن حمود انجدعاني الرقد انجامعي (٤٢٧٨٠٢٨٧)

لِمُراف فضيلة الأستاذ الدكتور / عبد الرحيم بن يحي الحمود الغامدي

يىدەلجاملحال ۱۳۶۸ هـ / ۲۰۰۹م



ملخص الرسالة

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على خاتم الأنبياء والمرسلين نبينا محمد وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين .

أمَّا بعد :

فإن رسالة ترجيحات ابن جُزي في التفسير من خلال كتابه التسهيل لعلوم التتريل من أول سورة المعارج إلى آخر سورة الإنسان عرضاً ومناقشة.

رسالة علمية مقدمة لنيل درجة الماجستير في الكتاب والسُّنة ، شعبة التفسير وعلوم القرآن من الباحثة : إنجا دخيِّل حمود الجدعاني . وتشتمل الرسّالة على مقدمة وقسمين وحاتمة وفهارس عامَّة.

ذكرت في المقدمة سبب اختياري للموضوع ، وأهميته ، ومنهجي الذي اتبعته في البحث.

القسم الأول: كان التعريف فيه بابن جُزيّ بإيجاز وكتابه (التسهيل لعلوم التتريل) ومنهجه في الترجيح، حيث أبرز أهم مراحل حياته، و مكانته العلمية، وأوضح مشاركته الجادة في التفسير، وأثره فيه، وفي سائر العلوم الأحرى من خلال ذكر تآليفه.

القسم الثاني: فقد عني بترجيحات ابن جُزي الكلبي في التفسير من أول سورة المعارج إلى آخر سورة الإنسان ، ودراسة هذه الترجيحات دراسة تفصيلية مقارنة بأقوال أئمة العلم من المفسرين وغيرهم .

و أبان البحث عن قوّة ترجيحات ابن جُزيّ – رحمه الله تعالى – وأنّه لم يكن مقلدًا في ترجيحاته التفسيرية ، بل كان مجتهدًا يعتمد الدليل والنظر.

ثم ألهيت البحثُ بخاتمة فيها أهم النتائج ، وفهارس فنية كاشفة عن مضامين الرسالة .

والحمد لله على توفيقه وامتنانه،،،

Thesis Abstract

Praise be to Allah, Lord of the Worlds, prayer and peace be upon the last of the Prophets and Messengers, our Prophet Muhammad, his kinsfolk and companions and those who follow them in good faith till the Judgment Day.

The preponderant study of Ibn Juzai of Holy Qur'an Interpretation in his book "Al Tasheel Li Oloom Al Tanzeel", from the beginning of Surat Al Maarij up to the end of Surat Al Insan, presentation and discussion, is an academic thesis presented in fulfillment of the Master's Degree in the Holy Book and Sunnah, Department of Holy Qur'an Interpretation and Qur'an Sciences, by the researcher: Inja Dikhail Humod Al Jadaani.

The thesis comprises an introduction, two sections, a conclusion and general indices.

I have stated in the introduction the reason for choosing the topic, its objectives, significance and the method I have followed in my research work.

Section One: A brief introduction of Ibn Juzai and his book (Al Tasheel), his method in preponderance, where he had highlighted the most important stages of his life, his academic standing and explained his serious participation in Holy Qur'an Interpretation, his impact on it and in all other sciences through narrating his books and writings.

Section Two: Tackled the preponderances of Ibn Juzai Al Kalbi in interpretation from the beginning of Surat Al Maarij up to the end of Surat Al Insan and studying those preponderances in details compared to the ideas of senior scholars, interpreters and their likes. Moreover, the researcher illustrated the preponderances of Ibn Juzai Al Kalbi – May Allah forgive him - and that he was not an imitator in his interpretation work, he was rather a diligent laborious worker depending on evidence and thought.

I have ended the research work with a conclusion comprising the most important results and technical indices explaining the contents of the thesis.

Thank Allah for helping me to conclude this work,,

مُقتِّلُمِّينَ

﴿ اَلْحَمَدُ لِلَّهِ الَّذِى خَلَقَ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضَ وَجَعَلَ الظَّلُمَتِ وَالنُّورِّ ثُمَّ الَّذِينَ كَفَرُواْ بِرَبِّهِمْ يَعْدِلُونَ ﴾ (١) لا يحصى عدد نعمته العاد ون ولا يؤدى حق شكره المتحمدون ولا يبلغ مدى عظمته الواصفون ﴿ بَدِيعُ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضِ وَإِذَا قَضَى آَمَ الْإِنَّمَ الْقُولُ لَهُ كُن فَيَكُونُ ﴾ (٢) أحمده على الآلاء وأشكره على النعماء وأستعين به في الشدة والرخاء.

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله .أرسله إلى الخلق أجمعين بلسان عربي مبين بلغ الرسالة وأظهر المقالة ونصح الأمة وكشف الغمة وجاهد في سبيل الله حق جهاده ، صلى الله عليه وعلى أهل بيته الطيبين وأصحابه المنتخبين وأزواجه الطاهرات أمهات المؤمنين وتابعيهم بالإحسان إلى يوم الدين (٣).

أمَّا بعدُ :

فإن أحق ما صرُفت الهمم لتحصيلهِ ، وأجمع الثقلين على تفضيلهِ ، وانعقدت خناصرُ العلماءِ لين معينهِ ؛ كتابُ اللهِ - وَعَمَلُ - الجالي للحقائقِ الحالي بكلِّ المحامدِ ، من تمس لك به نجا ومن أعرض عنه فقد غوى . كشفت حِلَّةُ أنوارهِ دياجيرُ الظلامِ ، وشهد العالمينَ له بالقّام . ﴿ لَا يَأْنِيهِ ٱلْبَطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ - تَنزِيلٌ مِنْ مَرِيهِ مِيدٍ ﴾ (3).

لا تنقضي عجائبه ، و لا تقلعُ سحائبه ولا يخلقُ من كثرةِ الرّدِّ ؛ فهو المعينُ الذي لا ينضبُ والخيرُ الذي لا ينفد، حارت في روعته فهومُ العلماء ، وألجمت حجتهُ ألسنة الأدعياء ﴿ تَنزِيلُ ٱلْكِتَابِ لَارَيْبَ لَا ينفد، حارت في روعته فهومُ العلماء ، وألجمت حجتهُ ألسنة الأدعياء ﴿ تَنزِيلُ ٱلْكِتَابِ لَارَيْبَ لَا يَنْفِد، وَأَلْحَالُمِينَ ﴾ (٥).

ولما كانت النفوس في هذه الحياة بحاجة لدليل يرشدها في المدلهمات ، وهاد ينير طريقها في الظلمات ، كان كتاب الله - الله النور الذي تنكشف به كل ظلمة ، والحق الذي تندحر أمامه

⁽١)الأنعام: ١.

⁽٢)البقرة:١١٧.

⁽٣) يُنظر : مقدمة تاريخ بغداد (١/٣).

⁽٤) سورة فُصِّلَت:٤٢.

⁽٥) سورة السجدة:٢.

كل شبهة ، وصدق الله تعالى القائل: ﴿ وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا ٓ إِلَيْكَ رُوحًا مِّنْ أَمْرِنَا مَا كُنْتَ تَدْرِى مَا ٱلْكِنْبُ وَلَا الله مَنْ وَلَكِيْبُ وَلَا عَلَى مُوحِالِهُ مُسْتَقِيمٍ ﴾ (١). الإيمن وَلَكِن جَعَلْنَهُ نُورًا نَهُ دِى بِهِ مَن نَشَاءُ مِنْ عِبَادِنَا وَإِنّكَ لَتَهَدِى إِلَى صِرَطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ (١). فقد حوى من أسرار المعاني و جميل المباني ما يسدُّ رمقها ، ويروي فطرها ؛ لأن النفس جُبلت على الترب على المباني ما يسدُّ رمقها ، ويروي فطرها ؛ لأن النفس جُبلت على الترب على المباني فلا تسكر الله ولا تأن الل

التوجه إلى خالقها ، فلا تسكن إلا إليه ولا تأنس إلا به ؛ لذا أرش د الله - عباده على التفكر والتدبر لهذا النور بقوله : ﴿ كِنَابُ أَنزَلْنَهُ إِلَيْكَ مُبَرُكُ لِيَدَّبَرُواْ عَالِيَتِهِ عَلِيكَ اللهُ وَلِيكَ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَما الله الناظر فيه الفكر تفياً من ظلال المعرفة ، و حيى ثمارًا مختلفة ، كما قال القائل :

يزيدكَ وجهُ هُ حُسْ لاً إذا ما زدتَ ه نظَ را (٣)

و إنَّ العلوم مهما تعددت ضروبها ، فلا مراء أن علم التفسير صدّرها و رأسها ، وأسماها و أسناها لتعلقه بكلام الله تعالى أشرف الكلام وأبينه ، و أوفاه وأكمله . فشمر المجدون وتنافس المتنافسون للوقوف على أسراره تدبرا وتفكرا .

فلمّا رأيت المضمارَ قد نُ صبَ، وأخذ القومُ في السّعي ل لطّلب، رغبت في شرف الانتساب لهذا الركب، فيممت وجهي – بعد الاستخارة و الاستشارة – نحو َ "كتابِ التسهيلِ لعلوم التزيل " لأبي القاسم محمد ابن جُزيِّ الكلبيِّ ،وقد سبق أن طُرق هذا الموضوع (أ) و تمَّ توزيعه بين عدة طلاب

⁽١) سورة الشورى: ٥٢.

⁽٢) سورة ص: ٢٩.

⁽٣) القائل : الحسن بن هانئ بن عبد الأول بن صباح الحكمي المعروف بـــ"أبي نواس ".توفي سنة (١٩٨ هـــ). يُنظر : ديوان المعاني (٢٣١/١) ،و معاهدة التنصيص (٧٩/١)، و مناهل العرفان في علوم القرآن (٢٣٣/٢).

⁽٤) قُثُمت ترجيحات ابن جزي على عدة طلاب وطالبات وهم :

محمد علي عبدان الغامدي " دكتوراة " من أول سورة الفاتحة إلى لهاية سورة البقرة . عام ١٤٢٩ هــــ

عبد العزيز إبراهيم محمد اليحي من أول سورة آل عمران إلى نهاية سورة المائدة . عام ١٤٢٥ هـ

[●] إبراهيم محمد عبد الخالق الغامدي من أول سورة الأنعام إلى نماية سورة يوسف . عام ١٤٢٨ هـ

[●] هناء عبد الله سليمان أبو داود من أول سرورة الرعد إلى نهاية سورة القصص. عام ١٤٣٠ هـ

[•] عبد الحيي دخيل الله المحمادي من أول سرورة العنكبوت إلى آخر سورة غافر. ١٤٢٨هـ

[●] وجنات محمد حسين جنبي من أول سورة الحشر إلى آخر سورة الحاقة . مسجلة و لم تناقش.

إيمان زكبي عطية . ماجستير " من أول سورة المرسلات إلى آخر سورة الأعلى . مسجلة و لم تناقش.

[●] طارق أحمد الفارس " ماجستير " من أول سورة الغاشية إلى آخر سورة الناس. عام ١٤٣٠ هـ

وطالبات ، فأحببت أن أكون إحدى المشاركات فيه ، لعلّي ألحق بالركب على قلة بضاعيتي ، وعنوان هذا البحث هو :

ترجيحات ابن جُزي في التفسير من خلال كتابه : (التسهيل لعلوم التتريل) من أول سورة المعارج إلى آخر سورة الإنسان عرضًا ومناقشًة

🗘 أهداف الموضوع كما يلي :

- 1. جمع ترجيحات ابن جُزي في تفسيره في القسم الخاص بي.
 - ٢. دراسة هذه الترجيحات ومناقشتها مناقشة علمية.
 - ٣. توضيح منهج اب جُزيّ في الترجيح.
 - ٤. إبراز جهود اب جُزيّ في تحقيق أقوال المفسرين.

🗘 أهمية الموضوع ، فإنها تتضح من خلال النقاط التالية

- ١. مكانة ابن جُزيّ ، وإتقانه للعلوم المحتلفة.
- ٢. تأخر زمن ابن جُزي عن سابقيه من أئمة التفسير مما مكنه من الاطلاع على كتبهم
 والتدقيق في أقوالهم.
- ٣. القيمة العلمية التفسيرية لكتاب التسهيل فهو على وجازته كثير العلم شمل ما احتوته الكتب المتقدمة.
- ٤. حرص ابن جُزيّ على ذكر الأقوال المفيدة و الوجيهة واجتناب الإطالة في ذكر الخلاف.
- وضوح فكرة الترجيح عند ابن جُزي حيث خط لنفسه منهجًا قائمًا على أسس علمية في تحرير الأقوال وبيان الراجح منها.

🗘 أسباب اختيار الموضوع فهي كما يلي:

- ١. الاشتغال بفهم كتاب الله وهو خير ما أفنيت فيه الأعمار.
- ٢. أهمية دراسة الترجيحات ، إذ هي صفوة التفسير وخلاصته ، إذا قويت أدلتها .
- ٣. الوقوف على كثير من معاني كلام الله ﷺ والنظر في الراجح والمرجوح من أقوال
 المفسرين .
- إن مثل هذه الموضوعات تنمي لدى الباحث روح التدقيق والتحقيق ، حيث يقوم بمناقشة الأقوال والموازنة بينها والترجيح المبنى على الدليل.
- ه. سعة الموضوع ، وتداخل علومه ، مما يتيح لي فرصة الوقوف على جُلِّ علوم القرآن الكريم
 و الرجوع إلى أمهات كتب التفسير .

🗘 مجال الدراسة :

جمع ترجيحات ابن جُزي وعرضها على أقوال المحققين من علماء التفسير وغيرهم ، من المتقدمين أو المتأخرين ، مع ذكر الموافق والمخالف ، و بيان القول الراجح وفق قواعد الترجيح.

الدراسات السابقة:

- ♦ ابن جُزي ومنهجه في التفسير ، أعد ها البحث / علي بن محمد الزبيري، وهي عبارة عن أطروحة علمية قدمت في الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة، لنيل درجة الماجستير في الشريعة الإسلامية، وقد طبعت في مجلدين.
- ♦ ابن جزي الكليي وجهوده في التفسير من خلال كتابه: (التسهيل لعلوم التتريل) ، أعدّها الباحث /عبد الحميد محمد ندا . رسالة ماجستير في جامعة الأزهر . ١٩٨٠ م .
- ♦ التسهيل لعلوم التريل لابن جزي الكلبي: تحقيق و دراسة نحويه ، أعدّها الباحث / طاهر عبد الحي محمد شبانة . رسالة دكتوراة في جامعة القاهرة ، قسم النحو والصرف .
 ٩٩٥ م .
- ♦ التسهيل لعلوم التزيل لابن جزي الكلبي: دراسة وتحليل .أعدّها الباحث / إسلميل فهمي
 عبد الإله رسالة ماجستير.
- ♦ التسهيل لعلوم التريل لابن جُزيّ الكلبي: تحقيق و دراسة وتخريج الأحاديث والآثار من القسم الأول من أول الكتاب إلى آخر سوره النور ، أعدّها الباحث / سامي بن مساعد الجهني. رسالة ماجستير.
- ♦ ابن جُزيّ الكلبي ومنهجه في التفسير من خلال كتابه: (التسهيل لعلوم التتريل) ، أعدّها الباحث / عبد الرحمن سعد على بركة ، منشورات كلية الآداب والتربية بجام عة سبها ليبيا، الطبعة الأولى عام ١٩٩٤ م.
- ♦ ابن جُزي الكلبي ومنهجه في التفسير ، أعدها الباحث / فراس يحيي عبد الجليل الهيتي .
 رسالة ماجستير في جامعة صدام للعلوم الإسلامية ، العراق ،عام ١٩٩٥ م .
- ♦ ابن جُزي ومنهجه ، أعدها الباحث / إقبال عمر محبوب ، جامعة القرآن الكريم والعلوم
 الإسلامية ، عام ٢٠٠١ م .
- ♦ قواعد الترجيح عند ابن جُزيّ دراسة تطبيقية ، أعدّها الباحث / عبد الله حميد عبد الله جميد عبد الله جمعة ،رسالة ماجستير في جامعة الملك سعود قسم الثقافة الإسلامية، نُوقشت عام ١٤٢١ هـ.

♦ خطة البحث:

اقتضت طبيعة البحث أن يكون مشتملاً على : مقدمةٍ ، وقسمين، وخاتمة ،وفهارس عامة .

أولا / المقدمة: وتشتمل على أهداف الموضوع ، وأهميّه، وأسباب اختياره وخطة البحث ومنهج الكتابة فيه.

ثانياً / القسم الأول: التعريف بابن جُزي ، وكتابه " التسهيل " ومنهجه في الترجيح وفيه بابان :

الباب الأول: ترجمة موجزة لابن جُزيّ. وفيه فصلان:

الفصل الأول: جاة ابن جُزيّ الشخصية، وفيه خمسة مباحث:

المبحث الأول: عصر ابن جُزيّ.

المبحث الثاني : اسمه ، ونسبه ، وكنيته ، وشهرته .

المبحث الثالث: مولده، ونشأته.

المبحث الرابع: عقيدته، ومذهبه، وقراءته.

المبحث الخامس: وفاته.

الفصل الثابي: حياة ابن جُزي العلمية ، وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: مكانته العلمية.

المبحث الثاني: أشهر شيوخه وتلاميذه.

المبحث الثالث : مصنفاته ، وآثاره .

الباب الثاني: التعريف بكتاب التسهيل ومنهج ابن جُزيّ في الترجيح: وفيه فصلان:

الفصل الأول: التعريف بكتاب التسهيل لابن جُزي، وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: القيمة العلمية لكتاب التسهيل.

المبحث الثاني : مصادر ابن جُزيّ في كتابه .

المبحث الثالث: منهج ابن جُزيّ في كتابه.

الفصل الثابي : منهج ابن جزي في الترجيح في تفسيره ، وفيه تمهيد ومبحثان :

التمهيد: تعريف الترجيح وموجبه عند ابن جُزيّ .

المبحث الأول: صيغ الترجيح عند ابن جُزيّ.

المبحث الثاني: وجوه الترجيح عند ابن جُزيّ.

ثالثًا / القسم الثاني : ترجيحات ابن جزي من سور ة المعارج إلى سورة الإنسان عرضًا ومناقشة .

- ❖ أولًا : ترجيحات ابن جُزيّ في سورة المعارج
- 💠 ثانيًا : ترجيحات ابن جُزيّ في سورة نوح.
- 💠 ثالثًا : ترجيحات ابن جُزيّ في سورة الجن.
- رابعًا: ترجيحات ابن جُزيّ في سورة المزمل.
- 💠 خامسًا : ترجيحات ابن جُزيّ في سورة المدثر.
- سادسًا: ترجيحات ابن جُزيّ في سورة القيامة.
- 💠 سابعًا : ترجيحات ابن جُزيّ في سورة الإنسان.

رابعاً – الخاتمة: و فيها أهم النتائج التي توصلت إليها.

خامساً - الفهارس العلمية ، وتتضمن الفهارس الآتية :

- ١. فهرس الآيات القرآنية الكريمة.
 - ٢. فهرس الأحاديث الشريفة.
 - ٣. فهرس الآثار.
 - ٤. فهرس الأعلام المترجم لهم.
 - فهرس الأخطاء المطبعية
- ٦. فهرس الغريب والمصطلحات المشروحة.
 - ٧. فهرس الفرق.
 - فهرس الأشعار.
 - ٩. فهرس المصادر والمراجع.
 - ١٠. فهرس الموضوعات.

البحث: ۞ منهج البحث:

أولا: ما يتعلق بالقسم الأول:

اختصرت في ترجمة الإمام أبي القاسم ابن جُزي " - رحمه الله - ؛ لأنه قد سبق أن كتب عنها

الشيخ علي محمد الزبيري - رحمه الله - في رسالته " ابن جُزيّ ومنهجه في التفسير " وهي عبارة عن دراسة مسهبة لابن جزي ومنهجه .

• حصرتُ صيغ و وجوه الترجيح عند ابن جُزيّ من قسم الدراسة وذكرت مثالًا واحدًا من قول ابن جُزي عليها.

ثانيًا : ما يتعلق بالقسم الثابي (ترجيحات ابن جزي) ، سرت فيها على النحو التالي :

- 1. استخرجت ترجيحات ابن جُزيّ التفسيرية من خلال تفسيره التسهيل لعلوم التتريل ، في المقدار المحدد للدراسة ، وقد بلغت (سبع وثمانين) مسألة ، واعتمدت في تحديدها على النحو التالي:
 - تصریح ابن جُزيّ بالراجح في المسألة .
 - ❖ تصريح ابن جُزيّ بردِّ أو تضعيف بعض الأقوال في تفسير الآية .
 - ❖ تفسيره للقول الراجح بصيغة الجزم ، وذكر الأقوال الأخرى بصيغة التمريض .
 - ❖ نسبة القول لمن يُقتدى به.
 - ❖ ذكره قول واحد في معنى الآية.
 - ❖ ترجيح القول المتقدم على غيره ، إذا كانت الأقوال في درجة واحدة في سياق كلامه.
 - ٢. درست هذه الترجيحات دراسة تفصيلية مقارنة بأقوال أهل العلم من مفسرين ، ولغويين وغيرهم ، وكتبتها على الرحو التالي :
- أُورِدُ نصَّ الآية التي ذكرها ابن جُزيّ وله فيها ترجيح في أول الصفحة مرتبة الآيات والسور حسب ترتيب المصحف الشريف وذلك برواية ورش عن نافع.
- إذا كان في الآية مسألتان أحدد ذلك بقولي : (وفي الآية مسألتان) و إن لم يوجد إلا مسألة واحدة فأقول : (مسألة). ثم وضعت عنوانًا مختصرًا لكل مسألة يدل على مضمونها .
- أتبعت ذلك بالقول الراجح ثم التزمت بعدها بإيراد مجمل قول ابن جُزيّ بنصه كاملاً لبيان صيغ الترجيح عنده ، وبيان الأقوال الأخرى التي ذكرها في الآية.

٣. العرض والمناقشة ، وفيها :

- ذكرت عدد الأقوال التي قيلت في تفسير الآية.
- صدّرت تلك الأقوال بالقول الراجع الذي رجَّحه ابن جُزيّ ، وعبرت عنه بالقول الأول ثم اتبعته بذكر من رُوي عنه هذا القول من السلف مبتدئة بقول الصحابة ثم التابعين ثم أتباع التابعين فمن بعدهم ممن صنف في التفسير وقد أدرج فيهم من ليس منه م إذا دعت الحاجة لذلك .

- ذكرت بعد ذلك قولين في الغالب- ممن ظهر له في المسألة ترجيح .
- عرضت ترجيحات ابن جُزيّ على أقوال العلماء من المفسرين (١)وغيرهم في تفسير الآية

(١) كتب التفسير ، وغريب القرآن التي عرضت عليها ترجيح ابن جزي – مرتبة حسب وفيات أصحابها – هي :

- معانى القرآن للفراء
- جاز القرآن لأبي عبيدة .
 - تفسير القرآن الصنعاني
- * تأويل مشكل القرآن لابن قتيبة
- ❖ جامع البيان عن تأويل آي القرآن للطبري
 - 💠 معايي القرآن وإعرابه للزجاج .
 - تفسير القرآن لابن أبي حاتم.
- 💠 نُكت القرآن الدالة على البيان في أنواع العلوم والأحكام للقصّاب.
 - * أحكام القرآن للجصاص.
 - 💠 تفسير السمرقندي المسمى بحر العلوم لأبي الليث السمرقندي.
 - 💠 تفسير القرآن العزيز لابن أبي زمنين.
 - الكشف والبيان للثعلبي .
 - الهدایة إلى بلوغ النهایة لمكی بن أبی طالب القیسی
- ♦ التحصيل في مختصر التفصيل الجامع لعلوم التنزيل لأبي العباس أحمد بن عمار المهدوي.
 - النكت والعيون للماوردي.
 - ❖ الوسيط في تفسير القرآن الجيد للواحدي .
 - ❖ وتفسير القرآن . للسمعاني.
 - المفردات في غريب القرآن للأصبهاني.
 - ❖ معالم التتريل للبغوي
 - ❖ الكشاف عن حقائق التتريل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل للزمخشري .
 - ♦ المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز لابن عطية .
 - أحكام القرآن لأبي بكر محمد بن عبد الله ابن العربي
 - 💠 زاد المسير في علم التفسير لعبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي.
 - 💠 باهر البرهان في معاني مشكلات القرآن لبيان الحق النيسابوري .
 - التفسير الكبير أو مفاتيح الغيب لفخر الدين محمد بن عمر التميمي الرازي.
 - الجامع لأحكام القرآن لأبي عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي
 - أنوار التتريل للبيضاوي.
 - * مدارك التتريل للنسفى .
 - 💠 غرائب القرآن ورغائب الفرقان للقمى النيسابوري .
 - 💠 لباب التأويل في معاين التتريل للخازن .
 - ❖ تفسير البحر المحيط لأبي حيان.
 - ❖ الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي .
 - ❖ عمدة الحفاظ للسمين الحلبي.

وذكرت من وافقهم ابن جُزيّ ممن تقدم ، ومن وافقه ممن تأخر عنه سواءً كانت هذه الموافقة تصريع أو تلميحًا مع ذكر الدليل إن وجد.

- ذكرت بعد ذلك الأقوال الأخرى التي قيلت في تفسير الآية مما ذكرها ابن جُ زيّ وغيره مع نسبتها إلى السلف فمن بعدهم ممن تقدم ابن جزي أو تأخر عنه مع ذكر الدليل وحجته إن وجد.
- درست الأقوال وأدلتها ، وبيان وجوه القوة والضعف فيه المستنيرة بأقوال أهل العلم فإن أمكن الجم ع بينها فإليه ذهبت ، وإن لم يكن ، فقلت بالتوَّجيح إلى القول الذي يسكن الولب إليه في تفسير الآية ، متجردة إن شاء الله تعالى من التعصب لرأي أو لشخص ، ولم أتعمد مخالفة ظواهر الأدلة لأوافق قول أحد بل اتبعت الأدلة ح سب وسعي وطاقتي.
 - صححت الأخطاء المطبعية الواردة في المطبوع من المخطوط.
- عزوت الآيات القرآنية الواردة في الرسالة إلى سورها ، بذكر اسم السورة ورقم الآية في الحاشية ، معتمدةً في ذلك على إنزالها من الحاسوب وفق برنامج خاص بالرسم لقراءة ورش عن نافع في قول ابن جُزيّ لأنه بنا كتابه عليها ، و برواية حفص عن عاصم

تفسير القرآن العظيم لابن كثير .

[💠] تفسير الجلالين لجلال الدين المحلى .

[💠] الجواهر الحسان في تفسير القرآن للثعالبي .

اللباب في علوم الكتاب لابن عادل .

[❖] نظم الدرر في تناسب الآيات والسور للبقاعي .

[💠] الدر المنثور لجلال الدين السيوطي.

[💠] السراج المنير للشربيني .

إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم لأبي السعود .

حاشية الشهاب المسماة عناية القاضى وكفاية الراضى للخفاجى .

حاشية الصاوي على تفسير الجلالين.

[💠] فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير للشوكاني .

روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني للألوسي.

[❖] فتح البيان في مقاصد للقنوجي.

محاسن التأويل لمحمد جمال الدين القاسمي

تفسير المراغى لأحمد مصطفى المراغى

[💠] تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان للسعدي .

[❖] التحرير والتنوير لابن عاشور .

[❖] تتمة أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن للشيخ عطية سالم.

- في بقية الرسالة وإذا احتجت في الاستدلال إلى قراءة أخرى ضبطها وفق تلك القراءة .
- حرّجت جميع الأحاديث في البحث تخريجًا مختصرًا ، فما كان منها في الصحيحين أو أحدهما فأكتفي بذلك ، وإن كان في غ يرهما فإني أُخرِّ جه من مضانه ، ثم أذكر كلام المحدِّثين عليه من المتقدمين و المتأخرين ، فإن لم أجد أجتهد ت في ذلك ، و وضعت الأحاديث بين قوسين هلاليين (()) .
- حرّجت الآثار تخريجًا مختصرًا ، اقتصرت فيه في الغالب على الإحالة إلى موضع الأثر
 بالجزء والصفحة ورقمه إن وجد ، وحكمت عليه إذا دعت الحاجة إلى ذلك.
- وقت النصوص المنقولة توثيقا علميًا من مصادرها ما أمكنني ذلك ، ولا أنقل بواسطة إلا إذا تعذر علي الوصول إلى الأصل، ولم التزم ذكر أسماء المؤلفين مع المرجع ، والمعول عليه في معرفة معلومات المراجع كاملة الفهرس المختص بها.
 - ترجمت للأعلام الوارد ذكرهم ترجمة مختصرة وافية بالغرض .
 - عزوت الشواهد الشعرية إلى دواوينها ومصادرها المعتمدة .
 - عرفت بالفرق والطوائف الوارد ذكرها في الرسالة.
- التزمت الترتيب الزمني للوفيات في ذكر العلماء ومؤلفلهم في صلب الرسالة أو هوامشها ولم أخالف ذلك إلا لأمر تيجتضيه المقام كأن يكون النص المنقول لمتأخر ، ونحو ذلك.
 - ضبطتُ بالشكل كل الأحاديث في البحث ، وما يحتاج إلى ضبط مما تُشكل قراءته و يلتبس نُطقه.
- قد أحتاج أحيانًا إلى إدخال كلامي في ثنايا نصِّ منقول بلفظه لأحد العلماء فإني أضعه بين معقوفتين هكذا [...] ، وإذا حذفتُ شيئاً من النص المنقو ل وضعت مكانه نقاطاً هكذا

الخاتمة:

وفيها أبرز النتائج و الوصايا التي توصلت إليها.

الفهارس:

ذيلت البحث بمجموعة من الفهار س العلمية التي تخدم البحث وتيسر الوصول إليه وهي : فهرس الآيات وسرت في توثيق الآية على رواية حفص ، و ما اختلفت عنه رواية ورش في عدّ الآي بينته بجانبه بوضع فاصل بينهما هكذا (/) ، وفهرس الأحاديث الشريفة ، وفهرس الآثار ، وفهرس الأعلام

وفهرس الفرق ، وفهرس الأشعار ، وفهرس المصادر والمراجع وأخيراً فهرس الموضوعات . وجميع هذه الفهارس مرتبة على حروف المعج م باعتبار الحرف الأول للكلمة سوى فهرس الآيات فحسب ترتيبها في البحث.

🗘 شكر وتقدير وعرفان:

أشكر لله - ﷺ - الذي وفقني للاشتغال بكتابه الكريم ، و منحني من جميل العطايا والهبات فكم لطف بي وأعان ، وستر وفرّج ، ووفق وقرّب.

لَكَ الحمدُ ياربُّ والشكرُ ثم لَكَ الحمدُ ما باحَ بالشكرِ فَمْ لَكَ الحمدُ ما باحَ بالشكرِ فَمْ لَكَ الحمدُ في ما حالةً فقد خصَّني منكَ فضلُ وعمْ (١) فأحمدُه حلَّ وعلا حمدًا كثيرًا طيبًا لا أحصى ثناءً عليه أهل الثناء والمحد.

ثم أتوجّه بشكري بعد شكرِ الله - عَلَى لوالديّ الكريميين أبي وأمي امتثالا لأمر الله - عَلَى -: وَحَزَاهُمَا الله وَ الله عَنْ خَلُ الله عَنْ خَلَ مَا حَزَى وَالدًا عَنْ وَلَده ، وأسأل الله تعالى أن يمدّ في عمرهما ،وينسأ في أثرهما ، ويجزل لهما المثوبة ، ويرزقهما الحياة الطيبة في الدارين.

ثم الثناء العاطر لفضيلة أ.د / عبد الرحيم بن يحي الحمود الغامديّ . أشكر له النصح والتوجيه والتصويب والمتابعة ، فكم أجاد عليّ وأنعم برحابة صدر ، وجميل خلق ، ووفرة علم ، فأسأل الله تعالى أن يجزيه عني خير الجزاء ، وأن يبارك في علمه وعمله ، ويبلغه فوق ما أمله في الدارين .

و لجامعتي المباركة : (جامعة أمِّ القرى) كل شكر وامتنان وأخصُّ بذلك كليةَ الدعوة ممثلةً في عميدها

⁽١) القائل : أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد الأندلسي . المتوفى سنة (٥٦ هـ). تاريخ الأدب الأندلسي عصر سيادة قرطبة (٣٣٣).

⁽٢) سورة لقمان: ١٤.

و وكلائه ورئيس قسم الكتاب والسنة ومشايخي في مرحلة الماجستير.

والشكر الجزيل لفضيلة أ .د / أحمد بن نافع المورِّعي ، وفضيلة أ .د/ عبد الكريم بن مستور القريي على تفضلهما بقبول مناقشة هذه الرسالة ، و تقويم اعوجاجها فجزاهما الله خير الجزاء ، وجعل ذلك في موازين حسناتهما.

واصلةً ثنائي لإدارة التدريب التربوي في وزارة التربية والتعليم على ا بعاثي لأنفع نفسي وأمتي، فحزى الله القائمين عليه وكل من أعان في تيسير هذا الانتعاث.

كما أتقدم بالشكر والعرفان إلى الفاضلة أم بندر السريحي إزاء ما قدمت وأعانت ، وأسأل الله أن يتولى عنى مكافأتها و يُقر عينها بصلاح ذريتها .

ولكلِّ إخوتي و أخواتي، وكل من أسدى إليَّ معروفا وسددني بنصح أو توجيه أسال الله أن يجزي الجميع عني خير الجزاء.

وأخيرًا ..

مضت الأيام والشهور ، وكان نصب عيني الوصول إلى الصواب من القول ، فاجتهدت وتحريت بما أعاني فيه المولى الكريم وفتح ، فما كان من صواب فمن الله تعالى وحده — فله الحمد والشكر — ، وما كان من نقص وخلل فمن نفسي ومن الشيطان — فاستغفر الله تعالى و أتوب إليه— ، و V يسعني هنا ألا أن أقول كما قال الإمام الشاطبي V — رحمه الله — في قصيدته :

أُخي أَيُّهَا الْمُحْتَازُ نَظْمِي بِبَابِهِ وَظُنَّ بِهِ خَيْراً وَسَامِحْ نَسِيحَهُ وَسَلِّمْ لِإِحْدَى الْحُسْنَيَيْنِ إِصَابَةٌ

يُنَادَى عَلَيْهِ كَاسِدَ السُّوْقِ أَجْمِلاَ بِالأَغْضاءِ وَالْحُسْنَى وَإِنْ كَانَ هَلْهَلاَ والأُخْرَى اجْتِهادٌ رَامَ صَوْباً فَأَمْحَلاَ

⁽١)القاسم بن فييُّه بن خلف بن أحمد الرُّعيني، أبو محمد الشاطبي: إمام القراء. وُلد بشاطبة في الأندلس سنة (٥٣٨هـ)، له الباع الأطول في فن القراءات والرسم والنحو والحديث وله النظم الرائق مع الورع والتقوى،تُوفي بمصر سنة (٥٩٠هـ). يُنظر : معرفة القراء الكبار (٥٧٣/٢) ، سير أعلام النبلاء (٢٦١/٢١) ، والأعلام (٥/ ١٨٠).

وَإِنْ كَانَ خَرْقٌ ۚ فَأَدْرِكُهُ بِفَصْلَةٍ مِنَ الْحِلْمِ ولْيُصْلِحْهُ مَنْ جَادَ مِقْوَلاً (١).

وأسأل الله تعالى أن يهديني إلى سواء السبيل ، وأن يجعل هذا العمل خالصا لوجهه الكريم و منجاة لي يوم الدين إنه قريب مجيب .

وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ،،،

إنجا دخيل الجدعاني قسم الكتاب والسنة تخصص التفسير وعلوم القرآن

⁽١) حرز الأماني و وجه التهاني (٢-٧).

القسم الأول : التعريف بابن جُري وكتابه التسهيل ومنهجه في الترجيح

(وأن الله أنعم علي بأن شغلني بخدمة القرآن وتعلقه وتعليمه و شغفني بتفهم معانيه وتحصيل علومه..)

ابن جُزيّ رحمه الله

三

الباب الأول ترجمة موجزة لابن جُزي وفيه فصلان :

🗘 الفصل الأول: حياة ابن جُزيّ الشخصية

🗘 الفصل الثاني: حياة ابن جُزي العلمية



الفصل الأول حياة ابن جُري الشخصية

وفيه خمسة مباحث:

المبحث الأول: عصر ابن جُريّ.

المبحث الثاني: اسمه ، ونسبه ، وكنيته وشهرته

المبحث الثالث : مولده ، ونشأته .

المبحث الرابع : عقيدته ، ومذهبه ، وقراءته.

المبحث الخامس : وفاته.



المبحث الأول : عصر ابن جُزيّ – رحمه الله تعالى –

إنَّ دراسة المؤثرات السياسية ، والاجتماعية ، والثقافية ، أمرٌ له أهمية بالغة ع لى الفر د ؛ لأنها لها دور كبير في تكوين شخصيته ،وأفكاره واتجاهاته ، وحتى نتعرف على شخصية ابن جُزيّ لابد أن نرحل إلى عصره فنقف على أهم الجريات فيه.

الحالة السياسية

وُلد ابن جُزيّ – رحمه الله – في العقدِ الأخيرِ من القرن السابع إلى النصفِ الأولِ من القرن الثامن الهجريّ ، وقد كانت هذه الفترةُ مليئة بالأزماتِ المختلفة في العالم الإسلاميّ .

وتدهورت أوضاع الأندلس بعد وفاة الحاكم المستنصر ، حيث عمَّت من بعده الفوضى لقيام أكثر من شخص يدعو الخلافة لنفسه.

عندها بدأ قيام ما يسمى بملوك الطوائف وأعلن أبو الحزم جَهّور (١) إلغاء الخلافة ثم قامت في هذه الفترة عِدّةُ دُويلات ، تتفاوت في المساحة والقوة ، و قُسّمت الأندلسُ إلى ستِّ مناطق رئيسةٍ تضُمُّ كلِّ منها إمارةً أو أكثر حتى بلغت إماراتها نحو عشرينَ إمارةً (٢).

ثمَّ قيضَ الله تعالى للأندلس دولةً فتيةً ، وهي دولة المرابطين بقيادة أميرها يوسف بن تاشفين (٢٠) ، فأنقذها من وهدتِها (٤) ، حيثُ انتصرَ في معركة الزلاقة (٥) في شهر رجبٍ سنة (٤٧٩ هـ) انتصارًا عزيزًا

⁽١) جهور بن محمد بن جهور، أبو الحزم ، ولد سنة (٣٦٤ هــ) . وكان بنو جهور أهل بيت وزارة مشهور في الأندلس وأبو الحزم – هذا – أمجدهم و أنجدهم. ولي الوزارة في أيام الدولة العامرية إلى أن انقرضت، وانقضت به الدولة الأموية (سنة ٤٢٢ هــ) ، واستقل أبو الحزم بقرطبة، وانتظمت له شؤونها، ودراً عنها ملوك الفتنة، فعمّها الأمن والرخاء. توفي سنة (٤٣٥ هــ).

يُنظر : العبر في خبر من غبر (١٨٥/٣)، ومقدمة ابن خلدون (٢٠٤/٤)،و الأعلام (٢ / ١٤١).

⁽٢) نفخ الطيب من غصن الأندلس الرطيب (٢١٥/١) ، والتاريخ الأندلسي من الفتح الإسلامي حتى سقوط غرناطة (٣٤٨).

⁽٣) يوسف بن تاشفين بن إبراهيم،المصالي الصنهاجي اللمتوني الحميري،أبو يعقوب،ولد في المغرب سنة (١٠٤هــــ).كان حازمًا، ضابطًا لمصالح مملكته، ماضي العزيمة ،وأول من دُعي بأمير المسلمين . توفي في مراكش سنة (٠٠٠ هـــــ).

يُنظر : الكامل في التاريخ (٩٩/٩)، وشذرات الذهب (٤١٢/٣)، والأعلام (Λ / ٢٢٢).

⁽٤) نفح الطيب (٩/١) ، والتاريخ الأندلسي (٤٥٣).

⁽٥) وقعة الزلاقة: كانت بقيادة يوسف بن تاشفين أمير المسلمين في دولة المرابطين وبين الجيش القشتالي يقيادة الفونش، في يوم الجمعة الثاني عشر من رجب سنة (٤٧٩ هـ) حيث اجتمعا في العُدوة الشمالية لوادي (يانه) المسمى بالزلاقة، وانته ت المعركة بانتصار الجيس الإسلامي. التاريخ الإسلامي (٣٤٣).

اهتزت له النفوس في الأندلس ، ورُدَّ الجيشُ القشتاليُّ على أعقابه خاسرًا.

ولكن دولة المرابطين لم تستمر طويلاً ؛ نتيجة لطولِ الصراعِ في دفع عدوان إسبانيةِ الشماليةِ ومن عاونها من الدول الأوربية ، فحلّت بعدها دولة الموحدين التي حرت بينهم وبين النصارى و قعة الآراكِ (١) التي انتصر فيها الموحدون وحققوا فيه ا أعظم نصر خلال حكمهم للأندلس ، إلا أن حكمهم لم يستمر كثيرًا ؛حيث كانت وقعة العقابِ (٢) نذيرًا بانتهائِهم ، وبدأت دولتُهم تتدهورُ ولقيت انتفاضة شعبيةً من داخل الأندلس ضدَّها (٣).

وعلى مسرح الأحداث ظهرت شخصيتانِ تتنافسانِ على ملك الأندلس وهما :محمدُ بن يوسف بن هودٍ الجذاميِّ (³)، ومحمدُ بن يوسفَ النصريِّ المعروف بابن الأحمر (⁹).

أمَّا الأول: حقّق بعض الانتصارات على ولاة الموحدين ودخلت في طاعته بعض المدن ، إلا أنَّه هُزم أمامَ أسبانيا النصرانية وسقطت عدةُ مدنٍ في أيدي النصارى منها قرطبة .

وأمَّا الآخر: وهو محمدُ بن يوسفَ ، فقد كان منافسًا خطيرًا لابن هودٍ ودخلت عدة مدنٍ في طاعتِه (٦).

وفي هذه الفترةِ المليئةِ بالصراعات الداخلية والخارجية وُلد ابن جُزيٍّ في عام (٦٩٣ هـ) في عهدِ محمد بن محمد بن يوسفَ بن الأحمرِ بالفقيهِ ثاني ملوكِ بني الأحمرِ ، وتُوفّي في عهد يوسفَ بن إسماعيل ، سابع الملوك (٧).

⁽١) معركة الآراك : كانت بين الجيش الإسلامي من الموحدين ، وبين حيش قشتالة بقيادة ملكها الفونش الثامن في حصن الأراك حيث انتصر فيها الموحدون انتصاراً عظيماً بقيادة أبي يوسف يعقوب المنصور . القاريخ الأندلسري (٢٢٥).

⁽٢) معركة العقاب : بعد الهزيمة التي لحقت بالجيش القشتالي أخذ ملكها يعد العدة للانتقام ، حيث عُقدت هدنة بين الطرفين لعشر سنوات ، وفي هذه الفترة توفي الخليفة المنصوري ، وخلفه ابنه الناصر الذي كان دون العشرين عاما ، وأخذ ملك قشتالة يهاجم الأرضي الأندلسية وعاونه في ذلك بقية ملوك أسبانيا فكانت واقعة العقاب على المسلمين ستة (٩٠ هـ ـ - ١٢١٢ م) .

يُنظر: نفح الطيب (٤/ ٣٨٣)، والتاريخ الأندلسي (٥٢٧).

⁽٣) يُنظر : نفح الطيب (٢/١٤٤)، والتاريخ الأندلسي (٥٢٢).

⁽٤) محمد بن يوسف بن هود، أبو عبد الله، م ن أعقاب بني هود الجذاميين من ملوك الطوائف آخر ملوك هذه الدولة الكبار . كان بينه وبين ابن الأحمر منافسة على الملك حتى آل الأمر لابن الأحمر بعد مقتله .توفي سنة (٥٨٥ هـــ).

يُنظر : سير أعلام النبلاء (٢٠/٢٣) ، ومقدمة ابن خلدون (١٦٥/١) ،والأعلام ((٧ / ١٥٠).

⁽٥) محمد بن يوسف بن محمد، من آل نصر ابن الأحمر الخزرجي الأنصاري، أبو عبد الله، أمير المسلمين، الملقب بالغالب بالله ويقال له محمد الشيخ، ولد سنة (٥٩٥) بأرجوانة ، وأسس دولة بني الأحمر، في الأندلس، وتعرف بالدولة النصرية (٦٧١ هـ). يُنظر : تاريخ ابن خلدون (٢٧٤ هـ)، و نفح الطيب (٣٦٤/٦)، والأعلام (٧/ ١٥١).

⁽٦) التاريخ الأندلسي (٥٥٦ – ٥٥٣).

⁽V) نفح الطيب (X/١) - ٤٤٨).

الحالة الاجتماعية (١):

يتكون المجتمع الغرناطي في القرنين الرابع والخامس من عدةِ أجناس شتى وهي :

- العرب: دخلوا الأندلس على طوالع متتابعة إثر الفتح الإسلامي، وهم يرجعون في أصولهم إلى القبائل القحطانية ، والعدنانية ، فمنهم القرشيِّ ، والفه ريِّ ، والأُمويِّ ، والأنصاريِّ والأوسيِّ والخزرجيِّ.
- البربر: كانوا جزءًا هامًا في الجيش الذي قاده طارق بن زياد (٢)، وما أن وصلت أنباء النصر إلى المغرب حتى نزح عددٌ كبيرٌ منهم بغية الاستقرار في هذه البلاد.
 - المولِدون: وهم الجيل الجديد الذي نشأ من مصاهرة الأسبان والنواج منهم، وعن طريق المجاورةِ والمصاهرةِ انتشر الإسلام في الأندلس، وامتزجت دماءُ الفاتحين من العربِ، والبربر بدماءِ أهل البلاد، و نشأ من ذلك جيل جديد من آباء مسلمين عرفوا بالمولدين.
- الذميون المعاهدون: هم إمَّا نصارى الأسبان، وهم الأكثر، وإمَّا من اليهود من أسبانيا أو من خرج أسبانيا، أُحسن إليهم ببقائهم على أموالهم ودينهم بأداء الجزية.
- الرقيق: وهم موالي من أهل المغرب دخلوا في ولاء بني أمية ،ولقد نجحوا في تأسيس دولة بني أمية لمناصر تهم عبد الرحمن بن معاوية. هذا بالإضافة إلى موالي من الأسبان الذين دخلوا في ولاء بني أمية أمثال بنو قسى ، وبنو بارون ، وبنو غومس ابن قارلة ، وبنو مرتين.

وقد كان هذا التنوع في المحتمع الأندلسي إيجابيًا لوجود العلاقات الاجتماعية ، لكنه كان سلبيًا عند ضعف الدولة السياسي حيث نشبت الفتن والثورات.

الحالة الثقافية والفكرية

لقد ازدهرت الحركة الثقافية ،و الفكرية في بلاد الأندلس ازدهارًا كبيرًا، وأصبحت بلاد الأندلس مركزًا لانتشار العلوم المختلفة؛ لأن العلم كان معظم عندهم، حيث تسارع العلماء في تلقي العلوم ونبغوا في علوم مختلفة و لم يقتصروا على فن من فنونه.

⁽١) يُنظر : ابن جزي ومنهجه في التفسير (١ / ٩٧) ، تاريخ الأندلس (١١٩).

⁽۲) طارق بن زياد الليثي بالولاء . فاتح الاندلس، أصله من البربر، أسلم على يد موسى بن نصير، فكان من أشد رجاله .له فتوحات عظيمة في بلاد المغرب.تُوفي سنة (۱۰۲ هـــ).

يُنظر : تاريخ الإسلام (٣٩٣/٦)، وسير أعلام النبلاء (٥٠٠/٤)، الأعلام (٣ / ٢١٧).

قال التلمساني (1): «وأمًّا حال أهل الأندلس في فنون العلوم فتحقيق الإنصاف في شألهم في هذا الباب ألهم أحرص الناس على التميز، فالجاهل الذي لم يوفقه الله للعلم يجهد أن يتميز بصنعه ويربأ بنفسه أن يرى فارغا عالة على الناس؛ لأن هذا عندهم في نهاية القبح. والعالم عندهم معظم من الخاصة ،والعامة يشار إليه ،ويحال عليه ،وينبه قدّره ،وذكره عند الناس ،ويُكُرم في جوار ،أو ابتياع حاجة وما أشبه ذلك. ومع هذا فليس لأهل الأندلس مدارس تعينهم على طلب العلم ؛بل يقرءون جميع العلوم ،فالعالم منهم بارع ؛لأنه يطلب ذلك العلم بباعث من نفسه يحمله على أن يترك الشغل الذي يستفيد منه وينفق من عنده حتى يعلم وكل العلوم لها عندهم حظ واعتناء إلا الفلسفة والتنجيم ،فإن لهما حظ عظيمًا عند خواصهم » (٢).

وكان تدريس الفقه والحديث والعربية هو الشيء الغالب على جماهير المدرسين والمؤدبين، فكانوا يقولون للكاتب والنحوي واللُّغوي فقيه ؛ لأنها عندهم أرفع السمات (٣)وهم في تدريسهم يعتمدون كتب أهل المشرق في ذلك ؛ إذ ألهم أسبقهم ظهورا ، و أوسعهم حضارة .

فقد ارتحل زمرة من علماء الأندلس إلى المشرق لتلقي العلوم المختلفة مما كان له أثر في تقدم أهل الأندلس في فنون العلم.

فمن هؤلاء العلماء أبو القاسم الشاطيِّ (ئ) ، وخلف بن قاسم بن سهل الدَّباغ (٥) (٦)، وأبو عمرو الداني (٧) (٨)، وغيرهم كثير .

⁽١) أحمد بن محمد بن أحمد بن يجيى،أبو العباس المقري التلمساني ، ولد سنة (٩٩٢ هـ) ، مؤرخ ، وأديب ، وحافظ صاحب (نفح الطيب في غصن الأندلس الرطيب). تُوفي سنة (١٠٤١ هـ).

يُنظر : فهرس الفهارس و الأثبات (٥٧٤/٢) ، و الأعلام (١ / ٢٣٧)

⁽٢) نفح الطيب (١/٢٢).

⁽٣) المرجع السابق (٢٢١/١).

⁽٤) المرجع السابق (٢/٢).

⁽٥) المرجع السابق (١٠٤/٢)

⁽٦) خلف بن قاسم بن سهل - أو سهلون - ابن أسود، الأزدي، أبو القاسم، المعروف بابن الدباغ ، وُلد سنة (٣٢٥ هـ). محدث أندلسي من أهل قرطبة قام برحلة واسعة في المشرق، وجمع (مسند حديث مالك بن أنس) و (مسند حديث شعبة بن الحجاج) و (أسماء المعروفين بالكني من الصحابة والتابعين وسائر المحدثين). تُوفي سنة (٣٩٣ هـ).

يُنظر : تاريخ مدينة دمشق (١٤/١٧) ، و الديباج المذهب (١١٤/١) ، و الأعلام (٢ / ٣١١).

⁽٧) نفح الطيب(٢/١٣٥).

⁽٨) عثمان بن سعيد بن عثمان، أبو عمرو الداني، ويقال له ابن الصير في، من موالي بني أمية ، وُلد سنة (٣٧١ هـ).كان أحد حفاظ الحديث، ومن الأئمة في علم القرآن ورواياته وتفسيره . من أهل دانية بالأندلس. له مؤلفات كثيرة منها (التيسير في القراءات السبع و الإشارة ، و المقنع في رسم المصاحف ونقطها). تُوفي سنة (٤٤٤ هـ).

يُنظر : الوافي بالوفيات (٢٠/٢٠)، و نفح الطيب(١٣٥/٢) ، و الأعلام (٤/٢٠٦).

ومما يدل على التقدم العلمي حرص الولاة والعامة على اقتناء الكتب حتى صار ذلك من مظاهر المباهاة بينهم . فيروى أن الحكم المستنصر (1)كان محلكالعلوم مكرمًا لأهلها جلَّمً على للكتب في جميع أنواعها بما لم يجمعه أحد من الملوك قبله . قيل عنه : أنَّه كان على خزانة العلوم ،والكتب بدار بني مروان ، وأن عدد الفهارس التي فيها تسمية الكتب أربع وأربعون فهرسة ، وأقام للعلم والعلماء سوقاً نافقة (1) جُلبت إليها إليها بضائعه من كل قطر (٣).

(١) نفح الطيب (١/٣٨٢)

⁽٢) نفق : النون والفاء والقاف أصلان صحيحان يدل أحدهما على انقطاع شيء وذهابه ،والآخر على إخفاء شيء وإغماضه ومتى حصل الكلام فيهما تقاربا. مقاييس اللغة (٥/٤٥٤).

⁽٣) يُنظر: نفح الطيب (١/٣٩٤).

المبحث الثاني: اسمه ، ونسبه ، وكنيته ، وشهرته

اسمه ونسبه

هو محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن يحي بن عبد الرحمن ابن يوسف بن جُزَيّ الكلبي (1). ينحدر أصل ابن جُزيّ من قبيلة كلب اليمانية ، وتنسب إلى كلب بن برة بن تغلب ابن حلوان بن لحاف بن قضاعة (٢).

كنيته

يكنى بأبي القاسم مع شهرة الحديث الصحيح ((سَمُّوا بِاسْمِي ولا تَكْتُنُوا بِكُنْيَتِي ^(٣))). وقد أزال ابن جُزيّ هذا الخلافَ ^(٤) في كتابه "القوانين الفقهية" بقوله: « تنبيه :ورد النهي عن

(۱) ينظر ترجمته في : الإحاطة (٣ / ٢٠) ، والديباج المذهب (٢٩٥/١) ، والدرر الكامنة (٨٩/٥)، و نفح الطيب (٥١٤/٥)، وفهرس الفهارس و الأثبات (٣٠٦/١) ، وابن جزي ومنهجه في التفسير (١ / ١٣٩).

(٢) المعارف (١٠٣/١)، والبدء والتاريخ (١١٨/٤) ، و بغية الطلب في تاريخ حلب (١٠٣/١) ،ومقدمة ابن حلدون (٢٩٧/٢) .

(٣) لفظ الحديث عند البخاري من رواية أَنس رضي الله عنه قال كان النبي - ﷺ – في السُّوقِ فقال رَجُلٌ : يا أَبَا الْقَاسِمِ . فَالْتَفَتَ النبي – ﷺ – فقال : ((سَمُّوا باسْمِي ولًا تَكْتُنُوا بكُنْيَتِي)).

أخرجه البخاري في صحيحه ،كتاب المناقب ، باب كنية النبي - ﷺ - (١٣٠١/٣) ح (٣٣٤٥).

وأخرجه مسلم في صحيحه ،كتاب الآداب ، بَاب النَّهْيِ عن التَّكُنِّي بِأَبِي الْقَاسِمِ وَبَيَانِ ما يُسْتَحَبُّ من الْأَسْ مَاءِ (١٦٨٢/٣) ح (٢١٣١) بمثله.

(٤) حكى الحافظ ابن حجر عن النووي أنه قال : «اختلف في التكني بأبي القاسم على ثلاثة مذاهب :

الأول: المنع مطلقا سواء كان اسمه محمدا أم لا ثبت ذلك عن الشافعي.

والثاني: الجواز مطلقا ويختص النهي بحياته 📲 –.

والثالث : لا يجوز لمن اسمه محمد ، ويجوز لغيره .

قال الرافعي يشبه أن يكون هذا هو الأصح لأن الناس لم يزالوا يفعلونه في جميع الأعصار من غير إنكار ». فتح الباري شرح صحيح البخاري (٧٢/١٠).

قال الشيخ الألباين — رحمه الله — عند تخريجه لقول النبي – ﷺ – ((لا تجمعوا بين اسمي و كنيتي ، أنا أبو القاسم ، و الله يعطي و أنا أقسم)).

قال: (و لست أشك بعد ذلك أن الصواب إنما هو المنع مطلقا، و سواء كان اسمه محمدا أم لا، لسلامة الأحاديث الصحيحة الصريحة في النهي عن المعارض الناهض كما تقدم، وهو الثابت عن الإمام الشافعي رحمه الله، فقد روى البيهقي: "و روينا معنى هذا بالصند الصحيح عنه أنه قال: "لا يحل لأحد أن يكتني بأبي القاسم كان اسمه محمدا أو غيره". قال البيهقي: "و روينا معنى هذا عن طاووس اليماني رحمه الله ". ويؤكد ما تقدم حديث عن علي - شه - أنه قال: يا رَسُولَ اللَّهِ أَرَأَيْتَ إِن وُلِدَ لِي بَعْدَكَ أُسَمِّهِ مُحَمَّدًا وَأُكنِّيهِ بِكُنْيَتِكَ قال نعم قال فَكَانَتْ رُخْصَةً .أخرجه الترمذي (٢٨٤٦) و قال: "حديث صحيح ". و قواه الحافظ في " الفتح " (٢٤٤٦).

بعض الأسماء فم نها التكنية بأبي القاسم ،وإنما منع ذلك في حياة رسول الله - الله عنهما ولأن أبا بكر الصديق ،وعلي بن أبي طالب - رضي الله عنهما - قد كريَّ كل واحد منهما ولده أبا القاسم بعد ذلك» (١).

شهرته

اشتهر بابن جُزَيّ بالتصغير (٢)وهي تسمية معروفة عند العرب.

قال السّمعاني $(^{m})$: « الجزي: هذه النسبة إلى جز، وهو اسم لبعض أجداد المنتسب إليه وهو محمد بن مروان بن ثوبان بن عبد الرحمن بن جز بن بكر بن عمرو بن سعد الجزي، كان جده جز بن بكر فيمن دخل الشام مع أبي عبيدة بن الجراح... $)^{(3)}$.

(١) القوانين الفقهية (٢٨٣).

⁽٢) ذكر التنبكتي في كتابه : (بضم الجيم وفتح الزاي بعدها ياء ساكنة ثم همزة) نيل الابتهاج بتطريز الدِّيباج (٢ / ٥٠) وكذلك في ابن جُزيء ومنهجه في التفسير (٨٣)،وهو خلاف المشهور .

⁽٣) عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السّ معاني المروزي، أبو سعد ، وُلد" بمرو "سنة (٥٠٦هــــ). مؤرخ رحالة من حفاظ الحديث. من كتبه (الأنساب، و تاريخ، و تذييل تاريخ بغداد). تُتوفي سنة (٥٦٢هــــ).

يُنظر : سير أعلام النبلاء (٢٠/٢٢)، و الوافي بالوفيات(٦٠/١٩) ، والأعلام (٤ / ٥٥).

⁽٤) الأنساب للسمّعاني (٢/٥٥)، ومعجم البلدان (١٣٣/٢).

المبحث الثالث: مولده ونشأته

مولده

ولد أبو القاسم محمد بن أحمد بن جُزيّ في يوم الخميس التاسع من ربيع الثاني عام ثلاثة وتسعين وستمائة هجرية في مدينة غرناطة عاصمة الأندلس في ذلك العهد (١).

نشأته

نشأ ابن جُزيّ في بيت علم ،وفضل ،و نهل من معين العلم على يد والده ، ثم التفَّ على علماء عصره في التَّلقي والطلب ، والتدقيق والنظر حتى تأهل للتدوين والتأليف .

قال تلميذه ابن الخطيب: «كان على طريقة مثلي من العكوف على العلم والاشتغال بالنظر والتقييد والتدوين. فقهة حافظًا قائمًا على التدريس مشاركًا في فنون من عربية وأصول وقراءات وحديث وأدب. حافظًا للتفسير مستوعبًا للأقوال، جلمَّعة للكتب، ملوكي الخزانة، حسنُ المجلس ممتع المحاضرة صحيح الباطن» (٢).

وقال: « قريعُ أصالة قديمه، وبارق ديمه، وذخيرةٌ في صوانِ أقطار عديمه، تفخر منه الحضرة بقرى مائها وهوائها، ونيرها الذي استقل بخط استوائها، والحرُّ يميُور بقريع نجاره» (٣).

وقال أحمد التلمساني – رحمه الله – : « وبيت بني جُزيّ بيت كبير مشهور بالمغرب والأندلس »^(٤). فما كان من سليل هذا البيت ، إلاَّ أن يسير على خطى آبائه و أجداه في النيل من العلم فنشأ محباً للعلم شغوفاً للطلب ،بل كان طلب العلم رأس أمره وجُلَّ اهتمامه ، ومن ذلك قوله :

وإن مرادي صحةً وفراغٌ لأبلغَ في علمِ الشريعةِ مبلغا يكون به لي في الجنانِ بلاغٌ في مثل هذا فلينافس أولو النهي (٥)

⁽١) نفح الطيب (٥/ ٥١ ٥) ، و ابن جزي ومنهجه في التفسير (١ / ١٦٩).

⁽٢) الديباج المذهب (١/٥٩٥).

⁽٣) الكتيبة الكامنة (١/٢٦).

⁽٤) نفح الطيب (٢٨٢/٧).

⁽٥) الديباج المذهب (٢٩٦/١).

فابتدأ رحلته بكتاب الله تعالى فحفظ القرآن برواية ورش عن نافع حتى أتقنها ، ثم قرأ بقية القراءات السبع وتعلمها .

ثم تفقّه بمذهب الإمام مالك (١)السائد في عصره ، وأخذَ ينهلُ من نمير العلم له في كل علم سهم فعكف على علماء الحديث ، والتّفسير حتى رسخ في العلم ، وأصبح من جِلَّة العلماء في التفسير والحديث والقراءات والفقه والأصول .

ولم يقتصر علمه -رحمه الله تعالى- على النّيل من علوم الشّريعة ؛ بل كان له باع في النحو ، والأدب ملمًّا بالشعر مُنشًا له في أغراض نبيلة ، وتولى الخطابة في الجامع الكبير في غرناطة ، و هو حديث السن فاتّفُق على أصالته .

قال ابن الخطيب : « وتقدّم بالجامع الأعظم خطيب حفله، وأمام فرضه ونفله، مع توفر أهله ، وتعدد شيخه في الاختيار وكهله، فوقع عليه الاتفاق، وانعق د الإصفاق، وعقد له في عصا منبره اللواء الخفاق » (٢)

وما أن انتهى من الطلب حتى شرع في تعليم القرآن ، واشتغل بتأليف الكتب مدققًا محررًا، يشرح ما استغلق فهمه ويقرب ما بعُد . وما ذاك إلا من نفس تو اقة عاشت بين ذلك الجسد تحمله للعطاء بلا توقف .

كان من قوله : «وإن الله أنعم عليّ بأن شغلني بخدمة القرآن ،وتعلّمه ،وتعليمه ، وشغفي بتفهم معانيه وتحصيل علومه .. $^{(7)}$.

قال ابن الخطيب : «كان رحمه الله كثير الاجتهاد، منكب الهاد ، متوصلاً لوصال السها ب السّ هاد وهجر المهاد، فدوّن وصرّف، وقرّط المسامع وشرّف » (٤).

⁽١) مالك بن أنس بن مالك الأصبحي الحميري، أبو عبد الله : إمام دار الهجرة، وأحد الأئمة الأربعة عن د أهل السنة، وإليه تنسب المالكية،ولد في المدينة سنة (٩٣ هــ)، صنف " الموطأ "،وله رسالة في " الوعظ " وكتاب في " المسائل " ورسالة في " الرد على القدرية " ، وغيرها. توفي في المدينة سنة (١٧٩ هــ).

يُنظر : صفة الصفوة (١٧٧/٢) ، والتحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة (٤٠١/٢) ، والأعلام (٥/ ٢٥٧).

⁽٢) الكتيبة الكامنة (١ / ٤٦).

⁽٣) التسهيل (١/٢).

⁽٤) الكتيبة الكامنة (١ / ٤٦).

المبحث الرابع: عقيدته ، ومذهبه ، وقراءته

عقىدته :

سار ابن جُزيّ – رحمه الله – في الجُملة على مذهب أهل السنة ، والجماعة في تقرير أصول العقيدة والرد على الفرق المخالفة من المعتزلة^(١) والخوارج ^(٢) .

ومن ذلك قوله في إثبات رؤية المؤمنين لله - وَكُلّ - يوم القيامة: ﴿ إِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ ﴾ (٣)هذا من النظر بالعين ،وهو نصُّ في نظر المؤمنين إلى الله تعالى في الآخرة ، وهو مذهب أهل السنة ، وأنكره المعتزلة ،وتأولوا ناظرة بأن معناها منتظرة ،وهذا باطل ؛ لأن نظر بمعنى انتظر يتعدى بغير حرف جر تقول :نظرتك .أي :انتظرتك ،وأما المتعدي بإلى ،فهو من نظر العين ،ومنه قوله : ﴿ وَمِنْهُم مَّن يَنظُرُ إِلَىٰ عَنْ النعم ،وهذا إلَيْتَ كُونُ وقال بعضهم : إلى هنا ليست بحرف جر ،وإنما هي واحد الآلاء بمعنى النعم ،وهذا تكلف في غاية البعد، وتأوله الزمخشري (٥) بأن معناه : كقول الناس فلان ناظر إلى فلان إذا كان يرتجيه ،ويتعلق به ،وهذا بعيد، وقد جاء عن النبي - ﷺ - في النظر إلى الله أحاديث صحيحة مستفيضة صريحة المعنى لاتحتمل التأويل ،فهي تفسير للآية »(١).

إلا أنه ك ان على طريقة الأشاعرة (٧) في إثبات الصفات السبع ، حيث صرّح بذلك في كتابه

⁽١) المعتزلة : سموا بذلك لاعتزال واصل بن عطاء ، وعمرو بن عبيد بحلس الحسن البصري ؛ لقولهما بأن الفاسق [مرتكب الكبيرة] لا مؤمن ولا كافر ومن معتقداتهم القول بنفي الصفات عن الله تعالى ، والقول بأن القرآن محدث ، و أن الله لا يرى في الآخرة ، وأن الله تعالى ليس خالقاً لأفعال العباد .

يُنظر: الإبانة (٢/١) ، ومقالات الإسلاميين (١٥٥/١) ، والملل والنحل (٤٣/١).

 ⁽٢) الخوارج: هم الذين حرجوا على أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، ويجمعهم القول بالتبري من عثمان وعلي – رضي
 الله عنهما – كما قالوا تبكفير مرتكب الكبيرة وتخليده في النار إذا مات مصرا عليها.

يُنظر: مقالات الإسلاميين (٨٦/١)، و الملل والنحل (١١٤/١)، و تلبيس إبليس (١١١/١).

⁽٣) سورة القيامة : ٢٢ .

⁽٤) سورة يونس: ٤٣.

⁽٥) محمود بن محمد الزمخشري ، حار الله ، أبو القاسم ، وُلد سنة (٤٦٧ هـ) . مفسر ، نحوي ، لغوي ، أديب ، وكان رأسا في البلاغة والعربية والمعاني والبيان . من كتبه (أساس البلاغة ،و المفصل ،و لمقامات ، والجبال والأمكنة والمياه) . تُوفي سنة – ٥٣٨ هـ).

يُنظر : سير أعلام النبلاء (١٥١/٢٠) ، وطبقات المفسرين لأدنه وي (١٧٢/١) ، والأعلام (٧/١٧٨).

⁽٦) التسهيل (٤/٥٦١).

⁽٧) الأشاعرة : هم المنتسبون إلى أبي الحسن الأشعري وقد كان على مذهب المعتزلة أربعين سنة ، ثم سار على طريقة ابن كلاب وتأثر بما

"القوانين " بقوله : قال : « الباب الثاني : في صفات الله تعالى عز شأنه وبهر سلطانه حرت عادة المتكلمين بإثبات سبع صفات وهي الحياة والقدرة والإرادة والعلم والسمع والبصر والكلام» (١). وتحث عن هذه الصفات ثم قال : « والدّليل على ثبوت هذه الصفات ثلاثة أوجه :

الوجه الأول: أنها صفات كمال فوجب وصف الله بها وأضدادها صفات نقص فوجب تتريهه عنها ولله المثل الأعلى.

الوجه الثاني: ألها تدل عليها آثار حكمته ، فإن القان الصّنعة دليلٌ على حياة الصانع وقدرته وعلمه وسائر صفاته.

الوجه الثالث: ما ورد من الرصّوص الصرّيحة في القرآن والأخبار الصّحيحة » (٢)

ومن خلال النظر في تفسير ابن جُزيّ – رحمه الله – أرى – و الله تعالى أعلم – أنه قال بالتأويل في بعض الصفات ، ومن الأمثلة على ذلك **قوله في صفة الوجه** :

وقال في قول الله تعالى : ﴿ ﴿ وَلاَ تَدْعُ ﴾ أي : لا تعبد مع الله ﴿ إِلَهَاۚ _اخَرَّ لاَ إِلَهَ إِلاَّ هُوَّ كُلُّ شَيْءٍ هَالِكُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَ

وقال أيضا: « ﴿ وَيَبْفِىٰ وَجُهُ رَبِّكَ ذُو أَلْجَلَلِ وَالِاكْرَامِ ﴾ (٥). الوجه هنا عبارة عن الذات وذو الجلال صفة الذات لأن من أسمائه تعالى الجليل ومعناه يقرب من معنى العظيم وأما وصفه بالإكرام فيحتمل أن يكون بمعنى أنه يكرم عباده كما قال ولقد كرمنا بني آدم أو بمعنى أن عباده يكرمونه بتوحيده وتسبيحه وعبادته » (١)

وممن قال بتأويل الوجه بالذات عبد القادر البغدادي (٧) حيث قال : « المسألة الثالثة عشرة من هذا

بما ثم عاد إلى طريقة أهل السنة والجماعة ، إلا أن المتأثرين بأبي الحسن الأشعري لم يرجعوا إلى ما رجع عنه أبو الحسن فأثبتوا صفات سبع و هي : هي: الحياة، والعلم، والقدرة والإرادة، والسمع، والبصر، والكلام وزاد الباقلاني ، و الجويين صفة ثامنة هي الإدراك) ونفوا ما عدها.

يُنظر : المقصد الأسنى (١٥٧/١)، والعقيدة الأصفهانية (٣٢/١)، و المواقف(١٤٧/٣)، والتحفة المدنية في العقيدة السلفية (١٢٥/١) ، ومعارج القبول (٣٧٧/١).

القوانين الفقهية (٩/١).

⁽٢) المرجع السابق (١ / ١٠).

⁽٣) سورة القصص: ٨٨.

⁽٤)التسهيل (٣/١١).

⁽٥) سورة الرحمن : ٢٥ .

⁽٦) التسهيل (٤/٨٤).

⁽٧) عبد القادر بن طاهر بن عبد الله، أبو منصور البغدادي، التميمي كان عالم متفنن، من أئمة الأصول من مؤلفاته (الملل والنحل ، و

الأصل في تأويل الوجه والعين من صفاته ، ثم ذكر قول المشبه ثم قال : " وزعم بعض الصفاتية أن الوجه والعين المضافين إلى الله تعالى صفات له، والصحيح عندنا أن وجهه ذاته، وعينه رؤيته للأشياء » (١).

وكذلك أوَّل صفة الإتيان والجيء بقوله:

« ﴿ هَلْ يَنظُرُونَ ﴾ (٢) يأتيهم الله تأويله عند المتأولين يأتيهم عذاب الله في الآخرة أو أمره في الدنيا وهي عند السلف الصالح من المتشابه يجب الإيمان بها من غ ير تكييف ويحتمل أن لا تكون من المتشابه لأن قوله ينظرون بمعنى يطلبون بجهلهم كقولهم لولا يكلمنا الله» (٢)

وقال: «﴿ وَجَآءَ رَبُّكَ﴾ (٤) تأويله عند المتأولين جاء أمره وسلطانه وقال المنذر بن سعيد في معناه ظهوره للخلق هنالك وهذه الآية وأمثالها من المشكلات التي يجب الإيمان بها من غير تكييف ولا تمثيل» (١)

و ممن قال بهذا التأويل أبو الحسن الطبري (٢) في قوله : «فإن قيل: فما تقول في قوله تعالى : ﴿ قَدْ مَكَ مَا اللّهُ مَا اللّهُ فَي اللّهُ اللهُ اللهُلْمُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

الفرق بين الفرق ، و أصول الدين) . تُوفي سنة (توفي سنق (٢٩ هـــ)

يُنظر: وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان (٢٠٣/٣)، وسير أعلام النبلاء (٧٢/١٧)، وبغية الوعاة (٢٠٥/٢)

⁽١) موقف ابن تيمية من الأشاعرة (٢ / ٥٧٦).

⁽٢) سورة البقرة : ٢٠٨ .

⁽٣) التسهيل (١/٧٧).

⁽٤) سورة الفجر: ٢٤.

⁽٥) منذر بن سعيد بن عبد الله بن عبد الرحمن النفزي القرطبي، أبو الحكم البلوطي ، وُلد سنة (٢٧٣هـ). كان فقيها خطيباً شاعراً فصيحا ، بصيرا بالجدل، منحرفا إلى مذاهب أصحاب الكلام . من مؤلفاته (أحكام القرآن، و الإبانة عن حقائق أصول الديانة ، و الناسخ والمنسوخ). توفي سنة(٣٥٥ههـ).

يُنظر : طويخ العلماء بالأندلس (٢/٢) ، ونفح الطيب (١٦/٢) ، والأعلام (٧/٢٩٤).

⁽٦) التسهيل (٤/١٩٨).

⁽٧) على بن محمد بن المهدي أبو الحسن الطبري المتكلم الأشعري تأويل الأحاديث المشكلة الموضحة وبيانها بالحجة والبرهان. توفي بحدود سنة ٣٨٠هــــ.

يُهُلر : الوافي بالوفيات (٢٢/ ٩٠) ، وموقف ابن تيمية من الأشاعرة (٢ / ٥١٧).

⁽٨) سورة النحل:٢٦.

⁽٩) سورة الفجر:٢٢.

ظُلُلٍ مِّنَ ٱلْعَكَمَامِ ﴿ (١).

قيل له: إن الله سبهانه قد صح أنه لا يجوز وصفه بالإتيان والجحيء الذي بمعنى الإنتقال والزوال، إذ كان ذلك من صفات الأحسام تعالى الله أن يكون حسما عرضا، وكلام العرب واسع له ظهر وبطن لاتباع العرب في الجمازات وطرق الكلام. ومعنى البيان في قوله: ﴿ فَأَقَ ٱللَّهُ بُنْيَانَهُم ﴾ الاستئصال في الهلاك والدمار بإرسال العذاب... وأما قوله: ﴿ وَجَاءَ رَبُّك ﴾ فمعناه جاء حكم ربك وأمر ربك، ألا ترى أن الخاص والعام يقول: ضرب الأمير زيدا، وإن كان الأمير لم يباشر زيدا بالضرب، بل كان ذلك بأمره وحكمه عليه... » (٢).

مذهبه

يعتبر ابن جُزيّ —رحمه الله تعالى – من أعيان المذهب المالكي ؛ لأنه المذهب السائد في المغرب وبلاد الأندلس ؛ لذا ترجم له ابن فرحون ^(٣) في طبقات المالكية ^(٤).

وقرر ذلك ابن جُزيّ في كتابه قوانين الأحكام الشرعية بقوله: «فهذا كتاب في قوانين الأحكام الشرعية ومسائل الفروع الفقهية على مذهب إمام المدينة أبي عبد الله مالك بن أنس الأصبحي رضي الله عنه إذ هو الذي اختاره أهل بلادنا بالأندلس وسائر المغرب» (٥).

وقال في موضع آخر : « وإذا قلنا المذهب فنعني مذهب مالك وفي ذلك إشعار بمخالفة غيره وإذا قلنا المشهور فنعني مشهور مذهب مالك» (٦).

ومن الملاحظ في مقدمة كتابه أنه لم يكن متعصباً لمذهبه بل ذكر ما يكون متفقا فيه بين المذاهب الأخرى ، ونبه على غير مذهبه .

⁽١) سورة البقرة: ٢١٠.

⁽٢) موقف ابن تيمية من الأشاعرة (٢/ ٥٢٢ - ٥٢٣).

⁽٣) إبراهيم بن علي بن محمد، ابن فرحون، برهان الدين اليعمري : عالم بحاث، ولد ونشأ ومات في المدي نة. وهو مغربي الأصل، له (الديباج المذهب في تراجم أعيان المذهب المالكي، و تبصرة الحكام في أصول الأقضية ، و درة الغواص في محاضرة الخواص). توفي سنة (٩٩ هـ) .

يُنظر : الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة (٢/١٥) ، والإعلام (١ / ٥٢).

⁽٤) الديباج المذهب (١/٩٥/)

⁽٥) القوانين الفقهية (١/٧).

⁽٦) المرجع السابق (١/٨).

قال رحمه الله تعالى - : «ثم زدنا إلى ذلك التنبيه على كثير من الاتفاق والاختلاف الذي بين الإمام المسمى وبين الإمام أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي والإمام أبي حنيفة النعمان ابن ثابت والإمام أبي عبد الله بن حنبل لتكمل بذلك الفائدة ويعظم الانتفاع فإن هؤلاء الأربعة هم قدوة المسلمين في أقطار الأرض وأولو الأتباع والأشياع ... » (1).

قراءته

اعتمد ابن جُزي في تأليفه لكتابه التسهيل على قراءة نافع ؛ حيث ذكر ذلك في مقدمته بقوله :

«وإنما بنينا هذا الكتاب على قراءة نافع لوجهين:

أحدهما : أنها القراءة المستعملة في بلادنا بالأندلس وسائر بلاد المغرب

الأخرى اقتداء بالمدينة شرفها الله لأنها قراءة أهل المدينة وقال مالك بن أنس قراءة نافع سنة» (٢).

وهذه نبذة مختصرة عن الإمام نافع و راوييه

الإمام نافع المدني

هو نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم المدني ، أبو رويم .مولى جَعونة بن شعوي الليثي الشجعي أصله من أصبهان. أقرأ الناس دهرًا طويلًا (٣).

شيوخه :

أخذ القراءة عن سبعين من التابعين ، ومن أشهرهم : مسلم الهذلي $(^{(1)})$ ، وعبد الرحمن بن هرمز الأعرج الجربي $(^{(0)})$ ، و يزيد بن القعقاع $(^{(1)})$ ، ويزيد بن رومان $(^{(1)})$.

⁽١) القوانين الفقهية (١/٧).

⁽٢) التسهيل (١/٧).

⁽٣) يُنظر : معرفة القراء الكبار (١٠٧/١) ، و سير أعلام النبلاء (٣٣٦/٧).

⁽٤) مسلم بن حندب الهذلي المدني القاضي. ثقة ، فصيح ، قارئ من الثالثة. يوني سنة (١٠٦هـ). يُنظر: الكاشف (٢٠٨/٢)، وتقريب التهذيب (٢٩/١).

⁽٥) عبد الرحمن بن هرمز الأعرج ، أبو داود المدني . مولى محمد بن ربيعة ، أخذ القراءة عرضلً عن أبي هريرة وابن عباس رضي الله عنهم وعبد الله بن عياش بن أبي ربيعة .توفي سنة (١١٧ هـــ).

غِيُظُر : التاريخ الأوسط(١/٢٨٣) ،و معرفة القراء الكبار(١/٧٧).

⁽٦) يزيد بن أبي كبشة السكسكي الدمشقي، أبو جعفر . روى عن أبيه أبي كبشة جبريل بن يسّار ، ومروان بن الحكم . وعنه أبو بشر والحكم بن عتيبة وعلي بن الأقمر ومعاوية بن ذكره بن حبان في الثقات . توفي سنة (١٣٠ هـــ) يُنظر : الثقات (٥٤٣٥٥)، وتمذيب التهذيب (١١٠/١٣).

تلاميذه

أقرأ الناس دهرا طويلا واستفاد منه خلق كثير من أشهرهم إسماعيل بن جعفر بن أبي كثير الأنصاري المدني (٢)، وأبو عمرو بن العلاء أحد القراء السبعة (٣)، والليث بن سعد الفهمي (٤).

أشهر رواته

اشتهرت قراءة نافع بروايتي تلميذيه قالون و ورش.

قالون : عيسى بن ميناء بن وردان بن عيسى الزرقي. مولى بني زهرة قارئ أهل المدينة في زمانه ونحويهم.

قيل: أنه كان ربيب نافع وهو الذي لقبه قالون لجودة قراءته ، وتبتل لإقراء القرآن والعربية وطال عمره وبعد صيته . توفي سنة (٢٢٠ هـــ) (٥٠).

ورش : هو عثمان بن سعيد ورش أبو سعيد المصري المقرىء. وقيل :أبو عمرو . وقيل : أبو القاسم ولد سنة (١١٠ هـ) قرأ القرآن وجوده على نافع عدة ختمات .

لقب بورش. قيل: لشدة بياضه والورش شيء يصنع من اللبن ويقال لقبه بالورشان وهو طائر معروف فكان عقول: « إقرأ يا ورشان وهات يا ورشان » ، ثم خفف. وقيل: ورش وكان لا يكرهه ويعجبه

⁽١) يزيد بن رومان الأسدي .أبو روح القارئ . مولى آل الزبير بن العوام . قرأ القرآن على عبد الله بن عياش ،وسمع من عروة بن الزبير وصالح بن خوات، وهو ثقة ثبت ، حديثه في الكتب الستة . توفي سنة (١٣٠٥—).

يُنظر: الثقات (٥/٥٥) ، ومعرفة القراء الكبار (٧٦/١) ، والأعلام (٨ / ١٨٢).

⁽۲) إسماعيل بن جعفر بن أبي كثير الأنصاري ، مولاهم المدني القارئ أبو إسحاق . أخذ القراءة عرضا عن شيبة بن نصاح ثم عرض على نافع وسليمان بن مسلم بن جماز وعيسى بن وردان وبر ع في القراءة ، ونزل بغداد ونشر بها علمه وأقرأ بها . توفي سنة (۱۸۰ وقيل: ۱۷۷ هــــ).

يَّنظر : معرفة القراء الكبار (١٤٤/١)،و تمذيب التهذيب(٢٥١/١).

⁽٣) عمرو بن عبد الله بن الحصين بن الحارث بن حلهم ، أبو عمرو . أحد الأئمة القراء السبعة مقدما في عصره عالم بالقراءة ووجوهها قدوة في العلم باللغة . توفي سنة (١٥٤ هـــ).

يُنظر: تهذيب الكمال (١٢٠/٣٤).

⁽٤) الليث بن سعد عبد الرحمن الفهمي بالولاء، أبو الحارث . وُلد في قلقشندة سنة (٩٤هـ).إمام أهل مصر في عصره، حديثا وفقها . وله تصانيف. ولابن حجر العسقلاني كتاب " الرحمة الغيثية في الترجمة الليثية " في سيرته. تُوفي سنة (١٧٥ هـ). يُنظر : المعرفة والتاريخ (١/١٤)) ، وتذكرة الحفاظ (٢٢٤/١) ، والأعلام (٥ / ٢٤٨).

⁽٥) معرفة القراء الكبار (١/٥٥١).

ويقول أستاذي نافع سمايي به . توفي بمصر سنة (۱۹۷ هـ)^(۱).

(١) الجرح والتعديل (١٥٣/٦) ، والمعجم في مشتبه أسامي المحدثين (٢٠٣/١) ،ومعرفة القراء الكبار (١/ ١٥٢ – ١٥٥).

المحث الخامس : وفاته

في ضحى يوم الاثنين السابع من جمادى الأولى سنة إحدى وأربعين وسبعما ئة (٧٤١ هـ) في موقعة طريف (١) (٢) مع النصارى ،قُتل بعد أن أبلى فيها بلاء حسناً. وكان من شعره يوم الوقيعة قوله:

ومَطْلَبي من إلهي الواحد البَاري تمحُو ذُنُوبي وتُنْجيني منَ النَّارِ إلا الصَّوَارِم في أيمَان كفَّارِ قَصْدي المؤمل في جَهْري وإسْرَاري شهادةً في سبيل الله خالصةً إنَّ المعاصِي رجْسٌ لا يطهِّرُها

ثم قال: في هذا اليوم أرجو أن يعطيني الله ما سألته في هذه الأبيات (٣).

رحمه الله تعالى رحمة واسعة وبلغّه ما سأل

⁽١) **طويف** : اسم شبه الجزيرة التي تقع في الساحل الجنوبي لبلاد الأندلس (أسبانيا حاليا) ، وهي تقابل مدينة سبتة المغربية على الساحل المغربي ، وسميت (طريف) بمذا الاسم نسبة إلى طريف بن مالك مولى موسى بن نصير أول من دخل حزيرة الأندلس .

يُنظر : تاريخ ابن خلدون (٤/٠٥١) ، ومعجم البلدان (٢٦٣/١) ، ونفح الطيب (١٦٠/١).

⁽٢) معركة طريف : وقعت هذه المعركة بين المسلمين بقيادة أبي الحسن علي بن عثمان بن يعقوب ابن عبد الحق المزيني جاز البحر إلى جزيرة الأندلس برسم الجهاد ونصرة أهلها على عدوهم حسبما حرت بذلك عادة سلفه وغيرهم من ملوك العدوة ، فاجتاح أراضي النصارى وحصل على الغنائم ، فما كان من النصارى أن كونوا أسطولا بحريا استقر بالمضيق ومنعوا الإمداد عن حيش المسلمين فغاروا عليهم وأوقعوا الهزيمة بالمسلمين ، وقتل فيها خلق كثير .

يُنظر : شذرات الفهب (١٢٧/٦) ، و نفح الطيب (٥/٥)

⁽٣) نيل الابتهاج (٢ / ٥١) ، والتاريخ الأندلسي (٥٨٩) ، وابن جُزيٌّ ، ومنهجه في التفسير (١ / ١٧٠).

المبحث الأول : القيمة العلمية لكتاب التسهيل

صنف ابن جُزي كتابه التسهيل (١) ، وأو دع فيه دررًا نفيسة ، فعلى صغر حجمه حوى كثيرا من العلوم ، بسهولة عباراته وعمق إشارته ، وثما يبين لنا القيمة العلمية لكتاب التسهيل عدة أمور وهي :

• اهتمامه بعلوم القرآن ؛ إذ هي من مقاصد تأليف للكتاب حيث قال : «وصنفت هذا الكتاب في نفسير القرآن العظيم وسائر ما يتعلق به من العلوم (7).

فتحدث في مقدمته عن أسباب الترول ، وأسماء السور ، والمكي والمدني ، ومقاصد القرآن والناسخ والمنسوخ ، وعقد بابًا في جوامع القراءة ، وبابًا في البلاغة وأدوات المهلان، وغيرها من العلوم التي جمعها في مقدمته.

- احتوى كتاب التسهيل على جملة وافرة من الأحاديث ، والآثار التي أغلبها من المقبول ، مما
 يدل على حرص ابن جزي رحمه الله على التفسير بالمأثور.
 - تحدث عن طبقات المفسرين ، ومن نقل عنهم من الصحابة والتابعين .

قال - رحمه الله - في مقدمته : «واعلم أن المفسرين على طبقات . فالطبقة الأولى الصحابة وأكثرهم كلاما في التفسير ابن عباس $\binom{(7)}{2}$ وكان على بن أبي طالب - رحمه الله على تفسير ابن عباس ويقول

(١) للكتاب نسخ عديدة واعتمدت على نسختين في تصويب الأخطاء المطبعية وهي :

والثانية :رقم التسلسل: ٦٣٦٥٨، رقم الحفظ : ج/١٢/٠٢/٤٥، رقم الحفظ والتسلسكل : ١٢٨٠٢، الميكروفيلم: والثانية :رقم الحفظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلاميق.ورمزت لها بالرمز "د". طبعات الكتاب عدة طبعات وهي :

طبعة دار الكتاب العربي ، بيروت ، ١٣٩٣ هــ – ١٩٧٣ م ، وطبعة ١٤٠٣ هــ ، تحقيق لجنة إحياء التراث في دار الكتاب العربي . و طبعة :دار الكتاب العربي – لبنان – ١٤٠٣هـــ ١٩٨٣م، الطبعة: الرابعة

وطبعة :أم القرى ، القاهرة ، تحقيق محمد عبد المنعم اليونسي، وإبراهيم عطوة عوض .

وطبعة :دار الأرقم ، بيروت ، ١٤١٦ هـ . تحقيق عبد الله الخالدي .

وطبعة : المكتبة العصرية ، ١٤٢٦ هــ - ٢٠٠٥ م .

(٢) التسهيل (١/٣).

(٣) عبد الله بن عباس بن عبد المطلب القرشي الهاشمي، أبو العباس: حبر الامة، الصح أبي الجليل. ولد بمكة. ونشأ في بدء عصر النبوة، فلازم رسول الله صلى الله عليه وسلم وروى عنه الاحاديث الصحيحة . توفي سنة (٦٨ هـ). يُنظر: الاستيعاب (٩٣٣/٣). و الإصابة (٤١/٤).

كأنما ينظر إلى الغيب من ستر رقيق . وقال ابن عباس : ما عندي من تفسير القرآن فهو عن علي بن أي طالب . ويتلوهما عبد الله بن مسعود $\binom{(7)}{7}$, وأبي بن كعب $\binom{(7)}{7}$ وزيد ابن ثابت فهو عبد الله بن عمر بن الخطاب $\binom{(9)}{7}$, وعبد الله بن عمرو بن العاص $\binom{(7)}{7}$, وكلما جاء من التفسير عن الصحابة فهو حسن . والطبقة الثانية :التابعون ،وأحسنهم كلاما في التفسير الحسن بن الحسن البصري $\binom{(7)}{7}$, وسعيد بن جبير $\binom{(8)}{7}$, ومجاهد $\binom{(7)}{7}$ مولى ابن عباس ، وعلقمة $\binom{(7)}{7}$ صاحب عبد الله بن مسعود ،ويتلوهم عكرمة $\binom{(7)}{7}$, وقتادة

⁽۱) عَلَيّ بنُ أَبِي طالب بن عَبْد المُطَّلِب بنِ هاشم بن عبد مناف بن قصيّ بن كلاب ابن مرة بن كعب بن لؤى القرشي الهاشمي ابن عم رسول الله ، أوّل الناس إسلاماً في قول كثير من العلماء على ما نذكره وهاجر إلى المدينة وشهد بدراً وأُحداً والخندق وبيعه الرضوان وجميع المشاهد مع رسول الله إلا تبوك . قتل رضي الله عنه في ليلة السابع عشر من شهر رمضان سنة أربعين من الهجرة. ينظر : أسد الغابة (٤/٠٠١) ، والإصابة في تمييز الصحابة (٢٤/٤).

⁽٢) عبدالله بن مسعود بن غافل بن حبيب الهذلي، أبو عبد الرحمن : صحابي. من أكابره م، فضلا وعقلا، وقربا من رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو من أهل مكة، ومن السابقين إلى الاسلام، وأول من جهر بقراءة القرآن . مكة. وكان خادم رسول الله الامين . توفي سنة ٣٢ هـ. ينظر : الاستيعاب (٩٤٥/٣)، و الإصابة في تمييز الصحابة (٢٣٣/٤).

⁽٣) أبي بن كعب بن قيس بن عبيد بن زيد بن معاوية بن عمرو بن مالك بن النجار ، أبو المنذر أبو الطفيل سيد القراء الأنصاري الخزرجي ، كان من أصحاب العقبة الثانية ، وشهد بدرا والمشاهد . ت (٢٢ هـ) في خلافة عمر وقيل بقي إلى خلافة عثمان .
يُنظر : تقريب التهذيب (٩٦/١)، الإصابة في تمييز الصحابة (٢٧/١).

⁽٤) زيد بن ثابت بن الضحاك بن زيد بن لوذان بن عمرو بن عوف بن غنم بن مالك بن النجار الأنصاري الخزرجي ، أبو سعيد وقيل : أبو ثابت . وقيل: غير ذلك في كنيته . استصغر يوم بدر ويقال إنه شهد أحدا ويقال أول مشاهده الخندق كان من الراسخين في العلم مات سنة (٤٣ ، وقيل ٤٥) .

يُنظر: الإصابة في تمييز الصحابة (٢/٢)، وتقريب التهذيب (٢٢٢/١).

⁽٥)عبد الله بن عمر بن الخطاب العدوي، أبو عبد الرحمن : صحابي، من أعز بيوتات قريش في الجاهلية . كان جريئا جهيرا. نشأ في الاسلام، وهاجر إلى المدينة مع أيبه، وشهد فتح مكة. ومولده ووفاته فيها. أفتى الناس في الإسلام ستين سنة. وفي سنة (٧٣ هـ). ينظر : أسد الغابة (٣٤٧/٣) ، و الإصابة (١٨١/٤).

⁽٦) عبد الله بن عمرو بن العاص بن وائل بن هاشم بن سعيد بن سهم بن عمرو بن هصيص بن كعب بن لؤي القرشي السهمي كنيته أبو محمد عند الأكثر . ويقال : أبو عبد الرحمن ، أسلم قبل أبيه وكان من فضلاء الصحابة ، عالما بالقرآن ، وقال ابن أبي عاصم مات بمكة سنة (٦٨ ، وقيل ٦٩ هـــ).

يُنظر : تمذيب الكمال (٥٥/١٥) ، و الإصابة في تمييز الصحابة (١٩٢/٤).

⁽٧) الحسن بن يسار البصري، أبو سعيد . وُلد سنة (٢١ هــ) تابعي، كان إمام أهل البصرة، وحير الأمة في زمنه .توفي بالبصرة (١١٠ هـــ)

يُنظر : معرفة القراء الكبار (١٥/١) ، وسير أعلام النبلاء (٣٦/٤)،و الوافي بالوفيات (١٩٠/١٢) ، والأعلام (٢ / ٢٢٦).

⁽٨) سعيد بن جبير بن هشام مولى بني والبة بن الحارث من بني أسد بن خزيمة أبو عبد الله .كان فقيها عابدا ورعا فاضلا . توفي سنة (٩٥

- (1), والسدي (0), والضحاك ابن مزاحم (1) وأبو صالح (٧), وأبو العالية (٨)» (٩).
- جعل باباً في تفسير معاني اللغات التي يكثر دورانا في القرآن أو تقع في موضعين فأكثر من الأسماء والأفعال والحروف.
- اهتمامه بالترجيح بين الأقوال على قواعد علمية قررها في مقدمته ، وسار عليها في تفسيره.
- خطُّ ابن جزي لنفسه خطوطاً عريضة تعطي القارئ لأول وهلة منهجه الذي سار عليه وذلك

هـــ).

يُنظر: الثقات (٢٧٥/٤)، حلية الأولياء وطبقات الأصفياء (٢٧٢/٤).

(۱) مجاهد بن جبر بن السّائب المخزومي ، أبو الحجاج ، شيخ القراء والمفسرين ، روى عن ابن عباس فأكثر وأطاب . توفي سنة (١٠٤ هـــــ) .

يُنظر : حلية الأولياء (٢٧٩/٣)، و طبقات الفقهاء (٥٨/١) .

(٢) علقمة بن قيس أبو شبل النخعي الكوفي كان من أكابر أصحاب ابن مسعود وعلمائهم وكان يشبه بابن مسعود ﴿ وَ تُوفِي سنة (٦٢) على الأصح .

يُنظر : تهذيب الهذيب (٢٤٤/٧)، والبداية والنهاية (٢١٧/٨). العبر في حبر من غبر (٦٦/١).

- (٣) عكرمة بن عبد الله البربري المدني ، أبو عبد الله ، مولى ابن عباس ، تابعي من أعلم الناس بالتفسير والمغازي ، توفي سنة . حلية الأولياء (٣٢٧/٣)، وفيات الأعيان و انباء أبناء الزمان (٢٦٥/٣)، تحذيب التهذيب (٢٣٤/٧).
- (٤) قتادة بن دعامة السدوسي ، أبو الخطاب ، مفسّر حافظ ، تابعي تكلم في القدر ، وربما دلس في الحديث . روى عن أنس بن مالك وجماعة من التابعين منهم سعيد بن المسيب ، وأبو العالية ، وعطاء وابن سيرين . توفي سنة (١١٥ ، وقيل سنة ١١٧ هـ). يُنظر : الثقات (٣٢١/٥) ، و تذكرة الحفاظ (١٢٢/١) ، وتمذيب التهذيب (٨/٥ ٣١) .
- (٥) إسماعيل بن عبد الرحمن السدي ، أبو محمد ، صاحب التفسير ، والمغازي والسير ، وكان إماما عارفا بالوقائع وأيام الناس ،روى عن أنس وابن عباس ، وعنه أسباط بن نصر ، والحسن بن صالح . قال ابن عدي : مستقيم الحديث . توفي سنة (١٢٧). يُنظر : التاريخ الكبير (٣٦١/١)، وسير أعلام النبلاء (٣٦٤/٥)، وقمذيب التهذيب (٢٧٣/١).

يُنظر: تهذيب الكمال تهذيب الكمال (٢٩١/١٣) ، وسير أعلام النبلاء (٩٨/٤) ، وطبقات المفسرين (١٠/١).

(٧) ذكوان المدني ، أبو صالح السّمّان ، روى عن سعد وأبي الدرداء ، وعائشة ، وأبي هريرة – وعنه بنوه سهيل ، وعبد الله ، وصالح وعطاء ، وسمع عنه الأعمش . قال أحمد : ثقة ، ثقة . توفي سنة (١٠١ هـــ) .

يُنظر : معرفة الثقات (٥/١) ٣٤٥/١)،و التعديل والتجريح (٥٦٨/٢) ، وتمذيب الكمال (٥١٣/٨) .

(٨) رفيع بن مهران الرياحي مولاهم ، أبو العالية ، مخضرم أدرك الجاهلية وأسلم بعد وفاة النبي-ﷺ- بسنتين . يوفي سنة (٩٣ هـــ). يُنظر : تمذيب التهذيب (٢٤٦/٣) ، والثقات (٢٣٩/٤).

(٩) التسهيل (١/٩-١٠).

ضمن مقدمتين شاملتين تدل على قيمته العلمية قال فيها: «وصنفت هذا الكتاب في تفسير القرآن العظيم وسائر ما يتعلق به من العلوم وسلكت مسلكا نافعا إذ جعلته وجيزا جامعا قصدت به أربع مقاصد تتضمن أربع فوائد:

الفائدة الأولى: جمع كثير من العلم في كتاب صغير الحجم تسهيلا على الطالبين ، وتقريباً على الراغبين فلقد احتوى هذا الكتاب على ما تضمنته الدواوين الطويلة من العلم ولكن بعد تلخيصها وتمحيصها ، وتنقيح فصولها ، وحذف حشوها ، وفضولها ، ولقد أودعته من كل فن من فنون علم القرآن اللهاب المرغوب فيه دون القشر المرغوب عنه من غير إفراط ، ولا تفريط ثم إني عزمت على إيجاز العبارة ، وإفراط الاختصار وترك التطويل والتكوار.

الفائدة الثانية: ذكر نكت عجيبة ،وفوائد غريبة قلما توجد في كتاب ؛لأنها من نبات صدري وينابيع ذكري ومما أخذته عن شيوخي - رضي الله عنهم -أو مما التقطته من مستظرفات النوادر الواقعة في غرائب الدفاتر .

الفائدة الثالثة: إيضاح المشكلات إما بحل العقد المقفلات ،وإما بحسن العبارة ورفع الاحتمالات وبيان المجملات.

الفائدة الرابعة: تحقيق أقوال المفسرين السقيم منها ،والصحيح ،وتمييز الراجح من المرجوح وذلك أن أقوال الناس على مراتب ، فمنها الصحيح الذي يعول عليه ،ومنها الباطل الذي لا يلتفت إليه ومنها ما يحتمل الصحة والفساد» (١).

(١) التسهيل (١/٣).

المبحث الثانى: مصادر ابن جزى في كتابه

كان ابن جزي رحمه الله ذا علم وافر ومعرفة واسعة بشتى العلوم . الأمر الذي مكنه من سبر أقوال المتقدمين بالتحرير والتدقيق ، وذلك لتأخره عنهم فاستطاع الاطلاع على ما ألفه العلماء قبله واستخراج فوائد هذه العلوم ، ويظهر ذلك من خلال ذكر الكتب التي اطلع عليها في كتابه ، فقد ذكر في مقدمته جملة من العلماء الذين استقى منهم معلوماته في . إلا أنه حين يذكر المصدر فإنه يقصد بذلك أحد أمرين وهما : (الخروج من عهدته ، و نصرته إذ كان قائله ممن يُقتدى به) .

قال ابن جزي رحمه الله: (...وأما إذا صرحت باسم قائل القول فإني أفعل ذلك لأحد أمرين إما للخروج عن عهدته وإما لنصرته إذا كان قائله ممن يقتدي به على أني لست أنسب الأقوال إلى أصحابها إلا قليلا وذلك لقلة صحة إسنادها إليهم أو لاختلاف الناقلين في نسبتها إليهم وأما إذا ذكرت شيئا دون حكاية قوله عن أحد فذلك إشارة إلى أني أتقلده وأرتضيه سواء كان من تلقاء نفسي أو مما أختاره من كلام غيري...) (1)، ويمكن تقسيم مصادره (٢) بحسب العلوم إلى:

أولا: مصادره من كتب التفسير :

۱. کتاب جامع البیان للإمام محمد ال ψ جریر الطبری $^{(7)}$.

قال فيه : «ثم إن محمد بن جرير الطبري جمع أقوال المفسرين وأحسن النظر فيها» (٤).

شفاء الصدور لأبي بكر بن حسن النقاش (٥).

۳. الكشف والبيان للثعلبي^(۱).

(٢) من خلال منهج ابن جزي في ذكر الأقوال نلاحظ أنه لم يصرح في كثير من الأحيان بذكر المصدر الذي استقى منه المعلومة ، ولذلك اقتصرت في ذكره مصادره على ما ذكره في مقدمته .ولتوسع في هذا المبحث يُنظر : ابن جُزي ومنهجه في التفسير (١/٢١٧) وما بعدها .

⁽١)التسهيل(١/٣).

⁽٣) محمد بن جرير بن يزيد بن كثير الطبري ، أبو جعفر الإمام الجليل المجتهد ، وُلد سنة (٢٢٤ هــ) ، أحد أئمة الدنيا علماً وديناً رأس في التفسير والفقه علامة في التاريخ ، وأيام الناس ، وكان كثير الترحال في طلب العلم . من كتبه (تاريخ الطبري ، و اختلاف الفقهاء ، و المسترشد في علوم الدين ، و جزء في الاعتقاد . استوطن بغداد وأقام بما إلى حين وفاته (٣١٠ هــ) .

يُنظر : سير أعلام النبلاء (٢٦٧/١٤) ، و تذكرة الحفاظ (٢١٠/٢ – ٢١٦)، والأعلام (٦ / ٦٩).

⁽٤) التسهيل (١٠/١).

^(°) محمد بن الحسن بن محمد بن زياد بن هارون، أبو بكر النقاش ، ولد سنة (٢٦٦ هـ) ، وهو إمام أه ل العراق في القراءات والتفسير من كتبه (شفاء الصدور ، و الإشارة في غريب القرآن، و الموضح في القرآن ومعانيه، والمعجم الكبير في أسماء القراء وقراءاتهم) توفي سنة (٣٥ هـ). يُنظر : وفيات الأعيان (٢٩٨٤) ، و الأعلام (٣٠ / ٨١).

النكت والعيون للماوردي (٢).

قال في الثلاثة السابق ذكرهم : « وممن صنف في التفسير أشياء أبو بكر النقاش والثعلبي والماوردي إلاّ أن كلامهم يحتاج إلى تنقيح وقد استدرك الناس على بعضهم» (٣).

حقائق التفسير لأبي عبد الرحمن السلمي (٤):

قال فيه: « وقد تكلمت المتصوفة في تفسير القرآن . فمنهم من أحسن وأجاد ووصل بنور بصيرته إلى دقائق المعاني ووقف على حقيقة المراد . ومنهم من توغل في الباطنية وحمل القرآن على ما لا تقتضيه اللغة العربية وقد جمع أبو عبد الرحمن السلمي كلامهم في التفسير في كتاب سماه الحقائق . وقال بعض العلماء : بل في البواطل ، وإذا انتصفنا قلنا : فيه حقائق و بواطل» (٥).

الهداية إلى بلوغ النهاية لمكي بن أبي طالب^(١).

قال فيه : «ثم صنف المقرئ أبو محمد مكي بن أبي طالب كتاب الهداية في تفسير القرآن وكتابا في غريب القرآن وكتابا في إعراب القرآن إلى غير ذلك من تآليفه فإنها نحو ثمانين تأليفا أكثرها في علوم القرآن والقراءات والغسير»(٧).

V. التحصيل في مختصر التفصيل للمهدوي ${}^{(\Lambda)}$.

⁽١) أحمد بن محمد بن إبراهيم النيسابوري ، أبو إسحاق كان أحد أوعية العلم ، وكان صادقا موثقا بصيرا بالعربية طويل الباع في الوعظ.ت (٤٢٧) . هــــ) . يُنظر : معجم الأدباء (١٩/٢) ، و سير أعلام النبلاء (٤٣٥/١٧ - ٤٣٧)، و بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة(٣٥٦/١) .

⁽٢) علي بن حبيب الماوردي ، أبو الحسن ، وُلد سنة (٣٦٤ هـ) . كان أقضى قضاة عصره ، من العلماء الباحثين أصحاب التصانيف النافعة . من كتبه (أدب الدنيا والدين ، و الأحكام السلطانية ، والنكت والعيون ، و الحاوي) . تُوفي سنة (٤٥٠ هـ) . يُنظر : طبقات الفقهاء (١٣٨/١) ، وسير أعلام النبلاء (٦٤/١٨) ، والأعلام (٤/٣٢٧) .

⁽٣) التسهيل (١٠/١).

⁽٤) محمد بن الحسين بن محمد بن موسى الأزدي السلمي النيسابوري، أبو عبد الرحمن ، ولد في نيسابور سنة (٣٢٥ هـ) قال الذهبي: (شيخ الصوفية وصاحب تاريخهم وطبقاتهم وتفسيرهم، قيل: كان يضع الأحاديث للصوفية).من كتبه (طبقات الصوفية ،ومقدمة في التصوف ،و مناهج العارفين ،و رسالة في غلطات الصوفية) .توفي سنة (٢١٤ هـ).

يُنظر: سير أعلام النبلاء (٢٤٧/١٧) ، و الأعلام (٦ / ٩٩).

⁽٥) التسهيل (١/٨).

⁽٦) مكى بن أبي طالب حموش بن محمد بن محتار الأندلسي القيسي، أبو محمد ، مقرئ، عالم بالتفسير والعربية . ولد بالقيروان سنة ٣٥٥ هـــ) ، وهو من أهل التبحر في علوم القرآءات والعربية حسن الفهم والخلق جيد الدين والعقل كثير التآليف في علم القرآن طاف في بعض بلاد المشرق، وعاد إلى بلده، وأقرأ كما . من كتبه (التبصرة في القراءات السبع ، والمنتقى في الأحبار، والإيضاح للناسخ والمنسوخ). توفي بقرطبة سنة (٤٣٧ هـــ).

يُنظر : معجم الأدباء (٥/ ١٧٥)، و طبقات المفسرين للداودي (١١٤/١) ، و الأعلام (٧ / ٢٨٦).

⁽٧) النقهيل (١٠/١).

⁽٨) أحمد بن عمار بن أبي العباس المهدوي التميمي، أبو العباس ، مقرئ أندلسي أصله من المهدية بالقيروان . من كتبه (هجاء مصاحف

قال فيه: «وأما أبو العباس المهدي فمتقن التآليف حسن الترتيب جامع لفنون علوم القرآن» (١).

٨. الكشاف للزمخشري.

مما نقل عنه كثيرا في كتابه الزمخشري ، وخاصة في الإعراب و البلاغة ، إلا أنه في نقله عنه كان محررا للقول ، مدققا ، ناقدا .

أوضح رأيه عنه بقوله: «ومما بأيدينا من تآليف أهل المشرق تفسير ابن القاسم الزمخشري فمسدد النظر بارع في الإعراب متقن في علم البيان، إلا أنه ملأ كتابه من مذهب المعتزلة وشرهم وحمل آيات القرآن على طريقتهم فتكدّر صفوه وتمرر حلوه فخذ منه ما صفلود ع ما كدر (7).

٩. كتاب المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز لابن عطيّة (٣).

قال فيه: «وأما ابن عطية فكتابه في التفسير أحسن التآليف وأعدلها ، فإنه اطلع على تآليف من كان قبله فهذ ها و لخصها ، وهو مع ذلك حسن العبارة مسدد النظر محافظ على السنة » (٤).

۱۰. القرنوي $^{(\circ)}$: قال فيه : «وأما القرنوي فكتابه مختصر وفيه من التصوف نكت بديعة» $^{(7)}$.

11. Iltiamız IlDızı Liber, الرازي $(^{\vee})$.

قال فيه: «وأما ابن الخطيب فتضمن كتابه ما في كتاب الزمخشري وزاد عليه إشباع في قواعد علم الكلام ونمقه بترتيب المسائل وتدقيق النظر في بعض المواضع ، وهو على الجملة كتاب كبير الجرم ربما يحتاج إلى تلخيص» (٨).

الأمصار على غاية التقريب والاختصار ، والتيسير في القراءات ، وري العاطش ، والهداية). توفي في نحو سنة (٤٤٠ هـ). الأعلام (١ / ١٨٤).

⁽١) التسهيل (١/١).

⁽٢) المرجع السابق (١٠/١).

⁽٣) عبد الحق بن غالب بن عطية المحاربي الغرناطي الأندلسي ، أبو محمد ، وُلد سنة (٤٨١هــ) . كان فقيهاً عالماً بالتفسير والحديث واللغة والنحو . تُوفي سنة (٥٤٦هــ) .

يُنظر : سير أعلام النبلاء (١٣٣/٢٠) ، وطبقات المفسرين لأدنه وي (١٧٥/١).

⁽٤) التسهيل (١٠/١).

⁽٥) لم أقف على حقيقة الاسم . قد يكون الغزنوي ، أو القرنوي .

⁽٦) التسهيل (١٠/١).

⁽٧) محمد بن عمر بن الحسن التميمي ، البكري ، أبو عبد الله الرازي . وُلد سنة (٤٤٤ هـ) . إمام مفسر ،فاق أدل زمانه في المعقول والمنقول ، وعلوم الأوائل من كتبه (مفاتيح الغيب ، و لوامع البينات في شرح أسماء الله تعالى والصفات ،و معالم أصول الدين) . توفى سنة (٢٠٤ هـ) .

يُنظر : الوافي بالوفيات (٤/١٧٥) ، وشذرات الذهب (٢١/٥) ، والإعلام (٦ / ٣١٣) .

⁽٨) القسهيل (١٠/١).

ثانياً : مصادره في علوم القرآن :

♦ في القراءات^(١):

كتب أبي عمرو الداني ، ومنها : التيسير في القراءات السبع ، والإشارة ، والمقنع في رسم المصاحف ونقطها ، والاهتداء في الوقف و الابتداء ، و الموضح المذاهب القراء ، و جامع البيان في القراءات وطبقات القراء .

قال فيه : «وأما أبو عمرو الداني فتآليفه تنيف على مائة وعشرين إلا أن أكثرها في القرآن ولم يؤلف في التفسير إلا قليلا»(٢).

القرآن عريب القرآن

۱. غریب القرآن لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتیبة $(^{"})$.

قال فيه : « وصنف أبو محمد بن قتيبة في غريب القرآن ومشكله وكثير من علومه» (٤).

 Υ . معانى القرآن لأبي إسحاق الزجاج $^{(\circ)}$.

٣. معاني القرآن لأبي جعفر النحاس^(٦).

 $(^{(V)}$. الإغفال فيما أغفله الزجاج من المعاني لأبي على الفارسي

(١) ابن جزي و منهجه في التفسير (١/ ٢٩٤).

(٢) التسهيل (١٠/١).

(٣) عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، أبو محمد .ولد ببغداد سنة (٢١٣هـ) ، يعتبر من أثمة الأدب، ومن المصنفين المكثرين ثم ولي قضاء الدينور مدة، فنسب إليها. من كتبه (تأويل مختلف الحديث ،و أدب الكاتب ،و المعارف، ومشكل القرآن) . توفي ببغداد سنة (٢٧٦هـ).

يُنظر : الديباج المذهب (٥/١٣)، وطبقات المفسرين للأدنه وي (٤٤/١) ، والأعلام (٤ / ١٣٧) .

(٤) التسهيل (١/١).

(٥) إبراهيم بن السري بن سهل، أبو إسحاق الزجاج ، ولد في بغداد (٢٤١ هـ) ، عالم بالنحو واللغة ،وكان من أهل الفضل والدين وجميل المذهب والاعتقاد . من كتبه (معاني القرآن ،و الاشتقاق،وخلق الإنسان ،و الأمالي في الأدب واللغة). توفي سنة (٣١١ هـ).

يُنظر : طبقات المفسرين للأدنه وي (٢/١٥) ، وبغية الوعاة (١١/١) ، و الأعلام (١ / ٤٠).

- (٦) أحمد بن محمد بن إسماعيل المرادي المصري، أبو جعفر النحاس، مفسر، أديب ، كان من نظراء نفطويه وابن الأنباري . من كتبه (تفسير القرآن ،و إعراب القرآن ، و تفسير أبيات سيبويه ، و ناسخ القرآن ومنسوخه). توفي بمصر سنة (٣٣٨ هـ). البداية والهاية (٢٢/١١) ، النجوم الزاهرة (٣٠٠/٣) ، و والأعلام (١/ ٢٠٨).
- (٧) الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسي الأصل، أبو علي، أحد الأئمة في علم العربية. ولد في فسا سنة (٢٨٨ هـــ) تجول في كثير من البلدان. من كتبه (التذكرة في علوم العربية، وتعاليق سيبويه ،والحجة في علل القراءات). توفي سنة (٣٧٧ هـــ) .

٥. غريب القرآن لمنذر بن سعيد البلوطي.

قال ابن جزي: «وصنف في معاني القرآن جماعة من النحويين كأبي إسحق الزجاج وأبي علي الفارسي وأبي جعفر النحاس وأما أهل المغرب والأندلس فصنف القاضي منذر بن سعيد البلوطي كتابا في غريب القرآن وتفسيره»(١).

٦. العمدة في غريب القرآن لمكى بن طالب.

♦ أحكام القرآن لابن العربي (٢).

قال فيه: «فأما ابن العربي فصنف كتاب أنوار الفحر في غاية الاحتفال والجمع لعلوم القرآن فلما تلف تلافاه بكتاب قانون التأويل إلا أنه اخترمته المنية قبل تخليصه وتلخيصه وألف في سائر علوم القرآن تآليف مفيدة وأما ابن عطية فكتابه في التفسير أحسن التآليف وأعدلها فإنه اطلع على تآليف من كان قبله فهذبها ولخصها وهو مع ذلك حسن العبارة مسدد النظر محافظ على السنة» (٣).

❖ كتب أبي جعفر بن الزبير . ومنها (ملاك التأويل القاطع بذوي الإلحاد والتعطيل في توجيه المتشابه اللفظي من آي التتريل) (¹).

قال ابن جُزي : « ثم ختم علم القرآن بالأندلس وسائر المغرب بشيخنا الأستاذ أبو جعفر بن الزبير فلقد قطع عمره في خدمة القرآن وآتاه الله بسطة في علمه وقوة في فهمه وله فيه تحقيق ونظر دقيق»(٥).

ثالثاً : مصادره من كتب السنة :

- تفسير القرآن لعلي بن أبي طلحة (٦).
- مسند المفضل بن مهلهل السعدي(١).

يُنظر : تاريخ بغداد (٢٧٥/٧) ، وفيات الأعيان (٨٠/٢) ، الأعلام (٢ / ١٧٩).

⁽١) التسهيل (١/١).

⁽٣) التسهيل (١٠/١).

⁽٤) مطبوع . بتحقيق د.محمود كامل أحمد ، وتحقيق د. سعيد الفلّاح .

⁽٥) التسهيل (١٠/١).

⁽٦) علي بن أبي طلحة واسمه سالم بن المخارق الهاشمي أبو الحسن ويقال أبو محمد ويقال أبو طلحة مولى العباس بن عبد المطلب سكن حمص أرسل عن بن عباس و لم يره . روى عن أبي الوداك جبر بن نوف الهمداني ،وراشد بن سعد المقرائي ،وعبد الله بن عباس مرسل بينهما مجاهد ،ومجاهد بن حبر المكي ،وروى عنه أرطاة بن المنذر وبدل بن ميسرة ،وثعلبة بن مسلم الخثعمي . روى له مسلم وأبو داود والنسائي وبن ماحة .توفي سنة (١٤٣ هـــ).

يُنظر: تحذيب الكمال (۲۰/۲۰)، وتقريب التهذيب (۲/۱).

- مصنف عبد الرزاق الصنعاني^(۲).
 - صحيح الإمام البخاري (۳).
 - مسند عبد بن حمید^(٤).

قال ابن جُزيّ : «ثم حمل تفسير القرآن عدول كل خلف وألف الناس فيه كالمفضل وعبد الرزاق وعبد بن حميد والبخاري وعلى بن أبي طلحة» (٥).

(۱) المفضل بن مهلهل السعدي ، أبو عبد الرحمن الكو في ، ثقة ثبت ، صاحب سنة وفضل ، حدث عن منصور وبيان بن بشر ومغيرة والأعمش ونحوهم ، وعنه حسين الجعفي وأبو أسامة ويجيى بن آدم والحسن بن الربيع وآخرون . قال أحمد العجلي كان ثقة ثبتا صاحب سنة وفضل توفي سنة (١٦٧ هـ).

يُنظر: تمذيب الكمال (٤٢٢/٢٨)، و سير أعلام النبلاء (٤٠٠/٧).

(٢) عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميري ، أبو بكر الصنعاني ، ولد سنة (١٢٦هــ) أحد الأئمة الأعلام الحفاظ .توفي سنة (٢١١ هـــ).

يُنظر : التاريخ الكبير (١٣٠/٦)، و ميزان الاعتدال في نقد الرجال (٣٤٢/٤)، وسير أعلام النبلاء (٩/٦٣٥).

(٣) محمد بن إسماعيل بن المغيرة ، أبو عبد الله الجعفي البخاري ،ولد سنة (١٩٤ هـ). صاحب صحيح البخاري والتصانيف. روى عنه الترمذي والنسائي ، وكتابه أجل كتب الإسلام في الحديث و أفضلها. وتوفي سنة (٢٥٦ هـ).

يُنظر: تهذيب التهذيب (٤١/٩)، وطبقات الحفاظ (٢٥٢/١).

(٤) عبد بن حميد بن نصر الكشي ، أبو محمد الحافظ .كان ممن جمع وصنف .روى عن علي بن عاصم ومحمد بن بشر العبدي وعبد الرزاق وخلائق، وعنه مسلم والترمذي وابن خزيم الشاشي وعمر البحيري.توفي سنة (٢٩٤ هـــ).

يُنظر: الثقات (٤٠١/٨) ، و الكاشف (٦٧٦/١)، وطبقات الحفاظ (٢٣٨/١).

(٥) التسهيل (١٠/١).

المبحث الثالث: منهج ابن جُزيٌ في كتابه

بين ابن جُزيّ – رحمه الله تعالى – في مقدمته منهجه الذي سار عليه في كتابه ، ليُسهل للقارئ نيل ثمرته وخلاصة فكرة ، ونستطيع أن نجمل منهجه في تفسيره كالآتي :

- ♦ رتبَّ ابن جُزيّ تفسيره حسب ترتيب المصحف الشريف مبتدأً بسورة الفاتحة إلى سورة الناس.
- ♦ سار ابن جُزيّ في تفسيره على تجزئة الآيات مفسرا لأهم الجمل فيها تاركا الواضح منها دون
 تفسير ، و لم يفسر جميع الآيات في السورة.
 - ♦ بني كتابه على قراءة نافع.
 - ♦ السِّمة البارزة لكتاب التسهيل الميل إلى الاختصار والإيجاز إذ يعد ذلك من مقاصد تأليفه.
- ♦ ليس لابن جُزيّ منهج مطّرد في ترتيب المادة التفسيرية التي يعرض فيها الآية ، فتارة يقدم القول الراجح ، وتارة العكس ، وتارة يقدم سبب الترول ،وتارة يقدم المعنى العام .
 - ♦ اهتم ابن جُزيّ باللغة والإعراب ، أما الشواهد الشعرية فلا تكاد تذكر .
 - ♦ اعتنى ابن جزي بالتفسير بالمأثور ، فإنه إذا صح عنه لا يتعداه إلى غيره .
 - ♦ لا يعزو ابن جُزي في الغالب الأحاديث التي يذكرها ، ولا يحكم عليها .
 - ♦ لا يذكر مرجعه عند ذكره لأقوال العلماء.
 - ♦ يهتم كثيرا بالتفسير المنقول عن ابن عباس ﴿ وَهُ .
 - ♦ يذكر ابن جُزيّ أقوال التابعين دون التصريح بأسمائهم .
 - ♦ أكثر من النقل عن ابن عطية و الزمخشري .
 - ♦ اقتصر في كتابه من القصص على ما يتوقف التفسير عليه.
 - ♦ جعل مقدمة في اللغات الكثيرة الدوران في القرآن.
 - ♦ تكلم عن اثنا عشر مقاما من مقامات التصوف في مواضعها من القرآن.
 - ♦ ذكر من إعراب القرآن ما يحتاج إليه من المشكل أو ما يفيد في فهم المعنى.

فتلك مجمل الأصول والسمات التي سار عليها ابن جُزيّ في تفسيره وكان لها الأثر في تميزه وجودة منهجه ومن ثمّ قوة ترجيحه .

* * * *



الفصل الثاني منهج ابن جزي في الترجيح في تفسيره وفيه تمهيد ، ومبحثان :

التمهيد : تعريف الترجيح وموجبه عند ابن جُري

المبحث الأول : صيغ الترجيح عند ابن جُريّ

المبحث الثاني : وجوه الترجيح عند ابن جُزي ّ



لمتهيئان

تعريف الترجيح

لغة: مصدر رَجَّح يُرَجِّ ، يقال : رجح الراجح الوازن و رجح الشيء بيده رزنه ونظر ما ثقله و أرجح الميزان أي أثقله حتى مال (١).

قال ابن فارس ^(۲):«رجح الراء والجيم والحاء أصل واحد يدل على رزانة وزيادة يقال رجح الشيء وهو راجح إذا رزن» ^(۳).

واصطلاحًا: عُرف عند الأصوليين بعدة تعريفات منها:

«وفاء أحد الظنين على الآخر»

وقيل : « تَقْوِيَةُ إحْدَى الْإِمَارَتَيْنِ على الْأُحْرَى بِمَا ليس ظَاهِرًا مَأْخُوذٌ من رُجْحَانِ الْمِيزَانِ» (٥٠).

وقيل : « الترجيح إثبات مرتبة في أحد الدليلين على الآخر» (7).

والمراد به في التفسير : « تقوية أحد الأقوال في تفسير الآية لدليل أو قاعدة تقويه ، أو لتضعيف أو ردِّ ما سواه» $\binom{(V)}{}$.

موجبات الترجيح

إن الخلاف في الأقوال من الأمور التي وقعت للسلف ؛ بحسب اجتهادهم وفهمهم و أكثر اختلافهم من باب اختلاف التنوع .

⁽١) لسان العرب (٢/٥٤٥).

⁽٢)أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي، أبو الحسين . وُلد سنة (٣٢٩ هـ) .من أئمة اللغة والأدب من مؤلفاته (مقاييس اللغة والمجمل ،و الصاحبي ، وجامع التأويل). تُوفي سنة (٣٩٥ هـ).

يُنظر : الأعلام (١ / ١٩٣).

⁽٣) معجم مقاييس اللغة (٤٨٩/٢).

⁽٤) قاله ابن العربي في المحصول (١٤٩/١).

⁽٥) قاله الزركشي في البحر المحيط في أصول الفقه (٤/٥/٤).

⁽٦) قاله الجرجاني في التعريفات (١/٧٨).

⁽٧) قواعد الترجيح عند المفسرين (١ / ٣٥).

قال شيخ الإسلام ابن تيمية (1) رحمه الله - : « الخلاف بين السلف في التفسير قليل وخلافهم في الأحكام أكثر من خلافهم في التفسير وغالب ما يصح عنهم من الخلاف يرجع إلى اختلاف تنوع لا اختلاف تضاد» (7).

وعلى هذا الاختلاف تباينت أقوال المفسرين من بعدهم ، والوصول إلى القول الصواب في الآية بغية كل مفسر ؛ لفهم القرآن على ما أراد الله تعالى .

ويظهر الترجيح بين الأقوال التي وقع الخلاف فيها بين المفسرين ، وأمَّا ما اتفقوا في بيانه لا يعدُّ خلافا إذ الواجب إتباعه ، ثم أن هذا الخلاف لا يخلو من أحد أربعة أمور (٣):

- 1. إمَّا أن تكون جميع الأقوال محتَمَلة في الآية ، وبقوة الاحتمال نفسها ، أو قريباً منه ومن نصوص الكتاب والسنة ما يشهد لكل واحد منها . "فمثل هذه الأقوال صحيحة و يستقيم حمل الآية على جميع الأقوال".
- ٢. و إمَّا أن تكون الأقوال متعارضة مع بعضها يتعذر حمل الآية عليها جميعاً ." وهو اختلاف التضاد "(³⁾ وهما : القولان المتنافيان بحيث لا يمكن القول بهما معاً ، فإذا قيل بأحدهما لزم منه عدم القول بالآخر^(٥).
 - ٣. وإمَّا أن تكون الأقوال ليست متعا رضة مع بعضها ، وإنما يكون بعضها معارضاً لدلالة آيات قرآنية ، أو لنصوص صحيحة من السنة ، أو لإجماع الأمة.
- ٤. و إمَّا أن تكون الأقوال المختلفة في الآية ليس بينها تعارض لا مع بعضها و لا مع آيات أو
 أحاديث أو إجماع وهي محتملة ، غير أن بعضها أولى من بعض .

⁽۱) أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن عبد الله بن أبي القاسم الخضر النميري الحراني الدمشقي الحنبلي، أبو العباس، تقي الدين ابن تيميّق، الإمام، شيخ الإسلام.وُلد في حران سنة (٦٦١ هـ) كان كثير البحث في فنون الحكمة، آية في التفسير والأصول، فصيح اللسان / من كتبه (السياسة الشرعية، والفتاوى، و الإيمان، و الجمع بين النقل والعقل). تُوفي سنة (٧٢٨ هـ). المقصد الأرشد (١٣٢١)، وطبقات الحفاظ (٥٠٠١٥)، و الأعلام (١/١٤٤).

⁽٢) كتب ورسائل وفتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية (٣٣/١٣).

⁽٣) قواعد الترجيح عند المفسرين (١/٤٢).

⁽٤) ومثال ذلك احتلاف المفسرين من السلف ، ومن بعدهم في المراد " بالقرء " في قوله تعالى : ﴿ وَٱلْمُطَلَّقَتُ يُتَرَبَّصُونَ بِأَنفُسِهِنَّ ثَلَثَةً وَاللهُ المُولِدِينَ عَلَيْهُ مَا الأطهار . و الثاني : يراد بها الحِيَض .

وهذا من اختلاف التضاد إذ لا يمكن الجمع بين القولين ، فالمرأة مطلوب منها أن تتربص ثلاثة أطهار ، أو ثلاث حِيَض ، ولا يُطلب منها أن تتربص بهما جميعاً .

⁽٥) اقتضاء الصراط المستقيم مخالفة أصحاب الجحيم (٥٩).

وهذه الاحتمالات الثلاث الأخيرة عليها مدار الترجيح ، ومَحلُّه.

ونجد ابن جزيّ بين منهجه الذي توخاه لنفسه وكيف تعامل مع هذا الاختلاف فقال : « واعلم أن التفسير منه متفق عليه ومختلف فيه أن المختلف فيه على ثلاثة أنواع:

الأول: اختلاف في العبارة مع اتفاق في المعنى ، فهذا عده كثير من المؤلفين خلافا ، وليس في الحقيقة بخلاف لاتفاق معناه وجعلناه نحن قولا واحدا وعبرنا عنه بأحد عبارات المتقدمين أو بما يقرب منها أو بما يجمع معانيها.

الثاني: اختلاف في التمثيل لكثرة الأمثلة الداخلة تحت معنى واحد ،وليس مثال منها على خصوصه هو المراد ،وإنما المراد المعنى العام التي تندرج تلك الأمثلة تحت عمومه ،فهذا عده أيضا كثير من المؤلفين خلافا، وليس في الحقيقة بخلاف ؛ لأن كل قول منها مثال ،وليس بكل المراد و لم نعده نحن خلافا بل عبرنا عنه بعبارة عامة تدخل تلك تحتها وربما ذكرنا بعض تلك الأقوال على وجه التمثيل مع التنبيه على العموم المقصود.

الثالث: اختلاف المعنى فهذا هو الذي عددناه خلافا ورجحنا فيه بين أقوال الناس» (١). فموجب الترجيح عنده ما تعددت فيه الأقوال نظرا لتعدد المعاني ، فعمد إلى التصحيح والتضعيف من خلال وجوه الترجيح التي ذكرها في مقدمه إذا كانت الأقوال غير محتملة في تفسير الآية .

(١)التسهيل (١/٦ -٧).

المبحث الأول: صيغ الترجيح عند ابن جُرى

يعدُّ ابن جُزي من العلماء اللذين اعتنوا بالترجيح بين الأقوال ، إذ جعل ذلك من مقاصد تأليفه لكتابه . وقرر منهجه في ترجيح الأقوال بقوله : «الفائدة الرابعة تحقيق أقوال المفسرين السقيم منها والصحيح وتمييز الراجح من المرجوح وذلك أن أقوال الناس على مراتب فمنها الصحيح الذي يعول عليه ومنها الباطل الذي لا يلتفت إليه ومنها ما يحتمل الصحة والفساد ثم إن هذا الاحتمال قد يكون متساويا أو متفاوتا والتفاوت قد يكون قليلا أو كثيرا وإني جعلت لهذه الأقسام عبارات مختلفة تعرف بها كل مرتبة وكل قول» (١)

صيغ الترجيح:

أولًا : ذكر القول دون حكايته عن أحد والسكوت عما عداه من الأقوال .

نص ابن جزي على ذلك بقوله: «وأما إذا ذكرت شيئا دون حكاية قوله عن أحد فذلك إشارة إلى أي أتقلده وأرتضيه سواء كان من تلقاء نفسي أو مما أختاره من كلام غيري» (٢).

مثال ذلك : قال ابن جُزي عند تفسير قول الله تعالى : ﴿ إِنَّ أَلِانْسَانَ خُلِقَ هَلُوعاً ﴾ (٣) « الإنسان هنا اسم جنس بدليل الاستثناء منه » (٤).

ثانيًا : التصريح باسم قائل القول يعتبر ترجيحا لهذا القول إذا كان قائله ممن يقتدى به .

قرر ذلك ابن جزي بقوله: «وأما إذا صرحت باسم قائل القول فإني أفعل ذلك لأحد أمرين إما للخروج عن عهدته وإما لنصرته إذا كان قائله ممن يقتدي به » (٥).

مثال ذلك : قال ابن جُزيّ عند تفسير قول الله تعالى : ﴿ فُمِ أِليْلَ إِلاَّ فَلِيلًا ﴾ (٦) ﴿ واحتلف كم بقي فرضا فقالت عائشة عاما ﴾ (٧).

⁽١)التسهيل (١/٣).

⁽٢) المرجع السابق.

⁽٣) سورة المعارج:١٩.

⁽٤) التسهيل (٤/٧).

⁽٥)التسهيل (٦/١).

⁽٦) سورة المزمل: ١.

⁽٧) التسهيل (٤/٥٦).

ثالثًا : ذكر القول الراجح بصيغة الجزم وتقديمه وذكر القول المرجوح بصيغة التضعيف

وهذه الطريقة واضحة الدلالة في تقديم القول الراجح بصيغة الجزم على المرجوح الذي ورد بصيغة النضعيف ؛ إلا ألها ليست في قوة التنصيص بالقول الراجح ، ولكن ابن جزي عدها من صيغ الترجيح عنده بقوله : (ثم ما أقدم غيره عليه إشعارا بترجيح المتقدم أو بالقول فيه قيل كذا (أ، فإذا ذكر في الأقوال في تفسير الآية و لم ينص على ترجيح أحدها فإن المتقدم منها هو الراجح عنده.

مثال ذلك : قال ابن جُزيّ عند تفسير قول الله تعالى : ﴿مِّمَّا خَطِيٓ َابِيهِمُ وَ الْخُرِفُواْ فَالُدْخِلُواْ نَاراً ﴾ (٢) «يعني جهنم ، وعبر عن ذلك بالفعل الماضي؛ لأن الأمر محقق ، وقيل : أراد عرضهم على النار ،وعبر عنه بالإدخال» (٣).

رابعًا: ذكر قولين أو أكثر وتقديم أحدهما بالذكر ترجيحا للمتقدم منهما .

قال ابن جزي : «ثم ما أقدم غيره عليه إشعارا بترجيح المتقدم أو بالقول فيه قيل كذا قصدا للخروج من عهدته (٤).

ومعنى ذلك إذا ذكر عدة أقوال ، و لم ينص على أحدها بالترجيح ، وكانت جميعها متساوية في سياق كلامه ، فإن المتقدم منها هو الراجح عنده ، وهو معنى قوله :" إشعارا " والإشعار معناه الإعلام» (°).

مثال ذلك : قال ابن جُزي عند تفسير قول الله تعالى : ﴿ تَعْرُجُ أَلْمَكَمْ بِكَةً وَالرُّوحُ إِلَيْهِ فِي يَوْمٍ

كان مِفْدَارُهُو خَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ ﴿ الْحَتْلُفُ فِي هذا اليوم على قولين أحدهما : أنه يوم القيامة، والآخر: أنه في الدنيا. والصحيح أنه يوم القيامة ؛ لقول رسول الله - الله عنى حديث مانع الزكاة: ((ما من صاحب ذهب، ولا فضة لا يؤدي زكاها إلا صفحت له صفائح من نار يكوى كما جبينه، و جنبه وظهره في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة حتى يقضى بين العباد)) (٧) يعنى يوم

⁽١) التسهيل (١/٣).

⁽٢) سورة نوح: ٢٦.

⁽٣) التسهيل (٤/١٥١).

⁽٤)التسهيل(١/٣).

⁽٥) لسان العرب (٤/٠/٤).

⁽٦) سورة المعارج: ٤.

⁽٧) لفظ الحديث من رواية أبي هريرة مرفوعاً ((ما من صَاحِب ذَهَب ولا فِضَّةٍ لَا يُؤَدِّي منها حَقَّهَا إلا إذا كان يَوْمُ الْقِيَامَةِ صُفَّحَتْ له صَفَائِحُ من نَارٍ فَأَحْمِيَ عليها في نَارٍ جَهَنَّمَ فَيُكُوّى بِمَا جَنْبُهُ وَجَبِينُهُ وَظَهْرُهُ كُلَّمَا بَرَدَتْ أُعِيدَ تْ له في يَوْمٍ كان مِقْدَارُهُ خَمْسِينَ أَلْفَ)). أخرجه مسلم في " صحيحه "، كتاب الزكاة، باب إثم مانع الزكاة (٢٠٠/٢) ح (٩٨٧)).

القيامة»(١)

خامسًا : التنصيص على تحسين قول وتفضيله على غيره :

إذ كان أحد الأقوال أرجح أو أظهر أو أقوى من غيره قُدم عليها ،وهو ما يسميه العلماء تقديم الأولى . قال ابن جُزي : «ثم ما أقول إن غيره أرجح أو أقوى أو أظهر أو أشهر» (٢).

مثال ذلك : قال ابن جُزي عند تفسير قول الله تعالى : ﴿ رَّبِّ إِغْهِرْ لِي وَلِوَ لِدَىَّ وَلِمَى دَخَلَ بَيْتِي مُومِناً وَلِلْمُومِنِينَ وَالْمُومِنَاتِ ﴾ (٣) « قيل بيته المسجد وقيل السفينة وقيل شريعته سماها بيتا استعارة وهذا بعيد وقيل داره وهذا أرجح لأنه الحقيقة » (٤).

سادسًا الحكم على القول بباطل أو خطأ أو ضعيف أو بعيد ترجيحا للقول الآخر .

يراد بهذه الطريقة حصر القول الراجح وقبوله ورد المرجوح بالحكم عليه .

قال ابن جزي : « ما أصرح بأنه خطأ أو باطل ثم ما أقول فيه إنه ضعيف أو بعيد» $^{(\circ)}$.

مثال ذلك: قال ابن جُزي عند تفسير قول الله تعالى: ﴿ يَغْهِرْ لَكُم مِّس ذُنُوبِكُمْ ﴾ (٢) « من هنا هنا للتبعيض أي: يغفر لكم ما فعلتم من الذنوب قبل أن تسلموا ؟لأ ن الإسلام يجب ما قبله ، و لم يضمن أن يغفر لهم ما بعد إسلامهم لأن ؟ ذلك في مشيئة الله تعالى . وقيل : إن من هنا زائدة وذلك باطل لأن ؟ من لا تزاد عند سيبويه إلا في غير الواجب . وقيل: هي لبيان الجنس. وقيل: لابتداء الغاية وهذان القولان ضعيفان في المعنى ، والأول هو الصحيح لأن التبعيض فيه متحه » (٧)

هذه غالب الصيغ الصريحة وغير الصريحة التي استخدمها ابن جزي في ترجيحه بين الأقوال.

⁽١) التسهيل (٤/٢٤).

⁽٢) التسهيل (١/٣).

⁽٣) سورة نوح: ٣٠.

⁽٤) التسهيل (٤/٢٥١).

⁽٥)التسهيل (١/٣).

⁽٦) سورة نوح: ٥.

⁽٧)التسهيل (٤/٩٤).

المبحث الثاني : وجوه الترجيح عند ابن جُزيّ

أولًا: الترجيح بالنظائر القرآنية

إن تفسير القرآن بالقرآن يعدُّ من أهمِّ وجوه التفسير والترجيح التي اعتمدها المفسرون سلفا وخلفا . قال شيخ الإسلام ابن تيمية – رحمه الله – : «فإن قال قائل : فما أحسن طرق التفسير؟ فالجواب: إنَّ أصح الطرق في ذلك أن يُؤسرُّ القرآن بالقرآن ،فما أُجمل في مكان فإنه قد فسر في موضع آخر وما اختصر من مكان فقد بسط في موضع آخر» (١).

وقرر ذلك ابن جُزي بقوله في وجوه الترجيح : «تفسير بعض القرآن ببعض فإذا دلَّ موضع من القرآن على المراد بموضع آخر حملناه عليه ورجحنا القول بذلك على غيره من الأقوال» (٢).

ومن أمثلة ذلك قوله عند تفسير قول الله تعالى : ﴿ تَعْرُجُ أَنْمَلَمْ عِلَيْ وَالرُّوحُ إِلَيْهِ ﴾ (٣) قال: « « والروح هنا جبريل _ التَّكِيُّ _ بدليل قوله : ﴿ نَزَلَ بِهِ إَلرُّوحُ أَلاَمِينُ ﴾ (٤). قيل: الروح ملائكة حفظة على الملائكة ، وهذا ضعيف مفتقر إلى صحة نقل ، وقيل: الروح جنس أرواح الناس وغيره م (٥)».

ثانياً: الترجيح بالمديث النبوي

إن أعلم الخلق بمراد الله تعالى رسوله - ﷺ - ، فإذا ثبت الحديث الصحيح وكان في تفسير الآية ولا معارض له وجب المصير إليه وحمل الآية عليه .

قال الإمام الطبري – رحمه الله تعالى – : « فقد تبيَّن ببيان الله – جل ذكره – أن مما أنزل الله من القرآن على نبيه ما لا يوصل إلى علم تأويله إلا ببيان الرسول ، وذلك تأويل جميع ما فيه من وجوه أمره واجبه ، وندبه وإرشاده وصنوف نحيه ، ووظائف حقوقه، وحدوده ،ومبالغ فرائضه ،ومقادير

⁽١) كتب ورسائل وفتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية (٣٦٣/١٣).

⁽٢) التسهيل (١/٩).

⁽٣) سورة المعارج: ٤.

⁽٤)سورة الشعراء:١٩٣٠ .

⁽٥) التسهيل (٤/٦٤).

اللازم بعض خلقه لبعض ،وما أشبه ذلك من أحكام آية التي لم يدرك علمها إلا ببيان رسول الله لأمته وهذا وجه لا يجوز لأحد القول فيه إلا ببيان رسول الله بتأويله بنص منه عليه أو بدلالة قد نصبها دالة أمته على تأويله » (١).

وقرر ذلك ابن جزي — رحمه الله تعالى — في مقدمته بقوله : «حديث النبي - ﷺ - ، فإذا ورد عنه – عليه السلام – تفسير شيء من القرآن عولنا عليه لا سيما إن ورد في الحديث الصحيح» (٢).

ومن أمثلة ذلك قوله عند تفسير قول الله عز وجل : ﴿ وَإِنَّا كُنَّا نَفْعُدُ مِنْهَا مَفَاعِدَ لِلسَّمْعِ فَمَنْ يَسْتَمِعِ أَلاَنَ يَجِدْ لَهُ شِهَاباً رَّصَداً ﴾ (٣). « والدليل أنه كان قبل المبعث قول رسول الله صلى الله عليه وسلم لأصحابه وقد رأى كوكبا انقض ما كنتم تقولون لهذا في الجاهلية قالوا كنا نقول ولد ملك أو مات ملك فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس الأمر كذلك ثم وصف استراق الجن للسمع» (١).

ثالثاً : الترجيح بدلالة قول الجمهور

من القواعد المعتبرة عند الاختلاف النظر في قول الجمهور « فإذا انفرد مفسر في تفسير آية من كتاب الله تعالى بقول خالف فيه عامّة المفسرين و لم يكن لقوله هذا دلالة واضحة قوية فهو قول شاذ وقول الجماعة أولى بالصواب » (٥).

قال الشيخ الشنقيطي (٢) – رحمه الله تعالى – : «وقد تقرر في الأصول أن كثرة الرواة من المرجحات وكذلك كثرةُ الأدلةِ. كما عقده في مراقي السعود في مبحث الترجيح باعتبار حال المروي بقوله الرجز:

⁽١) جامع البيان (١/ ١٩٥).

⁽٢)التسهيل (١/٩).

⁽٣) سورة الجن : ٩ .

⁽٤) التسهيل (٤/٥٣).

⁽٥) قواعد الترجيح (١/ ٢٨٨).

⁽٦) محمد الأمين بن محمد المختار بن عبد القادر الجكني الشنقيطي . وُلد سنة (١٣١١هـ). مفسر من علماء شنقيط ، استقر مدرسا في المدينة المنورة ثم الرياض ، وأخيرا في الجامعة الإسلامية بالمدينة له كتب ، منها (أضواء البيان في تفسير القرآن ، و منع جواز الجحاز ، ومنهج ودراسات لآيات الأسماء والصفات ، و دفع إيهام الاضطراب عن آي الكتاب) تُوفي بمكة سنة (١٣٩٣ هـ). الأعلام (٢ / ٢٥).

وكثرةٌ الدَّ ليل والرّوايةِ مرجّ خُ لدى ذوي الدِّ رايةِ

والقول بعدم الترجيح بالكثرة ضعيف» (١).

وقد قرر ابن جُزيّ ذلك بقوله: «أن يكون القولُ قولَ الجمهور وأكثر المفسرين ؛فإن كثرة القائلين بالقول يقتضى ترجيحه » (٢).

مثال ذلك: قال ابن جُزي عند تفسير قول الله تعالى: ﴿ يَاۤ أَيُّهَا أَلْمُزَّمِّلُ ﴾ (٣) « نهاء للنبي - ﷺ - ووزن المزمل متفعل فأصله متزمل ثم سكنت التاء وأدغمت في الزاي وفي تسمية النبي - ﷺ - الملزمل ثلاثة أقوال: أحدها: أنه كان في وقت نزول الآية متزملا في كساء أو لحاف والتزمل الالتفاف في الثياب بضم وتشمير هذا قول عائشة والجمهور» (٤).

رابعاً: الترجيح بقول من يُقتدى بهم من السلف

المراد بالسلف في اللغة: قال ابن فارس - رحمه الله -: «سلف السين واللام والفاء أصل يدل على تقدم وسبق من ذلك السلف الذين مضوا والقوم السلاف المتقدمون» (٥٠).

واصطلاحاً: المراد بمذهب السلف ما كان عليه الصحابة الكرام - رضوان الله عليهم - وأعيان التابعين لهم بإحسان وأتباعهم وأئمة الدين ممن شهد له بالإمامة ، وعرف عظم شأنه في الدين ، وتلقى الناس كلامهم خلف عن سلف (٦).

قال شيخ الإسلام ابن تيمية — رحمه الله تعالى — : «وحينئذ إذا لم نحد التفسير في القرآن ولا في السنة رجعنا في ذلك إلى أقوال الصحابة ، فلٍهُم أدرى بذلك لم شاهدوه من القرآن والأحوال التي اختصوا بما ولما لهم من الفهم التام ،والعلم الصحيح ،والعمل الصالح لا سيما علماؤهم وكبراؤهم كالأئمة الأربعة

⁽١) أضواء البيان (١٦٦/١).

⁽٢) التسهيل (١/٩).

⁽٣) سورة المزمل :١ .

⁽٤) التسهيل (٤/٢٥١).

⁽٥) معجم مقاييس اللغة (٩٥/٣).

⁽٦) لوامع الأنوار البهية وسواطع الأسرار الأثرية لشرح الدرة المضية في عقد الف رقة المرضية (١ / ٢٠) ، و قواعد الترجيح عند ابن حزي في تفسيره (٣٠٨) .

الخلفاء الراشدين والأئمة المهديين (١).

إِنَّ الأَخذ بقول الصحابي الذي شاهد التتريل وتشرّ ف بصحبةِ خيرِ العالمين له ميزانهُ وتقلهُ عند أهل العلم ؛ لأن « أقوالهم في التَّفْسير أصوب من أقوال من بَعْدَهُمْ » (٢).

قال ابن تيمية — رحمه الله – : « إذا لم تجد التفسير في القرآن ولا في السنة ولا وجدته عن الصحابة فقد رجع كثير من الأئمة في ذلك إلى أقوال التابعين » (٦).

وقال ابن جُزي – رحمه الله تعالى – في تقرير ذلك : «أن يكون القول قول من يقتدى به من الصحابة كالخلفاء الأربعة وعبد الله بن عباس لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل» (٧٠).

⁽١)كتب ورسائل وفتاوى ابن تيمية في التفسير (٣٦٤/١٣).

⁽٢) إعلام الموقعين عن رب العالمين (١٥٣/٤).

⁽٣) الحسين بن مسعود بن الفرّاء البغوي، أبو محمد، ولد سنة (٤٣٦ هـ)، وهو العلامة القدوة الحافظ، محيي السنة، صاحب القدم الراسخة في الفقه، والتفسير والحديث. من كتبه (التهذيب في فقه الشافعية، و شرح السنة ، و لباب التأويل في معالم التتزيل) . توفي سنة (٥١٥ هـ).

يُنظر : سير أعلام النبلاء (٩ ٤ ٩/١٩)، و الوافي بالوفيات (٤١/١٣)، و طبقات الحفاظ (٤٥٧/١) ، والأعلام (٢ / ٢٥٩).

⁽٤) إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي، الدمشقي، أبو الفداء . ولد سنة (٧٠١ هـ)، وكان حافظًا، مفسَّرا، مؤرخًا، فقيهاً.من مؤلفاته ((البداية والنهاية ، وشرح صحيح البخاري ، وطبقات الفقهاء الشافعيين ، وتفسير القرآن الكريم) بوفي سنة(٧٧٤ هـ) .

يُنظر : ذيل تذكرة الحفاظ (٥ / ٣٦)، طبقات الحفاظ (١/ ٣٢٠) ، والأعلام (١ / ٣٢٠).

⁽٥) لفظ الحديث (حَيْرُ الناس قَرْنِي، ثُمَّ الَّذِينَ يَلُونَهُمْ ،ثُمَّ اللهِ عَلَى الشَّهَادَةِ وَالْعَهْدِ وَنَحْنُ صِغَالًى).

أُخرجه البخاري في كتاب فضائل الصحابة ، بَاب فَضَائِلِ أَصْحَابِ النبي صلى الله عليه وسلم ورضي الله عنهم وَمَنْ صَحِبَ النبي صلى الله عليه وسلم أو رَآهُ من الْمُسْلِمِينَ فَهُوَ من أَصْحَابِهِ (١٣٣٥/٣) ح (٣٤٥١).

وأخرجه مسلم في كتاب الفضائل ، بَاب فَضْلِ الصَّحَابَةِ ثُمَّ الَّذِينَ يَلُونَهُمْ ثُمَّ الَّذِينَ يَلُونَهُمْ (١٩٦٣/٤) ح (٢٥٣٣) بمثله

⁽٦)كتب ورسائل وفتاوى ابن تيمية في التفسير (٣٦٨/١٣ – ٣٦٩).

⁽٧) التسهيل (١/٩).

مثال ذلك : قال ابن جُّزي عند تفسير قول الله تعالى: ﴿ فَمْطَرِيرا ﴾ (١) «قال ابن عباس معناه طويل»(٢).

ومن خلال دراسة الأقوال وجدت أن ابن جُزي وافق في قوله ما روي عن الصحابة والتابعين إلا أنه لا يصرح بذكر أسمائهم غالباً ومن أمثلة ذلك: ﴿وَفَدْ خَلَفَكُمْ وَ أَطْوَاراً ﴾(٣).

قوله في معنى الأطوار قال: «أي: طورا بعد طور؛ يعني أن الإنسان كان نطفة ثم علقة ثم مضغة إلى سائر أحواله » (³). وهذا قول ابن عباس (°) – ﴿ وقال به مجاهد (¹)، وعكرمة (۷) ، والضحاك (۱۳) وقتادة (۹)، و السُّدِي (۱۰)، ومطر (۱۱) (۱۲) ، وابن زيد (۱۳) – رحمهم الله – .

خامساً : • الترجيح بدلالة اللغة أو الإعراب أو التصريف أو الاشتقق

من الطرق التي سار عليها المفسرون سلفا وخلفا الرجوع لمعنى الآية إلى كلام العرب ، فهم أهل الفصاحة والبيان ، وأنزل الله تعالى القرآن على نبيه بلسان قومه كما قال تعالى : ﴿ وَمَآ أَرْسَلْنَا مِن

⁽١) سورة الإنسان: ١٠

⁽٢) التسهيل (٤/١٦٨).

⁽٣) سورة نوح: ١٤.

⁽٤) التسهيل (٤ / ٢٧٩).

⁽٥) أخرجه الطبري عنه : جامع البيان ٩٥/٢٩. ولفظه يقول : (نطفة ثم علقة ثم مضغة) .

⁽٦) أخرجه الصنعاني عنه في تفسيره (٣١٩/٣) ، ولفظه قال : (العلقة ثم المضغة ثم الشيء بعد الشيء) ، وأخرجه الطبري بسنده عنه بنحوه : جامع البيان(٩٦/٢٩).

⁽٧) تفسير القرآن العظيم (٢٦/٤).

⁽٨) أخرجه الطبري عنه : جامع البيان(٩٦/٢٩) ، ولفظه يقول : (من نطفة ثم من علقة ثم من مضغة) .

⁽٩) أخرجه الطبري عنه : جامع البيان ٩٦/٢٩ ، ولفظه قال : (نطفة ثم علقة ثم حلقا طورا بعد طور).

⁽١٠) تفسير القرآن العظيم ٢٦/٤

⁽١١) عزاه السيوطي إلى ابن المنذر عنه : الدر المنثور (٢٩١/٨) ، ولفظه قال : (نطفة ثم علقة ثم مضغة ثم عظاما طورا بعد طور وخلقا بعد خلق) .

⁽١٢) مطر بن طهمان الوراق أبو رجاء الخراساني سكن البصرة روى عن الحسن سئل أبو زرعة عن مطر الوراق فقال: صالح – كأنه لين أمره.

يُنظر : التاريخ الكبير (٤٠٠/٧)، والجرح والتعديل (٢٨٧/٨).

⁽١٣)أخرجه الطبري عنه : جامع البيان(٩٦/٢٩) ، ولفظه قال : (طورا النطفة ثم طورا أمشاجا حين يمشج النطفة الدم ثم يغلب الدم على النطفة فتكون علقة ثم تكون مضغة ثم تكون عظاما ثم تكسى العظام لحما).

رَّسُولٍ إِلَّا بِلِسَانِ قَوْمِهِ عِلِيُ بَيِّنَ هُمُّ فَيُضِلُ ٱللَّهُ مَن يَشَاءُ وَيَهْدِى مَن يَشَاءُ وَهُو ٱلْعَزِيزُ اللَّهُ اللَّهُ مَن يَشَاءُ وَيَهْدِى مَن يَشَاءُ وَهُو ٱلْعَزِيزُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى مَن اللَّهُ العربية وعلومها على قدر يؤهله لتفسير كلام الله تعالى . قال ابن عباس - هله - في أوجه تفسير القرآن : « وجه تعرفه العرب من كلامها (٢) ، ومن ذلك قوله : كنت لا أدري ما فاطر السماوات والأرض حتى أتاني أعرابيان يخ تصمان في بئر ، فقال أحدهما لصاحبه: أنا فطرتها . يقول: أنا ابتدأتها » (١)

واعتمد ابن جزي الترجيح بدلالة اللغة في وجوه الترجيح عنده بقوله : « أن يدل على صحة القول كلام العرب من اللغة والإعراب أو التصريف أو الاشتقاق» ($^{\circ}$).

وظهر ترجيحه بعدة طرق:

١. الترجيح بناء على المعنى الذي تدل عليه لغة العرب.

ومن ذلك قوله عند تفسير قول الله تعالى : ﴿ لَوَّاحَةٌ لِّلْبَشَرِ ﴾ (٢) «معنى لواحة مغيرة يقال لوحة للسفر إذا غيره والبشر جمع بشرة وهي الجلدة ،فالمعنى أنها تحرق الجلود وتسودها . وقيل لوّاحة من لاح إذا ظهر ، والبشر الناس أي تلوح للناس وقال الحسن تلوح لهم من مسيرة خمسمائة عام » (٧).

٢. الترجيح بناء على الإعراب ، ومن ذلك قوله عند تفسير قول الله تعالى :

﴿ إِلَّا قَلِيلًا ﴿ يَصْفَهُ مُ أَوِ ٱنقُصْ مِنْهُ قَلِيلًا ﴾ (^) «في معنى هذا الكلام أربعة أقوال الأول وهو الأشهر والأظهر أن الاستثناء من الليل وقوله ﴿ يَصْفَهُ وَ ﴾ بدل من ﴿ إليْلُ أو من ﴿ قَلِيلًا ﴾ وحعل النصف قليلا بالنسبة إلى الجميع والضميران في قوله ﴿ أَوُ النفْصُ مِنْهُ ﴾ ﴿ أَوْ رَدْ عَلَى النصف قليلا بالنسبة إلى الجميع والضميران في قوله وأو النقض مِنْهُ ﴾ ﴿ أَوْ وَنصف الليل أو عَلَيْهِ ﴾ عائدان على النصف والمعنى أن الله خيره بين ثلاثة أحوال وهو أن يق وم نصف الليل أو

⁽١) سورة إبراهيم: ٤.

⁽٢) سورة الدخان:٥٨.

⁽٣) كتب ورسائل وفتاوى ابن تيمية في التفسير (١٣٥/١٣).

⁽٤) أخرجه الطبري بسنده عنه : جامع البيان (٩/٧).

⁽a) التسهيل (1/P).

⁽٦) سورة المدثر : ٢٩ .

⁽٧)التسهيل (٤/١٦). (٤/٩٤).

⁽٨) سورة المزمل: ٢ – ٣ .

ينقص من النصف قليلا أو يزد عليه» (١).

٣. الترجيح بناء على التصريف و الاشتقاق.

معنى التصريف في اللغة : جاء في مادة " صرف" الصاد والراء والفاء معظم بابه يدل على رجع الشيء من صرف. يقال صرفه يصرفه صرفا فانصرف (٢).

وفي الاصطلاح: التصريف تحويل الأصل الواحد إلى أمثلة مختلفة لمعان مقصودة لا تحصل إلا بها وعلم بأصول يعرف بها أحوال أبنية الكلمة التي ليست بإعراب (٣).

والاشتقاق في اللغة : من " شق" و الشين والقاف أصل واحد صحيح يدل على انصداع في الشيء ثم يحمل عليه ويشتق منه على معنى الاستعارة (٤).

وفي الاصطلاح : الاشتقاق نزع لفظ من آخر بشرط مناسبتها معنى وتركيبا ومغايرتمما صيغة (٥)

قال الزركشي ⁽¹⁾: «وفائدة التصريف حصول المعاني المختلفة المتشبعة عن معنى واحد فالعلم به أهم من معرفة النحو في تعرف اللغة ؟لأن الضريف نظر في ذات الكلمة والنحو نظر في عوارضها وهو من العلوم التي يحتاج إليها المفسر» ^(۷).

وقال ابن جُزي : «وأما النحو فلا بد للمفسر من معرفته ، فإن القرآن نزل بلسان العرب فيحتاج إلى معرفة اللسان ،والنحو ينقسم إلى قسمين:

أحدهما: عوامل الإعراب وهي أحكام الكلام المركب.

والآخر : التصريف وهي أحكام اللئلات من قبل تركيبها $^{(\Lambda)}$.

ومثال ذلك قوله عند قول الله تعالى : ﴿ إِنَّا سَمِعْنَا فُرْءَاناً عَجَباً ﴾ (١) «أي : قال ذلك بعضهم

⁽١)التسهيل (٤/٢٥١).

⁽٢) مقاييس اللغة (٣٤٢/٣) ، ولسان العرب (١٨٩/٩).

⁽٣) التعريفات (٨٢/١).

⁽٤) مقاييس اللغة (٢٠/٣).

⁽٥) التعاريف (١/٦٦).

⁽٦) محمد بن بحادر بن عبد الله الزركشي، أبو عبد الله، بدر الدين . وُلد سنة (٧٤٥ هـ).عالم بفقه الشافعية والأصول. له مؤلفات كثيرة في عدة فنون منها (البحر المحيط ،وإعلام الساجد بأحكام المساجد ، والديباج في توضيح المنهاج).تُوفي سنة (٧٩٤ هـ). يُنظر : الدرر الكامنة (١٣٣/٥) ، وشذرات الذهب (٣٣٥/٦) ، والأعلام (٢ / ٢١).

⁽٧) البرهان في علوم القرآن (١/٢٩٧).

 $^{(\}Lambda)$ التسهيل (Λ/Λ) .

لبعض وعجبا مصدر وصف به للمبالغة لأن العجب مصدر قولك عجبت عجبا وقيل هو على حذف مضاف تقديره ذا عجب» (٢).

سادساً: الترجيح بدلالة السياق

يعد الترجيح بدلالة السياق من أهم الطرق التي استخدمها المفسرون في الترجيح بين الأقوال لارتباط الكلام بما قبله ، وما بعده ؛ لأنه من « أعظم القرائن الدالة على مراد المتكلم فمن أهلمه غلط في نظره وغالط في مناظرته» (٣).

قال مسلم بن يسرار $^{(3)}$ را الحدثت عن الله فقف حتى تنظر ما قبله وما بعده $^{(0)}$. وقال العز بن عبد السلام $^{(7)}$: «إذا احتمل الكلام معنيين وكان حمله على أحدهما أوضح وأشد موافقة للسياق كان الحمل عليه أو لي $^{(V)}$.

تعريف السياق في اللغة:

قال ابن منظور ^(٨): «السين والواو والقاف أصل واحد وهو حدود الشيء يقال: ساقه يسوقه سوقا » (٩)

تعريف السياق اصطلاحاً:

مجموع القرائن اللفظية الحالية الدالة على قصد المتكلم من خلال تتابع الكلام وانتظام سابقه ولاحقه به

⁽١) سورة الحن: ١.

⁽٢) التسهيل (٤/٢٥١).

⁽٣)بدائع الفوائد (٤/٥/٨).

⁽٤) مسلم بن يسار البصري ،أبو عبد الله ، تابعي ،ثقة ، توفي في خلافة عمر بن عبد العزيز سنة (١٠٠ هـــ، وقيل ١٠١ هـــ). يُنظر : تمذيب الكمال (٢٧ / ٥٥١)، وسير أعلام النبلاء (٤ / ٥١٠).

⁽٥) تفسير القرآن العظيم (١/١١)، وقواعد الترجيح (١/١٢٧).

⁽٦)عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم بن الحسن ، الشيخ الإمام العلامة وحيد عصره سلطان العلماء عز الدين ،أبو محمد السلمي الدمشقي ،ثم المصري ولد سنة (٧٧٥ هـــ) جمع بين فنون العلم من التفسير والحديث والفقه والأصول والعربية واختلاف أقوال الناس ومآخذهم حتى قيل إنه بلغ رتبة الاجتهاد . توفي سنة (٦٦٠ هـــ)

يُنظر : طبقات الشافعية الكبرى (١٠٩/٢)، و الأعلام (٤ / ٢١).

⁽٧) قواعد الترجيح (١/٩١١).

⁽٨) محمد بن مكرم بن على، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعي، وُلد سنة (٦٣٠ هـ)،الإمام اللغوي الحجة. أشهر كتبه (لسان العرب، ومختار الأغاني، ونثار الأزهار في الليل والنهار). تُوفي سنة (٧١١ هـ).

يُنظر : بغية الوعاة (٢٤٨/١) ، والأعلام (٧ / ١٠٨).

⁽٩)مقاييس اللغة (١١٧/٣).

(1)

ويقسم السهّاق القرآبي إلى : سِباق ، ولحاق .

فالسِّباق : يقال سبقه يسبقه ويسبقه تقدمه (۲).

واللّحاق هو: أصل يدل على إدراك شيء وبلوغه إلى غيره. يقال: لحق فلان فلانا فهو لاحق وألحق بمعناه (٣).

وعدَّ العلامة ابن جُزيِّ – رحمه الله تعالى – هذا الوجه من وجوه الترجيح عنده حيث قال: «أن يشهد بصحة القول سياق الكلام ويدل عليه ما قبله أو ما بعده» (٤) ، ومن أمثلة ذلك قوله عند تفسير قول الله تعالى: ﴿ وَمَن يَعْصِ إِللَّهَ وَرَسُولَهُ مِ إِللَّهُ وَرَسُولَهُ مِ إِللَّهُ وَرَسُولَهُ مِ إِللَّهُ وَرَسُولَهُ مِ إِللَّهُ فَي الكفار وحمل ها المعتزلة على عصاة المؤمنين لأن مذهبهم خلودهم في النار والدليل على أها في الكفار وجهان:

أحدهما: أنها مكية والسورة المكية إنما الكلام فيها مع الكفار.

والآخر دلالة ما قبلها وما بعدها على أن المراد بما الكفار» (٦).

سابعًا: بتقديم الحقيقة على المجاز

إذا اختلف المفسرون في تفسير آية من كتاب الله تعالى ، فمنهم من يحملها على حقيقتها ، و منهم من يحملها على المجاز ، فيقدم قول من قال بالحقيقة على القول الآخر ؛ لأنه الأصل في الكلام (٧٠).

⁽١) أثر السياق مع تطبيقات على كتاب البيان في غريب إعراب القرآن للأنباري (٧٩).

⁽٢) مقاييس اللغة (١٢٩/٣) ، والقاموس المحيط (١١٥٢/١)، و الكليات (٥٠٨/١).

⁽٣)مقاييس اللغة (٥/٢٣٨).

⁽٤) الشهيل (٩/١)

⁽٥) سورة الجن: ٢٣.

⁽٦) التسهيل (٤/٥٥١).

⁽٧) اختلف العلماء في وقوع المجاز ، فذهب أبو إسحاق الاسفرائيني إلى منع وجوده في اللغة ، وقال بمنعه في القرآن داود الظاهري ، وابنه محمد ، و شيخ الإسلام ابن تيمية ،وتبعه تلميذه ابن القيم ، والشنقيطي . وذهب آخرون إلى القول بالمجاز في اللغة ، والقرآن منهم الفرّاء وأبو عبيدة، وابن قتيبة ، وابن عطية)، وغيرهم .

والذي يظهر – والله أعلم بالصواب – أن محل الخلاف بين الطرفين في القرينة ، فلو حُررت لما حدث الخلاف ، فما من مجاز أعمل في الأسماء والصفات ، والأمور الغيبة إلا والقرينة فيه غير صحيحة ، فإذا حفظ هذا الجانب ، وكان في غيره من المعاني لا إشكال فيه – والله تعالى أعلم – .

يُنظر : كتب ورسائل وفتاوى ابن تيمية في التفسير (٢٧٧/١٢)، والصواعق المرسلة على الجهمية والمعطلة (١١٠٥/٣) منع حواز

ويراد بالحقيقة في اللغة: مأخوذ من قولهم حق إذا وجب.

قال ابن فارس في مادة "حق ": « الحاء والقاف أصل واحد وهو يدل على إحكام الشيء وصحته» (١)

واصطلاحا: الحقيقة اسم لكل لفظ هو موضوع في الأصل لشيء معلوم» (١).

ويُعرف الجاز لغة : « يقال : حوز حاز المكان وأجازه وجاوزه وتجاوزه إذا سار فيه وحلفه وحقيقته قطع» (٣).

واصطلاحاً: «استعمال الكلمة في غير ما وضعت له لعلاقة بينهما مع قرينة صارفة عن المعنى الحقيقي » (٤)

وعرَّفه ابن جُزيّ بقوله : «المحاز وهو اللفظ المستعمل في غير مواضع له لعلاقة بينهما» (٥)

قال الإمام ابن عبد البر^(٦): «وحمل كلام الله تعالى وكلام نبيه – على الحقيقة أولى بذوي الدين والحق ؛ لأنه يقصُّ الحق ، وقوله الحق - تبارك وتعالى - » (٧)

وقال ابن جُزيّ في وجوه الترجيح عنده: «تقديم الحقيقة على المحاز ،فإن الحقيقة أولى أن يحمل عليها اللفظ عند الأصوليين وقد يترجح المحاز إذا كثر استعماله حتى يكون أغلب استعمالا من الحقيقة ويسمى محازا راجحا والحقيقة مرجوحة» (^).

ومثال ذلك قوله عند تفسير قول الله تعالى : ﴿ يَوْما ٓ يَجْعَلُ أَلُولُدَنَ شِيباً ﴾ (٩) «لولدان جمع وليد وهو الطفل الصغير والشيب بكسر الشين جمع أشيب ووزنه فعل بضم الفاء وكسرت لأحل الياء ويجعل يحتمل أن يكون مسندا إلى الله تعالى أو إلى اليوم ، والمعنى أن الأطفال يشيبون يوم القيامة. فقيل : إن

المحاز في المترل للتعبد والإعجاز (٨، وما بعدها)، و المجاز في اللغة والقرآن بين الإجازة والمنع (١١٨ وما بعدها).

⁽١) مقاييس اللغة (٢/٥١).

⁽٢) أصول السرخسي (١/٠٧١) ، وقواعد الفقه (٢٦٧/١).

⁽٣) لسان العرب (٥/٣٢٦) ، مقاييس اللغة (١/٤٩٤).

⁽٤) التلخيص في أصول الفقه (١٨٥/١)، وأصول السرخسي (١٧٠/١) ، و قواعد الترجيح (٢/ ٣٨٨).

⁽٥) التسهيل (١/٣١).

⁽٦) يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري القرطبي المالكي، أبو عمر . وُلد بقرطبة سنة (٣٦٨هــ) من كبار حفاظ الحديث، مؤرخ، أديب، يقال له حافظ المغرب. من كتبه " الدرر في اختصار المغازي والسير ، و العقل والعقلاء ، و الاستيعاب ، و جامع بيان العلم وفضله).

يُنظر : وفيات الأعيان (٦٦/٧) ، وطبقات الحفاظ (٣١/١) ، و الأعلام (٨/ ٢٤٠).

⁽٧) التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد (٥/ ١٦)، قواعد الترجيح (٢/ ٣٩٢).

⁽٨) التسهيل (١/٩).

⁽٩) سورة المزمل: ١٦.

ذلك حقيقة. وقيل: إنه عبارة عن هول ذلك اليوم. وقيل: إنه عبارة عن طوله»(١).

ثامناً: الترجيح بتقديم العموم على الخصوص

يعدُّ الترجيح بالعموم عند اخلاف الأقوال من الأدلة المعتبرة لأنه إذا أمكن حمل الآية على المعنى كلي يجمع كل الأقوال الأخرى يُحمل على العموم لأنه الأصل.

ويعرف العام بأنه: اللفظ الذي يستغرق الصالح له من غير حصر (١).

وللعموم صيغ متعددة وهي : كل " ، و " مَن " ، و " ما " ، و " جهع " ، و " عامة " ، و " كافة " و " أين " ، و " كيف " ، و " أين " ، و " كيف " ، و " إذا " الشرطية ، والجمع المعرّف بلام الجنس ، أو المضاف إليها ، واسم الجنس المحلّى بلام الجنس ، أو بالإضافة ، والأسماء الموصولة ، والنكرة في سياق النفي ، أو النهي ، أو الشرط ، أو الاستفهام (٣).

وقرر ابن جُزيّ القول بالعموم عنده حيث قال : « تقديم العمومي على الخصوصي فإن العمومي أولى لأنه الأصل إلا أن يدل دليل على التخصيص» (³⁾ .

⁽۱) التسهيل (۱/۸۵۱).

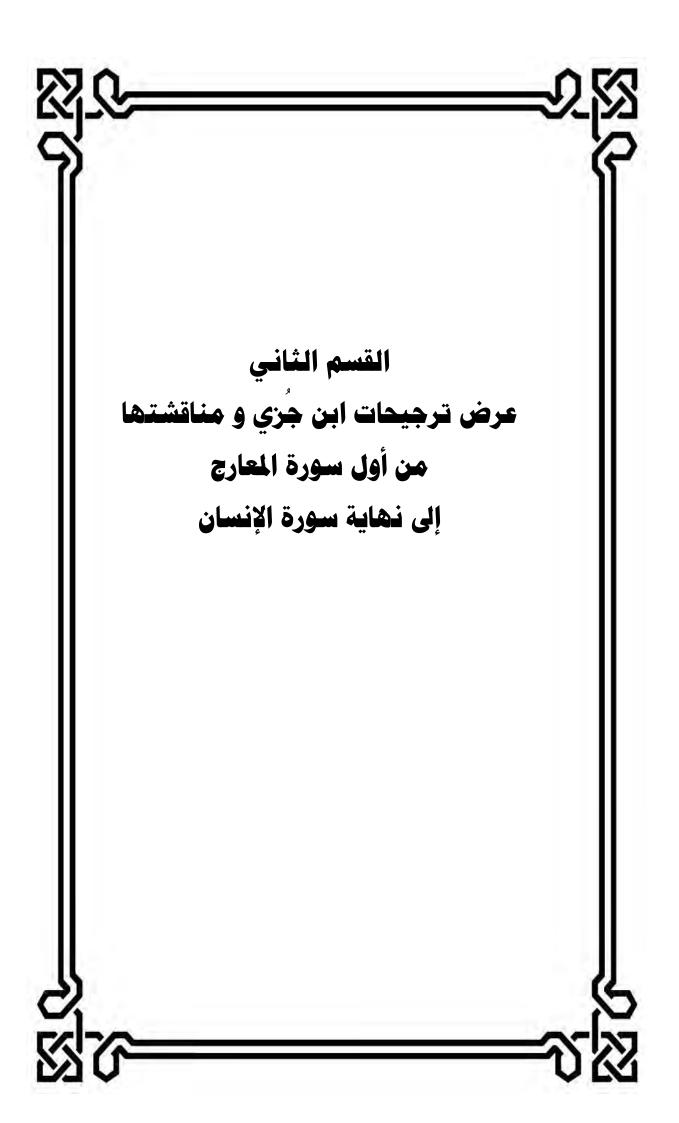
⁽٢) الإتقان في علوم القرآن (٢/١٤).

⁽٣) يُنظر : إرشاد الفحول إلى تحقيق علم الأصول (٢٠٦/ - ٢١١)، و الإتقان في علوم القرآن (٤١/٢).

⁽٤) التسهيل (١/٩).

⁽٥) سورة الإنسان: ٢٥.

⁽٦) لتسهيل (٤/١٥١).





mer mer mer

قول الله - عَلَق -: ﴿ مِّنَ أُللَّهِ ذِي أَنْمَعَارِجٍ ﴾ (١).

🗱 مسألة (١): في معنى "المعارج ".

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ٤

رجَّح أنَّ المعارج هي المراقي إلى السماء.

مجمل ما ذكره في الآية:

قال: « ﴿ ذِي أَلْمَعَارِجٍ ﴾ جمعُ مَعْج،وهو المصعد إلى علو كالسُّم، والمدارج التي يرتقي بها.

قال ابن عطية: هي هنا مستعارةٌ في الفضائل والصفّاتِ الحميدة. وقيل: هي المراقي إلى السماء وهذا أظهر ؛ لأنه فسررّها بما بعدها من عروج الملاككة» (٢).

العرض والهناقشة:

في المسألة أربعة أقوال وهي:

وقال به السمرقندي $^{(1)}$ ، وابن أبي زمنين $^{(0)}$ ، و الواحدي $^{(1)}$ و الزمخشري ، والبيضاوي $^{(1)}$ والنسفي $^{(1)}$

(١) سورة المعارج:٣.

(٢) التسهيل (٤/٢٧١).

(٣) أخرجه ابن أبي حاتم بسنده عنه في "تفسير القرآن" (٣٣٧٣/١٠) ح (١٨٩٨٣)، ولفظه قال : (ذي الدرجات)، وذكره السيوطي في الدر المنثور (٢٧٧/٨) ونسبه للفريابي وعبد بن حميد والنسائي وابن أبي حاتم والحاكم وصححه وابن مرد ويه بنحو لفظ ابن حاتم .

(٤) علي بن يجيى ، علاء الدين السمرقندي ثم القرماني ، مفسر من علماء الحنفية. اشتغل في بلاده بالعلم الشريف وبلغ من العلوم مرتبة الفضل، ثم سلك مسلك التصوف ونال من تلك الطريقة حظا حسيما له كتب، منها " تفسير القرآن وهو المسمى " بحر العلوم ". تُوفي سنة (٨٨٠ هـ).

يُنظر: طبقات المفسرين للأدنه وي (١/٣٣٥) ، الأعلام (٥/٣٢).

(٥) محمد بن عبد الله بن عيسى المرّي، أبو عبد الله ، المعروف بابن أبي زمنين، ولد سنة (٣٢٤ هـ)، فقيه، ومفسر مالكي من الوعاظ الأدباء . من كتبه (أصول السنة ، و منتخب الأحكام ، و تفسير القرآن) . توفي سنة (٣٩٩ هـ).

يُنظر : سير أعلام النبلاء (١٨٨/١٧)، و طبقات المفسرين للأدنه وي (٩٣/١) ، والأعلام (٦ / ٢٢٧).

(٦) علي بن أحمد بن محمد بن علي الواحدي النيسابوري ، أبو الحسن، الشافعي، صاحب التفسير وإمام علماء التأويل، كان طويل الباع في العربية واللغات. من كتبه (البسيط، و الوسيط، و الوجيز، و أسباب الترول) .توفي سنة (٢٦٨ هــ) يُنظر: سير أعلام النبلاء (٣٣٩/١٨)، و طبقات المفسرين للأدنه وي (٧٨/١) ، والأعلام (٢ ٥/١٢).

(٧) عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي، أبو سعيد قاض فقيه، أصولي مفسر، من كتبه (أنوار التتزيل وأسرار التأويل ، طوالع الأنوار، و

والنسفي (۱٬ (۲)، و وافقهم جلالُ الدين المحلِّيُّ (۲)، وقدَّمه الشوكانيِّ (۱٬ و الألوسي (۱٬ و اقتصر عليه الله-.

قال ابن أبي زمنين : « ﴿ مِنْ اللَّهِ ذِي ٱلْمَعَارِجِ ﴾ ذي المراقي إلى السماء» (٩).

وقال البيضاوي : « ﴿ فِنِي ٱلْمَعَارِجِ ﴾ ذي المصاعد وهي الدرجات التي يصعد فيها الكلم الطيب العمل الصالح ،أو يترقى فيها المؤمنون في سلوكهم ،أو في دار ثوابهم ،أو مراتب الملائكة أو في السموات، فإنّ

منهاج الوصول إلى علم الأصول) توفي سنة (٦٨٥ هـ).

يُنظر : طبقات المفسرين للأدنه وي (٢٥٤/١)، وطبقات الشافعية (١٧٢/٢)، و بغية الوعاة (٢ / ٥٠)، والأعلام (٤ / ١١٠). ١.

(۱) عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي، أبو البركات فقيه، حنفي، مفسر كبير، لم مؤلفات حليلة منها (كتر الدقائق، والمنار و كشف الأسرار) .توفي سنة (۷۱۰ هـــ)

يُنظر : الدرر الكامنة (١٧/٣)، والأعلام (٤/ ٦٧).

(۲) بحر العلوم (٤٧١/٣) ، وتفسير القرآن العزيز (٣٤/٥)،والوسيط (٤ / ٣٥١)، و الكشاف (٢١١/٤)،وأنوار التتريل (٣٨٦/٥)، ومدارك التتريل (٢ / ٢٩٠).

(٣) محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم المحلي الشافعي، ولد في القاهرة سنة (٧٩١ هـ) . كان علّامة في الذكاء والفهم وكان غرّ قعصره في سلوك طريق السلف على قدم من الصلاح والورع والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر .من مؤلفاته (كتر الراغبين في شرح المنهاج في فقه الشافعية . ، و البدر الطالع، في حل جمع الجوامع في أصول الفقه، و شرح الورقات). توفي سنة (٨٦٤ هـ).

يُنظر: الضوء اللامع لأهل القرن اللصع (٣٩/٧)، وشذرات الذهب (٣٠٣/٧)، و الأعلام (٥ / ٣٣٣).

(٤) محمد بن علي بن محمد الشوكاني، أبو علي الصنعاني . ولد سنة (١١٣٧هـ)، كان مفسراً فقيهاً مجتهدً من كبار علماء اليمن. من مؤلفاته (نيل الأوطار من أسرار منتقى الأخبار ، و البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ، وإتحاف الأكابر) . توفي سنة (١٢٥٠ هـ) .

يُنظر: البدر الطالع (٤٨٠/١)، الأعلام (٢٩٨/).

- (٥) محمود بن عبد الله الحسيني، أبو الفضل، ولد سنة (١٢١٧هـ)، مفسر محدث أديب بحتهد من المحتهدين من أهل بغداد . من كتبه (روح المعاني ، و نشوة المجام في العود إلى دار السلام ، و غرائب الاغتراب).توفي سنة (١٢٧٠ هـ) يُنظر : الأعلام (٧ / ١٧٦) .
- (٦) جمال الدين (أو محمد جمال الدين) بن محمد سعيد بن قاسم الحلاق. ولد سنة (١٢٨٣ هـــ)،وكان سلفي العقيدة لا يقول بالتقليد. من كتبه (دالائل التوحيد ، و الفتوى في الإسلام ، و إرشاد الخلق إلى العمل بخبر البرق) توفي سنة (١٣٣٢ هــــ). يُنظر : الأعلام (٢ / ١٣٥) .
 - (٧) محمد بن الطاهر بن عاشور ، ولد سنة (١٢٩٦ هـ) ، وكان رئيس المفتين المالكيين بتونس و شيخ جامع الزيتونة . من كتبه (مقاصد الشريعة الإسلامية و أصول النظام الاجتماعي في الإسلام ، و الوقف وآثاره في الإسلام) . توفي سنة (١٣٩٣ هـ) يُنظر : الأعلام (٦ / ١٧٤) .
- (٨) تفسير الجلالين (٧٦٥/١) ،و فتح القدير (٣٨٨/٥) ، وروح المعايي (٣٦/٢٥) ، ومحاسن التأويل (٩/ ٣٩٨٢) والتحرير والتنوير (١٥٦/ ١٢) .
 - (٩) تفسير القرآن العزيز (٩)٣٤).

الملائكة يعرجون فيها»(١).

القول الثاني: أنَّ معنى ﴿ ذِى ٱلْمَعَـارِجِ ﴾: ذو العلو والدرجات والفواضل والعِّم ، وهو قول ابن عباس (٢) - ﷺ - . وقال به محليه القرطبي ، وقتادة (٤) ، واختارَه الإمامَ الطَّبري ، وقال به مكي بن أبي أبي طالب، والمهدوي، وقدَّمه القرطبي ، واقتصر عليه السعدي (٥) - رحمهم الله تعالى - .

قال الإمام الطبري: «﴿ ذِي ٱلْمَعَـارِجِ ﴾ يعني : ذو العلو والدرجات والفواضل والنعم» (٦).

وقال القرطبي : « ﴿ مِّرِنَ ٱللَّهِ ذِي ٱلْمَعَارِجِ ﴾ أي: ذو العلو والدرجات الفواضل والنعم .

قاله بن عباس وقتادة . فالمعار جُ مراتب إنعامه على الخلق» $^{(\vee)}$

وهذا القول داخل في معنى القول الأول.

القول الطلَّث: أنَّ "المعارج" مستعارةً في الرُّتبِ والصفات الحميدة. ذكره ابن عطيق، وأبو حيان (^) والثعالبي (٩)، ونسبوا هذا القول لابن عباس وقتادة (٠٠٠).

(١)أنوار التتريل (٣٨٦/٥).

(٢) أخرجه الطبري بسنده عنه : جامع البيان (٧٠/٢٩)، ولفظه (يقول : العلو والفواضل) ، وأخرج الطبري بسنده عنه قال : ﴿
ذِي ٱلۡمَعَـارِجِ﴾ ذي الدرجات).

(٣) أخرجه الطبري بسنده عنه : (المرجع السابق) (٧٠/٢٩)، ولفظه قال :(معارج السماء) . وذكره السيوطي في الدر المنثور (٢٧٨/٨)، وعزاه لعبد بن حميد وابن المنذر وأبو الشيخ بنحوه .

(٤) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) (٧٠/٢٩) ، ولفظه قال:(﴿ ذِي ٱلْمَعَـارِجِ ﴾ ذي الفواضل والنعم).

(٥) جامع البيان (٧٠/٢٩)، والهداية إلى بلوغ النهاية (١٢ / ٧٦٩٨) ، والتحصيل في مختصر التفصيل (أ / ١٧٣)،و الجامع لأحكام القرآن (٨١/١٨) ، وتيسير الكريم الرحمن (٨٨٥/١).

(٦) جامع البيان (٢٩/٧٧).

(٧) الجامع لأحكام القرآن (٢٨١/١٨).

(٨) محمد يوسف بن علي بن يوسف بن حيان النفزي الأندلسي الج ياني، ولد في غرناطة سنة (٢٥٤ هـــ)،وتنقل إلى أن أقام بالقاهرة كان شيخ النحاة في عصره، والعلم الفرد والبحر الذي لم يعرف الجزر بل المد. من كتبه (منطق الخرس في لسان الفرس ، و تخة الأريب في غريب القرآن، و منهج السالك في الكلام على ألفية ابن مالك) توفي سنة(٧٤٥ هـــ).

يُنظر : معرفة القراء الكبار (٧٢٣/٢)، وطبقات المفسرين للأدنه وي (٢٧٨/١)، وطبقات الشافعية (٦٧/٣)، والأعلام (٧/ ١٥٢).

(٩) عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف الثعالبي، الجزائري، أبو زيد . ولد سنة(٧٨٦ هــ)، وكان مفسرا، فقيهاً، ورعاً عاملاً زاهداً ناصح لكتاب الله وسنة رسوله- ﷺ - . من كتبه (الأنوار في المعجزات النبوية، و روضة الأنوار ونزهة الأخيار و جامع الأمهات في أحكام العبادات) . وتوفي سنة (٨٧٥ هــ) .

يُنظر : الضوء اللامع (٤ / ١٥٢)، والأعلام (٣ / ٣٣١)

(١٠) المحرر الوجيز (٥/٥٦)،والبحر المحيط(٣٢٧/٨)، والجواهر الحسان(٣٣٨/٤).

قال أبو حيان: « ﴿ مِرْضَ كَاللَّهِ ذِى ٱلْمَعَارِجِ ﴾ المعارجُ لغةُ: الدرج ،وهنا استعارة .قال ابن عباس وقتادة: في الرتب والفواضل والصفات الحميدة » (١٠).

القول الرابع: أنَّ ﴿ اَلْمَعَـارِجِ ﴾ هي غرفٌ جعلها الله لأوليائه في الجنة.ذكره القرطبي (٢) والشوكاني، والقنوجي (٣)(٤) - رحمهم الله-.

الترجيح 🗧

الراجح _ والله تعالى أعلم بالصواب _ أنَّ "المعارج" هي "المراقي ". وهو ما رجَّحه ابن جُزيّ ومن معه ؛ لأن سياق الآية جاء بتفسير المعارج بعروج الملائكة ، والأصلُ في العروج الارتقاء (٥٠). قال ابن جُزيّ : « "عَرَجَ " يَعَرُّجُ بفتح الراء في الماضي وضمها في المضارع : صعد وارتقى ومنه المعارج » (٢٠).

فهذا يدلُّ على أنهّا مراقي ترتقي فيها الملائكة بأمر الله تعالى . ومن ذلك ما أخبر عنه - ﷺ - بقوله : ((يَتَعَاقَبُونَ فِيكُمْ مَلَائِكَةٌ بِاللَّيْلِ وَمَلَائِكَةٌ بِالنَّهَارِ وَيَحْتَمِعُونَ فِي صَلَاةِ الْفَحْرِ وَصَلَاةِ الْ عَصْرِ ، ثُمَّ يَعْرُجُ الَّذِينَ بَاتُوا فِيكُمْ فَيَسْأَلُهُمْ وهو أَعْلَمُ بِهِمْ كَيْفَ تَرَكْتُمْ عِبَادِي ؟ فَيَقُولُونَ تَرَكْنَاهُمْ وَهُمْ يُصَلُّونَ وَأَتَيْنَاهُمْ وَهُمْ يُصَلُّونَ وَأَتَيْنَاهُمْ وهو أَعْلَمُ بِهِمْ كَيْفَ تَرَكْتُمْ عِبَادِي ؟ فَيَقُولُونَ تَرَكْنَاهُمْ وَهُمْ يُصَلُّونَ وَأَتَيْنَاهُمْ وهو أَعْلَمُ بِهِمْ كَيْفَ الترجيحية : (إدخال الكلام في معاني ما قبلَه وما بعده أولى

لم أجد في كتب التفسير نسبة هذا القول (مستعارة في الفضائل والصفات الحميدة) لابن عباس وقتادة، ولعل هذا القول من كلام ابن عطية ونقله عنه أبي حيان والثعالبي، والله تعالى أعلم .

⁽١) البحر المحيط (٣٢٧/٨).

⁽٢) محمد بن أحمد بن أبي بكر الأنصاري، أبو عبد الله القرطبي، من كبار المفسرين، صالح متبحر في العلم . من كتبه (قمع الحرص بالزهد والقناعة ، و الأسنى في شرح أسماء الله الحسنى ، و التذكار في أفضل الأذكار). توفي سنة (٦٧١ هـ). يُنظر :طبقات المفسرين للأدنه وي (٢٤٦/١)، و شذرات الذهب (٥/ ٣٣٥)، والأعلام (٥ / ٣٢٢).

⁽٣) محمد صديق خان بن حسن بن علي ابن لطف الله الحسيني البخاري القنوجي، أبو الطيب. ولد في قنوج (بالهند)سنة (١٢٤٨هـ) وهو من رجال النهضة الإسلامية المحددين له نيف وستون مصنفا بالعربية والفارسية و الهندسية.من كتبه (أبجد العلوم ، و ف تح البيان في مقاصد القرآن ، وحصول المأمول من علم الأصول). وتوفي سنة (١٣٠٧ هـ).

يُنظر : الأعلام (٦/ ١٦٧).

⁽٤) الجامع لأحكام القرآن (٢٨١/١٨)، وفتح القدير(٥/٢٨٨)، وفتح البيان (١٤ / ٣٠٨) .

⁽٥) مقاييس اللغة (٣٠٤/٤).

⁽٦)التسهيل (١/٢٤).

⁽٧) أخرجه البخاري في صحيحه، كِتَاب مَوَاقِيتِ الصَّلَاةِ وَقَوْلِهِ عز وجل: ﴿ إِنَّ ٱلصَّلَوْةَ كَانَتْ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَّوْقُوتًا ﴾ وقَّتُهُ عليهم، باب فضلِ صلاة العصر (٢٠٣/١) ح (٥٣٠)، وأخرجه مسلم في صحيحه، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، بَاب فَضْلِ صَلَاتَى الصُّبُحَ وَالْعُصْر وَالْمُحَافَظَةِ عَلَيْهِمَا (٤٣٩/١) ح (٥٣٠).

من الخروج به عن ذلك) (١١). ومما يؤيّه:

- أنَّ المقصدَ من ذكر المعارج ومدى ارتفاعها إثباتُ العلوِّ المطلقِ لله تعالى ذالتُوقدرًا وشرفاً والذي يدل على هذا قوله تعالى : (تعرج إليه) فعلوه سبحانه وتعالى من صفات المدح الملازمة لذاته، فليس له حيّز أو مكانٌ أو جهةٌ تعالى عن ذلك علوا كبيرا (٢).
 - ٢. أنَّ الأقوالَ الأخرى لا تسلمُ من المعارضة ، فقول ابن عطية : أنَّ المعارج مستعارةٌ في الرُّتب والصِّفات الحميدة . صرفُ للفَظِ عن ظاهره ، ومن قال بأنَّها : الروح أو غرف في الجنة " يردّه السيّاق لبيان العلو والعظمة على ما ذكرنا. والله تعالى أعلم .

⁽١) ينظر: قواعد الترجيح (١/ ١٥٢).

⁽٢) ينظر : حهود الإمام ابن القيم في تقرير توحيد الأسماء والصفات (٢ /١٠٢٠)، وشرح أسماء الله تعالى الحسين وصفاته الواردة في الكتاب والسنة (٣٠٦) .

قول الله - عَلَىٰ - : ﴿ تَعْرُجُ أَنْمَ لَمْ بِكَةً وَالرُّوحُ إِلَيْهِ فِي يَوْمِ كَانَ مِفْدَارُهُ، خَمْسِينَ أَنْفَ

سَنَةٍ ﴾ (١). في الآية ثلاث مسائل وهي:

🗱 (٢) المسألة الأولى: في المراد بالرُّوح.

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ٤

رجَّح أنَّ " الروح " في هذا الموضع هو جبريل _ التَّلْكُلَّة _

مجمل ما ذكره في الآية:

قال: « والرُّوح هنا جبريل _ التَّلِيَّةِ _ بدليل قوله : ﴿ نَرْلَ بِهِ أَلرُّوحُ أَلاَمِينُ ﴾ (٢). وقيل : الروح ملائكة حفظةٌ على الملائكة، وهذا ضعيفٌ مفتقهٌ إلى صحة نقل. وقيل: الرُّ وح جنسُ أرواحِ الناس وغيره م » (٣).

العرض والهناقشة:

في المسألة ثلاثة أقوال وهي:

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزيّ موافقًا للطبري، والهمرقندي ، والثعلبي، واقتصر عليه مكي بن أبي طالب ، والبغوي، وقدَّمه الزمخشري وابن عطية، والقرطبي، و أفرده بالذكر البيضاوي و وافقهم الخازن (٤٠)، وأبو حيَّان ونسبه للجمهور، وقال به الشوكاني، والألوسي (٥)-رحمهم الله-.

القول الثاني: أنَّ الرُّوح خلقٌ من خلقِ الله كهيئة الناس وليس بالناس، وهو قول أبو صالح (٦)، و

⁽١) سورة المعارج: ٤.

⁽٢)سورة الشعراء:١٩٣.

⁽٣) التسهيل (٤/٢١).

⁽٤) علي بن محمد بن إبراهيم الشيحي علاء الدين المعروف بالخازن . وُلد سنة (٦٧٨ هـ) .عالم بالتفسير والحديث، من فقهاء الشافعية. له تصانيف منها (لباب التأويل في معاني التتزيل ، وعدة الأفهام في شرح عمدة الأحكام ، و مقبول المنقول). تُوفي سنة (٧٤١ هـ).

يُنظر : طبقات المفسرين للأدنه وي (٢٦٧/١) ، والأعلام (٥/٥).

⁽٥) حامع البيان (٢٩/٠٧)، وبحر العلوم (٢٧/٣) ، والكشف والبيان (٣٦/١٠)، والهداية إلى بلوغ النهاية (١٢ / ٧٦٩٨) ومعالم التتريل (٣٩٢/٤)، والمحرر الوجيز (٣٦٥/٥)، والجامع لأحكام القرآن (٢٨١/١٨) وأنوار التتريل (٣٨٧/٥)، و لباب التأويل (٣٠/٠٦)، و البحر المحيط (٣٢٧/٨)، وفتح القدير (٢٨٥/٥)، و روح المعاني (٣٢٧/٥).

⁽٦) الجامع لأحكام القرآن (٢٨١/١٨)، وفتح القدير (٢٨٨/)، وروح المعاني (٢٦/٢٥).

 $(1)^{(1)}$ و السرّمعاني $(1)^{(1)}$ ، و القرطبي، و ابن كثير، و ابن عادل $(1)^{(1)}$ ، و الشربيني $(1)^{(1)}$ ، و القرطبي، و ابن كثير، و ابن عادل

القول الثالث: أنَّ " الرُّوح " هي: روح الميت حين تُقبض أورده ابن الجوزي^(°)، والقرطبي وأبو حيان، وابن عادل، والشوكاني عن أبي قُبيصة ^{(٢)(٧)} رحمهم الله جميعًا-.

واستُدل عليه بقول النبي - عَلَيْ - : « إِنَّ الْمَيِّتَ تَحْضُرُهُ الْمَلَاثِكَةُ فَإِذَا كَانَ الرَّجُلُ الصَّالِحُ قَالُوا اخْرُجِي الْخَرُجِي النَّهُ اللَّيْفِ الطَّيِّبُ الْخَرُجِي حَمِيدَةً وَأَبْشِرِي برَوْحٍ وَرَيْحَا نِ وَرَبِّ غَيْرِ الخُرُجِي النَّهُمَاء فَيُسْتَفُثَحُ لَهَا... » (^^).

(۱) منصور بن محمد بن عبد الجبار بن أحمد التميمي السمعاني المروزي الحنفي، أبو المظفر، ولد سنة (٢٦٦ هـ)، وحيد عصره في وقته فضلا وطريقة وزهدا وورعا من بيت العلم والزهد تفقه بأبيه وصار من فحول أهل النظر.من كتبه (القواطع في أصول الفقه و الانتصار لأصحاب الحديث ، والمنهاج لأهل السنة).توفي سنة (٤٨٩ هـ).

يُنظر :طبقات الشافعية (٢٧٣/١)، و طبقات المفسرين للأدنه وي (٤٣/١).

(٢) عمر بن علي بن سراج الدين، أبو حفص الحنبلي عالم في التفسير، جَمَّاعةٌ له، توفي سنة (٨٨٠ هــ) وقيل بعدها بقليل . يُنظر : طبقات المفسرين للأدنه وي (١٨/١٤)، والأعلام (٥ / ٥٠) .

(٣) محمد بن أحمد الشربيني، شمس الدين، فقيه شافعي، مفسر. من أهل القاهرة، له صانيف. منها (السراج المنير و الإقناع في حل ألفاظ أبي شجاع، و شرح شواهد القطر و مغني المحتاج) توفي سنة (٩٧٧ هـــ) . يُنظر : الأعلام (٦ / ٦) .

(٤) تفسير القرآن(7/٥٤)، والجامع لأحكام القرآن (٢٨١/١٨)، والقرآن العظيم (٤/٩١٤)، واللباب (١٩ / ٣٩٤)، و السراج المنير (٨ / ٤٤)، وفتح القدير (٢٨٨/٥).

(٥)عبد الرحمن بن علي البكري القرشي الحنبلي، جمال الدين أبو الفرج الجوزي . ولد سنة (١٠٥ هـــ)، وكان علامة السير والتاريخ، صاحب التصانيف المتنوعة،وبحر في التفسير، إلا أنه خاض في التأويل . من كتبه (تلقيح فهوم أهل الآثار في مختصر السير والأخبار، و الأذكياء وأخبارهم ، و مناقب عمر بن عبد العزيز) وفي سنة (٩٧ هـــ).

يُنظر : وفيات الأعيان (٣/ ١٤٠)، شذرات الذهب (٤/٣٢) ، الإعلام (٣ / ٣١٣).

(٦) زاد المسير (٨٩/٨)، والجامع لأحكام القرآن (٢٨١/١٨)، والبحر المحيط ٣٢٧/٨، واللباب (١٩ / ٣٩٤)، وفتح القدير (٢٨٨/٥).

(٧) قبيصة بن جابر بن وهب الأسدي الكوفي .تابعي من رجال الحديث، الفصحاء، الفقهاء. يعد في الطبقة الأولى من فقهاء أهل الكوفة بعد الصحابة . روى عن زياد بن سمية وطلحة بن عبيد الله وعبد الله بن مسعود وعبد الرحمن بن عوف وعلي بن أبي طالب وعمر بن الخطاب وروى عنه عامر الشعبي وعبد الملك بن عمير وأبو حصين عثمان بن عاصم الأسدي توفي سنة (٦٩ هـ).

يُنظر : التاريخ الكبير (٧/١٧٥) ، و الثقات (٣١٨/٥) ، و قذيب الكمال (٤٧٢/٢٣)) .

(٨) لفظ الحديث من رواية أبي هُرَيْرَةَ - ﷺ عَنِ النبي - ﷺ - أنه قال : ((إن الْمَيِّتَ تَحْضُرُهُ الْمَلاَئِكَةُ فإذا كان الرَّجُلُ الصَّالِ حُ قالوا: اخرجي أَيَّتَهَا النَّفْسُ الطَّيِّبَةُ كانت في الْحَسَدِ الطَّيِّبِ اخرجي حَمِيدَةً و أبشري برَوْحٍ وَرَيْحَانٍ وَرَبِّ غَيْرِ غَضْبَانَ. قال: فَلاَ يَزَالُ يُقَالُ ذلك حتى تَخْرُجَ ثُمَّ يُعْرَجُ بِهَا إلى السَّمَاءِ فَيُستَّفْتَحُ لها. فَيُقَالُ مِن هذا ؟فَيُقالُ : فَلاَ يُولُونَ: مَرْحَباً بِالنَّفْسِ الطَّيَبَةِ كانت في الْحَسَدِ الطَيِّبِ الحلي حَمِيدَةً و أبشري برَوْح وَرَيْحَانٍ وَرَبِّ غَيْر غَضْبَانَ. قال: فَلاَ يَزَالُ يُقالُ لها حتى ينتهي بِها إلى السَّمَاء التي

الثرجيح :

أولى الأقوالِ بالصوَّاب - والله تعالى أعلم - أنَّ المراد "بالرُّوح" في هذا الموضع جبريل - الطَّيُّلا - وهو ما ذهب إليه أبن جُزي وجَمهرة المفسرين (١)؛ لورود تسميته - الطَّيِّلا - بذلك في الكتاب العزيز في قول الله - الله أبن جُزي وجَمهرة المفسرين (١)؛ لورود تسميته - الطَّيِّلا - بذلك في الكتاب العزيز في قول الله - المُن أَمُر الله عَلَى قَلْبِك لِتَكُونَ مِنَ ٱلْمُنذِرِينَ الله (٢)، وقوله تعالى الله - الله الله عنه أمر وهو موافق للقاعة الترجيحية: (القول الذي تؤيده آيات قرآنية مقدّمٌ على ما عدم ذلك) (٤). ومما يؤية عدة أمور وهي :

١. ذكر جبريل - التَكَيْلاً- تشريفلً وتعظيمًا، وهو من بابِ عطف الخاص على العام .أُخِّ رهنا وقُدِّم في قول الله تعالى : ﴿ وَمَ مَقُومُ الرُّوحُ وَالْمَلَيْكِكُهُ صَفًا لَا يَتَكَلَمُونَ إِلَا مَنْ أَذِنَ لَهُ ٱلرَّحْمَانُ وَقَالَ صَوَابًا وقُدِّم في قول الله تعالى : ﴿ وَمَ مَقُومُ الرُّوحُ وَالْمَلَيْكِكُهُ صَفًا لَا يَتَكَلَمُونَ إِلَا مَنْ أَذِنَ لَهُ ٱلرَّحْمَانُ وَقَالَ صَوَابًا (٥٠) للتهويل والتضخيم (٢٠).

7. أنَّ الأقوال الأخرى لا تسلم من الاعتراض فالقول الثاني مفتقر لصحة الدليل، والقول الثالث: قد يحمل على عظم الخطب يوم القيامة.

٣. أنَّ هذا القول عليه جُلَّ عبارات المفسرين. وهو من قواعد الترجيح عند ابن جُزي حيث قال: « أن يكون القول قول الجمهور ، وأكثر المفسرين ؛ فإنَّ كثرة القائلين بالقول يقتضي ترجيحه » (٧). و الله تعالى أعلم.

أخرجه أحمد في مسنده (۲ / ۳٦٤) ح (۸۷٥٤) و أخرجه ابن ماجه بنحوه (۲ / ۱٤۲۳) ح (۲۲۲٤)، والنسائي في "السنن الكبرى (۲ / ٤٤٢) ح (۱۱٤٤٢) .

قال الشيخ الألباني : صحيح . يُنظر : صحيح الجامع الصغير و زيادته (١ / ٣٩٦).

⁽١) المحرر الوحيز (٥/٥٦)، والبحر المحيط(٣٢٧/٨).

⁽٢) سورة الشعراء: ٩٣ ١ – ١٩٤ .

⁽٣) سورة القدْر:٤.

⁽٤) ينظر: قواعد الترجيح (١/ ٣١٢)

⁽٥)سورة النبأ:٣٨ .

⁽٦) البحر المحيط (٣٢/٨). تفسير القرآن العظيم (١٩/٤)، واللباب (١٩ / ٣٩٤)، و السراج المنير (٨ / ٩٤).

⁽٧)التسهيل (١/٩).

🟶 (٣) المسألة الثانية: المراد باليوم في الآية.

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ع

رجَّح أنَّ اليوم في هذا الموضع هو يوم القيامة.

مجمل ما ذكره في الآية:

قال: « اختلف في هذا اليوم على قولين أحدهما: أنه يوم القيامة، والآخر: أنه في الدنيا. والصحيح أنه يوم القيامة؛ لقول رسول الله $-\frac{1}{20} - \frac{1}{20} - \frac{1}{20}$ حديث مانع الزكاة: ((ما من صاحب ذهب، ولا فضة لا يؤدي زكاتما إلا صفحت له صفائح من نار يكوى بما جبينه، و جنبه وظهره في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة حتى يقضى بين العباد)) (() يعني يوم القيامة»().

العرض والمناقشة:

في المسألة قولان، وهما:

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزيّ، وهو قول ابن عباس ($^{(7)}$ – روقال به عكرمة والضَّحاك ($^{(6)}$)، وقتادة ($^{(7)}$)، و اقتصر عليه ابن أبي زمنين ، والسمعاني، والزمخشري والقرطبي ،وابن عاشور ($^{(7)}$) رحمهم الله –.

قال الزمخيري: «وقد جعل ﴿ وَفِي يَوْمِ ﴾ من صلة وَاقِع ، أي : يقع في يوم طويل مقداره خمسون ألفَ سنة من سينكم ، وهو يوم القيامة ،إما أن يكون استطالةً له لشدّته على الكفار . وإما ؛لأنه على الحقيقة كذلك» (^).

⁽١) سبق تخريجه في ص (٤٩).

⁽٢) التسهيل (٤/٦٤).

⁽٣) أخرجه الطبري بسنده عنه : جامع البيان (٢١/٢٩)، ولفظه (فهذا يوم القيامة جعله الله على الكافرين مقدار خمسين ألف سنة) ونسيه ابن كثير في "تفسير القرآن العظيم " لابن أبي حاتم، وقال إسناده صحيح (٢٠/٤)، وذكره السيوطي في " الدر المنثور " (٢٧٩/٨)، وعزاه لابن المنذر، والبيهقي بمثله.

⁽٤) أخرجه الطبري بسنده عنه: (المرجع السابق) (٧١/٢٩)، ولفظه قال: (يوم القيامة).

⁽٥) أخرجه الطبري بسنده عنه : (المرجع السابق) (٢١/٢٩)،ولفظه (يعني يوم القيامة) .

⁽٦) أخرجه الطبري بسنده عنه : (المرجع السابق) (٧١/٢٩)، ولفظه (ذاكم يوم القيامة).ونسبه السيوطي لعبد بن حميد بنحوه . الدر المنبور (٨٠٠٨).

⁽۷) ينظر : تفسير القرآن العزيز (۳٤/۵)، وتفسير القرآن (۶۰/۱)، و الكشاف (۲۱۲/٤)، والجامع لأحكام القرآن (۲۸۲/۱۸) والتحرير والتنوير (۲۱/۷۱۷).

⁽۸) الكشاف (۲/۲).

القول الثاني: إطلاق اليوم هنا على أنَّه يوم من أيام الدنيا، أي : أن مقدار صعود الملائكة من أسفل الأرض إلى العرش لو صعده غيرهم قطعه في خمسين ألف سنة (١). وهو مروي عن مجاهد وقال به الطبري ، وقدّمه البغوي ، والبيضاوي (٣)- رحمهم الله-.

قال الطبري: ﴿ فِ يَوْمِكَانَ مِقَدَارُهُ وَخَسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ ﴾ يقول: كان مقدارُ صعودهم ذلك في يوم لغيرهم من الخلق خمسين ألف سنة، وذلك أنها تصعد من منتهى أمره من أسفل الأرض السابعة إلى منتهى أمره من فوق السماوات السبع » (٤).

الترجيح

الراجح – والله تعالى أعلم بالصواب – أنَّ المراد باليوم في الآية هو يوم القيامة ، وهو ما ذهب إليه ابن جُزيّ ومن معه ؛ لأخبار النبي – عداب مانع الزكاة يوم القيامة ، وأنَّ مقدار هذا اليوم خمسين ألف سنة ، فجاء تخصيصه بحديث رسول الله – على – . و (إذا ثبت الحديث وكان نصًّا في تفسير الآية فلا يهار إلى غيره) (٥). ومما يؤيده عدة أمور وهي :

ان يوم متعلق بما قبله وهو ﴿ بِعَذَابٍ وَاقِع ﴾ ، و قوله تعالى : ﴿ تَعَرُجُ ٱلْمَكَيْبِكُ أَهُ معترضة بين الظرف وعامله ، أي : سأل سائل بعذاب واقع في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة ؛ لأن السؤال الظرف وعامله ، أي : سأل سائل بعذاب واقع في الله عنداب واقع في الله وتكذيبًا له الصادر من الكفار في قول الله تعالى : ﴿ سَأَلَ سَآئِلُ ﴾ إنما هو سؤال استهزاء برسول الله وتكذيبًا له (٢).

قال مجاهد – رحمه الله - : «﴿ مُسَأَلُ سَآبِلُ ﴾ أي : دعا داع بعذاب واقع يقع في الآخرة ، قال : وهو

⁽١) زاد المسير (٨/٣٦٠).

⁽٢) أخرجه الطبري بسنده عنه : جامع البيان (٧١/٢٩)، ولفظه قال : (منتهى أمره من أسفل الأرضين إلى منتهى أمره من فوق السماوات مقدار خمسين ألف سنة) .

⁽٣) جامع البيان (٧٠/٢٩)، ومعالم التتريل (٣٩٣/٤)، و أنوار التتريل (٣٨٧/٥).

⁽٤) جامع البيان (٢٩/٧٠).

⁽٥) قواعد الترجيح (١/١٩١).

⁽٦) ذكره السيوطي في الدر المنثور (٢٧٧/٨)، وعزاه الفريابي وعبد بن حميد والنسائي وابن أبي حاتم والحاكم وصححه وابن مردويه عن ابن عباس في قوله : ﴿ اللَّهُ مَ اللَّهُ اللَّهُ مَ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللللللَّذِي الللّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

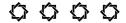
قولهم ﴿ ٱللَّهُ مَّ إِن كَانَ هَاذَاهُوَ ٱلْحَقَّ مِنْ عِندِكَ فَأَمْطِرْ عَلَيْنَا حِجَارَةً مِّنَ ٱلسَّكَمَآءِ ﴾ (١) » (٢).

٢. أنَّ هذا العروج واقع في يوم القيامة بخلاف عروج الأمر في سورة السجدة عند قول الله تعالى

﴿ يُدَبِّرُ ٱلْأَمْرَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ إِلَى ٱلْأَرْضِ ثُمَّ يَعْرُجُ إِلَيْهِ فِي يَوْمِ كَانَ مِقْدَارُهُۥ ٱلْفَ سَنَةِ مِمَّا تَعُدُّونَ ﴾ (٣)

أنه في الدنيا.وهو قول مجاهد^(٤)،والضّحاك (°)وقتادة ^(٦) – رحمهم الله –

واختاره الإمام الطبري بقوله: « وأولى الأقوال في ذلك عندي بالصواب قول من قال معناه يدبر الأمر من السماء إلى الأرض ثم يعرج إليه في يوم كان مقدار ذلك اليوم في عروج ذلك الأمر إليه ونزوله إلى الأرض ألف سنة مما تعدون من أيامكم خمس مئة في الترول وخمس مئة في الصعود لأن ذلك أظهر معانيه وأشبهها بظاهر التتريل» (٧). والله تعالى أعلم .



(١) سورة الأنفال : ٣٢ .

⁽٢) جامع البيان (٢٩/٢٩).

⁽٣) سورة السجدة:٥.

⁽٤) أخرجه الطبري بسنده عنه : جامع البيان (٩١/٢١)، ولفظه (في يوم كان مقداره ألف سنة يعني بذلك نزول الأمر من السماء إلى الأرض ومن الأرض إلى السماء في يوم واحد وذلك مقداره ألف سنة لأن ؛ ما بين السماء إلى الأرض مسيرة خمس مئة عام).

⁽٥) أخرجه الطبري بسنده عنه : (المرجع السابق) (٩١/٢١)، ولفظه قال : (تعرج الملائكة إلى السماء ثم تترل في يوم من أيامكم هذه وهو مسيرة ألف سنة).

⁽٦) أخرجه الطبري بسنده عنه : (المرجع السابق) (٩١/٢١)، ولفظه (يدبر الأمر من السماء إلى الأرض ثم يعرج إليه في يوم من أيامكم كان مقداره ألف سنة مما تعدون يقول مقدار مسيره في ذلك اليوم ألف سنة مما تعدون من أيامكم من أيام الدنيا خمس مئة سنة نزوله وخمس مئة صعوده فذلك ألف سنة).

⁽٧) جامع البيان (٢١/٩٣).

🗱 (٤) المسألة الثالثة : هل مقدار اليوم على الحقيقة أم المجاز في قول الله تعالى :

تَعْرُجُ أَلْمَلْيِكَةً وَالرُّوحُ إِلَيْهِ فِي يَوْم كَانَ مِفْدَارُهُ وَخَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ ﴾.

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - :

رجَّح أن مقدار اليوم خمسون ألفَ سنة حقيقة.

مجمل ما ذكره في الآية:

قال: «ثم اخطُّ هل مقداره خمسون ألف سنة حقيقة ؟ وهذا هو الأظهر. أو هل وصف بذلك لشدة أهواله كما يقال: يوم طويل إذا كان فيه مصائب،وهموم»(١).

العرض والهناقشة:

في المسألة قولان وهما:

القول الأول: ما رجَّحه ابن جزي بأنَّ طول هذا اليوم بمقداره واقع للفصل الحساب بين العباد وهو قول ابن عباس - هُله ، وهذا المعنى أظهره ابن جُزيّ موافقاً لابن عطية والقرطبي و وافقهم أبو حيان وابن عاشور(٢) – رحمهم الله-.

قال ابن عطية: « وقال ابن عباس وغيره بل اليوم المشار إليه يوم القيامة ، ثم اختلفوا فقال بعضهم قدّره في الطول قدر خمسين ألفَ سنة وهذا هو ظاهر قول النبي - الله الله عند الله عندي زكاة ماله إلا جعل له صفائح من نار يومَ القيامةِ تَكُوى ها جبهه وظهره و جنباه في يومٍ كان مقداره ألف سنة » (٣).

وحكى الرازي عن الحسن – رحمه الله – أنه قال: «وليس يعني أن مقدار طوله هذا فقط؛ إذ لو كان كذلك لحصلت له غاية، ولنفيت الجنة والنار عند انتهاء تلك الغاية، وهذا غير جائز، بل المراد : أن موقفهم للحساب حين يفصل بين الناس خمسون ألف سنة من سني الدُّنيا بعد ذلك يستقر أهل النار في النار، نعوذ بالله منها» (3).

⁽١) ينظر: التسهيل (٤/٤١).

⁽٢) المحرر الوجيز (٣٦٥/٥)، والجامع لأحكام القرآن (١٨ / ٢٨٢)، و البحر المحيط (٣٢٧/٨) .

⁽٣)المحرر الوجيز (٣٦٥/٥).

⁽٤) التفسير الكبير (٢٠٩/٣٠).

القول الثاني: أنَّ هذا المقدار على وجه التقيل لبيان ارتفاع المعارج أو طول يوم القيامة . قال به البيضاوي، وأبو السعود $(1)^{(1)}$ ، وممن أورده الزمخشري، وابن عطية، والرازي، وأبو حيان والشوكاني والألوسي (7) - رحمهم الله - .

قال الشوكاني: «ذكر هذا المقدار لمجرد التمثيل والتخييل لغاية ارتفاع تلك المعارج وبعد مداها أو لطول يوم القيامة باعتبار ما فيه من الشدائد والمكاره كما تصف العرب أيام الشدة بالطول وأيام الفرح بالقصر ويشبهون اليوم القصير بإهام القطاة (٤)، والطويلَ بظلِّ الرُّمح ومنه قول الشاعر (٥):

ويومٍ كظلِّ الرُّ محِ قَصُ رَ طولُ ه دُم الزقِّ علَّ واصطفافُ المزاهرِ» (٢)

الثرجيح

القول الذي تميل إليه النفس - والله تعالى أعلم بالصواب- أنَّ مقدارَ اليومِ على حقيقته، وهو ما ذهب إليه ابن جُزيّ ومن معه؛ لأنه ظاهر النصوص من الكتاب والسنة، والأولى الحمل عليها. وثما يؤيده: أنَّ هذا المقدار إنما يكون في حق الكافر دون المؤمن، ومن ذلك ما رُوي عن رسول الله - الله النه عنه الله عنها: يَوْماً كان مِقْدَارُهُ خَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ ما أَطُولَ هذا الْيَوْم؟ فقال رسول الله حي يَكُونَ أَخَفَّ عليه من فقال رسول الله حي يَكُونَ أَخَفَّ عليه من

صَلاَةٍ مَكْتُوبَةٍ يُصَلِّيهَا في الدُّنْيَا))(٨). و(إذا ثبت الحديث وكان في معنى أحد الأقوال فهو مرجعِّ له)

⁽١) أنوار التتريل (٣٨٧/٥)، وإرشاد العقل السليم (٣٠/٩)

⁽٢) محمد بن محمد بن مصطفى العمادي، أبو السعود . وُلد سنة (٨٩٨ هـ) مفسر شاعر، من علماء الترك المستعربين. من كتبه (إرشاد العقل السليم إلى مرايا الكتاب الكريم، وتحفة الطلاب، ورسالة في المسح على الخفين). تُوفي سنة (٩٨٢ هـ). يُنظر: شذرات الذهب (٣٩٨/٨)، و الأعلام (٧ /٥٩).

⁽٣) الكشاف (٤٦٠/٤)، والمحرر الوحيز (٥/٣٦)، والتفسير الكبير(١٠٩/٣٠)، والبحر المحيط (٣٢٧/٨)، وفتح القدير (٥/٨٩) وروح المعاني (٥٧/٢٩).

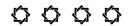
⁽٤) قطا يقطو ثقل مشيه .و القطا طائر معروف سمي بذلك ؛لثقل مشيه واحدته قطاة والجمع قطوات . يُنظر : لسان العرب(١٨٩/١٥).

⁽٥) الشعر ليزيد بن الطثرية،الحماسة البصرية (٣٨٤/٢)، وجمهرة الأمثال(١٩/٢).

⁽٦) فتح القدير (٥/٩/٥)

⁽٨) أخرجه أحمد في مسنده من طريق الحسن بن موسى ، عن أبي لهيعة ، عن دارج به (٧٥/٣) ح (١١٧٣٥) ، وأبي يعلى في مسند ه عن أبي سعيد الخدري به (٢٧/٢) ح (١٣٩٠). إسناده ضعيف : درًاج في روايته عن أبي الهيثم .

^(۱). والله تعالى أعلم .



وله شاهد بمعناه أخرجه ابن حبان في صح يحه عن أبي هريرة – ﴿ مرفوعا : (يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ مِقْدَارَ نِصْفُو ۚ يَوْمٍ مِنْ خَمْسينَ أَلْفَ سَنَةٍ يُهَوِّنُ ذَلِكَ عَلَى الْمُؤْمِنينَ كَتَدَلِّي الشَّمْس لِلْغُرُوبِ إِلَى أَنْ تَغْرُبَ) (٣٢٨/١٦) ح (٧٣٣٣).

قال الشَّيخ الألباني: صحيح. يُرظر: الترغيب والترهيب (٣ /٢٩٣).

⁽١) قواعد الترجيح (١/٢٠٦).

قول الله - كَانُ - : ﴿ يَوْمَ تَكُونُ أَلسَّمَآ مُ كَالْمُهُل ﴾ (١).

🗱 (٥) مسألة : في المراد بالمهل.

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ٤

رجَّح أنَّ المراد بالمهل في الآية هو: دردري الزيت (٢).

مجمل ما ذكره في الآية:

قال: « والمهل هو دَرْدَرِيُّ الزيت ، شبّ السماء به في سوادها وانكدار أنوارها يوم القيامة. وقيل هو: ما أذيب من الفضة ونحوها ، شبه السماء به في تلونه »(٣).

العرض و البناقشة:

في المسألة على أربعة أقوال:

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزيّ، وهو قول مجاهد (٤)، و قال به ابن أبي زمنين والراغب الأصفهاني (٥)، والرازي، و وافقهم ابن كثير، والمراغي (٢)، وابن عاشور (٧) - رحمهم الله تعالى . قال ابن عاشور: « و اللهل: دُردِيّ الزيت. والمعنى: تشبيه السماء في انحلال أجزائها بالزيت وهذا كقوله (فَإِذَا أَنشَقَّتِ ٱلسَّمَاءُ فَكَانَتُ وَرُدَةً كَالدِّهَانِ ﴾ (٨).

وقد فسرّ ابن جُزي المهل بأنه دردري الزيت في موضع متقدم ، وذلك عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿ وَإِن

⁽١) سورة المعارج:٨.

⁽٢) دردي الزيت وغيره ما يبقى في أسفله . لسان العرب (١٦٦/٣).

⁽٣) لتسهيل (٢٧٢/٤).

⁽٤) أخرجه الطبري بسنده عه "جامع البيان" (١٥٠/١٥)، ولفظه قال : (القيح والدم الأسود كعكر الزيت) .

⁽٥) الحسين بن محمد بن المفضل، أبو القاسم الأصفهاني (أو الأصبهاني) المعروف بالراغب ، أديب، من الحكماء العلماء . من كتبه (محاضرات الأدباء ، و الذريعة إلى مكارم الشريعة ،و الأخلاق) ، توفي سنة (٥٠٢ هـ).

يُنظر : البلغة (١/١٩) ، والأعلام (٢ / ٢٥٥).

⁽٦)أحمد بن مصطفى المراغي مفسر مصري، من العلماء. تخرج بدار العلوم ثم كان مدرس الشريعة الإسلامية بما . و عُين أستاذا للعربية والشريعة الإسلامية بكلية غوردون بالخرطوم . تُوفي سنة (١٣٧١ هــــــ).

يُنظر: الأعلام (١/ ٢٥٨)

⁽۷) تفسير القرآن العزيز (۳٥/۵)، و المفردات في غريب القرآن (٤٧٦/١، والتفسير الكبير (١١١/٣٠)، وتفسير القرآن العظيم (٤٢١/٤)، وتفسير المراغي (١٠ / ٩٥)، والتحرير والتنوير (١٢ / ١٥٩).

⁽٨) سورة الرحمن:٣٧.

يَسْتَغِيثُواْ يُغَاثُواْ بِمَآءٍ كَٱلْمُهُلِ يَشُوى ٱلْوُجُوهُ بِأَسَ ٱلشَّرَابُ وَسَآءَتْ مُرْتَفَقًا اللهُ (').

قال « وهو دُردِيّ الزيت إذا انتهى حرّه روي $^{(7)}$ ذلك عن النبي – $^{(7)}$ – $^{(7)}$.

القول الثاني: أنَّ "المُهْل" ما ذابَ من الرصاص والنحاس والفضة. ذكره الزمخشري، وابن عطية وابن الجوزي، والقرطبي، والسعدي (٤)(٥) - رحمهم الله -.

القول الرابع: أنَّ " المُهْل " هو القيح، والدم الأسود. ذكره ابن الجوزي ،والقرطبي والقنوجي والشوكاني (٦) - رحهم الله تعالى-.

الثرجيح

القول الذي تطمئن إليه النفس – والله تعالى أعلم بالصواب – أنَّ "المهل" يجمع كلَّ المعاني المذكورة آنفا لأنَّ ما ورد عن السلف من الأقوال فهو تفسير للمعنى بألفاظ متقاربة ولا خلاف بين هذه الأقوال. قال ابن فارس: «الميم والهاء واللام أصلان صحيحان يدلُّ أحدهما على تؤدةٍ ، والآخر جنسٌ من الذائبات» (٧).

⁽١) سورة الكهف: ٢٩.

⁽٢) لفظ الحديث عند الترمذي قال : (كَعَكَرِ الزَّيْتِ فإذا قَرَّبَهُ إلى وَجْهِهِ سَقَطَتْ فَرْوَةُ وَجْهِهِ فيه).

أخرجه الترمذي في سننه، كتاب الصلاة، باب ما جاء في صفة شراب أهل الجنة، (٧٠٤/٤)، ح(٢٥٨١)، وفي كتاب التفسير، باب ومن سورة سأل سائل (٢٢٢٥) ح(٣٣٢٢). كلاهما عن رشدين بن سعد. قال الترمذي في الموضع الأول : هذا حَدِيثٌ لَا نَعْرِفُهُ إلا من حديث رِشْدِينَ بن سَعْدٍ وَرِشْدِينُ قَد تُكُلِّمَ فيه وقال في الموضع الثاني :هذا حَدِيثٌ غَرِيبٌ لَا نَعْرِفُهُ إلا من حديث رشْدِينَ .قال الشيخ الألباني : ضعيف . ينظر : صحيح وضعيف سنن الترمذي (٦ / ٨١).

⁽٣) التسهيل (٢/١٨٧).

⁽٤) عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله بن ناصر آل سِعدي، أبو عبد الله، ولد سنة (١٣٠٧ هـــ) من قبيلة تميم، كان ذا معرفة تامة بالفقه والأصول والفروع، واشتغل بكتب شيخ الإسلام وتلميذه ابن القيم. توفي سنة (١٣٧٦ هـــ).

يُنظر : مقدمة تيسير الكريم الرحمن في تفسير كالام المنان (١ / ٧- ٩) .و الأعلام (٣ / ٣٤٠) .

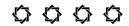
⁽٥) الكشاف (٢١٢/٤)، والمحرر الوحيز (٣٦٦/٥) وزاد المسير (١٣٥/٥)، و الجامع لأحكام القرآن (٢٨٤/١٨)، وتيسير الكريم الرحمن (١٨٦/١) .

⁽٦) زاد المسير (١٣٥/٥)، والجامع لأحكام القرآن (٢٨٤/١٨)، و فتح البيان (١٤ / ٣١٢)، وفتح القدير (٢٨٩/٥).

⁽٧) مقاييس اللغة (٥/٢٨٢).

وقال الإمام الطّبري — رحمه الله تعالى – : « وهذه الأقوال وإن اختلفت بما ألفاظ قائليها فمتقاربات المعنى وذلك أن كل ما أذيب من رصاص أو ذهب أو فضة فقد انتهى حرة وأن ما أوقدت عليه من ذلك النار حتى صار كدردي الزيت فقد انتهى أيضا حرة» (١).

و يتأيد طلقاعدة التفسيرية : (إذا احتمل اللفظ معاني عدةً، و لم يمتنع إرادة الجميع حُمل عليها)^(٢).والله تعالى أعلم .



⁽١) جامع البيان ٢٤٠/١٥ .

⁽٢) قواعد التفسير (٢/ ٨٠٧).

قول الله - عَلَا - : ﴿ وَتَكُونُ أَنْجِبَالُ كَانْعِهْ ﴾ (١).

🗱 (٦) مسألة :في المواد بالعهن .

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ٤

رجَّح ابن جُزيّ أنَّ العهن هو الصوف شبه الجبال به في انتفاشه.

مجمل ما ذكره ابن جُزيّ في الآية:

قال : «العهن هو الصرّة ف شبهّالجبال به في انتفاشه وتخلخل أجزائه. وقيل: هو الصرّة ف المحبوغ ألوانا فيكون التشبيه في الانتفاش وفي اختلاف الألوان؛لأن الجبالَ منها بيضٌ وسودٌ وحُمرٌ » (٢).

العرض والمناقشة:

في المسألة ثلاثة أقوال وهي:

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزيّ، وهو قول مجاهد^(٣)، وقتادة ^(٤). و قال به الطبري، و الزجّ اج و ابن عطية، و وافقهم أبوحيان، وابن كثير، والسعدي ^(٥) - رحمهم الله -.

قال أبو حيَّان: « لما نُسفت طارت في الجوِّ كالصوِّف المنفوش إذا طيرته الريح. قال الحسن: تسير الجبال مع الرياح ثم تنهد ثم تصير كالعهن ثم تنسف فتصير هباء » (٦)

القول الثاني: أنَّ العِهْن هو الصوّوف الأحمر، وهو قول الحسن البصري (٧)، وذكره ابن أبي زمنين والثعلبي، البغوي، والقرطبي، والشوكاني (٨) – رحمهم الله-.

⁽١) سورة المعارج:٩.

⁽٢)التسهيل (٤/٤).

⁽٣) أخرجه الطبري بسند عنه : جامع البيان(٧٣/٢٩)، ولفظه (كالعهن قال: كالصوف)، وذكره السيوطي في الدر المنثور (٢٨١/٨)، وعزاه لعبد بن حميد، وابن المنذر بمثله .

⁽٤) أخرجه الطبري بسند عنه : جامع البيان (٢٩/٢٩)، ولفظه (كالعهن قال :كالصوف) .

⁽٥) جامع البيان (٧٣/٢٩)، ومعاني القرآن للزجاج (٥ / ١٧٢) ، و المحرر الوجيز (٣٦٦/٥) ، والبحر المحيط (٣٢٨/٨)، وتفسير القرآن العظيم (٤٢١/٤)، وتيسير الكريم الرحمن (٨٨٦/١) .

⁽٦) البحر المحيط (٣٢٨/٨).

⁽٧) نسبه البغوي في معالم التتريل (٣٩٣/٤)، والشوكاني في فتح القدير (٥/٢٨٩) .

⁽۸) تفسير القرآن العزيز (۳۰/۵)، والكشف والبيان (۳۷/۱۰)، و معالم التتريل (۳۹۳/٤)، و الجامع لأحكام القرآن (۲۸٤/۱۸)، وفتح القدير (۲۸۹/۵) .

القول الثالث: أنَّ العِهْن هو الصرق ف المصبوغ ألواناً، قال به السمعاني، و الراغب الأصفهاني والبغوي، والزمخشري، والرازي ، والبيضاوي، والنسفي، و الخازن، والسمين الحلبي (١) والبقاعي وأبو السعود ، والشوكاني، و الشنقيطي (٣) - رحمهم الله -.

قال الرازي: «ومعنى العهن في اللغة: الصوّف المصبوغ ألواناً وإنما وقع التشبيه به ؛ لأن الجبال جُددٌ بيضٌ وحُمرٌ مختلف ألوانها و غرابيب سود فإذا بسرّت وطُيرت في الجو أشبهت العهن المنفوش إذا طيرته الريح »(٤).

الترجيع

الراجع – والله تعالى أعلم بالصواب – أنَّ المراد "بالعهن" الصوف المصبوغ، وهو ما رجَّحه أصحاب القول الثالث؛ لأنه جمع بين الوصفين الانتفاش و اختلاف اللون وكلا الوصفين له ما يؤيّده، فأما التشبيه بانتفاش الجبال بينه الله - بقوله : ﴿ وَتَكُونُ ٱلْجِبَالُ كَالْجِبَالُ كَالْمِعْنِ ٱلْمَنْفُوشِ ﴾ (٥) . وأمَّ تخصيص الصوّف بالمصبوغ ألوانا فقد ورد في كلام العرب ألهم لا يقولون ع هن إلا إذا كان مصبوغا و إلا فهو صوف (١).

قال الراغب الأصفهاني: «العهن الصوف المصبوغ قال كالعهن المنفوش وتخصيص العهن لما فيه من

⁽۱) أحمد بن يوسف بن عبد الدايم الحلبي، أبو العباس، شهاب الدين المعروف بالسمين . مفسر، عالم بالعربية والقراءات.من كتبه (تفسير القرآن، و القول الوجيز في أحكام الكتاب العزيز، والدر المصون). توفي سنة (۲۵۲ هـ). يُنظر : طبقات الشافعية (۱۸/۳)، و شذرات الذهب (۲۷۹/۳)، و الأعلام (۱ / ۲۷٤).

⁽۲) إبراهيم بن عمر بن حسن الرُ باط بن علي بن أبي بكر البقاعي، أبو الحسن برهان الدين . وُلد سنة (۸۰۹ هـ).مؤرخ أديب. من كتبه (عنوان الزمان في تراجم الشيوخ والأقران ، وعنوان العنوان ،ونظم الدرر في تناسب الآيات والسور).تُوفي سنة (۸۸۵ هـ). يُنظر : طبقات المفسرين للأدنه وي (۷/۱۱) ،و الأعلام (۵/۱۱) .

⁽٣) تفسير القرآن (٣/٦٤)، والمفردات في غريب القرآن (٣٥١/١)، و معالم التتزيل (٣٩٣٤)، والكشاف (٤٦٠/٤) و التفسير الكبير (٢١/٣٠)، و أنوار التتزيل (٣٨٨٥)، و مدارك التتزيل (٢٩١/٤)، و لباب التأويل (٦/ ٢٧٦) والدر المصون (٦/ ٣٥٥) . و إرشاد العقل السليم (٣١/٩)، وفتح القدير (٢٨٩/٥) وأضواء البيان (١٢/٧٥).

⁽٤)التفسير الكبير (١١١/٣٠).

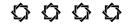
⁽٥) سورة القارعة:٥.

⁽٦) يُنظر: تمذيب اللغة (١٠٤/١)، والمزهر في علوم اللغة وأنواعها (٩/١)، والمدهش (٤٨/١).

اللون» (١)).

قال الشنقيطي - رحمه الله تعالى -: «وأصلُ العهن أخصُّ من مطلق الصوف ؛ لأنه الصوف المصبوغ خاصةً ومنه قول زهير بن أبي سلمي (٢) في معلقته:

والقرآنُ نزل بلغتهم وهذا الوصف معروفا لديهم (فيسلك به في الاستنباط والاستدلال مسلك العرب في تقرير معانيها) (٤). و الله تعالى أعلم .



⁽١) المفردات في غريب القرآن (١/١٥).

⁽٢) زُهَ يُ بن أبي سُرُهُم ي ربيعة بن رياح المزني، من مضر: حكيم الشعراء في الجاهلية.

يُنظر: طبقات فحول الشعراء (٥١/١).

⁽٣) أضواء البيان (١٢/٧ ٥).

⁽٤) يُنظر : قواعد التفسير (١/٢٣٢).

قول الله - عَلَق - : ﴿ وَلاَ يَسْعَلُ حَمِيمٌ حَمِيماً ﴾ (١).

* (V) مسألة: في العلق في انتفاء المساءلة بين الأحمّاء.

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ٤

رجَّح أنَّ الحميم لا يسأل عن حميمه يوم القيمة؛ لأنه لا يقدر له على شيء.

مجمل ما ذكره في الآية:

قال: «الحميم هنا الصديق، والمعنى لا يسأل أحد من حميمه نصرةً ولا إعانةً ؛ لعلمه أنه لا يقدر له على شيء وقيل: لا يسأله عن حاله لأن؛ كلَّ أحد مشغول بنفسه» (٢).

العرض والمناقشة:

في المسألة قولان وهما:

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزيِّ موافقا لابن أبي زمنين، وابن عطية، ووافقهم السمين الحلبي والبقاعي (٣) – رحمهم الله –.

قال ابن أبي زمنين: « ولا يسأل حميم حميما تفسير الحسن لا يسأل قريبٌ قريبه أن يحمل عنه من ذنوبه شيئًا كما كان يحمل بعضُهم في الدنيا عن بعض» (٤).

القول الثابي: أي: لا يسأل قريب قريبه عن شأنه لشغله بشأن نفسه. وهو قول قتادة (٥).

واختاره الإمام الطبري، وأفرده بالذكر مكي بن أبي طالب ، و السمعاني، والبغوي، والزمخشري وقال به الرازي، والقرطبي، والبيضاوي، و القمي النيسابوري، وابن كثير، وحلال الدين المحلّي وأبو السعود والشوكاني، والألوسي، و القاسمي، والمراغي، وابن عاشور، و عطية سالم (٢)، والسعدي (٧) رحمهم الله

⁽١) سورة المعارج:١٠.

⁽٢) التسهيل (٤/٤) .

⁽٣) تفسير القرآن العزيز (٥/٥)، و المحرر الوجيز (٣٦٦/٥)، والدر المصون (٦ / ٣٧٥)، ونظم الدرر (٨ / ١٤٧).

⁽٤) تفسير القرآن العزيز (٥/٥).

⁽٥) أخرجه الطبري بسنده عنه : جامع البيان (٧٣/٢٩)، ولفظه: (يشغل كل إنسان بنفسه عن الناس)، وذكره السيوطي في الدر المنثور (٨١/٨)، وعزاه أعبد بن حميد وابن المنذر بمثله.

⁽٦)الشيخ عطية محمد سالم هو أحد علماء المدينة المنورة، و قد ولد عام ١٣٤٦ هــ بقرية المهدية إحدى قري محافظة الشرقية بمصر. واصل دراسته الدينية بعد مجيئه إلى المدينة المنورة عام ١٣٦٤ هــ فى حلقات المسجد النبوي الشريف.من مؤلفاته تتمة تفسير "أضواء البيان" لفضيلة الشيخ محمد الأمين الشنةيطي من أول سورة الحشر إلى آخر سورة الناس وتسهيل الوصول إلى علم الأصول و الأدب في صدر الإسلام" بالاشتراك مع آخرين . لم أقف على كتاب ذكر وفاة الشيخ – رحمه الله تعالى – ينظر : علماء ومفكرون عرفتهم (٢ / ٢٠١).

⁽٧) جامع البيان (٧٤/٢٩)، و الهداية إلى بلوغ النهاية (١٢ / ٧٠٤) ،و تفسير القرآن (٢/٦٤)، و معالم التتريل (٣٩٣/٤)

الله

قال مكي – رحمه الله- : «﴿وَلَايَسَّعُلُ حَمِيمُ حَمِيمًا ﴾ أي : ولا يسأل قريب ولا صديق عن قريب ه لشغله بنفسه » (۱).

الترجيح

الراجع – والله تعالى أعلم بالصواب – أنَّ السبب في انتفاء السؤال بين الأحِمَّاء يوم القيامة لشغل كل إنسان بشأن نفسه، وهو ما رجَّحه الإمام الطبري ومن وافقه ؛ لأن هذه العلة أنسب لسياق الآية بعدها في قوله في قوله تعالى: ﴿ يُبَنِيهِ مُ اللهُ عَلَى القرناء ؛ حيث يبصر كلُّ إنسان قرينه فيعرفه ثم يفر منه لانشغاله بنفسه . ومما يؤيده عدة أمور وهي:

- النظائر القرآنية: حيث وصف الله تعالى حال الإنسان يوم القيامة .ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ يُوْمَ يَفِرُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَ

والكشاف (٢١/٤) وزاد المسير (٣٦١/٨)، و التفسير الكبير (١١١/٣٠)، والجامع لأحكام القرآن (٢٨/٥٨)، و أنوار التنزيل (٩٨/٥)، و غرائب القرآن (٦/ ٣٥٥)، و تفسير القرآن العظيم (٢١/٤)، وتفسير الجلالين(١/ ٧٦٥)، و إرشاد العقل السليم (٣١/٩)، وفتح القدير (٩/ ٢٨٩)، وروح المعاني (٩/ ٩/ ٥)، ومحاسن التأويل (٩ / ٣٩٨٣)، و تفسير المراغي (١٨/ ١٩٠)، والتحرير والتنوير (١٢ / ١٩٥٩)، وأضواء البيان (٢٦٧/ ١٥) وتيسير الكريم الرحمن (١٨٦٨).

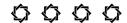
⁽١) الهداية إلى بلوغ النهاية (١٢ / ٧٧٠٤).

⁽٢) سورة المعارج: ١١.

⁽٣)سورة عبس: ٣٤ -٣٧ .

⁽٤) عبد الوحمن بن صخر الدوسي ، أبو هريرة .كان أكثر الصحابة حفظا للحديث ورواية له. قدم المدينة ورسول الله - ﷺ - بخيبر فأسلم سنة(٧ هـــ) ولزم صحبة النبي صلى الله عليه وسلم. تُوفي سنة (٥٩ هـــ). يُنظر : الاستيعاب (٤/١٧٦٨) ، و تمذيب التهذيب (٢٨//١٢).

حَلَقَكَ الله بيده وَنَفَخَ فِيكَ من رُوحِهِ وَأَمَرَ الْمَلَائِكَةَ فَسَجَدُوا لِكَ وَأَسْكَنَكَ الْجَنَّةَ ، ألا تَشْفَعُ لنا إلى رَبِّكَ؟ ألا تَرَى ما نَحْنُ فيه وما بَلَغَنَا ؟ فيقول: رَبِّي غَضِبَ غَضَبًا لَم يَغْضَبْ قبل ه مثله ولا يَغْضَبُ بَعْدَهُ مثله وَنَهَانِي عن الشَّجَرَةِ فَعَصَيْتُهُ نَفْسِي نَفْسِي اذْهَبُوا إلى غَيْرِي...)) »(١) . والله تعالى أعلم .



⁽۱) جزء من حدیث أخرجه البخاري في صحیحه، كتاب الأنبیاء، بَاب قولِ الله عز وجل : وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إلى قَوْمِهِ (١٢١٥/٣)ح (١٨٤/١) ح (٣١٦٢).

قول الله - عَلَق - : ﴿ نَزَّاعَةٌ لِّلشُّوى ﴾ (١).

🗱 (٨) مسألة: في المراد بالشرَّوى.

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ٤

رجَّح أنَّ " الشوى": أطراف الجسد.

مجمل ما ذكره ابن جزي في الآية:

قال: «الشرَّى أطراف الجسد. وقيل: جلد الرأس؛ فالمعنى أن النار تترعها ثم تعود» (٢).

العرض والمناقشة:

في المسألة قولان وهما:

القول الأول: ما قال به ابن جُزي موافقاً للمروي عن أبي صالح $(^{"})$ ، و مجاهد $(^{^{1}})$ و الضّ حاك $(^{^{\circ}})$ و قال به أبو عبيدة $(^{^{(7)}})$ ، ومكي بن أبي طالب ، والواحدي ، والأصفهاني $(^{(\vee)})$ ، ونسبه السمعاني للأكثرين $(^{(\wedge)})$ – رحمهم الله – .

قال أبو عبيدة: « واحدها شواة وهي اليدان والرجلان والرأس من الآدميين»(٩).

القول الثابي: أنَّ الشوى جلدة الرأس. وهو قول ابن عباس (١٠٠) عليه - ، وقال به الحسن البصري

⁽١) سورة المعارج:١٦.

⁽٢) التسهيل (٤/٧٤).

⁽٣) أخرجه الطبري بسنده عنه : جامع البيان (٧٧/٢٩)، ولفظه قال :(نزاعة للحم الساقين)، و ذكره السيوطي في الدر المنثور (٨٢/٨)، ونسبه لابن أبي شيبة وعبد بن حميد وابن المنذر بمثله.

⁽٤) أخرجه ابن أبي شيبة بسنده عنه : مصنف ابن أبي شيبة (٧/٥٥) ح (٣٤١٧٠)، ولفظه قال :(الشوى الأطراف).

⁽٥) أحرجه الطبري بسنده عنه : جامع البيان : (٧٧/٢٩)، ولفظه (تبري اللحم والجلد عن العظم حتى لا تترك منه شيئا) .

⁽٦) معمر بن المثنى التيمي بالولاء،البصري، أبو عبيدة النحوي . وُلد سنة (١١٠ هــ) من أئمة العلم بالأدب واللغة. من كتبه (نقائض حرير والفرزدق ، و مجاز القرآن ،ومآثر العرب). تُوفي سنة (٢٠٩ هــ).

يُنظر : المعارف (١/٥٤٣) ، و بغية الوعاة (٢/٤٤٢) ، و الأعلام (٧ /٢٧٢).

⁽٧) مجاز القرآن (٢٧٨)، و العداية إلى بلوغ النهاية (١٢ / ٧٧٠٩) ، والوسيط (٤ / ٣٥٢) و المفردات في غريب القرآن (٢٧١/١).

⁽٨) تفسير القرآن (٢/٧٦).

⁽٩) مجاز القرآن (٢٧٨).

⁽١٠) أخرجه الطبري بسنده عنه : جامع البيان (٧٦/٢٩)، ولفظه قال : (تترع أم الرأس) .

(۱)، و بیان الحق النیسابوری (۲) (۳). وممن ذکره الزمخشری، والبیضاوی، وأبو السعود (۲) - رحمهم الله -.

الترجيح

الراجح – والله تعالى أعلم بالصواب – أنَّ معنى الشوِّى في الآية يحمل على كلا القولين ، وما ورد عن السلف في تفسير اللفظ معاني عدة و لم يمتنع السلف في تفسير اللفظ معاني عدة و لم يمتنع إرادة الجميع حمل عليها^(٥))، ويؤيده:

استعمال اللغة: فالشرقى يطلق على أطراف الجسم . يقال : «فرس عبل الشرقى ضخم القوائم و الرجلان و سائر الأطراف و قحف الرأس و ظاهر الجلد واحدته شواة»(٦).

قال الإمام الطبري – رحمه الله تعالى - : «وقوله ﴿ نَزَاعَةً لِلشَّوَى ﴾ يقول تعالى ذكره مخبرا عن لظى : إنها تترع جلدة الرأس وأطراف البدن . والشوّى : جمع شواةٍ وهي من جوارح الإنسان ما لم يكن مقتلا. يقال :رمى فأشوى إذا لم يصب مقتلا . فربما وصف الواصف بذلك جلدة الرأس كما قال الأعشى (٧):

قالت قُتَيْلَةُ مال ه قد جُلِّلَتْ شَيْباً شَوَاتُه

⁽١) أخرجه الطبري بسنده عنه : جامع البيان (٧٧/٢٩)، ولفظه قال : (للهام تحرق كل شيء منه ويبقى فؤاده نضيجا)، و أخرجه الصنعاني في تفسيره بمثله (٣١٧/٣).

⁽٢) محمود بن أبي الحسن النيسابوري، أبو القاسم الغَزَنوي، كان عالمًا، بارعاً، مفسّراً، لغويّاً، فقيهاً يلقب "ببيان الحق "توفي حدود سرق (٣٥ هـ) .

يُنظر : معجم الأدباء (٥ / ٤٨٨) وبغية الوعاة (٢ / ٢٧٧).

⁽٣) باهر البرهان (٣ / ١٥٥٠).

⁽٤)الكشاف (٢١٣/٤)، و أنوار التتريل (٣٨٩/٥)، و إرشاد العقل السليم (٣٢/٩).

⁽٥) قواعد التفسير (٢/ ٨٠٧).

⁽٦) المعجم الوسيط(٢/١) ، و تاج العروس من جواهر القاموس (٤٠١/٣٨)، ومقاييس اللغة (٢٢٤/٣).

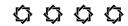
⁽٧) ميمون بن قيس بن حندل، من بني قيس بن ثعلبة الوائلي، أبو بصير، المعروف بأعشى قيس، ويقال له أعشى بكر بن وائل، والأعشى الكبير: من شعراء الطبقة الاولى في الجاهلية، وأحد أصحاب المعلقات . كان كثير الوفود على الملوك من العرب والفرس، غزير الشعر . عاش عمرا طويلا، وأدرك الإسلام و لم يسلم. ولقب بالأعشى لضعف بصره. وعمي في أواخر عمره توفي سنة (٧هـــــــ) .

يُنظر : طبقات فحول الشعراء (٥٢/١) ، والأعلام (٧ / ٣٤١).

⁽٨) المحرر الوجيز (٣٦٧/٥)، و الجامع لأحكام القرآن (٢٨٨/١٨)، وروح المعاني (٢٠/٢٩).

وربما وصف بذلك الساق كقولهم في صفة الفرس: عبل الشوى (١) ، لهد الجزاره (٢) يعني بذلك قوائمه وأصل ذلك كله ما وصفت» (٣).

وقال الإمام البخاري : « ﴿ لِلشَّوَىٰ ﴾ الْيَدَانِ وَالرِّجْلَانِ والأطراف وَجِلْدَةُ الرَّأْسِ . يُقَالُ لها شَوَاةٌ .وما كان غير مَقْتَلٍ فَهُوَ شَوًى » (¹⁾. (وإذا ورد أكثر من معنى لغوي صحيح تحتمله الآية بلا تضاد جاز تفسير الآية بها) (°).والله تعالى أعلم .



(١) وهو كقول الأصمعي:

حَجَباتٌ مُشْرفاتٌ على الفال

سَليمُ الشَّظَا عَبْلُ الشَّوَى شَنجُ النَّساله

يُنظر: تمذيب اللغة (١٥/١٥).

(٢) هذه عجز بيت لأعشى بني قيس بن ثعلبة من قصيدة مطلعها :

يا جارتي ما كنتِ جارهْ بَانَتْ لِتَحْزُنَنَا عُفَارَهِ

يُنظر : تهذيب اللغة (٧٩/١) ، وتاج العروس (١٨/١٠).

(٣) جامع البيان (٢٦/٢٩).

(٤) صحيح البخاري (١٨٧٢/٤).

(٥) التفسير اللغوي للقرآن (٩١) .

قول الله - عَلَق - : ﴿ إِنَّ أَلِانسَلَ خُلِقَ هَلُوعاً ﴾ (١).

🗱 (٩) مسألة: في المراد بالإنسان في الآية.

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ع

رجَّح أنَّ الإنسانَ اسم جنس ؛أي جنسُ الإنسان .

مجمل ما ذكره في الآية:

قال: « ﴿ إِنَّ أَلِانْسَانَ خُلِقَ هَلُوعاً ﴾ الإنسان هنا اسم جنس بدليل الاستثناء منه » (٢).

العرض والمناقشة:

في المسألة قولان وهما:

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزيّ موافقًا للزمخشري، و تبعه النسفي ، و وافقهم أبو حيان وهو ظاهر كلام ابن كثير، وما قاله ابن عاشور، و عطية سالم (٣) – رحمهم الله –.

قال الزمخشرى: «أريد بالإنسان الناس فلذلك استثنى منه إلا المصلين»(٤).

وقال الشيخ عطية سالم رحمه الله: «ولفظ الإنسان هنا مفرد ولكن أريد به الجنس أي جنس الإنسان في الجملة بدليل استثناء المصلين بعده في قوله تعالى ﴿ إِلَّا ٱلْمُصَلِّينَ ﴾ (٥) ومثله قوله تعالى ﴿ وَٱلْعَصْرِ اللَّهِ إِلَّا ٱلْمُصَلِّينَ ﴾ (١)

ْ إِنَّ أَلْإِنسَانَ لَفِي خُسَرٍ اللَّ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَاتِ وَتَوَاصَوْاْ بِٱلْحَقِّ وَتَوَاصَوْاْ بِٱلْحَقِّ وَتَوَاصَوْاْ أَلْصَالِحَاتِ وَتَوَاصَوْاْ بِٱلْحَقِّ وَتَوَاصَوْاْ أَلْصَالِحَاتِ وَتَوَاصَوْاْ بِٱلْحَقِّ وَتَوَاصَوْاْ أَلْصَالِحَاتِ وَتَوَاصَوْاْ بِٱلْحَقِّ وَتَوَاصَوْا

⁽١) سورة المعارج: ١٩.

⁽٢) التسهيل (٤/٧٤).

⁽٣) الكشاف (٦١٤/٤)، ومدارك التتزيل (٤/ ٢٩١)، و البحر المحيط(٣٢٩/٨)، و تفسير القرآن العظيم (٢٢/٤)، والتحرير والتنوير (٢١ / ٢٦٦)، و أضواء البيان(٢٦٨/٨).

⁽٤) الكشاف (٤/٤).

⁽٥) سورة المعارج:٢٢ .

⁽٦) سورة العصر: ١-٣.

⁽٧)أضواء البيان (٢٦٨/٨).

القول الثاني: أنَّ الإنسان يراد به الإنسان الكافر. وهو قول ابن عباس (۱) - الله - وقال به الضحاك (۲) ، واختاره الطبري، وابن أبي زمنين، ومكي بن أبي طالب ، وابن عطية ، والقرطبي (۳) - رحمهم الله -.

واستُدل عليه بأمرين:

دلالة السياق فقد جاء في وصف الكافر بالهلع وهو الجزع والحرص " إلا المصلين " ثم اسنثنى الله تعالى من هذا الوصف المصلين فهم على خلافه.

٢. الاستدلال بحديث رسول اللَّهِ - ﷺ - : ((عَجَبًا لِأَمْرِ الْمُؤْمِنِ إِنَّ أَمْرَهُ كُلَّهُ خَيْرٌ وَلَيْسَ ذَاكَ لِأَمُو اللَّهُ مِن إِن أَصَابَتْهُ صَرَّاءُ صَبَرَ ، فَكَانَ خَيْرًا له) (¹).
 لِأُحَدٍ إلا لِلْمُؤْمِنِ إِن أَصَابَتْهُ سَرَّاءُ شَكَرَ، فَكَانَ خَيْرًا له ، وَإِنْ أَصَابَتْهُ ضَرَّاءُ صَبَرَ ، فَكَانَ خَيْرًا له)) (¹).
 فثبوت الخيرية للمؤمن في كلتا حالتيه مخرج لغيره، وهو الكافر الذي ينطبق عليه وصف الهلع (⁰).

قال الإمام الطبري: « ﴿ إِنَّ ٱلْإِنسَانَ ﴾ الكافر ﴿ خُلِقَ هَـ لُوعًا ﴾ والهلع: شدّة الجَزَع مع شدّة الحرص والضجر» (٦).

وقال مكي بن أبي طالب : «﴿ إِلَّا ٱلْمُصَلِّينَ ﴾ (٧) إلا الذين يطيعون الله بأداء فرائضه ، فليسوا بداخلين في عدد من خلق هلوعًا وهو كافر بربه» (٨).

الثرجيح

الراجح – والله تعالى أعلم بالصواب – أنَّ المراد بالإنسان في هذا الموضع الجنس، وهو ما رجَّحه ابن جُزيّ، ومن معه أي: كلُّ إنسانٍ خُلق هلوعا إلاَّ المصلين؛ لأن (الألف واللام الداخلة على

⁽١) أخرجه الطبري بسنده عنه : جامع البيان (٧٨/٢٩)، ولفظه قال: (هو الذي قال الله : ﴿ إِذَا مَسَّهُ ٱلشَّرُجُرُوعَا ﴿ وَإِذَا مَسَّهُ ٱلْخَيْرُ مَنُوعًا ﴾. ويقال :الهلوع هو الجزوع الحريص وهذا في أهل الشرك) .

⁽٢) أخرجه الطبري بسنده عنه : (المرجع السابق) (٧٨/٢٩)، ولفظه (إن الإنسان يعني الكافر خلق هلوعا يقول هو بخيل منوع للخير حزوع إذا نزل به البلاء فهذا الهلوع).

⁽٣) جامع البيان (٧٨/٢٩)، و تفسير القرآن العزيز (٣٦/٥)، والهدية إلى بلوغ النهاية (١٢ / ٣٣١٢) ، والمحرر الوجيز(٣٦٨/٥)، والجامع لأحكام القرآن (٢٩١/١٨).

⁽٤) أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الزهد والرقائق، بَاب الْمُؤْمِنُ أَمْرُهُ كُلُّهُ خَيْرٌ (٢٢٩٥/٤) ح (٢٩٩٩)

⁽٥) جامع البيان (٧٨/٢٩)، وأضواء البيان(٢٦٨/٨).

⁽٦) جامع البيان (٢٩/٧٨).

⁽٧) سورة المعارج:٢٢.

⁽٨) الهدية إلى بلوغ النهاية (١٢ / ٣٣١٢).

الأوصاف و أسماء الأجناس تفيد الاستغراق بحسب ما دخلت عليه) (١). ويؤيده عدة أمور وهي:

- النظائر القرآنية: كقول الله عَلَى : ﴿ كَلَرْ إِنَّ ٱلْإِنسَنَ لَيَطْغَى ﴿ أَن رَّا اهُ ٱستَغْنَى ﴾ (٢)، وقوله
 تعالى : ﴿ خُلِقَ ٱلْإِنسَـٰنُ مِنْ عَجَلِ سَأُورِيكُمْ ءَايئتِي فَلَا تَسْتَعْجِلُونِ ﴾ (٣).
 - ٢. السياق: فإن الله- عَجَلِلّ -استُنهي المصلين من عموم هذه الصِّفة.
 - ٣. حمل القول على العموم أولى، والقول الثاني داخل فيه ضمنًا.
 - ٤. أنَّ الهلع يُراد به الجزع وقلة الصبر (٤) ، وعلى هذا الوصّف ينصرف إلى جنس الإنسان الذي فُطِر عليه ، ولا يخرج منه إلا بتوفيق الله عَلَمْ الله عليه .

قال ابن القيم $^{(\circ)}$ رحم الله تعالى -: « فهذا شأنُ الإنسان من حيثُ ذاته ونفسه وخروجه عن هذه الصفات بفضل ربه وتوفيقه له ومنته عليه، لا من ذاته فليس له من ذاته إلا هذه الصفات وما به من نعمة فمن الله وحده فهو الذي حببَّ إلى عبده الإيمان، وزينه في قلبه ، وكره إليه الكفر والفسوق والعصيان ، وهو الذي كتب في قلبه الإيمان وهو الذي يثبت أنبياءه ورسله وأولياءه على دينه وهو الذي يصرف عنهم السوء والفحشاء» $^{(7)}$.

أنَّ الهلع قُدر كونًا كالسائر الشرور ، لحكمة الله تعالى في ذلك ؛ لكنَّ الله تعالى لا يأمر به بل يبغضه، ويأمر بخلافه قال الله تعالى : ﴿ مَا يُرِيدُ ٱللّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُم مِّنْ حَرَجٍ وَلَكِن يَغضه، ويأمر بخلافه قال الله تعالى الله تعالى أعلم .
 يُرِيدُ لِيُطَهِّرَكُم وَلِيبُتِم نِعْمَتُهُ عَلَيْكُم لَعَلَّكُم لَعَلَّكُم تَشْكُرُون ﴾ (٧) . والله تعالى أعلم .

⁽١) القواعد الحسان المتعلقة بتفسير القرآن (١٩).

⁽٢) سورة العلق:٦-٧.

⁽٣) سرورة الأنبياء:٣٧.

⁽٤) تمذيب الأسماء (٣٥٧/٣).

⁽٥) محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد الزرعي الدمشقي، أبو عبد الله ، وُلد سنة (٩١ هـ)، من أركان الإصلاح الإسلامي، وأحد كبار العلماء،له مؤلفات كثيرة منها (أحكام أهل الذمة ، و مفتاح دار السعادة ،و الصواعق المرسلة على الجهمية والمعطلة). تُوفي سنة (٧٥١هـ).

يُنظر : الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة (١٣٧/٥) ، والأعلام (٦ / ٥٦).

⁽٦) الروح في الكلام على أرواح الأموات والأحياء بالدلائل من الكتاب والسنة (١٢٦/١).

⁽٧) سورة المائدة:٦.

قول الله - ﷺ - الله - الله و الذين هُم بِشَهَادَتِهِمْ فَآبِيمُونَ ﴾ (١)

🗱 (١٠) مسألة: في معنى القيام بالشهادة.

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ع

رجَّح أنَّ معنى القيام بشهادة التحقيق لها.

مجمل ما ذكره ابن جزي في الآية:

قال : «...ثم اختلف على هذا في معنى القيام بها فقيل: هو التحقيق لها كقوله - ﷺ - : ((على مثلِ الشمس فاشهدوا))(٢). وقيل هو المبادرة إلى أدائها من غير امتناع » (٣).

العرض والمناقشة:

في المسألة قولان وهما:

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزي آنَّ معنى القيام بالشهادة التحقيق لها، ومراده بالتحقيق الإتقان للشهادة بصحة ما يشهد به.

قال ابن فارس: «حق الحاء والقاف أصل واحد. وهو يدل على إحكام الشيء وصحته $^{(2)}$. وممن ذكره ابن عطية، والثعالبي $^{(6)}$.

قال ابن عطية: «أي يحفظون ما يشهدون فيه، ويتيقنونه ويقومون بمعانيه حتى لا يكون لهم فيه تقصير وهذا هو وصف من تمثيل قول النبي - الله على مثل الشمس فاشهد)) »(١).

(٢) أخرجه العقيلي في الضعفاء (٤/٩٦)، وابن عدي في الكامل (٢٠٧٦)، و أبو نعيم في حلية الأولياء (١٨/٤)، والحاكم في المستدرك على الصحيحين (١١٠/٤) ح (٢٠٤٥) وقال هذا حديث صحيح الإسناد و لم يخرجاه. وقال الذهبي قي التلخيص: واه. قال ابن المُلقِّن في البدر المنير: (قلت: فيه نظر، فإن في إسناده محمد بن سليمان بن مسمول وهو ضعيف كان الحميدي يتكلم فيه ، وقال النسائي ضعيف). (٢١٧٩)،

⁽١) سورة المعارج:٣٣ .

و قال ابن حجر : (وفي إسْنَادِهِ محمد بن سُلَيْمَانَ بن مَسْمُولٍ ،وهو ضَعِيفٌ ، وقال الْبَيْهَقِيُّ : لم يُرْوَ من وَجْهٍ يُعْتَمَدُ عليه). تلخيص الحبير في أحاديث الرافعي الكبير (٤/١٩٨).

⁽T) التسهيل (٤/٧٤ – ١٤٨).

⁽٤) مقاييس اللغة (٢/٥١).

⁽٥) المحرر الوجيز (٣٦٩/٥)، و الجواهر الحسان (٣٤١/٤).

⁽٦) المحرر الوجيز(٥/٩٣٦).

القول الثاني: معنى قائمون أي: أدوا الشهادة على وجهها حيث يلزمهم ذلك ، و قال به الإمام الطبري، والسمرقندي، وابن أبي زمنين، و مكي بن أبي طالب ، والرازي، والقرطبي والنسفي، وأبو السعود، والشوكاني، والألوسي (١) – رحمهم الله – .

قال الطبري: « والذين هم بشهاداتهم قائمون يقول والذين لا يكتمون ما استشهدوا عليه ولكنهم يقومون بأدائها حيث يلزمهم أداؤها غير مغيرة ولا مبدلة» (٢).

الثرجيح

القول الذي تطمئن إليه النفس – والله تعالى أعلم بالصواب – أن الخلاف لفظي، و المعنى يحتمل كلا القولين ؛ لأن القيام بها يستلزم الحفظ والإتقان وقت للأداء ، فهو تفسير باللازم، و(إذا احتمل اللفظ معاني عدة و لم يمتنع إرادة الجميع حمل عليها) (٣)، ومما يؤيده:

أنَّ الله - سبحانه وتعالى - امتدح المؤمنين بقيامهم بالشهادة على وجهها، ولا يطلق لفظ الشهيد إلا على من تحققت الشهادة عنده، ثم أداها عند الطلب فللشهادة: مصدر شهد من الشهود بمعنى الحضور،وهي في اللغة: خبر قاطع.

وشرعاً: إحبار صادق لإثبات حق بلفظ الشهادة في مجلس القضاء (٤)، فإذا تحمل الشهود الشهادة لزمهم الأداء حين الدعاء إليها.

قال الإمام الطبري- رحمه الله - عند تفسير قول الله تعالى : ﴿ وَلا يَأْبَ ٱلشَّهَدَاءُ إِذَا مَا دُعُوا ﴾ (°): « وأولى هذه الأقوال بالصواب قول من قال معنى ذلك : ولا يأب الشهداء من الإجابة إذا دعوا؛ لإقامة الشهادة، وأدائها عند ذي سلطان، أو حاكم يأخذ من الذي عليه ما عليه للذي هو له.

⁽۱) جامع البيان (۲۹/۲۹)، وبحر العلوم (۲۷۳/۳)، والقرآن العزيز (۳۷/۵)، والهداية إلى بلوغ النهاية (۱۲ / ۷۷۱۹)، و التفسير الكبير (۱۲/۲۰)، و الجامع لأحكام القرآن (۲۹۱/۱۸)، و مدارك التتزيل (۲ / ۲۹۲)، و إرشاد العقل السليم (۳۳/۹) وفتح القدير (۲۹۳/۵)، و روح المعاني (۲۶/۲۹).

⁽٢) جامع البيان (٢٩/٨٤).

⁽٣) قواعد التفسير (٢/٨٠٧).

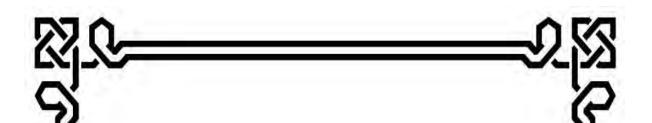
⁽٤) التعريفات (١٧٠/١).

⁽٥)سورة البقرة:٢٨٢.

فأما قبل أن كيهُتشهِ دوا على شيء ، فغير جائز أن يقال لهم شهداء لأن ذلك الاسم لو كان يلزمهم ولما كيهُتشهِ دوا على شيء يستوجبون بشهاد تهم عليه هذا الاسم لم يكن على الأرض أح د له عقل صحيح إلا وهو مستحق أن يقال له: شاهد بمعنى أنه سيشهد أو أنه يصلح ؛ لأن يشهد، وإن كان خطأ أن يسمى بذلك الاسم إلا من عنده شهادة لغيره أو من قد قام بشهادته فلزمه لذلك هذا الاسم كان معلوما أن المعني بقوله ولا يأب الشهداء إذا ما دعوا من وصفنا صفته ممن قد استرعى شهادة، أو شهد فدعي إلى القيام بها؛ لأن الذي لم كيه تشاهد و لم يسترع شهادة قبل الإشهاد غير مستحق اسم شهيد ولا شاهد لما قد وصفنا قبل» (۱). والله تعالى أعلم .



⁽١) جامع البيان (٢٩/٣).



ثانياً:ترجيحات ابن جُزي في سورة نوح -العَلِيْلِة -

ous ous ous

قول الله على - : ﴿ إِنَّآ أَرْسَلْنَا نُوحاً اِلَىٰ فَوْمِهِ ٓ أَنَ انْذِرْ فَوْمَكَ مِن فَبْلِ أَنْ يَّاتِيَهُمْ عَذَابُ آلِيمٌ ﴾ (١٠. و قوله تعالى : ﴿ آنُ الْحَبُدُواْ اللَّهَ وَاتَّفُوهُ وَأَطِيعُونِ ﴾ (١٠.

﴿ ١١) مَسَالَة : نوع " أَن " فِي المُوضِعِينَ مِن قُولُ الله تَعَالَى ﴿ عَأَنَ آنَذِرْ ﴾ وقوله تَعَالَى ﴿ آَنُ *عُبُدُواْ أُلِّلَهَ ﴾.

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - :

رجُّح أنَّ " أنْ " في الموضعين تفسيرية .

مجمل ما ذكره في الآية:

قال : « ﴿ وَمَأْنَ آنذِر ﴾ و ﴿ آن الحَبُدُوا ﴾ يحتمل أن تكونَ " أن " مفسرِّة (٣)، أو مصدرية (٤) على تقدير "بأن أنذر" و "بأن اعبدوا ". والأول أظهر » (٥).

العرض والمناقشة :

في المسألة قولان وهما:

القول الأول :أنَّ "أنْ" تفسيرية ؛ لما في الإرسال من معنى القول ، وهو ما أظهره ابن جُزيّ وجوّزه الزمخشري ، وابن عطية ، و القرطبي ، والبيضاوي ، وأبو حيان، وأبو السعود، والشوكاني ، والألوسي ، وقال به ابن عاشور (٢٠) – رحمهم الله –.

⁽١) سورة نوح:١.

⁽٢)سورة نوح:٣.

⁽٣)" أن " التفسيرية :وهي حرف مهمل والغرض منه: إفادة التيين والتفسير، مثل: "أي المفسرة" فكلاهما حرف تفسير؛ ولهذا يصح إحلال "أي" محل "أن". ولا تكون "أن" مفسره إلا بثلاثة شروط مجتمعة:

١. أن تسبقها جملة مستقلة كاملة، فيها معنى القول دون حروفه.

٢. أن يتأخر عنها جملة أخرى مستقلة، تتضمن معنى الأول، وتوضح المراد منها.

٣. ألا تقترن "أن" بحرف جر ظاهر أو مقدر.

يُنظر : مغنى اللبيب عن كتب الأعاريب (١/٨٨)، و همع الهوامع في شرح جمع الجوامع (٢/٨٠ ٤).

⁽٤) أن المصدرية هي التي تؤول مع ما بعدها بمصدر يكون له محل من الإعراب حسب موقعه من الجملة يُنظر: اللمع (١٩٤/١).

⁽٥) التسهيل (٤/٩٤١).

⁽٦) الكشاف (٦١٨/٤) ،والمحرر الوجيز (٣٧٢/٥) ،و التفسير الكبير (١١٩/٣٠) ، و الجامع لأحكام القرآن (٢٩٨/١٨) وأنوار التتريل(٣٩٢/٥) ، و البحر المحيط (٣٣٢/٨) ، وإرشاد العقل السليم (٣٦/٩) ، وفتح القدير (٢٩٦/٥) ، و روح المعاني

واستُدل عليه بقراءة عبد الله ابن مسعود حصل "أنذر قومك " بغير "أن " على إرادة القول والمعنى : قلنا له أنذر قومك» (١).

قال ابن عاشور : «﴿ أَنَّ أَنذِرَقُومُكَ ﴾ إلى آخره هو مضمون ما أرسل به نوح إلى قومه، فـــ " أن " تفسيرية ؛ لأنها وقعت بعد ﴿ إِنَّا آَرُسَلُنَا ﴾ ، وفيه معنى القول دون حروفه» (٢).

الوجه الثاني: أنَّ " أنْ " مصدرية ، و " أنْ " وما بعدها بتأويل مصدر . واختلفوا في تقدير محلِّه على قولين :

القول الأول : أنَّ "أن " وما بعدها بتأويل مصدر في محل جر بحرف جر مقدر ، أي : بأن أنذر قال به الزمخشري ، ومال إليه البغوي ، وابن الجوزي ، و جلال الدين المحلّي (٣) – رحمهم الله –

قال الزمخشري : « ﴿ أَنَ أَنذِر ﴾ أصله : بأن أنذر ، فحذف الجار وأوصل الفعل : وهي أن الناصبة للفعل ، والمعنى : أرسلناه بأن قلنا له أنذر ، أي : أرسلناه بالأمر بالإنظار» (٤٠).

القول الثابي: أنَّ "أن " وما بعدها بتأويل مصدر في محل نصب مفعولا به بترع الخافض والمعنى أرسلناه بالإنذار قاله الفراء ، ومال إليه الزجاج^(٥) ، وذكره القرطبي ، وأبو السعود ^(١).

قال الزجاج: « "أن" في موضع نصب بأرسلنا ؛ لأن الأصل "بأن أنذر قومك"، فلما أُسقطت الباء أفضى الفعلُ إلى أن فنصبها » (٧).

⁽۲۹/۲۹)،والتحرير والتنوير (۲۱/۸۸).

⁽۱)الكشاف (۲۱۸/٤) ، والمحرر الوجيز (۳۷۲/۵) ،والتفسير الكيهو (۱۱۹/۳۰)،و الجامع لأحكام القرآن (۲۹۸/۱۸)،وفتح القدير (۲۹٦/۵) ، و روح المعاني (۲۹/۲۹).

⁽٢) التحرير والتنوير (١٢ / ١٨٨).

⁽٣) الكشاف (٦١٨/٤) ، ومعالم التتريل (٣٩٧/٤)، وزاد المسير (٣٦٨/٨)، وتفسير الجلالين (٧٦٧/١).

⁽٤) الكشاف (٤/٨/٤).

⁽٥) معاني القرآن للفراء (٣ / ١٨٧)، معاني القرآن للزجاج (٥ / ١٧٧).

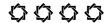
⁽٦) الجامع لأحكام القرآن (٢٩٨/١٨) ، و إرشاد العقل السليم (٩/٣٦).

⁽٧) معاني القرآن للزجاج (٥ / ١٧٧).

الترجيح

الراجِّع – والله تعالى أعلم بالصواب – أنَّ هذا الخلاف لفظي ، ويجوز أن تفسر "أنْ "على كلا القولين.ويتأييَّ بالقاعدة التفسيرية : (إذا احتمل اللفظ معاني عدة ولم يمتنع إرادة الجميع حُمِل عليها) (١)

وممن قال بجوازه الزمخشري ، وابن عطية ، والقرطبي ، والبي ضاوي ، وأبو حيان ، وأبو السعود والشوكاني ، والألوسي (٢) – رحمهم الله –. و الله تعالى أعلم.



⁽١) قواعد التفسير (٢ / ٨٠٧).

⁽۲) الكشاف (۲۱۸/٤) ،والمحرر الوحيز (۳۷۲/۵) ،و التفسير الكبير (۱۱۹/۳۰) ، و الجامع لأحكام القرآن (۲۹۸/۱۸) وأنوار التتريل(۳۹۲/۵) ، و البحر المحيط (۳۳۲/۸) ، وإرشاد العقل السليم (۳۳/۹) ، وفتح القدير (۲۹۲/۵) ، و روح المعايي (۲۹/۲۹).

قول الله - عَلَىٰ - : ﴿ يَغْهِرْ لَكُم مِّس ذُنُوبِكُمْ وَيُوْخِرْكُمْ وَ إِلَىٰٓ أَجَلِ مُّسَمِّى ۖ إِنَّ أَجَلَ ٱللهِ إِذَا جَآءَ لاَ يُؤَخَّرُ لَوْ كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ (١). في الآية مسألتان وهي:

🎖 (١٢) المسألة الأولى : معنى "من " في قول الله تعالى :﴿ يَغْهِرْ لَكُم مِّس ذُنُوبِكُمْ ﴾.

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ٤

رجَّح أنَّ معنى "من " في الآية للتبعيض .

ومجمل ما ذكره في الآية :

قال « من هنا للتبعيض أي: يغفر لكم ما فعلتم من الذنوب قبل أن تسلموا ؛ لأنَّ الإسلام يجبُّ ما قبله و لم يضمن أن يغفر لهم ما بعد إسلامهم ؛ لأن ذلك في مشيئة الله تعالى. وقيل: إن من هنا زائدة وذلك باطل ؛ لأن من لا تزاد عند سيبويه إلا في غير الواجب. وقيل: هي لبيان الجنس. وقيل: لابتداء الغاية. وهذان القولان ضعيفان في المعنى ، والأول هو الصحيح ؛ لأن التبعيض فيه مُتَّه » (٢).

العرض والمناقشة:

في المسألة خمسة أقوال وهي:

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزيَ موافقا ابن عطية ، و قال به بيان الحق النيسابوري ، والرازي ، والتعالي ، واقتصر عليه البيضاوي (7) ، ووافقهم أبو حيان ، والثعالي ، وأبو ال سعود ، والخفاجي (7) ، وقدّمه الله تعالى (7) .

قال ابن عطية : « وقال آخرون: هي للتبعيض، وهذا عندي أبين الأقوالِ ، وذلك أنه لو قال: " يغفر لكم ذنوبكم " لعمَّ هذا اللفظ ما تقدَّم من الذنوب وما تأخَّر عن إيمانهم، والإسلام إنما يجب ما قبله فهي

⁽١) سورة نوح: ٤.

⁽٢)التسهيل (٤/٩٤).

⁽٣) المحرر والوجيز(٥/٣٧٣)، وباهر البرهان(٣ / ٣٥٥٣) ، والتفسير الكبير(٣٠/٣٠) ،و أنوار التنزيل (٥/٣٩٣).

⁽٤) أحمد بن محمد بن عمر، شهاب الدين الخفاجي المصري . وُلد سنة (٩٧٧ هــ). قاضي القضاة وصاحب التصانيف في الأدب واللغة. من أشهر كتبه (شفاء العليل فيما في كلام العرب من الدخيل ، و شرح درة الغواص في أوهام الخواص للحريري ، و نسيم الرياض في شرح شفاء القاضي عياض) . تُوفي سنة (١٠٦٩ هــ).

يُنظر : طبقات المفسرين للأدنه وي (١/٥١٥) ،و الأعلام (١ / ٢٣٨).

⁽٥) البحر المحيط(٣٣٢/٨)، والجواهر الحسان(٣٤٣/٤)، وإرشاد العقل السليم(٣٦/٩ – ٣٧)، وحاشية الشهاب (٩ / ٢٧٧)،و فتح القدير (٢٩٧/٥).

بعض من ذنوبهم، فالمعنى يغفر لكم ذنوبكم» (١).

القول الثاني: أنَّ "من " صلة . قال به ابن أبي زمنين ، وابن الجوزي (^{۲)}. وأورده المهدوي ، والماوردي والبغوي ، وابن عطية ، وابن الجوزي ، والرازي ، والله لقرطبي ، والخازن ، وأبو حيَّان والسمين الحلبي وابن كثير (^{۳)} – رحمهم الله تعالى – .

والقول بالزيادة مردود ؛ لعدم تقدم " من " نفي أو استفهام ، و جاء بعدها معرفة فشرط الزيادة غيرُ متحققٌ في الآية .

قال الحسن المرادي $(^{(3)} - (^{-}$ رحمه الله $-: (^{(2)}$ واعلم أنَّ " من " لا بواد عند سيبوية وجمهور البصريين إلا بشرطين :

الأول: أن يكون ما قبلها غير موجب.

الثاني: أن يكون مجرورها نكرة (٥)».أهـ

القول الثالث: أن معنى " من " ليلن الجنس ، ذكره الشوكاني ، والألوسي ^(٢). ووجه وردَّ هذا القول المهدوي ،وابن عطية ، والقرطبي ، وأبو حيَّان ، والسمين ، وابن عادل ^(٧). ووجه ذلك أنه لم يتقدم "من " جنس يايق به .

القول الرابع : أن "من" لابتداء الغاية ،أورده ابن عطية ، وأبو حيَّان ، وابن عادل ، والشربيني (^)

⁽١) المحرر الوجيز (٥/٣٧٢).

⁽٢) تفسير القرآن العزيز (٩/٥)، وتذكرة الأريب (٢٤٤/٢).

 ⁽٣) التحصيل في مختصر التفصيل (ب / ١٧٥) ، والنكت والعيون (٦ / ٩٩) ، ومعالم التتريل (٣٩٧/٤)، والمحرر الوجيز (٣٧٢/٥)، وزاد المسير (٣٦٨/٨)، والتفسير الكبير (١٢٠/٣٠)، والجامع لأحكام القرآن (١٩٩/١٨)، ولباب التأويل (٦ / ٢٨٢) ، و البحر المحيط (٣٣٢/٨)، والدر المصون (٦ / ٣٨٢) ، تفسير القرآن العظيم (٢٥/٤).

⁽٤) الحسن بن قاسم بن عبد الله بن علي المرادي المصري المولد النحوي اللغوي ال فقيه المالكي البارع المعروف بابن أم قاسم . من كتبه (تفسير القرآن ، و إعراب القرآن ،و شرح الشاطبية) . توفي سنة (٧٥٥ هـــ) .

الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة (١٣٨/٢) ، وشذرات الذهب (٢٠١٦)، والأعلام (٢ / ٢١١).

⁽٥) الجني الداني في حروف المعاني (٣١٧).

⁽٦) فتح القدير(٥/٧٩)، وروح المعاني(٢٩/٢٩).

⁽٧) التحصيل في مختصر التفصيل (ب / ١٧٥) ، المحرر الوجيز (٣٧٢/٥)، والجامع لأحكام القرآن(٢٩٩/١٨)، والدر المصون (٦ / ٣٨٢) .

⁽٨) المحرر الوجيز(٥/٣٧٢)، والبحر المحيط(٣٣٢/٨) ، واللباب (١٩ / ٣٨١) ، والتحرير والتنوير(١٢ / ١٨٩).

القول الخامس : أن "من" تكون بمعنى "عن " للمجاوزة اختاره الطبري ، وقال به مكي بن أبي طالب $^{(1)}$ ، وذكره في معرض الأقوال المهدوي ، وابن عطية ، وابن كثير $^{(1)}$ - رحمهم الله – .

قال الطبري: «والموضع الآخر: هو الذي يصلح فيه مكانها "عن" فإذا صلحت مكانها "عن" دلت على الجميع، وذلك كقولك: وجع بطني من طعام طعمته، فإن معنى ذلك: أوجع بطني طعامٌ طعمته وتصلح مكان "من" "عن"، وذلك أنك تضع موضعها "عن"، فيصلح الكلام فتقول: وجع بطني عن طعام طعمته، ومن طعام طعمته، فكذلك قوله: ﴿ يَغْفِرُ لَكُمْ مِن ذُنُوبِكُمْ ﴾ إنما هو: ويصفح لكم، ويعفو لكم عنه» (٣).

الترجيع

أن التبعيض جاء لتفريق الخطاب بين الكفار والمؤمنين ، ففي الآيات التي وردت فيها " من " جاءت لإظهار معنى الإنقاذ من الكفر المحبط للأعمال ؛ بخلاف المواضع التي حذفت منها وهي في المؤمنين فلم يتضمن الغفران معنى الاستنقاذ بل م عنى الذهاب بالذنب وإبطاله ؛ لأنهم أخرجوا من إحباط العمل بالإيمان .

قال ابن القيم – رحمه الله - : «فإن قيل فما قولكم في نحو قوله تعالى : ﴿ يَغْفِرُ لَكُم مِّن

⁽١)جامع البيان(٩١/٢٩) ، والهداية إلى بلوغ النهاية (١٢ / ٣٧٧٧).

⁽٢) التحصيل في مختصر التفصيل (ب / ١٧٥) ، المحرر الوجيز (٣٧٢/٥)، وتفسير القرآن العظيم (٢٥/٤).

⁽٣) جامع البيان(٩١/٢٩).

⁽٤) قواعد الترجيح (٢ / ٤٩٥) .

⁽٥) سورة البقرة: ٢٨٤.

ذُوْرِكُمْ فَاللهِ وَالإِخراج من الذنوب فدخلت المُورِكُمْ فَاللهُ والإِخراج من الذنوب فدخلت من لتؤذن بهذا المعنى... » (٢). والله تعالى أعلم.

 $\Diamond \Diamond \Diamond \Diamond \Diamond$

⁽١) سورة الأحقاف:٣١.

⁽٢) بدائع الفوائد (٢٩٣/٢).

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ٤

رجَّح أنَّ للعبد أجل واحد معلوم لا يقدم ولا يؤخر .

ومجمل ما ذكره في الآية :

قال: «ظاهر هذا يقتضي ألهم إن فعلوا ما أمروا به أخروا إلى أجل مسمى ، وإن لم يفعلوا لم يؤخروا ، وذلك يقتضي القول بالأجلين ، وهو مذهب المحتزلة . وعلى هذا حملها الزمخشري وأما على مذهب أهل السنة فهي من المشكلات ، وتأولها ابن عطية فقال : ليس للمعتزلة في الآية [تعلق^(۱)] ؛ لأن [المعنى أن المائع أن وحا الطبي الله المعتزلة في الآية [تعلق الله عن أجل قد حان لكن قد سبق في الأزل إما ممن قضى له بالإيمان والتأخير ، أو ممن قضى له بالكفر والمعاجلة وكأن نوحا الطبي قال لهم : آمنوا يظهر في الوجود أنكم ممن قضى له بالإيمان والتأخير ، وإن بقيتم على كفركم يظهر في الوجود أنكم ممن قضى عليه بالكفر والمعاجلة .

فكان الاحتمال الذي يقتضيه ظاهر الآية إنما هو فيما يبرزه الغيب من حالهم إذ يمكن أن يبرز إما الإيمان والتأخير وإما الكفر والمعاجلة وأما عند الله فالحال الذي يكون منهم معلوم مقدر محتوم وأجلهم كذلك معلوم مقدر محتوم» (٣).

العرض والهناقشة :

في المسألة قولان:

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزيّ موافقا المروي عن مجاهد (١) - الله و المول عطية والبيضاوي الطبري، وقال به القصّاب (٥) ، ومكى بن أبي طالب ، والواحدي ، والبغوي ، وابن عطية والبيضاوي

⁽¹⁾ في المطبوع (محال) ، والتصويب من " ز " (أ / ٢٤).

⁽٢) زائد عن الأصل.

⁽٣) التسهيل (٤/٩٤١).

⁽٤) أخرجه الطبري بسنده عنه : جامع البيان (٩١/٢٩) ، ولفظه قال : (ما قد خط من الأجل فإذا جاء أجل الله لا يؤخر) ، ونسبه السيوطي لعبد بن حميد ، وابن المنذر عنه به : الدر المنثور (٢٨٩/٨).

⁽٥) محمد بن علي بن محمد الكرجي ، أبو أحمد ، عرف بالقصاب لكثرة ما أراق من دماء الكفار في الغزوات . من كتبه (ثواب الأعمال وكتاب عقاب الأعمال ، وكتاب السنة وكتاب تأديب الأئمة). تُوفي سنة (٣٦٠ هـ).

وابن كثير ، و البقاعي ، والشربيني ، والصاوي ^(۱)، والقنوجي ، والقاسمي والسعدي ، وابن عاشور^(۱) – رحمهم الله تعالى –.

قال الإمام الطبري: «وقوله: ﴿وَيُؤَخِّرُكُمُ إِلَىٰٓ أَجَلِمُسكَّى ﴾ يقول: ويؤخِّر في آجالكم فلا يهلككم بالعذاب، لا بغَرَق ولا غيره إلى أجل مسمى يقول إلى حين كتب أنه يبقيكم إليه، إن أنتم أطعتموه وعبدتموه، في أمّ الكتاب» (٣).

وقال البقاعي : «﴿ إِلَىٰ آَجَلِ مُسَمَّى ﴾ أي : قد سماه الله وعلمه قبل إيجادكم فلا يزاد فيه ولا ينقص منه، فيكون موتكم على العادة متفرقاً وإلا أخذكم جميعًا بعذاب الاستئصال، فهذا من علم ما لا يكون لو كان كيف يكون، وذلك أنَّ علم ألهم إن أطاعوا نوحًا - السَّيِّ - كان موهم على العادة وإلا هلكوا هلاك نفس واحدة، وعلم ألهم لا يطيعونه، وأن موهم إنما يكون بعذاب الاستئصال» (٤).

القول الثاني: أنَّ العبد له أجلان (°). قال به الزمخشري ، و وافقه الرازي ، والنسفي والقمي النيسابوري (۲) ، والخازن، وأبو السعود ، والألوسي (۷) — رحمهم الله – .

يُنظر : تذكرة الحفاظ(٩٣٨/٣)،ونزهة الألباب في الألقاب(٩٢/٢)،وطبقات الحفاظ (٣٨٠/١).

⁽١) أحمد بن محمد الخلوتي، الشهير بالصاوي . وُلد سنة (١١٧٥ هـ). فقيه مالكي، من كتبه (حاشية على تفسير الجلالين ،و الفرائد السنية). تُوفي سنة (١٢٤١ هـ).

يُنظر: الأعلام (١ / ١٤٦).

⁽۲) جامع البيان(۹۱/۲۹)، و نُکت القرآن الدالة على البيان (٤ / ٤٠٩)، و الهداية إلى بلوغ النهاية (۱۲ / ۷۷۳۰) ، والوسيط (٤ / ٣٥٠) ، ومعالم التتريل (٣٤٠/٣) ، و المحرر الوجيز (٥٧٣٠) ، و أنوار التتريل (٣٤٠/٣) ، و تفسير لقرآن العظيم (٤/ ٢٥٤) ، و نظم الدرر (٨ / ١٠٤) ، والسراج المنير (٨ / ١٠٠) ، وحاشية الصاوي (٦ / ١٧٤) ، وفتح البيان (١٤ / ٣٠٠) . وحاسن التأويل (٩ / ١٨٩٧) ، وتيسير الكريم الرحمن (٨٨٨١)، و التحرير والتنوير (١٢ / ١٨٩).

⁽٣) جامع البيان (٩١/٢٩).

⁽٤) اللباب (١٩ / ٣٨١).

⁽٥) رأى الفلاسفة في قوله تعالى : ﴿ وَثُمَّ قَضَى ٓ أَجَلاً وَأَجَلُ مُسَمّى عِندَهُۥ ﴿ وَفِي نظائره مِن أُدلة المحو والإثبات في المقادير مستمسكاً لهم في القول بأن لكل إنسان أجلين : أحدهما : طبيعي ؛ وهو الذي يحصل بتحلل الرطوبة ، وانطفاء الحرارة الغريزية عند تمام مائة وعشرين سنة غالباً . والآخر : اخترامي ؛ وهو الذي يحصل قبل ذلك بسبب العوارض الخارجية المتعددة ؛ كالمرض والقتل والغرق . المحو والإثبات في المقادير (٦٣) .

⁽٦) الحسن بن محمد بن الحسين القمي النيسابوري، نظام الدين . مفسر، له اشتغال بالحكمة والرياضيات . من كتب (غرائب القرآن ورغائب الفرقان ، وأقاف القرآن ،ولب التأويل).توفي بعد (٨٥٠ هـــ).

يُنظر : طبقات المفسرين للأدنه وي (١/ ٤٢) ، و الأعلام (٢ / ٢١٦).

⁽۷) الكشاف(۲۱۸/۶)، والتفسير الكبير(۱۲۰/۳۰)، ومدارك التتريل(۲۹٤/۶) ، وغرائب القرآن (٦ / ٣٦٢) ، ولباب التأويل (۲ / ۲۸۲) ، وإرشاد العقل السليم(٣٦/٩ – ٣٧)، و روح المعاني (٢ / ٢٨٢) .

قال الزمخشري: «فإن قلت كيف قال: ﴿ وَيُؤَخِّرُكُمْ ﴾ مع إخباره بامتناع تأخير الأجل؟ وهل هذا الا تناقض ؟ قلت: قضى الله مثلاً أنّ قوم نوح إن آمنوا عمرهم ألف سنة وإن بَ قوا على كفرهم أهلكهم على رأس تسعمائة ، فقيل لهم: آمنوا يؤخركم إلى أجل مسمّ ى ، أي: إلى وقت سماه الله وضربه أمداً تنتهون إليه لا تتجاوزونه وهو الوقت الأطول تمام الألف ، ثم أخبر أنه إذا جاء ذلك الأجل الأمد لا يؤخر كما يؤخر هذا الوقت و لم تكن لكم حيلة فبادروا في أوقات الإمهال والتأخير »(١).

الترجيح

الراجِّح _ والله أعلم بالصواب _ هو ما ذهب إليه ابن جُ زيّ ومن معه ، وهو ما عليه أهل السنة والجماعة بأن للإنسان أجل واحد ؛ لموافقته ما جاء في الكتاب والسنة من تقدير المقادير من لدن علام الغيوب بما هو كائن ، وما سيكون قال تعالى: ﴿إِنَّا كُلُّشَيْءٍ خَلَقْتَهُ مِقَدَرٍ ﴾ (٢).

وأخبر سبحانه أنَّ الأجل واحد لا يقدم ولا يؤخر . قال تعالى : ﴿ وَلِكُلِّ أُمَّةٍ أَجَلُّ فَإِذَا جَآءَ أَجَلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً ۗ وَلَا يَسْنَقْدِمُونَ ﴾ (٣).

ومن السنة : ما رواه عبد اللَّهِ بن مَسْعُودٍ قال : قالت أُمُّ حَبِيبَةَ (٤): «اللهم مَتِّعْنِي بِزَوْجِي رسول اللَّهِ صلى الله عليه وسلم وَبِأَبِي أَبِي سُفْيَانَ وَبِأَخِي مُعَاوِيَةَ ». فقال لها رسول اللَّهِ – ﷺ - : ((إِنَّكِ سَأَلْتِ اللَّهَ لِآجَالٍ مَضْرُوبَةٍ وَآثَارٍ مَوْطُوءَةٍ وَأَرْزَاقٍ مَقْسُومَةٍ لَا يُعَجِّلُ شيئا منها قبل حِلِّهِ ولا يُؤَخِّرُ منها شيئا بَعْدَ حِلِّهِ ، وَلَوْ سَأَلْتِ اللَّهَ أَنْ يُعَافِيَكِ من عَذَابٍ فِي النَّارِ وَعَذَابٍ فِي الْقَبْرِ لَكَانَ خَيْرًا لَكِ)) (٥). و يؤيخه عدة أمور وهي :

⁽١) الكشاف (٢١٨/٤).

⁽٢) سورة القمر: ٩٤.

⁽٣) سورة الأعراف: ٣٤.

⁽٤)رملة بنت أبي سفيان صخر بن حرب بن أمية ، أم حبيبة زوج النبي ﷺ - . ولدت قبل البعثة بسبعة عشر عاما ، و توفيت رضي الله عنها سنة (٤٤ هـــ).

يُنظر : الاستيعاب (١٨٤٣/٤) ، و الإصابة في تمييز الصحابة (١٥١/٧).

⁽٥) لفظ الحديث من رواية عبد اللّهِ بن مَسْعُودٍ - ﴿ قَالَ: (قالَت أُمُّ حَبِيبَةَ : اللهم مَتَّعْنِي بزَوْجِي رسول اللّهِ - ﷺ - : ((إِنَّكِ سَأَلْتِ اللَّهَ لِآجَالِ مَضْرُوبَةٍ وَآثَارٍ مَوْطُوءَةٍ وَأَرْزَاق مَقْسُومَةٍ لَا يُعَجِّلُ سُفْيَانَ وَبِأَجِي مُعَاوِيَةَ فقال لها رسول اللّهِ - ﷺ - : ((إِنَّكِ سَأَلْتِ اللّهَ أَنْ يُعَافِيَكِ مِنَّ عَذَابٍ فِي النَّارِ وَعَذَابٍ فِي الْقَبْرِ لَكَانَ خَيْرًا لَكِ . قال: فقال رَجُلٌ : يا رَسُولَ اللّهِ الْقِرَدَةُ وَالْخَنَازِيرُ هِيَ مِمَّا مُسِخَ فقال النبي - ﷺ - : إِنَّ اللّهَ حَرْ وحل لَم يُهْلِكْ قَوْمًا أو يُعجَّعُلَ لهم نَسْلًا وَإِنَّ الْقِرَدَةَ وَالْخَنَازِيرُ كَانُوا قبل ذلك)).

[.] أخرَجه مسلم في صحيحه ، كَتاب القدر ، بَاب بَيَانِ أَنَّ الْآجَالَ وَالْأَرْزَاقَ وَغَيْرَهَا لَا تَزِيدُ ولا تَنْقُصُ عَمَّا سَبَقَ بِهِ الْقَدَرُ (٢٠٥١/٤) ح (٢٦٦٣).

ا. لا تعارض بين قوله تعالى: ﴿ وَيُو خَرِّكُم ﴾ وبين ﴿ إِنَّ أَجَلَ ٱللَّهِ إِذَا جَآءَ لَا يُؤخُرُ ﴾ وذلك إن هم آمنوا لم يستأصلهم العذاب وبقوا إلى انتهاء أعمارهم ، وإن هم بقوا على كفرهم عاجلهم العذاب فالتقدير على أربعة أنواع وهي (١):

الأول: تقدير عام. وهو الأصل العظيم و هو ما كتبه الله تعالى عليهم في اللوح المحفوظ وهو لا يقبل التغير ولا التبديل، وهو ما جاء بيانه في قول الله تعالى: ﴿ وَمَامِن دَآبَتَةٍ فِي ٱلْأَرْضِ وَلَاطَابِرِ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أَمْمُ أَمْثَالُكُمْ مَّافَرَ طَنَا فِي ٱلْكَرَبِ مِن شَيْءٌ ثُمَّ إِلَى رَبِّهِمْ يُحْشَرُونَ ﴾ (٢).

والثاني : تقديرٌ عقبَ حلقِ آدم ؛ وهو تقدير خاص ببني آدم وذلك أن الله تعالى لما خلق آدم مسح ظهره فأخرج منه ما هو ذارئٌ إلى يوم القيامة ، وقدّر الذّكر والأنشى ، والشقاوة والسعادة قال تعالى : ﴿ وَإِذْ اللّهُ كُو مِن طَهُو مِن طَهُو مِن طَهُو رِهِم ذُرِيّنَهُم وَأَشَّهَدَهُم عَلَى آنفُسِهِم أَلَسَتُ بِرَبِّكُم فَالُواْ بَلَىٰ شَهِدَنَآ أَن تَقُولُواْ يَوْمَ ٱلْقِيكُمَةِ إِنّا كُنّا عَنْ هَذَا غَن فِلِينَ ﴾ (٣).

والثالث : التقدير الحولّي : ؛ وهو ما يكون ليلة القدر من كل عام .

والرابع: التقدير في الرحم؛ وهو الذي يحصل للجنين في بطن أمه.

وعلى هذا يكون التغير والمحو في صحف الملائكة من التأخير في أعمارهم إن هم آمنوا ، أو التعجيل ومؤاخذهم ، وعليه تحمل النصوص الدالة على زيادة العمر ، وتأخيره بحسب ما سبق في علم الله وكتبه من أسباب الزيادة والنقصان . « وعلى هذا يخرج قوله - الله الرحم تزيد في العمر أي : سبب طول العمر . وقد قدر الله أنَّ هذا يصل رحمه فيعيش بهذا السبب إلى هذه الغاية ولولا ذلك السبب لم يصل إلى هذه الغاية ولكن قدر هذا السبب وقضاه وك ذلك قدر أن هذا يقطع رحمه فيعيش إلى كذا كما قلنا في القتل وعدمه » (3).

٢. أنّ المحو و الإثبات في المقادير لا يقعان في علم الله تعالى الأزلي ؟ لأنه يثبت صفة نقص لله - تعالى الله - عن ذلك علوا كبيرا وهو القول بالبداءة (°).

⁽١) المحو و الإثبات في المقادير (٢٢ – ٢٥).

⁽٢) سورة الأنعام:٣٨.

⁽٣) سورة الأعراف: ١٧٢.

⁽٤) شرح العقيدة الطحاوية (١٥٠/١).

⁽٥) البداء في اللغة : من بدا ، يبدو إذا ظهر ،ومنه بادي الرأي ظاهره .تمذيب الاسماء (٢١/٣)، ولسان العرب (٢٧/١).

وفي الاصطلاح الذي يقول به اليهود : وهو ما كان سببه دالاً على إفساد الموجب لصحة الأمر الأول ، بأن يأمر لمصلحة لم تحصل فيبدوا له ما يوجب الرجوع عنه .

٣. أنَّ هذا التأويل أنسب للحاق الآية بعدها من تأكيد هذا المعنى قال تعالى : ﴿ إِنَّ أَجَلَ ٱللَّهِ إِذَا جَآءَ لَا يُؤَخِّرُ لَوَكُنتُمْ تَعَلَمُونَ ﴾ .

وأكدَّ هذا المعنى ابن جُزيٌ ؛ حيث قال : «هذا يقتضي أن الأجل محتوم كما قال تعالى : ﴿ فَإِذَا جَآءَ الْجَلُهُمْ لاَ يَسْتَلْخِرُونَ سَاعَةً وَلاَ يَسْتَفْدِمُونَ ﴾ (١)، وفي هذا حجة لأهل السنة وتقوية للتأويل الذي ذكرنا » (٢)، و يتأيد بالقاعدة الترجيحية (إدخال الكلام في معاني م ا قبله وما بعده أولى من الخروج به عن ذلك)(٢). والله تعالى أعلم.

يُنظر : حاشية تقريب الوصول إلى علم الأصول (٣١٣).

⁽١) سورة الأعراف : ٣٢ .

⁽٢)التسهيل (٤/٩٤).

⁽٣) قواعد الترجيح (١/٥١١).

قول الله - عَلِق - : ﴿ وَفَدْ خَلَفَكُمُ ۚ أَطْوَاراً ﴾ (١).

🗱 (١٤)مسألة : معنى الأطوار في الآية .

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ٤

رجَّح أنَّ الأطوار في الآية هي: الأحوال المختلفة (٢) بخلقه نطفة ثم علقة ثم مضغة إلى سائر أحواله.

مجمل ما ذكره في الآية:

قال: «وقد خلقكم أطوارا أي: طورا بعد طور ؛ يعني أن الإنسان كان نطفة ثم علقة ثم مضغة إلى سائر أحواله. وقيل: الأطوار الأنواع المختلفة، فالمعنى أن الناس على أنواع في أل وانهم ، وأخلاقهم وألسنتهم، وغير ذلك » (٣).

العرض والمناقشة:

في المسألة قولان ،وهما:

القول الأول: ما ذهب إليه ابن جُزي ، وهو قول ابن عباس - - وقال به مجاهد والضحاك. وقتادة ، ومطر ، وابن زيد (١٤). و الفرّاء ، والأخفش (٥) ، واقتصر عليه الطبري ، وابن أبي زمنين ، والثعلبي وقدمه مكي بن أبي طالب ، وأ فرده بالذكر السمعاني ، والبغوي والونخشري ، وبيان الحق النيسابوري والنسفي (٢) ، و وافقهم السمين الحلبي ، وابن كثير والصاوي ، ، و المراغي ، والسعدي ، وعطية سالم وابن عاشور (٧) - رحمهم الله - .

قال الطبري :« وقوله : ﴿ وَقَدْ خَلَقَكُمُ أَطُواً رَّا ﴾ يقول : وقد خلقكم حالا بعد حال طورا نطفة وطورا

⁽١) سورة نوح: ١٤.

⁽٢) الأحوال جمع حالة والحالة الكارة . يُنظر : اتفاق المباني وافتراق المعاني (١١٣/١) .

⁽٣) التسهيل (٤ / ٢٧٩).

⁽٤) سبق تخريج جميع الآثار في ص (٥٥).

⁽٥)سعيد بن مسعدة المجاشعي بالولاء،البلخي ثم البصري، أبو الحسن، المعروف ب الأخفش الأوسط. نحوي، عالم باللغة والأدب. من مؤلفاته (تفسير معاني القرآن ، و شرح أبيات المعاني و الاشتقاق و معاني الشعر). توفي سنة (٢١٥ هـــ).

⁽۲) معاني القرآن للفراء (۳ / ۱۸۸) ، ومعاني القرآن للأخفش (۲۹۸)، وجامع البيان(۲۹/۹۹)، وتفسير القرآن العزيز (٥/٠٤) والكشف والبيان (٤/ ٤٠)، و الهداية إلى بلوغ النهاية (۱۲ / ۷۷۳۷) و تفسير القرآن (۷/۲۰)، و معالم التتريل (٤/ ٣٩٨)، و الكشاف (٢٠/٤)، وباهر البرهان (٣ / ٢٥٥٤) ، و مدارك التتريل (٤ / ٢٩٦).

⁽۷) الدر المصون(٦ / ٣٨٤)، و تفسير القرآن العظيم (٢ / ٤٢٦) ،و حاشية الصاوي (٦ / ١٧٦) ، و تفسير المراغي (١٠ / ٢١١) . و تيسير الكريم الرحمن (٨٨٩/١)، والتحرير والتنوير (١٢ /) ، وأضواء البيان (٣٠٨/٨).

علقة وطورا مضغة »^(١).

القول الثاني: أنَّ الأطوار؛ هي الأنواع المختلفة (٢). أورده في معرض أقواله أبو الليث والماوردي والأصفهاني، وابن عطية، وابن العربي، وابن الجوزي ، والقرطبي، والقمي النيسابوري و الخازن وأبو حيَّان، وابن عادل، والثعالبي، و الألوسي (٣) - رحمهم الله -.

الترجيح

القول الذي تطمئن له النفس – والله أعلم بالصواب – في بيان معنى الأطوار ؟ أنها الأحوال المختلفة وهو ما رجَّحه ابن جُزيّ ، ومن معه ؟ لأن السياق في إثبات قدرة الله – ﴿ لَكُ الله على الإنسان من العدم ، والاستدلال بالخلق الأول على المعاد فالذي قَدر أن يُنشأ من العدم قادر على الإعادة من باب أولى ، وهذا في معرض إنكار الكفار لوحدانية الله تعالى. و (إدخال الكلام في معاني ما قبله وما بعده أولى من الخروج به عن ذلك) (٤).

قال عطية سالم – رحمه الله تعالى – : «...أنَّ الآية في قضية الخلق وهو الإيجاد الأول؛ لأن ما بعد الإيجاد صفات عارضة وقد جاء نظير الآية في سورة المؤمنون كما قدمنا وقد ذيلت بقوله تعالى : ومنها أنَّ الآية سيقت في الدلالة على قدرة الله على بعثهم بعد موتهم موتهم ؛ لما الخالة م فكان الأنسب بها أن يكون متعلقها كمال الخلقة والقدرة على الإيجاد والأنسب لهذا المعنى هو خلقهم من نطفة أمشاج وماء مهين ثم تطويرها إلى علقة ثم تطوير العلقة مضغة ثم خلق المضغة عظاماً ثم كسو العظام لحماً ثم نشأته نشأة أخرى . إلها قدرة باهرة وسلطة قاهرة (٢)» . و الله تعالى

QQQQ

⁽١) جامع البيان (٢٩/٥٩).

⁽٢) النوع اسم دال على أشياء كثيرة مختلفة بالأشخاص. التعريفات (١/ ٣١٦) .

⁽٣) بحر العلوم (٣٧٧/٣)، والنكت والعيون (٦ / ١٠٢) ، و المفردات في غريب القرآن (٣٠٩/١)، والمحرر الوجيز (٣٧٤/٥) أحكام القرآن (٣٠٣/١٨)، وغرائب القرآن (٣ / ٣٠٣) وغرائب القرآن (٣ / ٣٦٤)، ولباب التأويل (٦ / ٣٨٤) ، والبحر المحيط (٨/ ٣٣٣ – ٣٣٤)، و اللباب (١٩ / ٣٨٨) والجواهر الحسان (٣٤٤/٤) ، وروح المعاني (٢٤/٢٩).

⁽٤) قواعد الترجيح (١/٥١).

⁽٥) سورة المؤمنون: ١٤.

⁽٦) أضواء البيان (٣٠٨/٨).

قول الله - عَلَىٰ - : ﴿ وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمُ أَلاَرْضَ بِسَاطاً ﴾ (١).

(١٥) مسألة : هل تشبيه الأرض بالبساط ينفي كرويتها (٢).

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ٤

رجَّح ابن حزيِّ أنَّ الله تعالى شبَّالأرض بالبساط في امتدادها ولا ينفي ذلك كروية الأرض.

مجمل ما ذكره في الآية:

قال : « شبق الأرض بالبساط في امتدادها واستقرار الناس عليها ، وأخذ بعضهم من لفظ البساط أن الأرض بسيطة غير كروية خلافا لما ذهب إليه أهل التعديل (٣)، وفي ذلك نظر» (٤).

العرض والهناقشة :

في المسألة قولان:

القول الأول: ما ذهب إليه ابن جُزيّ موافقا للرازي والبيضاوي ، وتبعهم الخفاجي ، والألوسي وابن عاشور (°) – رحمهم الله-.

قال الرازي عند تفسير لقول الله تعالى : ﴿ ٱلَّذِي جَعَلَ لَكُمُ ٱلْأَرْضَ فِرَشًا وَٱلسَّمَآءَ بِنَآءَ ﴾ (٥).

« ومن الناس من زعم أن الشرط في كون الأرض فراشاً أن لا تكون كرة، واس تدل بهذه الآية على أن الأرض ليست كرة، وهذا بعيد جداً، لأن الكرة إذ اعظمت جداً كانت القطعة منها كالسطح في إمكان الاستقرار عليه، والذي يزيده تقريراً أن الجبال أوتاد الأرض ثم يمكن الاستقرار عليها، فهذا أولى والله أعلم» (٧).

⁽١) سورة نوح:١٩.

⁽٢) إثبات كروية الأرض لاخلاف فيه في العصر الحديث ، وكان يعد خلافًا في العصور المتقدمة ، ولولا حاجتي لإثبات مسائل ابن جُزيّ ما أثبتها .

⁽٣) علم التعديل : هو علم يتعرف منه كيفية تفاوت الليل والنهار وتداخل الساعات فيهما عند تفاوتها في الصيف والشتاء . يُنظر : أبجد العلوم (٢ / ١٧٠).

⁽٤) التسهيل (٤/١٥١).

⁽٥) التفسير الكبير (٩٥/٢) ، وأنوار التتريل (٣٩٤/٥) ، وحاشية الشهاب (٩ / ٢٨٥) ،و روح المعاني(٧٦/٢٩)، والتحرير والتنوير((٢١ / ٢٠٥) .

⁽٦) سورة البقرة:٢٢ .

⁽٧) التفسير الكبير (٢/٥٥).

القول الثاني: تشبيه الأرض بالبساط يقتضي أنها مبسوطة .وقال به الماوردي ، وابن عطية والقرطبي والنسفى، والخازن ، وأبو حيَّان ، وابن عادل (١) .

قال ابن عطية : « ﴿ وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُوا لَأَرْضَ بِسَاطًا ﴾ يقتضي ظاهره أن الأرض بسيطة و غير كروية واعتقاد أحد الأمرين غير قادح في نفسه اللهم إلا أن يتركب على القول بالكروية نظر فاسد وأما اعتقاد كونها بسيطة فهو ظاهر كتاب الله تعالى وهو الذي لا يلحق عنه فساد البتة ، واستدل ابن مجاهد على صحة ذلك بماء البحر المحيط بالمعمور فقال لو كانت الأرض كروية لما استقر الماء عليها » (٢).

قال أبو حيَّان : «تتقلبون عليها كما يتقلب الرجل على بساطه. وظاهره أن الأرض ليست كروية بل هي مبسوطة» (٣).

الترجيح

الراجِّح – والله أعلم بالصواب – أنَّ الله تعالى شبه الأرض بالبساط في امتدادها ، ولا يعنى ذلك أن الأرض غير كُروية ، وهو ما رجَّحه ابن جُزيّ ، ويؤيد هذا القول ما يلي :

1. أن القول بكروية الأرض جاء القرآن بإثباته وعليه الإجماع.

قال الشيخ عطية سالم- رحمه الله - : « أما أقوال العلماء في شكل الأرض فإن أجمع ما وقفت عليه وأصرح وأبين هو كلام شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله في رسالة الهلال جاء فيها قال في موضع منها قوله وقد ثبت بالكتاب والسنة والإجماع من علماء الأمة أن الأفلاك مستديرة .قال تعالى: ﴿ وَمِنْ عَلَيْ اللَّهُ ال

⁽۱) النكت والعيون (٦ / ١٠٢) ، والمحرر الوجيز (٣٧٥/٥)، والجامع لأحكام القرآن(٣٠٦/١٨) ، ومدارك التتريل (٤ / ٢٩٦)، و لباب التأويل (٦ / ٢٨٥) ، و البحر المحيط(٣٣٤/٨)، و اللباب (١٩ / ٣٩١) .

⁽٢) المحرر الوجيز (٥/٥٣).

⁽٣) البحر المحيط (٣/٤٣٣).

⁽٤) سورة فُصِّلَت:٣٧.

⁽٥)سورة الأنبياء:٣٣.

⁽٦) سورة يس:٤٠.

للأفلاك كروية الشكل ؛ لأن أصل الكرة كورة تحركت الواو وانفتح ما قبلها فقلبت ألفاً (١)».

٤. إن بسط الأرض و مدها لا يفهم منه أن الأرض مسطحة ، ويتبين ذلك حينما نرى الأرض ممتدة ومبسوطة في أي موضع نسير عيه ، ولا يتحقق ذلك إلا للشكل الكروي ؛ لأن الأشكال الأخرى لابد لها من حافة تنتهى عندها.

وبين هذا المعنى الشيخ عطية سالم فقال: « ومن جهة العقل أيضًا يقال إن أكمل الأجرام هو المستدير كما قال في قوله : ﴿ اللَّذِى خَلَقَ سَبْعَ سَمَوْتِ طِبَاقًا مَّا تَرَىٰ فِى خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِن تَفَوْتُ فَأَرْجِعِ ٱلْبَصَرَهُلُ كَمَا قال في قوله : ﴿ اللَّذِى خَلَقَ سَبْعَ سَمَوْتِ طِبَاقًا مَّا تَرَىٰ فِى خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِن تَفَوْتُ فَأُورِ مِن أَفُلُورٍ ﴾ (٢) وعليه فلو قدر لسائر على وجه الأرض وافترضنا الأرض مسطحة كسطح البيت أو القرطاس مثلاً لكان لهذا السائر من نهاية ينتهي إليها وهي منتهى التسطيح أو يسقط في هاوية وباعتبارها كرة ، فإنه يكمل دورته ويكررها ولو سار طيلة عمره لما كان لمسيره منتهى لأنه؛ يدور على سطحها من جميع جهاتما والعلم عند الله تعالى » (٣). و الله تعالى أعلم.

⁽١) أضواء البيان (٢٧/٨).

⁽٢) سورة الْملك:٣.

⁽٣) المرجع السابق.

قول الله - ﷺ - الله عَلِيَّ مِمَّا خَطِيٓ عَاتِهِمْ وَ النَّهِ أَعْرِفُواْ فِالدُّخِلُواْ نَاراً ﴾ (١).

🟶 (١٦)مسألة : المراد بالدخول في قوله تعالى : ﴿ فَاتُدْخِلُواْ نَاراً ﴾ .

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - :

رجَّح أنَّ قوم نوح - السَّلِيِّلا - أدخلوا نارا في الآخرة وعُبر عن ذلك بالفعل الماضي لتحققه.

مجمل ما ذكره في الآية:

قال : «يعيي جهنم ، وعبر عن ذلك بالفعل الماضي؛ لأن الأمر محقق . وقيل: أراد عرضهم على النار وعبر عنه بالإدخال» (٢).

العرض والهناقشة :

في المسألة ثلاثة أقوال وهي :

القول الأول: ما ذهب إليه ابن جزي موافقا الطبري، وأبو الليث، والواحدي، والسمعاني وابن الجوزي (٣). وأورده البغوي، والزمخشري، وابن عطية، وابن الجوزي، والقرطبي، وأبو حيَّان، وأبو السعود، والشوكاني، والألوسي (٤) – رحمهم الله-.

قال الإمام الطبري: «وقوله ﴿ فَأَدْخِلُواْ نَارًا ﴾ جهنم فلم يجدوا لهم من دون الله أنصارا تقتص لهم ممن فعل ذلك بمم ولا تحول بينهم وبين ما فعل بمم»(٥).

قال السمعاني : ﴿ ﴿ أُغَرِّهُواْ فَأَذَّخِلُواْ نَارًا ﴾ يعني أغرقوا في الدنيا وأدخلوا نارا في الآخرة» (٦)

القول الثابي: أنهم أدخلوا نارا في البرزخ ، وهو مروي عن الضحاك (٧).

وقال به الثعلبي ، والرازي ، والنسفي ، والخازن ،وابن كثير ، وابن عادل ، والشربيني ، والمراغى

⁽١) سورة نوح:٢٦ .

⁽۲) التسهيل (٤/١٥١).

⁽٣) جامع البيان(٢٩/١٠٠١)، و بحر العلوم (٤٧٨/٣) ، والوسيط (٤ / ٣٦٠) ، وزاد المسير (٣٧٤/٨).

⁽٤) معالم التتزيل (٤٠٠/٤)، والكشاف(٢٢٣/٤)، والمحرر الوجيز (٣٧٦/٥)، و زاد المسير (٣٧٤/٨)، والجامع لأحكام القرآن (٣١١/١)، والبحر المحيط(٣٣٧/٨)، وإرشاد العقل السليم (٤١/٩)، وفتح القدير (٣٠١/٥)، وروح المعاني(٣٩/٢٩).

⁽٥) جامع البيان (٢٩/١٠٠).

⁽٦) تفسير القرآن (٦٠/٦)،

⁽۷) لم أقف عليه مسندا ، و وقفت عليه منسوبا في معالم التتزيل (٤٠٠/٤)، و الكشاف(٦٢٣/٤)، و زاد المسير (٣٧٤/٨)، و الجامع لأحكام القرآن ٣١١/١٨).

والسعدي $^{(1)}$ – رحمهم الله – .

واستُدل عليه أن الفاء للتعقيب وهذا يقتضي دخولهم النار بعد الغرق .

قال الرازي: «تمسك أصحابنا في إثبات عذاب القبر بقوله: ﴿ أُغُرِقُواْ فَأَدْخِلُواْ نَارًا ﴾ وذلك من وجهين الأول: أن الفاء في قوله: ﴿ فَأَدْخِلُواْ نَارًا ﴾ تدل على أنه حصلت تلك الحالة عقيب الإغراق، فلا يمكن حملها على عذاب الآخرة، وإلا بطلت دلالة هذه الفاء. الثاني: أنه قال: ﴿ فَأَدْخِلُوا ﴾ فَادْخُلُواْ على سبيل الإخبار عن المضي وهذا إنما يصدق لو وقع ذلك .. » (٢٠).

القول الثالث: أنَّ المراد بالدخول في الآية عرضهم على النار في قبورهم ، وعُبر عنه بالعرض كقوله تعالى في آل فرعون: ﴿ ٱلنَّارُيُعُرَضُونِ عَلَيْهَا غُدُوَّا وَعَشِيًّا وَيَوْمَ تَقُومُ ٱلسَّاعَةُ أَدْخِلُواْءَالَ فِرْعَوْنَ مَا لَكُ فَيْ وَالْمَوْنِ عَلَيْهَا غُدُوَّا وَعَشِيًّا وَيَوْمَ تَقُومُ ٱلسَّاعَةُ أَدْخِلُواْءَالَ فِرْعَوْنَ مَا لَهُ اللهِ عَلَيْهَا وَالْفَرْطِي ، وأبو حيَّان ، و البقاعي (٤) – رحمهم الله – .

الترجيح

الراجح _ والله تعالى أعلم بالصواب _ أنَّ قوم نوح - السَّلِيَّ - أُدخلوا نارًا في الآخرة ، وهو ما رجَّحه ابن جُزيّ ، ومن معه؛ لأنه الموافق لظاهر الآية ، و (لا يجوز العدول عن ظاهر القرآن إلا بدليل) (٥٠). و مما يَؤيد هذا المعنى :

ان دخول الكفار الرار بأجسادهم لا يكون إلا في الآخرة كما في قول الله تعالى : ﴿ وَمَن يَعْضِ الله وَ الله وَ الله وَرَسُولَهُ وَيَتَعَدَّ حُدُودَهُ وَيُدُونَارًا خَلِدًا فِيهَا وَلَهُ عَذَابِ مُهِينٌ مُهِينٌ . وقوله تعالى :

⁽۱)الكشف والبيان ۱/ ۷۷ ، و التفسير الكبير ۱۲۹/۳۰ ، و مدارك التنزيل ١/٥٥٤، و لباب التأويل (٦ / ٢٨٧) ، و تفسير القرآن العظيم ٤/٨١)، و اللباب (١٩ / ٢٠٠) ، و السراج الخير (٨ / ١١٤)، و تفسير المراغي (١١٥/١٠)، و تيسير الكريم الرحمن (١٨٥/١).

⁽٢) التفسير الكبير (١٢٩/٣٠).

⁽٣) سورة غافر:٤٦ .

⁽٤) المحرر الوجيز(٥/٣٧٦)، و الجامع لأحكام القرآن(٣١١/١٨)، و البحر المحيط (٣٣٧/٨)، ونظم الدرر (٨ / ١٧٦)

⁽٥) قواعد الترجيح (١ / ١٣٧).

⁽٦) سورة النساء: ١٤.

﴿ فَأَدْخُلُوٓا أَبُوابَ جَهَنَّمَ خَلِدِينَ فِيهَ ۖ فَلَيِنْسَ مَثْوَى ٱلْمُتَكِّيرِينَ ﴾(١).

أن الله تعالى فرَّق بين الدخول والعرض في قصة قوم فرعون. قال تعالى : ﴿ ٱلنَّارُيُعُرَضُونَ عَلَيْهَا غُدُوَّا وَعَشِيًّا وَيَوْمَ تَقُومُ ٱلسَّاعَةُ أَدْخِلُواْءَالَ فِرْعَوْنَ أَشَدَّ ٱلْعَذَابِ ﴾ (١). والله تعالى أعلم.

⁽١) سورة النحل:٢٩.

⁽٢) سورة غافر:٤٦.

قول الله - عَلَىٰ - : ﴿ رَّبِ إِغْفِرْ لِي وَلِوَ لِلدَّى وَلِمَ دَخَلَ بَيْتِ مُومِناً وَلِلْمُومِنِينَ وَلِم وَالْمُومِنَاتِ وَلاَ تَزِدِ أَلظَّلِمِينَ إِلاَّ تَبَاراً ﴾ (١). وفي الآية مسألتان وهما :

🟶 (١٧)المسألة الأولى: المراد بالبيت في قول الله تعالى : ﴿ وَلِمَ دَخَلَ بَيْتِي ﴾.

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ٤

رجَّح أنَّ المراد بقول نوح الطِّيِّلا " بيتي " أي : داره .

مجمل ما ذكره في الآية:

قال: «﴿ وَلِمَن دَخَلَ بَيْتِي ﴾ قيل: بيته المسجد. وقيل: السفينة. وقيل: شريعته سماها بيتا استعارة وهذا بعيد. وقيل: داره وهذا أرجح ؛ لأنه الحقيقة » (٢).

العرض والهناقشة :

في المسألة أربعة أقوال وهي :

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزيّ موافقا المروي عن ابن عباس (٣) - الله القول الأول: ما

ووافقه ابن كثير ، والألوسي ^(۱) . وأورده في معرض الأقوال الثعلبي ، والماوردي ، والواحدي والبغوي والزمخشري ، وابن عطية ، وابن الجوزي ، والرازي ، والقرطبي ، والنسفي ، والقمي النيسابوري والخازن ، وأبو حيان ، والبلنسي ^(۱)، والشربيني ، وأبو السعود ، والصاو ي والشوكاني ، والقاسمي

⁽١) سورة نوح: ٣٠ .

⁽٢) التسهيل (٤/٢٥١).

⁽٣) وقفت عليه منسوبا في النكت والعيون (٦ / ١٠٦) ، وزاد المسير (٣٧٥/٨)، والجامع لأحكام القرآن(٣١٤/١٨).

⁽٤) تفسير القرآن العظيم(٤/٨٧٤)، وروح المعاني(٨١/٢٩).

⁽٥) محمد بن علي بن أحمد الأوسي، أبو عبد الله البلنسي . وُلد سنة (٧٢٤ هــ). عالم بالعربية، أندلسي. من أهل غرناطة، من كتبه (صلة الجمع وعائد التذييل). تُوفي سنة (٧٨٧ هــ).

يُنظر : الدرر الكامنة (٥/ ٣٤٤) ، و الأعلام (٦ / ٢٨٦).

⁽٦) الكشف والبيان (٢٠/١٠)، و النكت والعيون (٦ /١٠٦)، والوسيط (٤ /٣٦٠)، ومعالم التتريل (٤/٠٠٤) والكشاف (٤ /٢٢٠)، والوجيز (٤/١٠)، و المجامع لأحكام القرآن (٣١٤/١٨)، و المجامع لأحكام القرآن (٣١٤/١٨)، و المجامع لأحكام القرآن (٣ / ٣١٤)، و المجامع لأحكام القرآن (٣ / ٣٦٧)، و المبحر المحيط (٣٣٧/٨)، و ومدارك التتريل (٤ / ٢٨٧)، و غرائب القرآن (٦ / ٣٦٠)، و السراج المنير (٨ / ٢١٦)، و إرشاد العقل السليم (٤/٢٤)، وحاشية الصاوي (٦ تفسير مبهمات القرآن (٢ / ٣٠٤)، و محاسن التأويل (٩ / ٢٩٩٢).

رحمهم الله– .

قال ابن كثير : « قال الضحاك : يعني مسج*دي و*لا مانع من حمل الآية على ظاهرها وهو أنه دعا لكل من دخل مترله وهو مؤمن ^(۱)» .

وقال الألوسي بعد عرض الأقوال : « والمتبادر المترل (٢٠)».

القول الثاني: المسجد. وهو مروي عن ابن عباس $(^{7})$ ، وقال به الضحاك $(^{3})$ ونصَّ عليه الطبري ، وابن وابن العربي $(^{\circ})$. وممن أورده الثعلبي ، والماوردي ، والواحدي ، والبغوي ، والزمخشري $(^{7})$. قال الطّبري : « يقول ولمن دخل مسجدي ومصلاي مصليا مؤمنا يقول مصدقا بواجب فرضك عليه $(^{7})$ » .

القول الثالث : السفينة . وممن أورده الثعلبي ، والبغوي ، والز مخشري ، وابن عطية ، وابن الجوزي (^)

وهذا معنى مرجوح ؛ لأنه إيراد بلا دليل صحيح يقوم عليه ،ولا يصح حمل الآية على تفسيرات لأمور غيبية لا دليل عليها من القرآن والسنة .

القول الرابع: شريعته. وهو مروي عن ابن عباس (٩) - ﷺ - ، وأورده الماوردي ، وابن عطية والرازي ، والقرطبي ، والقمي النيسابوري ، وأبي حيان ، والبلنسي ، وابن عادل والثعالبي والشوكاني

⁽١) تفسير القرآن العظيم (٢٨/٤).

⁽٢) روح المعاني (٢٩/٨٩).

⁽٣) وقفت عليه منسوبا في البحر المحيط (٣٣٧/٨)، واللباب (١٩ / ٤٠٢)، والجواهر الحسان(٤٠٢).

⁽٤) وقفت عليه منسوبا في لنكت والعيون (٦ / ١٠٦) ، ومعالم التتزيل (٤٠٠/٤)، وزاد المسير (٣٧٥/٨)، والجمامع لأحكام القرآن (٢١٥/٨)، وتفسير القرآن العظيم (٢٨/٤) ، ذكره السيوطي في الدر المنثور (٢٩٥/٨) وعزاه لابن المنذر .

⁽٥) جامع البيان (١٠١/٢٩)، وأحكام القرآن لابن العربي (٣١٣/٤).

⁽٦) الكشف والبيان (٨/١٠))، والنكت والعيون (٦ /١٠٦) ، والوسيط (٤ / ٣٦٠)، ومعالم التتزيل (٤٠٠/٤) والكشاف (٦) ٢٣/٤).

⁽V) جامع البيان (١٤ / ١٠٧).

⁽۸) الكشف والبيان (۱۰/۱۰) ، و معالم التتريل (٤٠٠/٤)، و الكشاف (٦٢٣/٤) ، والمحرر الوجيز (٣٧٧/٥)، و زاد المسير (٨/٥٣٠).

⁽٩) لم أقف على إسناده ، ونسبه إليه ابن عطية في المجر الوجيز (٣٧٧/٥)، وابن عادل في اللباب (١٩ / ٤٠٢)، والثعالمي في الجواهر الحسان(٣٤٥/٤) .

(۱) — رحمهم الله -.

قال ابن عطية: « وقال ابن عباس : أيضاً بيته : شريعته ودينه ، استعار لهما بيتاً ، كما يقال : قبة الإسلام وقسطاط الدين» (٢) .

وهذا القول مرجوح أيضا ؛ لأنه صرف للفظ عن حقيقته . والواجب في نصوص الوحي حملها على حقيقتها .

قال الإمام ابن عبد البر: « وحمل كلام الله تعالى وكلام نبيه – على الحقيقة أولى بذوي الدين والحق لأنه ؛ يقصُّ الحق وقوله الحق تبارك وتعالى... ^(٣)».

الترجيح

الأقرب إلى الصواب – والله تعالى أعلم – أن " البيت " في الآية يصح حمله على ظاهره ويحمل كذلك على المسجد ؛ لأن اللفظ يحتمله .

قال الشيخ الشنقيطي - رحمه الله - : «لما تقرر عند العلماء من أن الآية إن كانت تحتمل معاني كلها صحيحة تعين حملها على الجميع $\binom{4}{2}$ » .

فالبيت يصح إطلاقه على الدار ؟ لأنه المعنى المتبادر إلى الذهن ، وظهوره آم ارة رجحانه .ويصح إطلاقه على المسجد لثبوت الدليل عليه ومن ذلك :

قول الله تعالى : ﴿ وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَهِ عَمُ ٱلْقَوَاعِدَمِنَ ٱلْبَيْتِ وَإِسْمَ عِيلُ رَبَّنَا نَقَبَّلُ مِثَّا ۖ إِنَّكَ أَنتَ ٱلسَّمِيعُ الْفَلِيمُ (°).

ومن السنة ما رواه عَطَاء ﷺ قال سمعت ابن عَبَّاسٍ ﷺ – قال: لَمَّا دخل النبي – ﷺ – الْبَيْتَ دَعَا في نَوَاحِيهِ كُلِّهَا و لم يُصَلِّ حَتى خَرَجَ منه فلما خَرَجَ رَكَعَ رَكُعَتَيْنِ فِي قُبُلِ الْكَعْبَةِ وقال : ((هذه الْقِبْلَةُ)) (⁷⁾. و الله تعالى أعلم.

⁽۱) النكت والعيون (٦ /١٠٦) ، و المحرر الوجيز (٣٧٧/٥)، و التفسير الكبير (١٣٠/٣٠)، و الجامع لأحكام القرآن (١ / ١٠٥) واللباب (١٩ / ٣١٤)، و غرائب القرآن (٢ / ٣٦٦)، والبحر المحيط (٣٣٧/٨) ، وتفسير مبهمات القرآن (٢ / ٦٥٤) واللباب (١٩ / ٢٠٤) ، والجواهر الحسان (٣٠٢/٥) ، و فتح القدير (٣٠٢/٥).

⁽٢)المحرر الوجيز(٥/٣٧٧).

⁽٣) قواعد الترجيح (٢/ ٣٩٢).

⁽٤) عقود المرجان في قواعد المنهج الأمثل في تفسير القرآن من خلال أضواء اليمان (١٥٠).

⁽٥) سورة البقرة:١٢٧ .

⁽٦) أخرجه البخاري في صحيحه ، كتاب الصلاة ، باب قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى : ﴿ وَاتَّخِذُوا مِن مَقَامِ إبراهيم مُصلًّى ﴾ (٧٩/٢) ح

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ٤

رجَّح ابن جُزيّ أنَّ الدعاء بالمغفرة عام لكلِّ مؤمن و مؤمنة .

ومجمل ما ذكره في الآية :

قال : « هذا دعاء بالمغفرة لكل مؤمن ومؤمنة على العموم ، وفيه دليل على جواز ذلك ، خلافا لمن قال من المتأخرين: أنه لا يجوز الدعاء بالمغفرة لجميع المؤمنين على العموم وهذا خطأً ، وتضييق لرحمة الله الواسعة.

قال بعض العلماء: إنَّ الإله الذي استجاب لنوح السَّيِّلِ - فأغرق بدعوته جميع أهلِ الأرض الكفار حقيق أن يستجيب له فيرحم بدعوته جميع المؤمنين والمؤمنات » (١).

العرض والهناقشة :

في المسألة ثلاثة أقوال:

القول الأول: ما ذهب إليه ابن جُزي موافقا للمروي عن الضّحاك (٢)، وما قال به الطبّري، و القصّاب، و أبو الليث، و الواحدي، والسّمعاني، والبغوي، والزمختري، وابن عطية، وابن الجوزي والقرطبي، والقمي النيسابوري، ووافقهم الخ ازن، وأبو حيَّان، وابن كثير وابن عادل والبقاعي والشربيني وأبو السعود، وجلال الدين المحلِّي، و الشوكاني، والألوسي، والسعدي (٣) – رحمهم الله –

وأخرجه مسلم من رواية عطاء قال : أَسَمِعْتَ بن عَبَّاسٍ يقول: ((إنما أُمِرْتُمْ بِالطَّوَافِ و لم تُؤْمَرُوا بِدُخُولِهِ قال لم يَكُنْ يَنْهَى عن دُخُولِهِ وَلَكِنِّنِي سَمِعْتُهُ يقول أخبرين أُسَامَةُ بن زَيْدٍ أَنَّ النبي – ﷺ – لَمَّا دحل الْبَيْتَ دَعَا فِي نَوَاحِيهِ كُلِّهَا و لم يُصَلِّ فيه حتى خَرَجَ فلما خَرَجَ رَكَعَ فِي قُبُلِ الْبَيْتِ رَكُعْتَيْنِ وقال هذه الْقِيْلَةُ قلت له ما نَوَاحِيهَا أَفِي زَوَايَاهَا قال بَلْ فِي كُلِ قِبْلَةٍ مِن الْبَيْتِ)). كتاب الشِحْبَابِ دُخُولِ الْكَعْبَةِ لِلْحَاجِّ وَغَيْرِهِ وَالصَّلَاةِ فيها وَالدُّعَاءِ فِي نَوَاحِيهَا كُلِّهَا (٩٦٨/٢) ح (١٣٣٠).

⁽۳۸۹).

⁽۱) التسهيل(۲/٤).

⁽٢) وقفت عليه منسوبا في النكت والعيون (٦/ ١٠٦)، والجامع لأحكام القرآن(٣١٤/١٨)، واللباب (١٩/ ٣٠٤).

قال القرطبي : « ﴿ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمؤمنِتِ ﴾ عامة إلى يوم القيامة قاله الضحاك وقال الكلبي من أمة محمد صلى الله عليه وسلم وقيل من قومه والأول أظهر » (١).

القول الثاني: أنَّ الدعاء بالمخفرة خاص بقوم نوح - التَّلِيَّلِاً - . أورده القرطبي ، وابن عادل والشربيني (٢) – رحمهم الله- .

القول الثالث: أنَّ الدعاء بالمغفرة خاص بأمة النبي – ﴿ وهو مروي عن الكلبي (٣) وذكره الثعلبي ، والقرطبي ، وابن عادل ، والشربيني (١) – رحمهم الله –. قال الثعلبي : « وقال الكلبي من أُمّة محمد صلى الله عليه وسلم» (٥). وهذا القول يفتقر لصحة الدليل .

الترجيح

الراجح – والله تعالى أعلم بالصواب – أنَّ الدعاء بالمغفرة على وجه العموم يدخل فيه كل مؤمن ومؤمنة إلى قيام الساعة ، وهو ما ذهب إليه ابن جزي و أكثر المفسرين ؛ لأن الأص لل حمل نصوص الوحي على عمومها ما لم يرد دليل على التخصيص (٦) .

وهذا الأصل قرره ابن جزي رحمه الله في مقدمة تفسيره حيث قال : « تقديم العمومي على الخصوصي ، فإن العمومي أولى ؛ لأنه الأصل إلا أن يدل دليل على التخصيص» (٧).

ويؤيده أنَّ الدعاء بالمغفرة على وجه العموم ثابت بنصوص الكتاب كما في قول الله - عز وجل - عن حملة العرش: ﴿ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى الللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللللهُ عَلَى اللهُ عَلَى ا

⁽١) الجامع لأحكام القرآن(١٨/٤/١٣).

⁽٢) الجامع لأحكام القرآن(٣١٤/١٨)، واللباب (١٩ / ٤٠٣) ، والسراج المنير (٨ / ١١٦) .

⁽٣) وقفت عليه منسوبا في الجامع لأحكام القرآن(٣١٤/١٨)، واللباب (١٩ / ٢٠٣).

⁽٤) الكشف والبيان (١٨/١٠)، والجامع لأحكام القرآن(٣١٤/١٨)، واللباب (١٩ / ٤٠٣)، والسراج المنير (٨ / ٢١٦).

⁽٥) الكشف والبيان (١٠/٨٤).

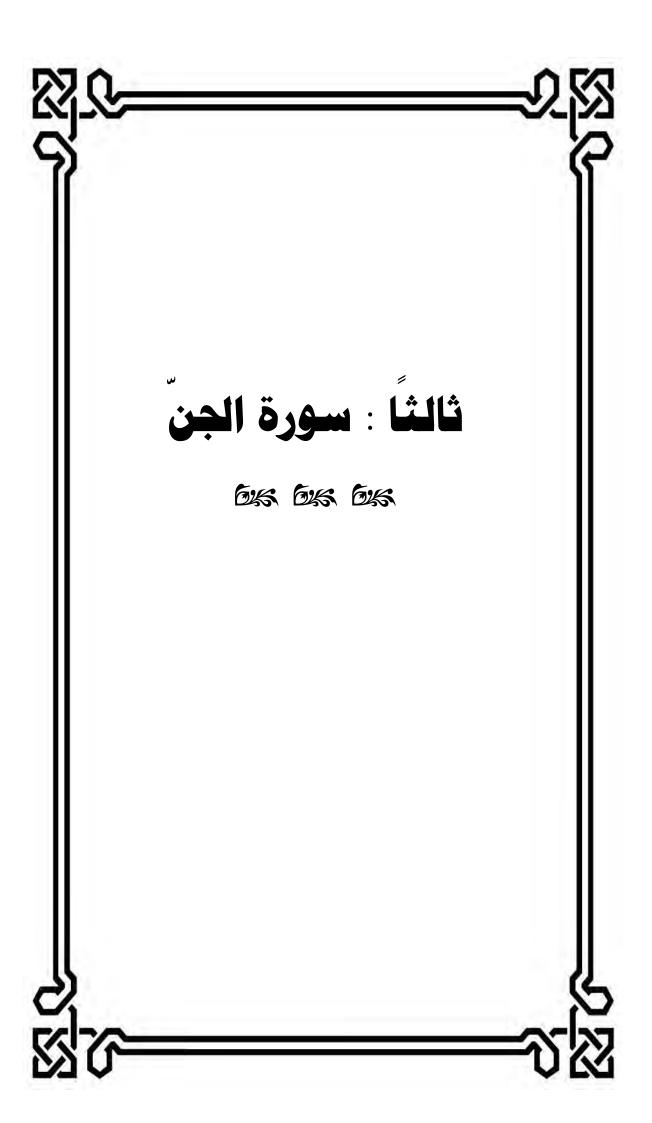
⁽٦) يُنظر: قواعد الترجيح (٢/ ٥٢٧).

⁽٧) التسهيل (٩/١).

رَبَّنَا وَسِعْتَ كُلَّ شَيْءِ رَّحْمَةً وَعِلْمًا فَأَغُفِر لِلَّذِينَ تَابُواْ وَأَتَّبَعُواْ سَبِيلَكَ وَقِهِمْ عَذَابَ الْجَحِيمِ (''). وأمر نبيَّ بذلك بقوله: ﴿ فَأَعْلَمُ أَنَّهُ لَآلَ إِلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَاسْتَغْفِرْ لِذَنْبِكَ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مُتَقَلِّبَكُمْ وَمُثُونَكُمْ فَمَثُونَكُمْ وَاللهُ تعالى أعلم.

⁽١) سورة غافر:٧ .

⁽٢) سورة محمد: ١٩.



قول الله - عَلَىٰ - : ﴿ فَلُ اوحِيَ إِلَى َّأَنَّهُ إِسْتَمَعَ نَقِرٌ مِينَ ٱلْجِيِّ قِفَالُوٓا إِنَّاسَمِعْنَا فَرْءَاناً عَجَبآ ﴾ (').

الله (١٩) مسألة : في إعراب ﴿عَجَبًا ﴾.

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ع

رجَّح أنَّ " عجباً " مصدر وصف به للمبالغة .

مجمل ما ذكره في الآية:

«و ﴿ عَبَا ﴾ مصدر وصف به للمبالغة ؛ لأن العجبَ مصدر قولك عجبت عجباً . وقيل : هو على حذف مضاف تقديره ذا عجب» (٢).

العرض والهناقشة :

ذكر المفسرون في إعراب " عجبا " ثلاثة أوجه :

الوجه الأول: ما رجَّحه ابن جُزيّ موافقًا للزمخشري ، و ما قال به الرازي ، البيضاوي، و النسفي و القمي النيسابوري ، و وافقهم أبو حيان ، والشربيني ، وأبو السعود ، و الألوسي وابن عاشور – رحمهم الله تعالى– (٣).

قال الزمخشري : « وعجب مصدر يوضع موضع العجيب . وفيه مبالغة : وهو ما حرج عن حد أشكاله ونظائره (3).

قال أبو حيان : « وعجبًا وصفلً بالمصدر على سبيل المبالغة ، أي : هو عجب في نفسه لفصاحة كلامه وحسن مبانيه ودقة معانيه وغرابة أسلوبه وبلاغة مواعظه وكونه مبايناً لسائر الكتب والعجب ما خرج عن أحد أشكاله ونظائره » (٥).

⁽١) سورة الجن:١.

⁽٢) التسهيل (٤/٢٥١).

⁽٣) الكشاف (٤/٥٦)، التفسير الكبير (١٣٦/٣٠)، وأنوار التزيل(٥/٣٩٧)، ومدارك التزيل(٤/٨٤)، وغرائب القرآن (7 / 7 1)، والبحر المحيط (٨/٠٤)، والسراج المنير (٢٠/٨)، و إرشادا لعقل السليم ((7 / 7 1))، وروح المعاني ((7 / 7 1))، والتنوير والتنوير ((7 / 7 1)).

⁽٤) الكشاف (٤/٥٢٥).

⁽٥) البحر المحيط (٨/٨).

الوجه الثاني: أنَّ ﴿ عَجَبًا ﴾ "عجبًا " وصف على حذف مضاف تقديره " ذا عجب " ذكره السمين الحلبي ، وابن عادل ، والشوكاني-رحمهم الله تعالى- (١).

الوجه الثالث : أنَّ ﴿ عَجَبًا ﴾ بمعنى مُعجِب على اسم الفاعل . ذكره السمين الحلبي ، وابن عادل والشوكان - رحمهم الله - (٢).

النزع يح

الراجح – والله تعالى أعلم بالصواب – أنَّ ﴿ عَجَبًا ﴾ مصدر وُصِف به للمبالغة ، وهو ما رجَّحه ابن جُزيّ – رحمه الله تعالى – ؛ لأن الكلام مستقيم معناه دون الافتقار إلى تقدير بخلاف القول الثاني ، و القول بالإضمار (٣) . ويؤييّه :

﴿ قُل لَّهِنِ ٱجْتَمَعَتِ ٱلْإِنْسُ وَٱلْجِنُّ عَلَىٰٓ أَن يَأْتُواْ بِمِثْلِ هَنَدَا ٱلْقُرْءَانِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ ء وَلَوْ كَابَ

بَعْضُهُمْ لِبَعْضِ ظَهِيرًا ﴾ (٥). « والوصفُ بالمصدرِ فيه مبالغةٌ في التعبير ، إذ فيهِ ادّعاءُ أنّ ذات الشيء صارت عينَ مفهوم المصدر ، فهنا يقوم التَّصورُ على أنَّ ذات المقروءِ من كثرةِ عجائبه صارت عجباً ، فلا شيء من عناصره وأجزائه إلا هو عجب »(٢).

٢. أنَّ العجب (روعة تعتري الإنسان عند استعظام الشيء ؛ لخفاء سببه) اهـ (٧).
 قال ابن منظور : « والعَجَبُ إنكارُ ما يَردُ عليك لقِلَّةِ اعْتِيادِه» (٨).

⁽١) الدر المجمون (٣٨٩/٦)، واللباب (٩١٠/١٤)، وفتح القدير (٣٠٣/٥).

⁽٢) المراجع السابقة .

⁽٣) قواعد الترجيح (٢١/٢).

⁽٤) قواعد التفسير (١/ ٢٦٤).

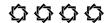
⁽٥) سورة الإسراء: ٨٨.

⁽٦) معارج التفكر ودقائق التدبر (٥٦٧/٥) .

⁽٧) كتاب الكليات (١/٥٥٦).

⁽٨)لسان العرب (١/٨٥٥).

فالله - عَلَى الله عن قيل هؤلاء النفر بقولهم : إنا سمعنا قرآنا عجبا " أي عجيبا في إيجازه وإعجازه فهم على خلقتهم من نار وبعدهم وعتوهم إلا أنه م وقفوا عند بديع إتقانه وإعجازه وتمافتت أسماعه م إلى إسراره ، فلم يستطيعوا أن يصفوه إلا بكلمة واحدة " عجبا " لم تطرق آذالهم من قبل مثل روعته فما ملكت قلوبهم إلا أن يؤمنوا به . و الله تعالى أعلم .



قال الله تعالى : ﴿ وَإِنَّهُ رَبَّ عَالِمِي جَدُّ رَبِّنَا مَا إَتَّخَذَ صَاحِبَةً وَلا وَلَدا كَ الآية مسألتان وهما:

🟶 (٢٠) المسألة الأولى : في معنى: ﴿ جَدُّ رَبِّنَا ﴾.

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ع

رجح أنَّ معنى جدُّ الله تعالى في الآية جلال الله وعظمته .

مجمل ما ذكره في الآية:

قال: « ﴿ وَأَنَّهُ, تَعَالَىٰ جَدُّ رَبِّنَا ﴾. جدُّ الله جلاله وعظمته . وقيل: معناه من قولك : فلان مجدود إذا استغنى » (٢).

العرض و المناقشة :

اختلف في معنى " جدّ ربنا " على ثلاثة أقوال وهي :

القول الأول : ما رجَّحه ابن جُزيّ، وهو قول مجاهد (٣)، وعكرمه (٤)، وقتادة (٥).

وقال به الطبري ، والزجاج ، والقصّاب ، وابن أبي زمنين ، ومكي بن أبي طالب ، و الواحدي وابن عطية ، وبيان الحق ، والنسفي ، وحكاه أبو حيّان ، والثعالبي ، والألوسي عن الجمهور $^{(7)}$ واقتصر عليه السعدي ، وابن عاشور – رحمهم الله تعالى $^{(V)}$.

قال الطبري : « وأولى الأقوال في ذلك عندنا بالصواب قول من قال : عُنِي بذلك: تعالت عظمة ربنا وقُدرته وسلطانه » (^).

وقال الواحدي : « ومعنى ﴿ وَأَنَّهُ, تَعَالَى جَدُّ رَبِّنَا ﴾ جلال ربنا وعظمته . يقال : جد فلان أي عظم ومنه

⁽١) سورة الجن: ٣.

⁽٢) التسهيل (٤/٢٥١) .

⁽٣) أخرجه الطبري بسنده عنه : جامع البيان(٢٩) المنطقة قال : (جلال ربنا) .

⁽٤) أخرجه الطبري بسنده عنه: المرجع السابق (٩ ٢/٢٩)، بنحوه.

⁽٥) أخرجه الطبري بسنده عنه : المرجع السابق (١٠٣/٢٩)، ولفظه (أي تعالى حلاله وعظمت وأمره) .

⁽٦) جامع البيان (٢٩/٥))، ومعاني القرآن وإعرابه (٥ / ١٨٢) ، نُكت القرآن (٤ / ٤٢٧) ، وتفسير القرآن العزيز (٥/٤٪) والهداية إلى بلوغ النهاية (١١ / ٧٧٦٠)، والوسيط (٣٦٣/٤)، والمحرر الوجيز (٣٧٩/٥)، وباهر البرهان (٣١٨/٥) ومدارك التتزيل (٢٩/٤)، والبحر المحيط (٣٤١١٠/٨)، والجواهر الحسان (٣٤٦٤)، وروح المعاني (٢٩/٢٩).

⁽٧) تيسير الكريم الرحمن (٨٩٠/١)، والتحرير والتنوير(٢٢/١٢).

⁽٨) جامع البيان (٢٩/٥٠١).

الحديث ((كان الرجل إذا قرأ البقرة جد فينا أي: عظم قدره (١)) »(٢).

القول الثاني: غنى ربنا ، وهو مروي عن أنس بن مالك - ("")، و قال به عكرمة (أ) وأورده الطبري ، والثعلبي ، والمهدوي ، والسمعاني ، والزمخشري ، والرازي ، والقرطبي والخازن ، والقمي النيسابوري ، وأبو السعود - رحمهم الله تعالى - (°).

واستُدل عليه بقول النبي صلى الله عليه وسلم : ((...ولا يَنْفَعُ ذَا الْجَدِّ مِنْكَ الْجَدُّ)). أي : لا ينفع ذا الغني من غناه .

وحديث ((قُمْتُ على بَابِ الْجَنَّةِ فَكَانَ عَامَّةُ من دَخَلَهَا الْمَسَاكِينَ وَأَصْحَابُ الْجَدِّ مَحْبُوسُونَ يعني أصحاب الغني في الدنيا .

⁽۱) جزء من حدیث أخرجه أخرجه أحمد (۱۲۱/۳) ح (۱۲۲۳۷) من روایة أنس – ﷺ – قال:(کان رَجُلٌ يَکْتُبُ بين يدي رسول اللّهِ – ﷺ – قد قَرَأُ الْبُقَرَةَ وَآلَ عِمْرَانَ وَکانِ الرَّجُلُ إِذَا قَرَأُ الْبُقَرَةَ وَآلَ عِمْرَانَ يُعَدُّ فِينَا عَظِيما).

وأخرجه ابن حبان في صحيحه من هذا الوجه بلفظ "عد فينا ذو شأن " (١٩/٣) ح (٧٤٤).

وأصله عند البخاري من رواية عبد العزيز بن صهيب في كتاب المناقب ، باب علامات النبوة في الإسلام (١٣٢٥/٣)ح(٣٤٢١

^{) .} وعند مسلم من رواية ثابت كلاهما عن أنس كتاب صفات المنافقين وأحكامهم (٢١٤٥/٤) ح (٢٧٨١)

ولفظه عند البخاري: (كان رَجُلٌ نَصْرَانيًّا فَأَسْلَمَ وَقَرَأُ الْفَوَةَ وَآلَ عِمْرَانَ فَكَانَ يَكُتُبُ لِلنَّبِيِّ - ﷺ - هَا وَفَعَادَ نَصْرَانيًّا فَكَانَ يقول: ما يَدْرِي مُحَمَّدٌ إلا ما كَتَبْتُ له فَأَمَاتَهُ الله فَلَقْنُوهُ فَأَصْبَحَ وقد لَفَظَنْهُ الْأَرْضُ . فَقَالُوا :هذا فِعْلُ مُحَمَّدٍ وَأَصْحَابِهِ لَمَّا هَرَبَ منهم نَبشُوا عن صَاحِبِنَا لَمَّا عَن صَاحِبِنَا لَمَّا هَرَبَ منهم فَأَلْقَوْهُ فَحَفَرُوا له فَأَعْمَقُوا فَأَصْبُحَ وقد لَفَظَنْهُ الْأَرْضُ . فَقَالُوا :هذا فِعْلُ مُحَمَّدٍ وَأَصْحَابِهِ نَبشُوا عن صَاحِبِنَا لَمَّا هَرَبَ منهم فَأَلْقَوْهُ فَحَفَرُوا له وَأَعْمَقُوا له في الأرض ما اسْتَطَاعُوا فَأَصْبُحَ قد لَفَظَنَّهُ الْأَرْضُ فَعَلِمُوا أَنَّهُ ليس من الناس فَأَلْقُوه).

⁽٢) الوسيط (٤/٣٦٣).

⁽٣) الجامع لأحكام القرآن(١٩/٨).

⁽٤) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان " (٢٩) الفظه قال: (غني ربنا).

⁽٥) جامع البيان (٢٩/٤) ، والكشف والبيان(٥٠/١٠) ، والتحصيل (أ/١٧٦) ، وتفسير القرآن (٦/ ٢٤)، والكشاف (٢٦٦٢) والتفسير الكبير (١٣٧/٣٠)، والجامع لأحكام القرآن (٩١/٨)، وغرائب الفرقان (٣٦٩،٣٧٠٦)، ولباب التأويل (٢٩٠/٦)، وإرشاد العقل السليم (٣/٩).

 ⁽٦) لفظ الحديث عند البخاري من رواية وَرَّادٍ مولى الْمُغِيرَةِ بن شُعْبَةَ قال : كَتَبَ الْمُغِيرَةُ إلى مُعَاوِيَةَ بن أبي سُفْيَانَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ - ﷺ
 كان يقول في دُبُرِ كل صَلَاةٍ إذا سَلَّمَ : (﴿ لَا إِلَهَ إِلا اللهِ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ له له الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وهو على كل شَيْءٍ قَدِيرٌ اللهم
 لَا مَانعَ لِمَا أَعْطَيْتَ ولا مُعْطِيَ لِمَا مَنَعْتَ ولا يَنْفَعُ ذَا الْجَدِّ مِنْكَ الْجَدِّ مِنْكَ الْجَدِّ).

أخرجه البخاري في كتاب الدعوات ، باب الدعاء بعد الصلاة (٢٣٣٢/٥) ح ٥٩٧١ .

⁽٧) لفظ الحديث عند البخاري عن أُسَامَةَ مرفوعاً ((قُمْتُ على بَابِ الْجَنَّةِ فَكَانَ عَامَّةُ من دَخَلَهَا الْمَسَاكِينَ وَأَصْحَابُ الْجَدِّ مَحْبُوسُونَ غير أَنَّ أَصْحَابَ النَّارِ قد أُمِرَ بهمْ إلى النَّارِ وَقُمْتُ على بَابِ النَّارِ فإذا عَامَّةُ من دَخَلَهَا النِّسَاءُ)).

أحرجه البخاري في كتاب الوقاق ، باب صفة الجنة والنار (٥/٢٣٩٧)ح (٦١٨١) .

و أخرجه مسلم في كتاب الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار، باب أكثر أهل الجنة الفقراء وأكثر أهل النار النساء وبيان الفتنة بالنساء (٢٠٩٦/٤) ح (٢٧٣٦) بنحوه.

القول الثالث: آلاء الله تعالى ونعمه على خلقه ، وهو مروي عن ابن عباس (۱) - الله وقال به الضحاك (۲) ، والقرظي (۳) ، وأورده الراغب الأصفهاني ، و البغوي ، القرطبي ، والخازن ، وابن كثير – رحمهم الله تعالى – (۱).

الترجيح

الراجح – والله تعالى أعلم بالصواب – أن معنى ﴿ جَدُّ رَبِّنَا ﴾ جلال الله تعالى وعظمته ، وهو ما رجحه ابن جُزيّ وجهور المفسرين ؛ لأنه قول عام تدخل فيه الأقوال الأخرى دون تدافع وما ورد عن السلف من الأقوال الأخرى فهي تفسير بلازم المعنى يحتمله القول الأول. و (حمل نصوص الوحي على العموم أولى) (٥). ويُؤيده:

دلالة اللغة: فالجد في اللغة يطلق على أبي الأب وأبي الأم وهذا لا يصح أن يكون ما قصده الجن ، ولأن الله تعالى أخبر عنهم ألهم قالوا: ﴿ يَهْدِئَ إِلَى ٱلرُّشَدِفَ اَمَنَا بِهِ ۖ وَلَىٰ نُشْرِكَ بِرَبِنَا ٓ أَحَدًا ﴾ والجدُ البخت والحظوة و الجد الحظ يقال هم يجدون هم ويحظون هم أي يصيرون ذا حظ وغنى اهـ (٧)

قال مكيّ بن أبي طالب: «والجد في اللغة على وحوه ، منها: الجد أبو الأب ، وأبو الأم ، والجدّ الحظّ وهو البخت بالفارسية ، والجد العظمة . والجد مصدر جَدَدْتُ الشيء جَدّا ، ولا يليق بهذا الموضع من كتاب الله من هذه الوجوه إلا العظمة»(^).

٢. أنَّ سياق الآية يدل عليه ، فإن الجن نزهوا الله تعالى بقولهم : ﴿ مَا أَتَّخَذَ صَحِبَةً وَلا وَلدًا ﴾ لكمال علوه وعظمته وغناه عن خلقه .و(إدخال الكلام في معاني ما قبله وما بعده أولى من الخروج به عن ذلك)(٩) .

⁽١) تفسير القرآن العظيم (٤/٩/٤).

⁽¹⁾ الجامع لأحكام القرآن (1/1) .

⁽٣) وقفت عليه منسوبا في معالم التتزيل (٤٠١/٤)، والجامع لأحكام القرآن (٨/١٩).

⁽٤)وقفت عليه منسوبا في الجامع لأحكام القرآن (٩ ١/٨)، ولباب التأويل (٢/ ٢٩)، (٤/٣٨٧) ، تفسير القرآن العظيم (٤/٩/٤) .

⁽٥) يُنظر: قواعد الترجيح (١/٥٢٧).

⁽٦) سورة الجن:٢ .

⁽٧)لسان العرب (١٠٧/٣).

⁽٨) الهداية إلى بلوغ النهاية (١٢ / ٧٧٦٠)

⁽٩)قواعد الترجيح (١/٥١١).

قال الإمام الطبري – رحمه الله – : «وإنما عنوا أنّ حظوته من الملك والسلطان والقدرة والعظمة عالية فلا يكون له صاحبة ولا ولدًا؛ لأن الصاحبة إنما تكون للضعيف العاجز الذي تضطره الشهوة الباعثة إلى اتخاذها ، وأنّ الولد إنما يكونُ عن شهوة أزعجته إلى الوقاع الذي يحدث منه الولد فقال النفر من الجن : علا ملك ربنا وسلطانه وقدرته وعظمته أن يكون ضعيفا ضعف خلقه الذين تضطرهم الشهوة إلى اتخاذ صاحبة أو وقاع شيء يكون منه ولد)(۱) . و الله تعالى أعلم.



(١)جامع البيان (٢٩/٥٠١).

قول الله - عَلَى أَللَّهِ شَطَطاً ﴾ (١) قول سَهِيهُنَا عَلَى أُللَّهِ شَطَطاً ﴾ (١) .

🗱 (٢١) مسألة : في المراد بالسقيه في الآية .

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ٤

رجح أن السوِّيه في هذا الموضع يُراد به إبليس.

مجمل ما ذكره في الآية:

قال : «هذا من كلام الجن ، وسفيههم أبوهم إبليس . وقيل : هو اسم جنس لكل سفيه منهم واختار ذلك ابن عطية » (7).

العرض و المناقشة :

اختُلف في المراد بالسفيه على أربعة أقوال وهي :

القول الأول: ما رجحه ابن جُزيّ موافقاً المروي عن مجاهد (٢). و ما ذهب إليه الطبري ومكي بن أبي طالب، والمهدوي، و ابن عطية، وابن الجوزي، وبيان الحق، و وافقهم الثعالبي وحكاه الألوسي عن الجمهور-رحمهم الله تعالى- (١).

قال الطبري—رحمه الله تعالى- : « يقول ﷺ مخبرا عن قيل النفر من الجنّ الذين استمعوا القرآن أنَّهُ كانَ يَقُولُ سَفِيهنا وهو إبليس » (°).

القول الثايي: المراد بالسفيه في الآية أنه اسم جنس لكل سفيه منهم . قال به الشربيني ،وابن عاشور-رحمهما الله تعالى- (٦).

قال الخطيب الشربيني—رحمه الله تعالى—: « ﴿ سَفِيمُنَا ﴾ هو للجنس، فيتناول إبليهن رأس الجنس تناولاً أوّلياً وكل من تبعه ممن لم يعرف الله تعالى ؛ لأنّ ثمرة العقل العلم، وثمرة العلم معرفة الله تعالى، فمن لم

⁽١) سورة الجن:٤.

⁽٢) التسهيل (٤/٢٥) .

⁽٣) أخرجه الطبري بسنده عنه: جامع البيان (٢/٧٢٩)، ولفظه قال : (إبليس) .

⁽٤) جامع البيان (٢٠/٢٩)،والهداية إلى بلوغ النهاية (١٢ / ٧٧٦١) ، والتحصيل في مختصر التفصيل (أ /١٧٧)،والمحرر الوجيز(٥/٠٨٠)،وتذكرة الأريب (٢/٤٧)، وباهر البرهان (١٥٥/٣)،والجواهر الحسان(٢/٤٦)،وروح المعاني (٢٩/٥٨).

⁽٥) جامع البيان (٩ ٢ /١٠٧).

⁽٦) السراج المنير (١٢٢/٨) ، والتحرير والتنوير (٢٢٣/١).

يعرفه فهو الذي يقول ﴿ عَلَى ٱللَّهِ ﴾ الذي له صفات الكمال المنافية لقول هذا السفيه ﴿ شَطَطًا ﴾. أي: كذباً وعدواناً، وهو وصفه بالشريك والولد »(١).

القول الثالث : المراد به كافرهم . ذكره أبو الليث ، وابن أبي زمنين ، والواحدي ، وابن الجوزي ، والقرطبي ، والشوكاني-رحمهم الله تعالى- (٢).

القول الرابع : جاهلهم . قال به مكي بن أبي طالب ، وحلال الدين المحلي ، وأورده الماوردي – رحمهم الله تعالى – (٣).

الترجيح

الراجح – والله تعالى أعلم بالصواب – أنَّ السفيه في هذا الموضع يُراد به "إبليس" وهو ما رجحه ابن جُزيّ، وجمهور المفسرين (٤) ؛ لأن "إبليس رأس السفهاء جميعا إذ عرّضَ نفسه للطرد من رحمة أرحم الراحمين فبعُد عن مواطن الرحمة والسعادة إلى العذاب السرمدي ؛ إرضاء لترعة الكبر في نفسه ، وأخذ على نفسه العهد على إغواء كل من سلك طريق الهدى والصواب وثما يؤيد هذا القول:

- انه قول جمهور المفسرين وهو يتوافق مع القاعدة التفسرية : (تحمل الآية على المعنى الذي استفاض النقل فيه عن أهل العلم وإن كان غيره محتملاً) (٥).
 - ٢. أنه معنى عام تدخل فيه جميع الأقوال الأخرى دون تدافع. و الله تعالى أعلم.

QQQQ

⁽١) السراج المنير (١٢٢/٨).

⁽۲) بحر العلوم (٤٨١/٣)، وتفسير القرآن العزيز (٥/٤٪) ، والوسيط (٤٣٦٪) ، و زاد المسير (٣٧٨/٨) ، والجامع لأحكام القرآن (٩/١٩) ، وفتح القدير (٥/٤٠٣).

⁽٣) تفسير الجلالين (٧٧٠/١) ، والنكت والعيون (١١٠/٦) .

⁽٤) المحرر الوجيز (٣٨٠/٥) ، والجواهر الحسان (٢/٤ ٣٤) ، وروح المعاني (٢٩/٨) .

⁽٥) قواعد التفسير (٢/ ٨٠٤).

قول الله - عَلَق - : ﴿ وَإِنَّهُ وَ كَانَ رِجَالٌ مِّنَ أَلِانسِ يَعُوذُونَ بِرِجَالٍ مِّنَ أُلْجِنِ فَزَادُوهُمْ رَهَفاً ﴾ (١) .

₩ (٢٢) مسألة: في عود الضمير في قوله تعالى:﴿ مَِزَادُوهُم ﴾.

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ٤

رجَّح أن مرجع الضمير المرفوع إلى الجن والمعنى : أنَّ الجنَّ زادوا الإنس ضلالا وإثما لما عاذوا بمم ، أو زادوهم تخويفا لما رأوا ضعّفَ عقولهم .

مجمل ما ذكره ابن جُزيّ في الآية

قال: « ﴿ وَقِزَادُوهُمْ رَهَفا ﴾ ضمير الفاعل للجن وضمير المفعول للإنس، والمعنى: أنَّ الجن زادوا الإنسَ ضلالا وإثما لما عاذوا بهم، أو زادوهم تخويفً الما رأوا ضعف عقولهم. وقيل: ضمير الفاعل للإنس، وضمير المفعول للجن، والمعنى: أنَّ الإنسّ زادوا الجن تكبرا، وطغيانا لما عاذوا بهم حتى كان الجنُّ يقول: أنا سيد الجنِّ والإنس » (٢).

العرض و المناقشة :

اختُلف في عود الضمير على قولين وهما:

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزيِّ موافقا المروي عن ابن عباس (٣) - ﷺ - ، وقال به مجاهد (١٠) وعكرمة (٥) وقتادة (٦) وابن زيد (٧).

⁽١) سورة الجن:٦.

⁽٢) التسهيل (٤/٥٥).

⁽٣) وقفت عليه منسوبا في الجامع لأحكام القرآن (١٠/١٩) ، واللباب في علوم الكتاب (١٠/١٩) .

⁽٤) وقفت عليم منسوبا في الجامع لأحكام القرآن (١٠/١٩)، واللباب في علوم الكتاب (١٦/١٩) ، وفتح القدير (٥/٥٠٣).

⁽٥) أخرجه ابن أبي حاتم عنه في (تفسير القرآن العظيم)(١٠/٣٣٧) ، ولفظه قال : (كان الجن يفرقون من الإنس كما يفرق الإنس منهم أو اشد وكان الإنس إذا نزلوا وادياً هرب الجن فيقول سيد القوم نعوذ بسيد أهل هذا الوادي فقال الجن نراهم يفرقون منا كما نفرق منهم فدنوا من الإنس فلصابوهم بالخبل والجنون. فذلك قول الله : ﴿ وَأَنَّهُ كُانَ رِجَالٌ مِنَ ٱلْإِنسِ يَعُودُونَ بِرِجَالِ مِنَ ٱلْجِنِيَ كَمَا نفرق منهم فدنوا من الإنس فلصابوهم بالخبل والجنون. فذلك قول الله : ﴿ وَأَنَّهُ كُانَ رِجَالٌ مِنَ ٱلْإِنسِ يَعُودُونَ بِرِجَالِ مِن ٱلْجِن

⁽٦) وقفت عليه منسوبا في تفسير القرآن العظيم (٤/٣٨٧)، والجامع لأحكام القرآن (١٠/١٩)، وفتح القدير (٥/٥٠).

⁽٧) أخرجه الطبري بسنده عنه: جامع البيان (١٠٩/٢٩)، ولفظه قال : (زادهم الجن خوفا).

وما ذهب إليه الرازي ، واقتصر عليه ابن أبي زمنين ، وقدمه القرطبي (١) – رحمهم الله – . قال الرازي : « والمعنى أن رجال الإنس إنما استعاذوا بالجن خوفاً من أن يغشاهم الجن ، ثم إلهم زادوا في ذلك الغشيان فإلهم لما تعوذوا بهم و لم يتعوذوا بالله استذلوهم واجترؤ وا عليهم فزادوهم ظلمًا. وهذا معنى قول عطاء خبطوهم وخنقوهم ، وعلى هذا القول زادوا من فعل الجن. وفي الآية قول آخر ، وهو أن زادوا من فعل الجن فعل الإنس : وذلك ؛ لأن الإنس لما استعاذوا بالجن ، فالجن يزدادون بسبب ذلك التعوذ طغيالاً فيقولون : سردنا الجن والإنس. والقول الأول هو اللائق بمساق الآية والموافق لنظمها» (٢).

القول الثابي: أن الزيادة من فعل الإنس ، وهو مروي عن أبي العالية ^(٣)، ومجاهد ^(٤) – . وقال به أبو الليث ، والبغوي ، والنسفي ، وقدّمه القمي النيسابوري ، وأبو حيَّان ، وجلال الدين المحلِّي -رحمهم الله تعالى– ^(٥) .

قال أبو حيان : « والظاهر أن الضمير المرفوع في ﴿ فَزَادُوهُمْ ﴾ عائد على ﴿ وِجَالُ مِّنَ ٱلْإِنسِ ﴾ إذ هم المحدث عنهم » (٦).

الترجيع

أرى – والله تعالى أعلم بالصواب – حمل المعنى على كلا القولين ؛ لأن المزايدة واقعة على العائذين، والمستعادُ بحم ، و حصول أثر ذلك واقع عليهما . والمعنى أنّ الجن زادوا الإنس إثما وضلالة ، وهم زادوهم باستعادتهم بحم تكبرا وطغيانا، وهو موافق للقاعدة التفسيرية : (إذا كان في الآية ضمير يحتمل عوده إلى أكثر من مذكور وأمكن الحمل على الجميع ، حُمل عليه) (٧٠ و مما يؤيده دلالة اللغة فالرهق يأتي في اللغة بمعنى السفه ، والجهل ، والإثم ، وغشيان المحارم .

⁽١) التفسير الكبير (١٣٨/٣٠)، و تفسير القرآن العزيز (٥/١٤) ، و الجامع لأحكام القرآن (٩ ١٠/١).

⁽٢) التفسير الكبير (٣٠/١٣٨).

⁽٣) فتح القدير (٥/٥).

⁽٤) البحر المحيط (٣٤١/٨)، والجامع لأحكام القرآن (١٠/١٩)، واللباب في علوم الكتاب (٢١٦/١٩)، والجواهر الحسان (٣٩١/٣) وروح المعاني (٢٩/٨).

⁽٥) بحر العلوم (٤٨١/٣)،ومعالم التتزيل (٢/٤،٤)، ومدارك التزيل (٤/ ٢٩)، غرائب القرآن (٦ / ٣٧١)،والبحر المحيط (٤١/٨) وتفصير الجلالين (٧٧١/١).

⁽٦) البحر المحيط (١/٨).

⁽٧) قواعد التفسير (١/ ٤٠٠).

قال ابن فارس : « " رهق " الراء والهاء والقاف أصلان متقاربان فأحدهما غشيان الشيء الشيء والآخر العجلة والتأخير» (١).

فحصول أثر هذه المزايدة من الطرفين واقع عليهما ؛ ولذلك جاء التعبير بالمصدر مبالغة في ذمهم واستهجان الفعلهم ، وهو موافق للقاعدة التفسيرية: (التعقيب بالمصدر يفيد الذم) (٢).

قال الطبري—رحمه الله تعالى—: « وأولى الأقوال في ذلك بالصواب قول من قال معنى ذلك فزاد الإنس الجن بفعلهم ذلك إثما وذلك زادوهم به استحلالا لمحارم الله »^(٣). و الله تعالى أعلم.

QQQQ

⁽١) مقاييس اللغة (٢/١٥).

⁽٢) قواعد التفسير (١/ ٢٦٤).

⁽٣) جامع البيان (٢٩/١٠٩).

قول الله - كَانَ - : ﴿ وَإِنَّا كُنَّا نَفْعُدُ مِنْهَا مَفَاعِدَ لِلسَّمْعِ قِمَنْ يَسْتَمِعِ أَلَانَ يَجِدُ لَهُ و شِهَاباً رَّصَداً ﴾ (١) .

🟶 (٢٣) مسألة : الومى بالشهب أكان قبل البعثة أم بعدها ؟

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - :

رجح أن رمى الجن بالشهب كان قبل البعثة قليلا ثم زادت بعد مبعثه- ﷺ - .

مجمل ما ذكره ابن جُزيّ في الآية

العرض و المناقشة :

في المسألة قولان وهما:

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزيّ موافقًا للسمرقندي ، والبغوي (^{۳)}، وما ذهب إليه السمعاني والزمخشري ، وابن عطية، و القرطبي ^(٤)، و وافقهم أبو حيان ، وا بن كثير ، وجلال الدين المحلَّي وأبو السعود ، والألوسي^(٥)-رحمهم الله تعالى- .

واستُدل عليه بأمرين :

الأول: بما رواه ابن عَبَّاسِ قال: أخبرين رِجَالٌ من أَصْحَابِ رسول اللَّهِ ﴿ عَلَيْ ﴿ مَن الْأَنْصَارِ أَنَّهُمْ بَيْنَا هُمْ جُلُوسٌ لَيْلَةً مع رسول اللَّهِ ﴿ يَنَجْمٍ فَاسْتَنَارَ فقالَ لهم رسول ﴿ يَلِي ﴿ وَمَا كُنْتُمْ تَقُولُونَ فِي الْحَاهِلِيَّةِ إِذَا رُمِيَ بِمِثْلِ؟ هذا قالوا اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ . كنا نَقُولُ: وُلِدَ اللَّيْلَةَ رَجُلٌ عَظِيمٌ وَمَاتَ اللَّيْلَةَ الْحَاهِلِيَّةِ إِذَا رُمِيَ بِمِثْلِ؟ هذا قالوا اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ . كنا نَقُولُ: وُلِدَ اللَّيْلَةَ رَجُلٌ عَظِيمٌ وَمَاتَ اللَّيْلَةَ

⁽١) سورة الجن:٩.

⁽٢) التسهيل (٤/٥٥).

⁽٣) بحر العلوم (٤٨١/٣)، ومعالم التتريل (٤٠٢/٤).

⁽٤)تفسير القرآن (٦٧/٦)، والكشاف (٢٢٧/٤)، والمحرر الوجيز (٣٨١/٥)، والجامع لأحكام القرآن (١٣/١٩).

⁽٥)البحر المحيط (٣٤٣/٨)، وتفسير القرآن العظيم (٤/٠٣٤)، وتفسير الجلالين (٧٧١/١)، و إرشاد العقل السليم (٩/٤٤) وروح المعايي (٩/٨٧).

رَجُلٌ عَظِيمٌ . قال رسول اللَّهِ - ﷺ : فَإِنَّهَا لاَ يُرْمَى هِمَا لِمَوْتِ أَحَدٍ وَلاَ حَيَاتِهِ وَلَكِنَّ رَبَّنَا تَبَارَكَ اسْمُهُ إِذَا قَضَى أَمْرًا سَبَّحَ حَمَلَةُ الْعَرْشِ ، ثُمَّ سَبَّحَ أَهْلُ السَّمَاءِ الَّذِينَ يَلُونَهُمْ حَتَى يَبْلُغَ التَّسْبِيحُ أَهْلَ السَّمَاءِ الدُّنْيَا . قال الَّذِينَ يَلُونَ حَمَلَةَ الْعَرْشِ لِحَمَلَةِ الْعَرْشِ : مَاذَا قال رَبُّكُمْ ، فَيُخبِرُ وَنَهُمْ فَيَسْتَخْبِرُ أَهْلُ السَّمَوَاتِ بَعْضُهُمْ بَعْضُهُمْ بَعْضًا حَتَى يَبْلُغَ الْخَبَرُ هذه السَّمَاءَ الدُّنْيَا فَتَحْطَفُ الْحِنُّ السَّمْعَ فَيُلْقُونَهُ إِلَى أَوْلِيَائِهِمْ وَيُرْيَدُونَ) (١٠).

فقول المصطفى - عَلَيْ - : ((ما كُنْتُمْ تَقُولُونَ في الْجَاهِلِيَّةِ إِذَا رُمِيَ بِمِثْل)) دليل على أن رمي الشياطين كان قبل مبعثه - عَلَيْ - .

الثاني: لقد ورد ذكر الرمي بالشهب في أشعار العرب مما كيمتدل به أنه كان شائعا معروفا لديهم قال الزمخشري: « والصحيح أنه كان قبل المبعث . وقد جاء ذكره في شعر أهل الجاهلية. قال بشر بن أبي خازم (٢):

ا يَنْقَضُّ خَلْفَهُمَا انْقِضَاضَ الْكَوْكَبِ (٣).

وَالْعِيرُ يُرْهِقُهَا الْغُبَارُ وَجَحْشُهَا

وقال أوس بن حجر^(٤):

وقال عوف بن الخرع ^(٦):

نَقْعٌ يَثُورُ تَخَالهُ طُنُبَا (٥).

وَانْقَضَّ كَالدُّرِّيِّ يَتْبَعُه

أُو الثَّوْرَ كَالدُّرِّيِّ يَتْبَعُهُ الدَّمُ (٧).

يَرُدُّ عَلَيْنَا الْعِ يرَ مِنْ دُونِ إِلْفِه

ولكن الشياطين كانت تسترق في بعض الأحوال فلما بعث رسول الله - الله - كثر الرجم وزاد زيادة

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه ، كتاب السلام ، طبب تحريم الكهانة وإتيان الكهان (١٧٥٠/٤) ح (٢٢٢٩).

 ⁽٢) بشر بن أبي خازم عمرو بن عوف الأسدي، أبو نوفل . شاعر جاهلي فحل. من الشجعان. من أهل نجد، من بني أسد ابن حزيمة.
 توفي قتيلا في غزوة أغار بما على بني صعصعة بن معاوية . توفي نحو(٢٢ ق هـــ).

يُنظر: الأنساب (٥٦٨/٥) ، و الأعلام (٢ / ٥٤)._

⁽٣) زاد المسير (٣٨٩/٤)، و البحر المحيط (٣٤٣/٨)، و روح المعاني (٢٩/٨).

⁽٤) أوس بن حجر بن مالك التميمي، أبو شريح ، شاعر تميم في الجاهلية، أو من كبار شعرائها . في نسبه اختلاف بعد أبيه حجر . عمر طويلا، و لم يدرك الاسلام. تُوفي سرق (٩٨ – نحو ٢ ق هـ).

يُنظر: الأغاني (٧٣/١١)، والإكمال (٢٨٢/٤)، والأعلام (٢ / ٣١).

⁽٥)محاضرات الأدباء ومحاورات الشعرء والبلغاء (٧٠١/٢).

⁽٦) عوف بن عطية بن عمرو الملقب. بالخرع ابن عبس بن وديعة التيمي، من تيم الرباب، من مضر ،شاعر جاهلي فحل. أدرك الإسلام .

يُنظر : طبقات فحول الشعراء (١٦٤/١) ، والأعلام (٥/٩٦).

⁽٧) التفسير الكبير (١٣٩/٣٠) ، وروح المعاني (٨٧/٢٩).

ظاهرة حتى تنبه لها الإنس والجن ومنع الاستراق أصلاً » ^(١).

القول الثاني: لم تعُرس السماء في زمن الفترة فيما بين عيسى ومحمد – عليهما الصلاة والسلام – خمسمائة عام ، فلما بعث محمد -3 منعوا من السموات كلّها وحرست بالملائكة والشهب . وهو مروي عن ابن عباس (٢) – -3 – . وأورده القرطبي ، والنسفي ، وابن عادل وأبو السعود -7 مهم الله تعالى -7 .

واستُدل عليه: بم روي عَنْ إِبْنِ عَبَّاس - قَالَ: «لَمْ تَكُنْ السَّمَاء ثُحْ رَس فِي الْفَتْرَة بَيْن عِيسَى وَمُحَمَّد، فَلَمَّا بُعِثَ مُحَمَّد حُرسَتْ حَرَسًا شَرَيدًا وَرُحمَتْ الشَّيَاطِين، فَأَنْكَرُوا ذَلِكَ » (٤).

وقال - ﴿ كَانَ الْجَنُّ يَصْعَدُونَ إِلَى السَّمَاء يَسْتَمِعُونَ الْوَحْيَ فإذا سَمِعُوا الْكَلِمَةَ زَادُ وا فيها تِسْعًا وَأَمَّا الْكَلِمَةُ فَتَكُونُ حَقَّا وَأَمَّا ما زَادُوا فَيَكُونُ بَاطِلاً فلما بُعِثَ رسول اللَّهِ - ﴿ مُنعُوا مَقَاعِدَهُمْ فَذَكَرُوا ذلك لِإِبْلِيسَ وَلَمْ تَكُنُ النَّجُومُ يُرْمَى هَا قبل ذلك فقال لهم إبْلِيسُ : ما هذا إِلاَّ لأَمْرٍ قد حَدَثَ فِي الأَرْضِ فَبَعَثَ جُنُودَهُ فَوَجَدُوا رَسُولَ اللَّهِ - ﴿ قَائِمًا يُصَلِّي بِين جَبَلَيْنِ قال: أَرَاهُ . قال : بِأَعْلَى مَكَّةَ وَ شَكُ الْفِرْيَابِيُّ - فَأَتَوْهُ فَوَجَدُوا رَسُولَ اللَّهِ - ﴿ قَائِمًا يُصَلِّي بِين جَبَلَيْنِ قال: أَرَاهُ . قال : بِأَعْلَى مَكَّة الْفِرْيَابِيُّ - فَأَتَوْهُ فَأَحْبَرُوهُ . فقال: هذا الْحَدَثُ الذي حَدَثَ فِي الأَرْضِ » (°).

⁽۱) الكشاف (٤/ ٦٢٨،٦٢٧).

⁽٢) أخرجه الطبري بسنده عنه " جامع البيان " (٣٠/٢٦) ، ولفظه : (لم تكن السماء تحرس في الفترة بين عيسى ومحمد وكانوا يقعدون مقاعد للسمع ، فلما بعث الله محمدا حرست السماء حرسا شديدا ورجمت الشياطين فأنكروا ذلك وقالوا : لا ندري أشر أريد بمن في الأرض أم أراد بجم رجم رشدا . فقال إبليس : لقد حدث في الأرض حدث واحتمعت إليه الجن ، فقال: تفرقوا في الأرض فأخبروني ما هذا الخبر الذي حدث في السماء ؟وكان أول بعث ركب من أهل نصيبين وهي أشراف الجن وساداتهم فبعثهم إلى تمامة فاندفعوا حتى بلغوا الوادي وادي نخلة ، فوجدوا نبي الله يصلي صلاة الغداة ببطن نخلة ، فاستمعوا فلما سمعوه يتلو القرآن قالوا: أنصتوا و لم يكن نبي الله علم ألهم استمعوا إلى وهو يقرأ القرآن فلما قضي ولوا إلى قومهم منذرين) .

إسناده ضعيف فيه جملة من الضعفاء وهم : محمد بن سعد . قال الخطيب :كان لينا في الحديث. لسان الميزان (٥/١٧٤).

سعد بن محمد بن الحسن بن عطية : قال و لم يكن هذا أيضا ممن يستأهل أن يكتب عنه ولا كان موضعا لذاك حكاه الخطيب. لسان الميزان (١٨/٣).

الحسين بن الحسن بن عطية العوفي : ضعفه يجيى بن معين وغيره . وقال بن حبان : (روى أشياء لا يتابع عليها لا يجوز الاحتجاج بخبره). لسان الميزان (٢٧٨/٢).

محمد بن الحسن بن عطية بن سعد العوفي أبو سعد الكوفي: وقال أبو حاتم : (ضعيف الحديث) ، وقال البخاري : (لم يصح حديثه). تمذيب التهذيب (١٠٣/٩).

الحسن بن عطية بن سعد بن جنادة العوفي: قال بن حبان في الثقات: (أحاديثه ليست بنقية) . تمذيب التهذيب (٢٥٥/٢).

⁽٣) الجامع لأحكام القرآن (١٢/١٩)، ومدارك التتريل (٢٨٧/٤)، واللباب في علوم الكتاب (٢٠/١٩)، وإرشاد العقل السليم (٤٤/٩).

⁽٤) أخرجه الطبري بسنده عنه " جامع البيان " (٣٠/٢٦) ، و ذكره السيوطي في "الدر المنثور "(٣٠٢/٨) ، و زاد نسبته لابن مردويه والبيهقي في الدلائل بمثله .

⁽٥) أخرجه الترمذي في سننه ، كتاب تفسير القرآن عن رسول الله 🛚 🍇 – ، باب ومن سورة الجن (٤٢٧/٥) ح (٣٣٢٤) وأخرجه

فظاهر قول ابن عباس - الله عنه الله عنه عنه الله عنه عنه الله عنه الله عنه الله عنه ا

الترجيح

الراجح – والله تعالى أعلم بالصواب – أنَّ رميَ الجنِّ بالشهب كان قبل البعثة قليلا ثم زادت بعد مبعثه – الله عنه مبارع عنهم بأمرين و هما (١) ؛ لأن الله تعالى أخبر عنهم بأمرين و هما (٢).

الأول: قولهم : ﴿ مُلِنَتُ ﴾ يدل على أن السماء كانت فيها حرس وشهب ولكن بها أماكن غير محروسة ، فكانوا قبل بعثته - ﷺ يسترقون السمع فقد تصيبهم الشهب أو لا تصيب ، أما بعد البعثة وجدوا أن الأمر اختلف عليهم فلم يستطيعوا استراق السمع لكثرة الحرس والشهب .

والثاني: قولهم: ﴿ وَأَنَّا كُنَّا نَقْعُدُ مِنْهَا مَقَاعِدَ لِلسَّمْعِ ﴾ إحبار بحالهم من الاستراق قبل البعثة ﴿ فَمَن يَسِتَمِعِ ٱلْأَنَ ﴾ . أي : بدءا من مبعثه - ﷺ - ﴿ يَجِدُ لَهُ شِهَا بَا رَصَدًا ﴾ . وهو موافق للقاعدة الترجيحية : (إدخال الكلام في معاني ما قبله وما بعده أولى من الخروج به عن ذلك) (٣).

قال القرطبي : « والقول بالرمي أصح لقوله تعالى : ﴿ فَوَجَدْنَهَا مُلِئَتُ حَرَسًا شَدِيدًا وَشُهُبًا ﴾ (1). وهذا إخبار عن الجنِّ أنه زيد في حرس السماء حتى امتلأت منها ومنهم » (٥). ومما يؤيده عدة أمور وهي :

وأخرجه النسائي في الكبرى بمثله (٢/٠٠٠) ح (١١٦٢٦) ، و أبو يعلى في مسنده (٣٨٢/٤) ح (٢٥٠٢)، والطبراني في المعجم الكبير (٢٦/١٦) ح (٢٢٤٣١) . قال الترمذي : (حديث حسن صحيح) .

⁽١) الجامع لأحكام القرآن (٩ ١٣/١).

⁽٢) يُخُلر : شرح مشكل الاثار (١١٠/٦)، والجامع لأحكام القرآن (١٢/١٩).

⁽٣) قواعد الترجيح (١/٥١١).

⁽٤) سورة الجن : ٨ .

⁽٥) الجامع لأحكام القرآن (١٣/١٩).

⁽٦) سورة الصافات: ٦-٧.

⁽٧) سورة الْملك:٥.

٢. قول النبي - ﷺ - مقدم على قول غيره . و (إذا ثبت الحديث وكان نصًا في تفسير الآية فلا يصار إلى غيره) (١).

قال ابن المنير (٢) – رحمه الله تعالى – معقبًا على قول ابن عباس – ﴿ الله عَالَى : ﴿ فَمَن يَسْتَمِع ٱلْأَنَ تَكُنْ يُرْمَى بِهَا ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ؛ لِمَا ذَلَّ عَلَيْهِ حَدِيث مُسْلِم . وأَمَّا قَوْله تَعَالَى : ﴿ فَمَن يَسْتَمِع ٱلْأَنَ تَكُنْ يُرْمَى بِهَا ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ؛ لِمَا ذَلَّ عَلَيْهِ حَدِيث مُسْلِم . وأَمَّا قَوْله تَعَالَى : ﴿ فَمَن يَسْتَمِع ٱلْأَنَ يَكُنُ لُهُ مُسْلِم . وَأَمَّا قَوْله تَعَالَى : ﴿ فَمَن يَسْتَمِع ٱلْأَن يَعْدُ الْبَعْنَة لَمُ اللهُ عُلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَى ال

QQQQ

⁽١) قواعد الترجيح (١ / ١٩١).

⁽٢) أحمد بن محمد بن منصور الجذامي الإسكندراني ابن المنير . وُلد سنة (٣٦٠هـ)، أحد الأئمة المتبحرين في العلوم من التفسير والفقه والأصلين والنظر والعربية والبلاغة والإنشاء .من كتبه (التفسير للقرآن العظيم ، والانتصاف من الكشاف). تُوفي سنة (٣٨٣هـ).

يُنظر : طبقات المفسرين للأدنه وي (٢/٢٥٢) ، و الأعلام (١ / ٢٢٠).

⁽٣) فتح الباري (٦٧٣/٨).

قول الله - كَالَتْ - : ﴿ وَأَن لَّو إِسْتَفَامُواْ عَلَى ٱلطَّرِيفَةِ لَّاسْفَيْنَاهُم مَّآءً غَدَفآ ﴾ (١).

🚜 (٢٤) مسألة: المراد بالطريقة في الآية.

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ٤

رجح معنى الطريقة في الآية هي طريقة الإسلام وطاعة الله تعالى .

مجمل ما ذكره ابن جُزيّ في الآية

قال: «...والطريقة هي: طريقة الإسلام وطاعة الله، فالمعنى لو استقاموا على ذلك لوسع الله أرزاقهم فهو كقوله : ﴿ وَلَوَ آنَ أَهْلَ أَلْفُرِي ءَامَنُواْ وَاتَّفُواْ لَقِتَحْنَا عَلَيْهِم بَرَكَاتِ مِّنَ أَلسَّمَآءِ فهو كقوله : ﴿ وَلَوَ آنَ أَهْلَ أَلْفُرِي مَ الله عليهم في الله عليهم في الله عليهم في الله عليهم في الدنيا أملاكهم استدراجا ، ويؤيد هذا قوله : ﴿ لِيَنْفِيتَهُمْ فِيهَ ﴾ . والأول أظهر » (٣).

العرض و المناقشة :

اختُلف في معنى الطريقة على قولين وهما:

القول الأول: ما أظهره ابن جُزيّ موافقا المروي عن ابن عباس (3) – روقال به سعيد بن جبير (٥) ، و مجاهد (٦) ، و الضحاك (٧) ، و قتادة (٨) ، و السدى (٩) .

و قال به الطبري ، وافرده بالذكر ابن أبي زمنين ، والواحدي ، وقدمه مكي بن أبي طالب ، و ذهب

⁽١) سورة الجن:١٦.

⁽٢) سورة الأعراف : ٩٥ .

⁽٣) التسهيل (٤/٤٥١).

⁽٤) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان" (١١٤/٢٩)، ولفظه (يعني بالاستقامة الطاعة) وأخرجه ابن أبي حاتم عنه : تفسير القرآن العظيم (٣٣٧٨/١٠)، ولفظه (قاموا : ما أمروا به) .

⁽٥) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) (٢٩/١٠)، ولفظه قال : (لأسقيناهم ماء غدقاً قال مالاً كثيراً).

⁽٦) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق)، ولفظه (وأن لو استقاموا على الطريقة طريقة الإسلام) .

⁽٧) أخرجه الطبري بسنده عنه " جامع البيان" (٩٦/٥ ١١)، ولفظه (قال هذا مثل ضربه الله كقوله ولو أنهم أقاموا التوراة والإنجيل وما أنزل إليهم من ربحم لأكلوا من فوقهم ومن تحت أرجلهم وقوله تعالى ولو أن أهل القرى آمنوا واتقوا لفتحنا عليهم بركات من السماء والأرض).

⁽٨) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) (٢٩/١١)، ولفظه قال :(لو آمنوا كلهم لأوسعنا عليهم من الدنيا).

⁽٩) زاد المسير (٨١/٨).

إليه السمعاني ، وابن عطية ، وابن الجوزي ، والقرطبي ، والنسفي (١) ، و وافقهم الثعالبي والشربيني والشوكاني ، وابن عاشور-رحمهم الله تعالى- (٢).

قال مكي بن أبي طالب : « أي : لو استقام القاسطون على طريقة الحق أي : طريقة الإسلام وهي الطاعة لله لُوستعنا عليهم في الرزق لنختبرهم فيه فننظر عملهم وشكرهم » (٣) .

القول الثاني: أنَّ المراد بالطريقة: طريقة الكفر. أي: ، وهو مروي عن أبي مجلز (١) (٥) والربيع (٢)(٢). وأورده الطبري ، والمهدوي ، والزمخشري ، وبيان الحق النيس ابوري ، وابن الجوزي ، والرازي والقرطبي ، وابن عادل-رحمهم الله تعالى- (٨).

الترجيع

الظاهر – والله أعلم بالصواب – أنَّ الطريقة : هي طريقة الإسلام وطاعة الله تعالى ، وهو ما ذهب إليه ابن جُزيّ ومن معه ؛ لأن لفظ الطريقة جاء معرفاً و (إذا دخلت الألف واللام على اسم موصوف

(۱) جامع البيان (۲۹/۲۹) ، وتفسير القرآن العزيز (٥/٢٤)، الوسيط (٣٦٦/٤)، والهداية إلى بلوغ النهاية (١٢ / ٧٧٧١) وتفسير القرآن (٦٩/٦)، والمحرر الوجيز المحرر (٣٨٣-٣٨٣)، وتذكرة الأريب (٢٤٩/٢)، والمجامع لأحكام القرآن (١٩/١)، ومدارك التريل (٢٠٠/٤).

(۲) الجواهر الحسان (۳۹۳/۳)، والسراج المنير (۱۲۹/۸)، وفتح القدير (۵/۸۰۳)، والتحرير والتنوير (۲۲//۲۲).

(٣) الهداية إلى بلوغ النهاية (١٢ / ٧٧٧١). (٤) أخرجه الطبري بسنده عنه: جامع السان (٩

(٤) أخرجه الطبري بسنده عنه : جامع البيان (١١٥/٢٩)، ولفظه قال : (وأن لو استقاموا على طريقة الضلالة تفسير البحر المحيط (٨٤٤/٨).

(٥)لاحق بن حميد بن سعيد السدوسي البصري أبو مجلز ، ثقة من كبار الثالثة ، روى عنه قتادة وسليمان التيمي . تُوفي سنة (١٠٩ هــــ وقيل قبل ذلك).

يُنظر : التاريخ الكبير(٢٥٨/٨) ، و حلية الأولياء (٢١٢/٣) ، و تقريب التهذيب (٢٦٦/١).

(٦) زاد المسير (٣٨١/٨)، و البحر المحيط (٣٤٤/٨).

(٧) الربيع بن أنس البكري ويقال الحنفي البصري ثم الخراساني روى عن أنس بن مالك وأبي العالية والحسن البصري . روى عن أنس بن مالك وأبي العالية والحسن البصري ،وعنه أبو حعفر الرازي والأعمش وسليمان التيمي وسليمان بن عامر البزري . ذكره بن حبان في الثقات . توفي سنة (١٣٩ هـ).

يُنظر: الكاشف (١/١ ٣٩)، و تمذيب الكمال (٦٠/٩)، و تمذيب التهذيب (٢٠٧/٣).

(٨) جامع البيان (٢٩/٥١)، والتحصيل (أ/١٧٨)، ومعالم التتريل (٥/٤٦٤)، والكشاف (٢٣١/٤)، وباهر البرهان (١٥٥٨٣)، وزاد المسير (٣١/٨)، والتفسير الكبير (١٤٣١٤/٣٠)، والجامع لأحكام القرآن (١٩/١٩)، والبحر المحيط (٣٤٤/٨)، واللباب في علوم الكتاب (٢٩/١٩).

اقتضت أنه أحق بتلك الصفة من غيره) (١).

قال السمعاني—رحمه الله تعالى—: « والقول الأول أولى ؛ لأنه عرف الطريقة بالألف واللام فينصرف إلى الطريقة المعهودة شرعا وهي الإيمان » (٢). ومما يؤيده:

1. وجود اللاّزم بين الاستقامة والطريقة ؛ فالاستقامة لا تكون إلا في سلوك الطريق المستقيم الذي لا عوج فيه .

قال الراغب الأصفهاني: « والاستقامة يقال في الطريق الذي يكون على خط مستو وبه شبه طريق الحق نحو الراغب الأصفهاني: « والاستقامة يقال في الطريق الذي يكون على خط مستو وبه شبه طريق الحق نحو خو المستقيم أنه المنهج المستقيم أنه المنهج المستقيم في قوله : ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ عَالَوا رَبُّنَا ٱللّهُ ثُمَّ اللّهُ ثُمَّ اللّهُ اللهُ الل

وقال ابن عاشور -رحمه الله تعالى - : « ... والاستقامة على الطريقة تمثيل لهيرة المتصف بالسلوك الصالح والاعتقاد الحق بميئة السائر سيراً مستقيماً على طريقة ، ولذلك فالتعريف في ﴿ ٱلطّريقَةِ ﴾ للجنس لا للعهد » (^).

حعل الله تعالى شرط الحصول على البركة وسعة الرزق الاستقامة على دينه ، ونظير هذه الآية قول الله تعالى : ﴿ مَنْ عَمِلَ صَلِلِحًا مِّن ذَكِرٍ أَوْ أَنْثَى وَهُوَ مُؤْمِنُ فَلَنُحْيِينَـّهُ. حَيَوْةً طَيِّبَةً وَلَا الله تعالى : ﴿ مَنْ عَمِلَ صَلِلحًا مِّن ذَكِرٍ أَوْ أَنْثَى وَهُو مُؤْمِنُ فَلَنُحْيِينَـّهُ. حَيَوْةً طَيِّبَةً وَلَا الله تعالى : ﴿ مَنْ عَمِلَ صَلِلحًا مِّن ذَكَرٍ أَوْ أَنْثَى وَهُو مُؤْمِنُ فَلَنُحْيِينَـّهُ. حَيَوْةً طَيِّبَةً وَلَا الله تعالى فَلْ الله تعالى إلى الله تعالى الله تعالى إلى الله تعالى الله تعالى الله تعالى الله تعالى الله تعالى الله الله تعالى المنابع الله تعالى الله تعالى الله تعالى الله تعالى المنابع الله تعالى المنابع الله تعالى الله تعالى

وقو ل الله - على -: ﴿ وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ ٱلْقُرَىٰ ءَامَنُواْ وَاتَّقُواْ لَفَنَحْنَا عَلَيْهِم بَرَكَتِ مِّنَ ٱلسَّمَآءِ وَالْرَضِ وَلَكِن كَذَّبُواْ فَأَخَذْنَهُم بِمَاكَانُواْ يَكْسِبُونَ ﴾ (١٠). وهو موافق للقاعدة الترجيحية : (

⁽١) قواعد التفسير (١/ ٣٩٦).

⁽٢) تفسير القرآن (٦/ ٦٩).

⁽٣) سورة الفاتحة:٦.

⁽٤) سورة الأنعام:١٥٣.

⁽٥) سورة هود:٥٦.

⁽٦) سورة فُصِّلَت: ٣٠.

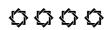
⁽٧) المفردات في غريب القرآن (٤١٨/١).

⁽٨) التحرير والتنوير (١٢/٢٣٨).

⁽٩) سورة النحل:٩٧ .

⁽١٠) سورة الأعراف:٩٦.

إدخال الكلام في معاني ما قبله وما بعده أولى من الخروج به عن ذلك) (١).



(١) قواعد الترجيح (١/٥/١).

قول الله - عَلَى - : ﴿ لِنَهْتِنَهُمْ فِيهِ وَمَنْ يُعْرِضْ عَن ذِكْرِ رَبِّهِ عَنَسْلُكُهُ عَذَابا صَعَداً ﴾ (١)

🛞 (۲۵)مسألة : في معنى ﴿صَعَدا﴾.

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - :

رجح أن معنى " صعدا " العذاب الشاق الذي لا راحة.

مجمل ما ذكره ابن جُزيّ في الآية

قال : « والصعَّد الشديد المشقة ، وهو مصدر صعد يصعد ،ووصف بالمصدر للمبالغة يقال : فلان في صعد أي في مشقة ،وقيل: صعدا حبل في النار »^(۲).

العرض والمناقشة:

اختُلف في معنى " صعدا " على قولين وهما :

القول الأول: ما رجّحه ابن جُزيّ موافقا للزمخشري ، وبيان الحق ، والبيضاوي والنسفي ووافقهم أبو حيّان ، وأبو السعود ، والشوكاني ، وابن عاشور –رحمهم الله تعالى– (٤). قال الزمخشري : « والصعد مصدر صعد . يقال :صعد صعداً وصعوداً فوصف به العذاب ؛ لأنه يتصعد المعذب أي يعلوه ويغلبه فلا يطيقه ، ومنه قول عمر – الله - : (ما تصعّدَني شيء ما تصعّدَتني خطبة النكاح) يريد ما شق على ولا غلبني (0).

القول الثاني: وصف خاص بمكان معين في جهنم _ أجارنا الله منها — فمنهم من قال أن الصعد حبل في جهنم ، وهو مروي عن ابن عباس – رام الله عباس عباس المعلم الله عباس عباس عباس المعلم الله عباس عباس المعلم الله عباس الله ع

⁽١) سورة الجن:١٧ .

⁽٢) التسهيل (٤/٤٥١).

⁽٣) الكشاف (٦٣١/٤)، و أنوار التتريل (٤٠٠/٥) ، و مدارك التتريل (٤ / ٣٠١)، وغرائب القرآن (٦ / ٣٧٣).

⁽٤) البحر المحيط (٨/ص٥٤٥) ، و إرشاد العقل السليم (٩/٥٤)، وفتح القدير (٩/٥)، والتحرير والتنوير (١٢ / ٢٤٠).

⁽٥) الكشاف (٢٣١/٤).

⁽٦) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان "(١١٦/٢٩)، ولفظه قال : (حبل في جهنم) ، وعزاه عنه السيوطي إلى هناد وعبد بن حميد وابن المنذر والحاكم وصححه : الدر المنثور (٣٠٦/٨)، ولفظه قال : (جبلا في جهنم) .

وقال به مكي بن أبي طالب ، والقمي النيسابوري (۱) وممن أورده من الهسرين المهدوي وابن عطية وابن الجوزي ، وأبو حيان ، وابن عادل، والثعالبي، والشربيني، و الألوسي-رحمهم الله تعالى- (۲). وذكر الماوردي-رحمه الله تعالى- عن أبي سعيد - الله حسله - الله جب في النار (۱). وقال البعض : أنه صخرة من نار .ذكره أبو حيَّان ، والشوكاني ، والآلوسي عن عكرمة - رحمهم الله تعالى - (۰).

وحكى ابن كثير—رحمه الله تعالى– عن سعيد ابن جبير – ﷺ –أن الصعد بئر من نار (١٠).

الترجّيح

الراجح — والله أعلم بالصواب — أنَّ الصعد هو العذاب الشاق الذي لا راحة فيه ، وهوما ذهب إليه ابن جزي ومن معه ؛ لأنه معنى عام تنتظم معه المعاني الأخرى دون تدافع ، و (حمل نصوص الوحي على العموم أولى) (

قال ابن جزي - رحمه الله - في وجوه الترجيح عنده : «تقديم العمومي على الخصوصي فإن العمومي أولى لأنه الأصل إلا أن يدل دليل على التخصيص $^{(\Lambda)}$.

و مما يُظهر المعنى وصف العذاب بالمصدر يقتضي إدخال ذلك المعرض أشد العذاب ، وهو موافق للقاعدة (التعقيب بالمصدر يفيد التعظيم) (٩) . و الله تعالى أعلم .

⁽١) العمدة في غريب القرآن (٣١٩) ، وغرائب القرآن (٦ / ٣٧٣) .

⁽۲) التحصيل في مختصر التفصيل (أ / ۱۷۸) ، والمحرر الوجيز (۳۸۳/۰) ، واللبلب في علوم الكتاب (۱۹ / ٤٣٠) والجواهر الحسان في تفسير القرآن(۴۹/٤)، والسراج المنير (۸ / ۱۲۹ ، ۱۳۰) ، وروح المعاني (۹۰/۲۹).

⁽٣)سعد بن مالك بن سنان بن ثعلبة بن عبيد بن الأبحر ، أبو سعيد الخدري كان أبو سعيد من الحفاظ المكثرين العلماء الفضلاء العقلاء وأخباره تشهد له بتصحيح هذه الجملة . توفي سنة (٧٤ هـ).

يُنظر : الاستيعاب (١٦٧١/٤) ، و الإصابة في تمييز الصحابة (١٧٤/٧).

⁽٤) النكت والعيون (٦/ ١١٩).

⁽٥) البحر المحيط (٨/ ٣٤)، وفتح القدير(٥/ ٣٠٩)، وروح المعاني (٩٠/٢٩).

⁽٦) تفسير القرآن العظيم (٤٣٢/٤).

⁽٧) يُنظر :قواعد الترجيح (٢ / ٥٢٧).

⁽٨) التسهيل (١/٩).

⁽٩) قواعد التفسير (١/٢٦٤).

قول الله - عَلِن - : ﴿ وَأَنَّ ٱلْمَسَاجِدَ لِلهِ قِلاَ تَدْعُواْ مَعَ ٱللَّهِ أَحَدآ ﴾ (١).

🗱 (٢٦)مسألة : في المراد بالمساجد .

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ٤

رجَّح أن المراد " بالمساجد " : بيوت عبادة الله تعالى.

مجمل ما ذكره في الآية

قال: «أراد المساحد على الإطلاق وهي بيوت عبادة الله ، وروى أنَّ الآية نزلت بسبب تغلّب قريش على الكعبة. (٢) وقيل: أراد الأعضاء التي يسجد عليها واحدها مسجَد بفتح الجيم ، وهذا بعيد » (٣).

العرض و المناقشة :

اختُلف في المراد " بالمساجد" في هذا الموضع على أربعة أقوال وهي :

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزيّ موافقًا المروي عن سعيد بن جبير $^{(1)}$ ، وعكرمة $^{(2)}$ وقتادة $^{(3)}$. و قدّمه البغوي ، و أظهره القرطبي ، والنيسابوري $^{(1)}$ ، ووافقهم أبو حيّان، وقال به الألوسي

⁽١) سورة الجن:١٨.

⁽٢) لم أقف على سبب الترول .

⁽٣) التسهيل (٤/٤٥١).

⁽٤) أخرجه الطبري بسنده عنه " جامع البيان " (١١٧/٢٩) ، ولفظه قال : (قالت الجن لنبي الله : كيف لنا نأتي المسجد ونحن ناؤون عنك ؟ وكيف نشهد معك الصلاة ونحن ناءون عنك؟ فترلت : ﴿ وَأَنَّ ٱلْمَسَنِجِدَلِلّهِ فَلَا تَدْعُواْ مَعَ ٱللّهِ ٱحْدًا ﴾ ، و ذكره السيوطي في الدر المنثور (٣٠٧٨/١٠) وعزاه لابن جرير . و أخرجه ابن أبي حاتم في " تفسير القرآن العظيم " (٣٣٧٨/١٠) ح (١٩٠٠٧) عن الأعمش معضلا بنحوه .

في إسناده : محمد بن حميد . قال يعقوب بن شيبة : (محمد بن حميد : كثير المناكير .وقال البخاري : في حديثه نظر . وقال النسائي : ليس بثقة). تحذيب التهذيب (١١٣/٩).

و مهران بن أبي عمر : قال البخاري : (سمعت إبراهيم بن موسى يضعف مهران ،وقال : في حديثه اضطراب) . الكامل في ضعفاء الرجال (٢٦٢/٦).

وسفيان الثوري: ثقة . تهذيب الكمال (١٦٤/١١)،

إسماعيل بن أبي خالد: ثقة حافظ. تمذيب التهذيب (٢٥٥/١).

وقال بن مهدي وابن معين والرسائي ثقة تمذيب الكمال (٧٤/٣).

و محمود لم أقف عليه . والخبر مرسل .

⁽٥) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان" ، ولفظه قال : (المساجد كلها) .

 ⁽٦) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) ، ولفظه (قال: كانت اليهود والنصارى إذا دخلوا كنائسهم وبيعهم أشركوا بالله
 فأمر الله نبيه أن يخلص له الدعوة إذا دخل المسجد) .

والسعدي وعطية سالم-رحمهم الله تعالى- (٢).

قال القرطبي : « ...والمراد البيوت التي تبنيها أهل الملل للعبادة ثم عقب على الأقوال والقول الأول أظهر هذه الأقوال إن شاء الله ، وهو مروي عن ابن عباس– رحمه الله– »(٣).

و قال أبو حيان :« والظاهر أن المساجد هي البيوت المعدة للصلاة والعبادة في كل ملة » (^{٤)}.

القول الثاني: يراد بالمساجد في الآية مساجد مخصوصة ، وهو على قولين:

• يراد به المسجد الحرام. نسبه القرطي، والقمي النيسابوري لابن عباس (٥) - ٥٠٠. واختاره ابن عاشور بقوله: « والمقصود هنا هو المسجد الحرام لأن المشركين كانوا وضعوا فيه الأصنام والأنصاب وجعلوا الصَّم (هُبَل) على سطح الكعبة. قال تعالى : ﴿ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَن مَّنَعَ مَسَيْحِدُ اللّهِ أَن يُذْكُرُ فِيهَا السَّمُهُ، وَسَعَىٰ فِي خَرَابِهَا أَوْلَتٍكَ مَاكَانَ لَهُمْ أَن يَدْخُلُوهَا إِلّا خَابِفِينِ فَلَهُمْ فِي اللّهُ مِنْ وَيَهُمْ وَسَعَىٰ فِي خَرَابِهَا أَوْلَتِكَ مَاكَانَ لَهُمْ أَن يَدْخُلُوها إِلّا خَابِفِينِ فَي اللّهُ مِنْ وَيَهُمْ فِي الْلَا خِرْيُ وَلَهُمْ فِي اللهُ وتصرفهم فيما ليس لهم أن يغيروه قال تعالى : ﴿ وَمَا لَكُونَ اللّهِ وَقُلْ اللّهُ وَهُمْ يَصُدُونَ عَن الْمُسْجِدِ الْحَرَامِ وَمَا كَانُوا أَوْلِيكَ هُو اللّهُ وَهُمْ يَصُدُونَ عَن الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَمَا كَانُوا أَوْلِيكَ هُو اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُ مَمَّ اللّهُ وَهُمْ يَصُدُونَ عَلَى الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَمَا كَانُوا أَوْلِيكَ هُو اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُونَ وَلَكِنَ أَكَرَبُهُمُ لَا يَعْمَلُونَ فَى اللّهُ عَلَيْكُونَ اللّهُ وَمُعَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ مُنَاعَ مَسْجِدَ اللّهُ وَسُعَى فِي خَرَامِ وَمَا كَانُوا أَوْلِيكَ مَاكُونَ اللّهُ عَلَى اللّهُ وَهُمْ مِعْمُ اللّهُ عَلَيْكُ وَلَهُمْ فَى خَرَامِ وَمَا كَانُلُهُمْ أَن اللّهُ مُن مَن عَن مَسْجِدَ اللّهُ مِن عَدَابُ عَظِيمُ فَى خَرَامِهُمْ أَن اللّهُ عَلَيْهُمْ أَن اللّهُ عَلَى اللّهُ مَن عَنْ وَلُوهُمْ فِي اللّهُ عِنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ اللّهُ عَلَى اللّ

• يُراد به المسجد الحرام ومسجد إيليا ببيت المقدس ذكره ابن كثير- رحمه الله تعالى- ونسبه

⁽١) معالم التتزيل (٤/٤) و الجامع لأحكام القرآن (٢١/١٩) ، وغرائب القرآن (٦ / ٣٧٣).

⁽٢) البحر المحيط (٨/ ٣٤)، وروح المعاني (٩١/٢٩) ،وتيسير الكريم الرحمن (٨٩١/١)، و أضواء البيان (٣٢١/٨).

⁽٣) الجامع لأحكام القرآن (٢١/١٩).

⁽٤) البحر المحيط (٨/٥٤٣).

⁽٥) الجامع لأحكام القرآن (٢١/١٩) ، وغرائب القرآن (٣٧٣).

⁽٦) سورة البقرة:١١٤.

⁽٧) سورة الأنفال: ٣٤.

⁽A) التحرير والتنوير (١٢ / ٢٤٠ - ٢٤١)

لابن أبي حاتم^{(١) (٢)}.

والقول بالقصر على مكان مخصوص لا يفهم منه تخصيص هذا المكان دون غيره بالعبادة ؛ لأن العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب .

قال شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - : «قصر عمومات القرآن على أسباب نزولها باطل؛ فإنّ عامة الآيات نزلت بأسباب اقتضت ذلك وقد علم أن شيئا منها لم يقصر على سببه » ($^{(7)}$).

القول الثالث: الأعضاء التي يُسجد عليها واحدها "مسجَد" بفتح الجيم . وهو مروي عن ابن عباس (٤) ، وقال به سعيد بن المسيب (٥) (٦) ، وسعيد بن جبير (٧) ، واختاره بيان الحق النيسابوري رحمهم الله تعالى – (٨) .

القول الرابع: الصلوات لله تعالى . وهو مروي عن الحسن ^(٩). وأورده أبو الليث ، والمهدوي والماوردي، والرازي ، والقرطبي، والقمي النيسابوري ، وأبو السعود والشوكاني-رحمهم الله تعالى- ^(١٠). وهذا لقول داخل في معنى القول الأول .

⁽١) أخرج ابن أبي حاتم بسنده لابن عباس في قوله : ﴿ وَأَنَّ ٱلْمَسْ حِدَلِلَهِ فَلاَ تَدْعُواْ مَعَ ٱللَّهِ ٱحَدًا ﴾ قال: (لم يكن يوم نزلت هذه الآية في الأرض مسجد إلا المسجد الحرام ،ومسجد إيليا ببيت المقدس). (٣٣٧٨/١٠) ح (١٩٠٠٦).

⁽٢) تفسير القرآن العظيم (١٠/٣٣٧٨).

⁽٣) كتب ورسائل وفتاوى ابن تيمية في التفسير (٣٦٤/١٥).

⁽٤) أخرجه البخاري في كتاب الصلاة ، باب السجود على سبعة أعظم (١ / ٢٨٠) ح (٧٧٦)، ولفظه قال : ﴿ أُمِرَ النبي- ﷺ – أَنْ يَسْجُدَ على سَبْعَةِ أَعْضَاءِ ولا يَكُفَّ شَعَرًا ولا تَوْبًا الْجَبْهَةِ وَالْيَدَيْنِ وَالرُّكْبَتَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ وفي باب لا يكُفُّ شَعَرا ﴾ .

⁽٥) وقفت عليه مرسوبا في الجامع لأحكام القرآن (٢١/١٩)، واللباب في علوم الكتاب (١٩ / ٢٣٢) فتح القدير (٥/٩٠٩).

⁽٦) سعيد بن المسيب بن حزن بن أبي وهب المخزومي القرشي، أبو محمد . وُلد سنة (١٣هـــ). سيد التابعين، وأحد الفقهاء السبعة بالمدينة. جمع بين الحديث والفقه والزهد والورع. تُوفي بالمدينة سنة (٩٤هـــ).

يُنظر : حلية الأولياء (١٦١/٢) ، و تقريب التهذيب (٢٤١/١) ، والأعلام (٣ / ١٠٢).

⁽٧) وقفت عليه منسوبا في معالم التتزيل(٤٠٤/٤)، وزاد المسير(٣٨٢/٨)، و التفسير الكبير(٣٠/٤٤١).

⁽۸) باهر البرهان (۳/ ۱۹۶۵).

⁽٩) وقفت عليه مرسوبا في بحر العلوم (٤٨٣/٣)، والجامع لأحكام القرآن(٢١/١٩)، وغرائب القرآن (٣٧٣)، وفتح القدير(٥/٩٠٣).

⁽۱۰) بحر العلوم (۲/۳۸)، والتحصيل في مختصر التفصيل (أ/ ۱۷۸) ، والنكت والعيون (7/ ۱۱٦) ، والكشاف (٤/ ٤٧٤)، و (١٣٣) و زاد المسير (٤/ ٣٤٩) ، والتفسير الكهو (٣٧٣))، والجامع لأحكام القرآن (٢١/١٩)، وغرائب الفرقان (٣٧٣) وإرشاد العقل السليم (٤/ ٤٦))، وفتح القدير (٥/ ٣٠٩).

القول الخامس: كل مكان صالح للسجود. أورده الماوردي، والواحدي، والبغوي والزمخشري وابن عطية، وابن الجوزي، والرازي، والقرطبي، والقمي النيسابوري، والثعالبي، والشوكاني عن الحسن-رحمهم الله تعالى- (۱).

واستُدل على ذلك بقول النبي - ﷺ -: ((... وَجُعِلَتْ لِي الْأَرْضُ مَسْجِدًا وَطَهُورًا فَأَيُّمَا رَجُلٍ من أُمَّتِي أَدْرَكَتْهُ الصِلَّاةُ فَلْيُصَلِّ)) (٢) .

الترجيح

الراجح – والله أعلم بالصواب – أنَّ المساجد في هذا الموضع بيوت عبادة الله تعالى ، وهو ما رجَّحه ابن جُزيّ ، وقال به أكثر المفسرين ؛ لأن الغالب في القرآن إطلاق المسجد على مكان العبادة و (قد يحتمل اللفظ معانٍ عدة ، ويكون أحدها هو الغالب استعمالاً في القرآن فيقدم) ($^{(7)}$. ويؤيد هذا القول عدة أمور وهي :

1. أن المسجد في اللغة يطلق على المكان المخصص للصلاة وعلى أعضاء السجود . جاء في لسان العرب : « مسجد بكسر الجيم المساجد جمعها المساجد أيضا الآراب التي يسجد عليها والآراب السبعة مساجد» (³⁾ . و(إذا اختلفت الحقيقة العرفية واللغوية في تفسير كلام الله تعالى قدمت العرفية) (⁰⁾ .

قال الشيخ عطية سالم – رحمه الله تعالى – : « المساجد جمع مسجد ، والمسجد لغة : اسم مكان من سجد يسجد على وزن مَ فَعْ كَمَ جُلِسِ على غير القياس مكان الجلوس وهو لغة يصدق على كل مكان صالح للسجود... ثم قال: والمسجد عرفا كل ما خصص للصلاة وهو المراد بالإضافة هنا لله تعالى وهي إضافة تشريف وتكريم مع الإشعار باختصاصها بالله أي بعبادته وذكره كما قال تعالى ﴿ فِي بُيُوتٍ أَذِنَ اللهُ أَن تُرْفَع وَيُذَك رَفِيها السَّمُهُ وَيُهَا بِالْغُدُو وَالْأَصَالِ ﴾ (١) » (١)

⁽۱) النكت والعيون (7 / ۱۱٦) ، و الوسيط في تفسير القرآن المجيد (٤ / ٣٦٧) ، ومعالم التتريل (٤٠٤/٤) ، والكشاف (٢١/١٩)، والمحير (١٤٣/٣٠)، والمجرر الوجيز (٣٨٣/٥)، و زاد المسير (٣٨٣/٨) ، والتفسير الكبير (١٤٣/٣٠)، والجامع لأحكام القرآن (٢١/١٩) وغيرائب الفرقان (٣٧٣) ، والمجواهر الحسان(٣٤٩/٤)، وفتح القدير(٩/٥).

⁽٢) أخرجه البخاري في كتاب الصلاة ، باب قول النبي- ﷺ - : ((جعلت لي الأرض مسجدا وطهورا)) (١ / ١٦٨) ح (٤٢٧). (٣) قواعد التفسير (٢ / ٧٩٨) .

⁽٤) لسان العرب (٢٠٤/٣).

⁽٥) قواعد الترجيح (٢ / ٤١٢).

⁽٦) سورة النور:٣٦.

- ٢. ومن قال أن المراد بالمساجد أعضاء السجود هذا القول له اعتبار من الصحة إلا أن إطلاق هذا الوصف إنما كان لمناسبة خاصة ، وهي بيان هيئة السجود حال الصلاة ، واللفظ في الآية جاء لبيان إفراد الله تعالى بالعبادة في كل زمان ومكان لما كان عليه اليهود والنصارى من الإشراك مع الله إذا دخلوا بيعهم وكنائسهم ، فأمر الله عز وجل المسلمين بتوحيده وإخلاص العبادة له في المساجد (٢).
- الاستدلال بحديث ((... و جُعِلَتْ لي الْأَرْضُ مَسْجِدًا و طَهُورًا فَأَيُّمَا رَجُلٍ مِن أُمَّتِي أَدْر كَتْهُ الصَّلَاةُ فَلْيُصِلِّ)) . إن كان صحيحًا على عمومه فلا يطلق على المسجد بمعناه العرفي ؟ لأن إيراد الحديث في بيان ما احتص به رسولنا من بين سائر الأنبياء في طهارة الأرض باستثناء مواطن مخصوصة . بدلالة قوله الله قوله الله وله المشجدية على الأرض إنما مختص بأمَّتِي أَدْر كَثَهُ الصَّلَاةُ فَلْيُصَلِّ)) . فإطلاق صفة المسجدية على الأرض إنما مختص بأحوال مخصوصة ، وأما إطلاق المساجد على بيوت عبادة الله تعالى أولى لأنها هي المقصودة من إضافة التشريف بقوله تعالى .

أَحَدًا (على الله الله على الله على الله الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله الله على الله الله على عيره ما أوجب له الاصطفاء والاجبتله) (٤).

إنَّ (الآية تحمل على المعنى الذي استفاض النقل فيه عن أهل العلم وإن كان غيره محتملا) (٥) وهذ القول عليه جُل عبارات المفسرين من السلف والخلف.

قال الرازي: « اختلفوا في المساجد على وجوه أحدها وهو قول الأكثرين أنها المواضع التي بنيت للصلاة وذكر الله ويدخل فيها الكنائس والبيع ومساجد المسلمين ، وذلك أنّ أهل الكتاب يشركون في صلاقم في البيع والكنائس فأمر الله المسلمين بالإخلاص والتوحيد» (٦). و الله تعالى أعلم.

QQQQ

⁽١) أضواء البيان (١/٨).

⁽٢) عزاه السيوطي بسنده في الدر المنثور (٣٠٦/٨) إلى عبد الرزاق وعبد بن حميد وابن المنذر عن قتادة في قوله : ﴿ وَأَنَّ ٱلْمَسَاحِدَلِلَّهِ فَلَا تَدْعُواْ مَعَ ٱللَّهِ آَمَدًا ﴾ قال: (كانت اليهود والنصارى إذا دخلوا بيعهم وكنائسهم أشركوا بالله ، فأمر الله نبيه - ﷺ - أن يخلص المدعوة لله إذا دخل المسجد) .

⁽٣) سورة الجن:١٨.

⁽٤) قواعد التفسير (٢ / ٨٣١).

⁽٥) المرجع السابق (٢/ ٨٠٤).

⁽٦) التفسير الكبير (٣٠/٣٠).

قول الله - عَلَى - : ﴿ اللَّا بَلَغاً مِّنَ أَلَيْهِ وَمَنْ وَرِسَالَتِهُ عَلَى اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَإِلَّا لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ خَلِدِينَ فِيهَا أَبَداً ﴾ (١) .

﴿ ٢٧) مَسَالُة : المخاطب في قول الله تعالى : ﴿ وَمَنْ يَتَعْصِ أَللَّهَ وَرَسُولَهُ, قَإِنَّ لَهُ, نَارَ جَهَنَّمَ خَلِدِينَ فِيهَآ أَبَداً ﴾.

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - :

رجَّح أنَّ المخاطب بالآية الكفار.

مجمل ما ذكره في الآية

قال : « والآية في الكفار ، وحلَمَا المعتزلةُ على عصاة المؤمنين ؛ لأنَّ مذهبهم خلودهم في النار والدليل على أنما في الكفار وجهان:

أحدهم: ألها مكية والسورة المكية إنما الكلام فيها مع الكفار.

والآخر : دلالة ما قبلها وما بعدها على أن المراد بما الكفار » (٢).

العرض و البناقشة:

اختُلف في المخاطب على قولين وهما:

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزيّ موافقاً للطبريّ ، و السمرقنديّ ، والواحديّ ، والبغويّ وابن عطية ، والقرطيّ ، والبيضاويّ ، والنسفيّ ، ووافقهم أبو حيان ، وابن كثير ، و جلال الدين المحلّي وأبو السعود ، والخفاجيّ ، والصاويّ ، والشوكانيّ ، والألوسيّ ، والمراغيّ والسعديّ ، وابن عاشور حمهم الله تعالى – (٣).

⁽١) سورة الجن:٢٣.

⁽٢) التسهيل (٤/٥٥/).

⁽٣) جامع البيان (١٢١/٢٩) ، وبحر العلوم (٣٨٤/٣) ، والوسيط (٤ / ٣٦٨) ، ومعالم التتريل (٤٠٥/٤) ، والمحرر الوجيز (٣٨٥/٥) ، والجامع لأحكام القرآن (٢٦/١٩) ، و أنوار التتريل (٥/١٠٤) ، ومدارك التتريل (٣٠٢/٤) ، و البحر المحيط (٣٤٧/٨) ، و القرآن العظيم (٤٣٣/٤) ، و تفسير الجلالين (٢٧٢/١) ، وإرشاد العقل السليم (٤/٩٤) ، وحاشية الصاوي (٢ / ٤٨٤) ، وفتح القدير (٥/١٣) ، وروح المعاني (٢٤/٩٤) ، وتفسير المراغي (٢٢٧) ، و تيسير الكريم الرحمن (١/١٨٤) ، والتحرير والتنوير (٢١ / ٢٧٤)

قال الإمام الطبري : « وقوله: ﴿ وَمَن يَعْصِ ٱللّهَ وَرَسُولُهُ, فَإِنَّ لَهُ, نَارَجَهَنَّمَ ﴾ يقول تعالى ذكره: ومن يعص الله فيما أمره ونهاه ويكذب به ، ورسوله فححد رسالاته ، ﴿ فَإِنَّ لَهُ, نَارَجَهَنَّمَ ﴾ فإن له نار جهنم يصلاها ﴿ خَلِدِينَ فِيهَا أَبَدًا ﴾ يقول : ماكثين فيها أبدا إلى غير نهاية » (١).

القول الثاني: حملها المعتزلة على عصاة المؤمنين. ذكره الرازيّ ، والقرطبيّ ، وابن عادل و الألوسي^(۲)-رحمهم الله تعالى-.

قال الرازي: «استدل جمهور المعتزلة بهذه الآية على أن فسرّق أهل الصلاة مخلدون في النار وأن هذا العموم يشملهم كشموله الكفار. قالوا: وهذا الوعيد مشروط بشرط أن لا يكون هناك توبة ولا طاعة أعظم منها قالوا: وهذا العموم أقوى في الدلالة على هذا المطلوب من سائر العمومات ؛ لأن سائر العمومات من العمومات على المخلوب من سائر العمومات العمومات العمومات العمومات فيها قوله : ﴿ أَبِدًا ﴾ فالمخالف يحمل الخلود على المكث الطويل، أمَّا هاهل فقد جاء لفظ الأبد فيكون ذلك صريعً في إسقاط الاحتمال الذي ذكره المخالف »(٣).

الترجيع

1. القول الراجّ – والله تعالى أعلم بالصواب – ما رجّ حه ابن جُ زيّ وجمهور المفسرين (٤) أنَّ المخاطب في الآية الكفار ؟لأن سياق الآية في معصية الكفر فقوله تعالى : ﴿وَمَن يَعْصِ اللّهَ وَرَسُولُهُ, ﴾ فيما أمره من التوحيد ويكذب رسوله فيما أخبر به عن ربه ، فله الخلود الأبدي في نار جهنم فيما أمره من التوحيد ويكذب رسوله فيما أخبر به عن ربه ، فله الخلود الأبدي في نار جهنم الله حكّ مَن إذَا رَأُواْ مَا يُوعَدُونَ مَن تنكشف لهم الحقائق عند معاينتهم العذاب قال ابن سِعْدي – رحمه الله تعالى – : « وهذا المراد به المعصية الكفرية كما قيدها النصوص الأخر المحكمة ، وأمّ المجرد المعصية فإنه لا يوجب الخلود في النار كما دلّ ت على ذلك آيات القرآن والأحاديث عن النبي – ﷺ وأجمع عيه سلف الأمة وأئمة هذه الأمة» (٥). ويُوافق القاعدة الترجيحية : ﴿إِدخال الكلام في معاني وأجمع عيه سلف الأمة وأئمة هذه الأمة» (٥).

⁽١) جامع البيان (١٢١/٢٩).

⁽٢) روح المعاني (٩٤/٢٩).

⁽٣) التفسير الكبير (١٤٦/٣٠).

⁽٤) تيسير الكريم الرحمن (١/١).

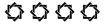
⁽٥) المرجع السابق (١/١٦).

ما قبله وما بعده أولى من الخروج به عن ذلك) (١). وثمًا يؤيده :

القرينة الدالة على أنَّ النص في عصيان الكفار قوله تعالى : ﴿ خَلِدِينَ فِيهَا أَبَدًا ﴾
 قال القرطبي - رحمه الله - : « والعصيان إن أريد به الكفر فالخلود على بابه وإن أريد به الكبائر وتجاوز أوامر الله تعالى فالخلود مستعار لمدة ما كما تقول خلد الله ملكه » (٢) .

و قال الشيخ عبد الرحمن حسن الميداني^(٣) – رحمه الله تعالى – : « وجاء في هذه الآية تأكيدُ الخلودِ الذي قد يُستعمل بمعنى طُولِ أمدِ البقاء بكلمة ﴿ أَبَدًا ﴾ التي تدل على التأبيد بلا نهاية ، ولو كان المرادُ طُولَ أمدِ البقاء فقط ، لما كان لكلمة ﴿ أَبَدًا ﴾ فائدة حتى يُؤتى بها في النص ، وكل من مارس تدبر آيات القرآن الجيد يُدركُ أنه لا إطناب فيه بغير فائدة » (٤).

٢. أن هذا القول عليه إجماع الأمة . و (كل تفسير خالف القرآن أو السنة أو إجماع الأمة فهو رد)(°).
 رد (°). و الله تعالى أعلم.



⁽١) قواعد الترجيح (١/٥١١).

⁽٢) الجامع لأحكام القرآن (٥/٨٢).

⁽٣) عبد الرحمن بن حسن بن مرزوق بن عرابي بن غنيم الميداني ، ولد سنة (١٣٥٤ هـ) بدمشق . عالم و مفكر و مفسر . له عدة مصنفات منها (العقيدة الإسلامية وأسسها ، الحضارة الإسلامية ، قواعد التدبر الأمثل لكتاب الله عز وجل).و لم أقف على كتاب ذكر تاريخ وفاته – رحمه الله تعالى – يُنظر : عبد الرحمن حبنكة الميداني العالم المفكر المفسر (١١ وما بعدها) ، و علماء ومفكرون عرفتهم (٣ / ٥٩٣).

⁽٤) معارج التفكر (٥/ ٦٢٨).

⁽٥) قواعد الترجيح (١/٢١٤).

قول الله - كَالَّ - : ﴿ حَتَّى إِذَا رَأُواْ مَا يُوعَدُونَ فِسَيَعْلَمُونَ مَنَ آضْعَفُ نَاصِراً وَأَفَلُ عَدَداً (١).

🗱 (۲۸)مسألة : في متعلق " حتى ".

ترجيّع ابن جُزي - رحمه الله - :

رجَح أنّ " حتى " متعلقة بمحذوف دلّ عليه الحال ، أي : لا يزالون على كفرهم إلى أن يروا ما يوعدون به من العذاب.

مجمل ما ذكره في الآية

قال: « تعلقت ﴿حَتَّى ﴾ بقوله: ﴿يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِبَداً ﴾ وجعلت غاية لذلك والمعنى: ألهم يكفرون ويتظاهرون عليه حتى إذا رأوا ما يوعدون قال ذلك الزمخشري ، وقال أيضا: يجوز أن يتعلق بمحذوف يدل على المعنى كأنه قيل: لا يزالون على ما هم عليه من الكفر حتى إذا رأوا ما يوعدون وهذا أظهر » (٢).

العرض و الهناقشة:

للمفسرين في متعلق " حتى " ثلاثة أوجه وهي :

الوجه الأول: ما رجَّحه ابن جُزيّ ، وجوّزه الزمخشريُّ ، و قال به النسفيّ ، و وافقهم حلال الدين المحلّي ، و أفرده بالذكر الشربيني ، وقال به أبو السعود ، و الشوكاني ، و الألوسي وابن عاشور حمهم الله تعالى - (٣).

قال ابن عاشور: « فالغاية هنا متعلقة بمحذوف يدلُّ عليه الكلام من سخرية الكفار من الوعيد واستضعافهم المسلمين في العَدد والعُدد ، فإن ذلك يفهم منه أنهم لا يزالون يحسبون أنهم غالبون فائزون حتى إذا رأوا ما يوعدون تحققوا إخفاق آمالهم » (٤).

⁽١) سورة الجن:٢٤.

⁽٢) التسهيل (٤/٥٥١).

⁽٣) الكشاف(٤/٤٣)، مدارك التريل (٣٠٢/٤)، وتفسير الجلالين (٧٧٢/١)، والسراج المنير (٨ / ١٣٥)، و إرشاد العقل السليم (٤/٧٤)، و فتح القدير(٥/ ٣١)، و روح المعاني (٩٥/٢٩) ، والتحرير والتنوير (١٢ / ٢٤٥).

⁽٤) التحرير والتنوير (١٢ / ٢٤٥).

الوجه الثاني: أن ﴿ حَتَىٰ ﴾ تعلقت بقوله تعالى : ﴿ يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِلدَّا ﴾ ،أي : يتظاهرون عليه بالعداوة ويستضعفون أنصاره ويستقلون عددهم ﴿ حَتَىٰ إِذَا رَأَوَا مَا يُوعَدُونَ ﴾ من يوم بدر وإظهار الله له عليهم أو من يوم القيامة ﴿ وَضَيَعْلَمُونَ ﴾ حينئذ ألهم ﴿ أَضَعَفُ نَاصِرًا وَأَقَلُ عَدَدًا ﴾ . قدّمه الزمخشري ، والرزي ، وقال بجوازه البيضاوي ، و الألوسي (۱) – رحمهم الله –

الوجه الثالث: أنَّ "حتى " غاية لما تضمنته الجملة التي قبلها من الحكم بكينونة النار. أظهره أبو حيان – رحمه الله تعالى – بقوله: « والذي يظهر لي أنها غاية لما تضمنته الجملة التي قبلها من الحكم بكينونة النار لهم كأنه قيل إن العاصي يحكم له بكينونة النار لهم والحكم بذلك هو وعيد حتى إذا رأوا ما حكم بكينونته لهم فسيعلمون » (٢).

الترجيح

والراجِّح – والله تعالى أعلم بالصواب – أنَّ " حتى " تعلقت بمحذوف دلّت عليه الحال من استضعاف الكفار له واستقلالهم لعدده ، وهو ما أظهره ابن جُزي ؛ لأن (التقدي الموافق لغرض الآية وأدلة الشرع مقدم على غيره)(٣). ومما يؤيده عدة أمور :

ا. مناسبة السياق بأمر الرسول - ﷺ - بالصبر على آذاهم كما جاء في قوله تعالى : ﴿ قُلَ إِنِي لا َ مَناسبة السياق بأمر الرسول - ﷺ - بالصبر على آذاهم كما جاء في قوله تعالى الأيام حينها ﴿ فَسَيَعْلَمُونَ مَنْ أَضِّعُفُ نَاصِرًا وَأَقَلُّ عَدَدًا ﴾ . و(إدخال الكلام في معاني ما قبله وما بعده أولى به من الخروج عن ذلك) (٥).

٢. جاءت الآية تسلية لقلب النبي - على - وأصحابه بسبب مكايدة كفار مكة واضطهادهم لهم إذ فيها

⁽١) الكشاف (٢٣٤/٤) ، التفسير الكبير (١٤٧/٣٠)، و أنوار التتريل (٤٠١/٥) ،وروح المعاني (٢٩)٩٥).

⁽٢) البحر المحيط (٣٤٧/٨ - ٣٤٨).

⁽٣) قواعد الترجيح (٢ / ٤٤٤).

⁽٤) سورة الجن: ٢١.

⁽٥) قواعد الترجيح (١/٥١).

بيان لمآل المكذبين وعزة ومنعة المؤمنين كما قال تعالى : ﴿ قُلْ مَن كَانَ فِي ٱلضَّلَالَةِ فَلْيَمْدُدُ لَهُ ٱلرَّحْمَنُ مُدَّا حَقَّى إِذَا رَأَوْا مَا يُوعَدُونَ إِمَّا ٱلْمَا عَلَمُ السَّاعَةَ فَسَيَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ شَرُّ مُّكَانًا وَأَضَعَفُ جُندًا ﴾ (١) . و الله تعالى أعلم.

⁽۱)سورة مريم: ۷۵.

قول الله - عَلَىٰ - : ﴿ لِيَعْلَمَ أَن فَدَ آبْلَغُواْ رِسَالِمَتِ رَبِّهِمْ وَأَحَاطَ بِمَا لَدَيْهِمْ وَأَحْصِىٰ كُلَّ شَعْءٍ عَدَداً ﴾ (١) .

ايعلم " علم "يعلم " علم " علم " علم "

ترجّي ابن جُزي - رحمه الله - :

رجّح أنَّ فاعل يعلم يعود على الله – ﴿ لَهُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَل

مجمل ما ذكره الآية

قال: « في الفاعل بيعلم ثلاثة أقوال:

الأول: أي ليعلم الله أنَّ الرسل قد بلغوا رسالات ربم أي : يعلمه موجودا وقد كان علم ذلك قبل كونه.

الثاني: ليعلم محمدٌ أنَّ الملائكة الرُّصد أبلغوا رسالات رجم.

الثالث : ليعلم من كفر أنَّ الرسلَ قد بلغوا الرسالة . والأول أظهر » (٢٠).

العرض والمناقشة:

اختُلِف في فاعل " يعلم " على سبعة أقوال وهي :

القول الأول: ما أظهره ابن جُزيّ موافقا للقصّاب، والزمخشري، ووافقهم جلال الدين المحلِّ ي وأبو السعود، ومحمدُ بن عبد الوهاب (٣)، وابن عاشور-رحمهم الله تعالى- (١).

قال القصّاب : « فعلمه بذلك - سبحانه - ليس بمحدث في وقت تبليغ رسالة الرسل ، بل علمه قديم أزلي بالأشياء كلها ، قبل كونها بتكوينه لها ، وهو في هذا على سعة اللسان ، أي يراهم مبلغين ل لرسالة

⁽١) سورة الجن:٢٨.

⁽٢) التسهيل (٤/٥٥١).

⁽٣) محمد بن عبد الوه اب بن سليمان التميمي النجدي . وُلد في العيينة سنة (١١١٥ هـ) . صاحب النهضة الدينية الإصلاحية الحديثة في جزيرة العرب. من مؤلفاته (كتاب التوحيد، ورسالة كشف الشبهات، و تفسير الفاتحة) . توفي سنة (٢٠٦ هـ). يُنظر : الأعلام (٢٠ / ٢٥٧).

⁽٤) نكت القرآن (٤ / ٤٣١) ، واالكشاف(٤/٦٣٥) ، وإرشاد العقل السليم (٤٨/٩)، و تفسير الجلالين (٧٧٣/١) ، وتفسير آيات من القرآن الكريم (١ /٣٦٢) ، والتحرير والتنوير (٢١ / ٢٥٠) .

سامعین لربهم ، مطعین » ^(۱).

قال أبو السعود: « فالمعنى أنه تعالى يسلكهم من جميع جوانب المرتضى ليعلم أن الشأن قد أبلغوه رسالات رجم سالمة عن الا ختطاف والتخليط علما مستتبعا للجزاء، وهو أن يعلمه موجودا حاصلا بالفعل كما في قوله تعالى: ﴿ وَلَنَبَلُونَكُمْ حَتَى نَعْلَمُ ٱلْمُجَاهِدِينَ ﴾ (٢) ، والغاية في الحقيقة هو الإبلاغ والجهاد. وإيرادُ علمه تعالى؛ لإبراز اعتنائه تعالى بأمرهما والإشعار بترتيب الجزاء عليهما والمبالغة في الحث عليهما والتحذير عن التفريط فيهما » (٣).

وقال ابن عاشور: « والمراد: ليَعلم اللهُ أن قد أبلغوا رسالات الله وأدوا الأمانة علم اليترتب عليه جزاؤهم الجزيل» (٤).

القول الثاني: ليعلم محمد - وهو قول ابن عباس ^(°). و قال به قتادة ^(۲). و القرطبيّ ، ابن كثير ^(۲) – وهم الله تعالى – الله تعالى الله تعالى – الله تعالى الله تعالى – الله تعالى الله تع

قال الإمام الطبري: « وأولى هذه الأقوال عندنا بالصواب. قول من قال: ليعلم الرسول أن الرسل قبله قد أبلغوا رسالات رهم؛ وذلك أن قوله: ﴿ لِيَعْلَمُ مَن سبب قوله : ﴿ فَإِنَّهُ يَسَلُكُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ وَمُن كَانَ ذَلك خبرا عنه عنه الرسول، فمعلوم بذلك أن قوله ليعلم من سببه إذ كان ذلك خبرا عنه » (^).

⁽١)نكت القرآن (٤ / ٤٣١).

⁽٢) سورة محمد: ٣١.

⁽٣) إرشاد العقل السليم (٤٨/٩).

⁽٤) التحرير والتنوير (١٢/٢٥٠).

⁽٥) أخرجه الطبري بسنده عنه " جامع البيان " (١٢٣/٢٩)، ولفظه قال : (أربعة حفظة من الملائكة مع حبرائيل ليعلم محمد وأُن قَدُ أَبَلَغُواْ رِسَالَتِ رَبِّمِمْ وَأَحَاطَ بِمَا لَدَيْمِمْ وَأَحْصَىٰ كُلُّ شَيْءٍ عَدَدًا ﴾ قال: وما نزل جبريل – عليه السلام – بشيء من الوحي إلا ومعه أربعة حفظة).

⁽٦) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) (١٢٣/٢٩)، ولفظه (ليعلم رسول الله حسلي الله عليه وسلم – أن الرسل قبله قد أبلغت عن ربما وحفظت) .

⁽۷) جامع البيان (۲۳/۲۹) ، وتفسير القرآن العزيز (٥/٨٤)، و الوسيط (٤/ ٣٦٩) ، وتفسير القرآن (٧٤/٦) ، والجامع لأحكام القرآن (٣٠/١٩) ، و تفسير القرآن (٣٠/١٩) .

⁽٨) جامع البيان (٢٩/٢٩).

القول الثالث: ليعلم الناس.أورده السمعاني ،والبغوي ،والقرطبي -رحمهم الله تعالى - (١٠).

ا**لقول الرابع : ليعلم إبليس** ، ذكره أبو حيَّان ، والسم ين ، والقرطبي ، والشوكاني والألوسي – رحمهم الله تعالى – (٢٠).

القول السادس: ليعلم الجن ،ذكره الماوردي ، والسمعاني ، وابن عادل ، والشوكاني والألوسي – رحمهم الله تعالى – (٣).

القول السابع: ليعلم من كذب الرسل ،وهو مروي عن مجاهد (١)، وقال به مكي بن أبي طالب (٥)، وذكره الماوردي وأبو حيَّان ، وابن كثير ، والشوكاني-رحمهم الله تعالى- (٢).

الترجيح

الراجح – والله تعالى أعلم – ما رجّحه ابن جُزيِّ ، و أكثر المفسرين (٧) بأنه عائد على الله – وَ الله الدلالة سياق عليه ؛ لأن الله تعالى وصف نفسه بقوله : ﴿ عَلِمُ ٱلْغَيْبِ ﴾ فله العلم المطلق بما كان وما سيكون ، و اختصَّ بعض خلقه بإطلاعه على شيء من علمه وهم رسله الكرام وجعل لهم من الرصد ما يحفظو لهم ؛ ليبلغوا ما أنزل الله إليهم ؛ ليعلم الله أن رسله أبلغوا ما نزل إليهم ، علمًا يترتب عليه قيام الحجة على الخلق وليس علما محدثًا بدليل قوله تعالى : ﴿ وَأَحَلَ الله علم الله تعالى علمه على أن الله تعالى عالم بذلك قبل كونه . وهو موافق للقاعدة التفسيري : (متى علق الله تعالى علمه بالأمور بعد وجودها كان المراد بذلك : العلم الذي يترتب عليه الجزاء) (٨) ومما يؤيده :

⁽١) تفسير القرآن (٦/ ٧٤) ، ومعالم التتريل (٥ / ٤٦٧) ، والجامع لأحكام القرآن (٩ / ٣٠/١).

⁽٢) البحر المحيط (٣٤٩/٨) ، والدر المصون (٦ / ٢٠٠) ، والجامع لأحكام القرآن (٣٠/١٩)، القدير (٣١٣/٥) ، وروح المعاني (٢٠/١٩).

⁽٣) النكت والعيون (٦ / ١٢٣) ، وتفسير القرآن (٦/ ٧٤) ، واللباب في علوم الكتاب (١٩/ ٤٤٦ – ٤٤٧) ،وفتح القدير (٣١٣/٥).

⁽٤) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان " (١٢٣/٢٩) ، ولفظه قال :(ليعلم من كذب الرسل أن قد أبلغوا رسالات ربهم).

⁽٥) الهداية إلى بلوغ النهاية (١٢ / ٧٧٨١).

⁽٦) النكت والعيون (٤ / ١٢٣) ، و البحر المحيط (٩/٨ ٣٤) ، وتفسير القرآن العظيم(٤ /٣٣٤)، وفتح القدير(٥ /٣١٣).

⁽٧) التفسير الكبير (٣٠/٥٥١).

⁽٨) قواعد التفسير (٢/٥٥٥).

النظائر القرآنية كما في قول الله تعالى : ﴿ وَمَا جَعَلْنَا ٱلْقِبْلَةَ ٱلَّتِي كُنتَ عَلَيْهَ ٓ إِلَّا لِنَعْلَمَ مَن يَتَبِعُ ٱلرَّسُولَ
 مِمَّن يَنقَلِبُ عَلَى عَقِبَيْةٍ ﴾ (١).

قال الشيخ الشنقيطي – رحمه الله – تعليقا على الآية: « ظاهر هذه الآية قد يتوهم منه الجاهل أنَّ ه تعالى يستفيد بالاختبار علمًا لم يكن يعلمه – ﷺ – عن ذلك علوا كبيرا ؛ بل هو تعالى عالمٌ بكل ما سيكون قبل أن يكون وقد بين أنه لا يستفيد بالاختبار علمً الم يكن يعلمه بقوله جل وعلا :

وَلِيَبْتَكِي الله مَا فِي صُدُورِكُمْ وَلِيمُحِصَ مَا فِي قُلُوبِكُمْ وَالله عليه مَذات الصدور فقوله والله عليم بذات الصدور الله ما في صدوركم وليمحص ما في قلوبكم والله عليم بذات الصدور فقوله والله عليم بذات الصدور بعد قوله: "ليبتلي" دليل قاطع على أنه لم يستفد بالاختبار شيئا لم يكن عالما به - الله عن ذلك علوا كبيرا ؛ لأن العليم بذات الصدور غني عن الاختبار .وفي هذه الآية بيان عظيم لجميع الآيات التي يذكر الله فيها اختباره لخلقه ومعنى و إلا لِنعَلَم في أي : علما يترتب عليه الثواب والعقاب فلا ينافي أنه كان عالما به قبل ذلك . وفائدة الاختبار ظهور الأمر للناس أما عالم السر والنجوى فهو عالم بكل ما سيكون كما لا يخفى» (٣).

وهذا يوافق القاعدة التفسيرية: (توحيد مرجع الضمائر في السياق الواحد أولى من تفريقها) (٤). قال الشيخ محمد بن عبد الوهاب – رحمه الله – : «أي ليعلم الله أن الأنبياء بلَّغُوا الرسالات كقوله : ﴿ حَمَّ نَعْلَمُ اللَّهُ عَمَد بن عبد الوهاب أَوَا كُورُهُ الله وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَمَد الرسل من الحكم والشرائع وَأَحَاطَ بِمَا لَدَيْهُم ﴾ بما عند الرسل من الحكم والشرائع وأَحَمَى كُلَّ شَيْءٍ عَدَدًا ﴾ من القطر والرمل وورق الأشجار وغير ذلك فكيف لا يحيط بما عند الرسل من وحيه » (١).

٢. أن اللام في قول الله تعالى "ليعلم " لام العاقبة أي : ليتبين علم الله تعالى $^{(\vee)}$. و الله تعالى أعلم.

⁽١) سورة البقرة:١٤٣ .

⁽٢)سورة آل عمران: ١٥٤.

⁽٣) أضواء البيان (١/٤٦).

⁽٤) قواعد الترجيح (٢/٦١٣).

⁽٥)سورة محمد: ٣١.

⁽٦) تفسير آيات من القرآن الكريم (٣٦٢/١).

⁽٧) يُرِظر : باهر البرهان (٣/ ١٥٦٦).

رابعاً : سورة المزملُ

64 64 64

قول الله - عَلَق - : ﴿ يَكَأَيُّهَا أَلْمُزَّمِّلٌ فَمِ أَلَيْلَ إِلاَّ فَلِيلًا ﴾ (١٠.

🗱 (۳۰)مسألة : سبب نداء النبي – 🏂 – بالمزمّل .

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - :

رجَّح أنَّ النبي - ﷺ - نُودي " بالمزمل " ؛ لأنه كان وقت نزول الآيات متزمَّلا في كساء فرقاً مما عاينه من الوحي.

مجمل ما ذكره في الآية

قال: «وفي تسمية النبي- على - بالزمل ثلاثة أقوال:

أحدها: أنه كان في وقت نزول الآية متزم لا في كساءٍ أو لحافٍ ، والتزمُّل الالتفافِ في الثياب بضم وتشمير. هذا قول عائشة والجمهور.

والثابي: أنه كان قد تزمل في ثيابه للصلاة.

الثالث: أنَّ معناه المتزمِّل للنبوة .أي : المتشمَّر المجد في أمرها. والأول هو الصحيح؛ لما ورد في البخاري ومسلم أنَّ رسول الله- ﷺ – لما جاءه الملك وهو في غار حراء في ابتداء الوحي رجع – ﷺ – إلى

خديجة ترعد فرائصه فقال: ((زملوني زملوني)) فترلت ﴿يَتَأَيُّهَا ٱلْمُدَّثِّرُ ﴾ (٢) وعلى هذا نزلت ﴿

يَــَأَيُّهَا ٱلْمُزَّمِّلُ ﴾ (^{٣)} . فالمزمِّل على هذا تزمله من أجل الرعب الذي أصابه أول ما جاءه جبريل .

⁽١)سورة المزَّمل:١.

⁽٢) سورة المدَّثر:١.

⁽٣) لم أقف على هذا الحديث بهذا السياق ، و إنما وقفت عليه من روايتين . وهما :

لأولى: مَا أَخْرِجه البخاري في صحيحه عن عائشة - رضي الله عنها - قالت: ((... حتى جَاءَهُ الْحَقُّ وهو في غَارِ حِرَاءِ
فَحَاءَهُ الْمَلَكُ فقال: اقْرَأْ. قال: مَا أَنا بِقَارِئَ .قال: فَأَخَذَنِي فَعَطَّنِي حتى بَلَغَ مِنِّي الْجَهْدَ ، ثُمَّ أَرْسَلَنِي فقال: اقْرَأُ فلت: مَا أَنا بِقَارِئُ فَقَلت: مَا أَنا بِقَارِئُ فَعَطَنِي الطَّفَةَ ثُمَّ أَرْسَلَنِي فقال: اقْرَأُ وَلَتُ الْعَبْدَ وَمُ أَرْسَلَنِي فقال: ﴿ اَقْرَأُ وَلَتُهُ مِنْ عَلَقَ الْإِنْسَنَ مِنْ عَلَقَ الْإِنْسَنَ مِنْ عَلَقِ اللَّهِ عَلَقَ الْإِنسَنَ مِنْ عَلَقِ اللَّهُ وَمُؤَلِّكُ أَلْأَكُمُ ﴾ فَوَحَمَعَ هما رسول اللَّهِ - عَلَيْقِ - يَرْجُفُ فُوَادُهُ فَذَخَلَ على خلِيجَةَ بِنْتِ خُونِيلِدٍ - رضي الله عنها - فقال: زَمِّلُونِي زَمِّلُونِي . فَرَمَّلُوهُ حتى ذَهَبَ عنه الرَّوْعُ)). باب كَيْفَ كان بَدْءُ الْوَحْيَ إِلَى رسول اللَّهِ - يَعَلِي - وَقَوْلُ اللَّهِ جَلَّ ذِكْرُهُ : ﴿ إِنَا ٓ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ كُمَا أَوْحَيْنَا إِلَى نُوجٍ وَالْنِبِيَّىَ مِنْ بَعْدِهِ عَلَى اللهِ عَنْهَا - وَقَوْلُ اللَّهِ جَلَّ ذِكْرُهُ : ﴿ إِنَا ٓ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ كُمَا أَوْحَيْنَا إِلَى نُوجٍ وَالْنَبِيَةِ مَنْ مِنْ بَعْدِهِ عَلَى اللهِ عَنْهُ اللهِ جَلَّ ذِكْرُهُ : ﴿ إِنَا ٓ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ كُمَا أَوْحَيْنَا إِلَى نُوجٍ وَالْنِبِيَةَ مَنْ مِنْ بَعْدِهِ عَلَى اللهِ عَنْهُ اللّهِ جَلَّ ذِكْرُهُ : ﴿ إِنَا ٓ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ كُمَا أَوْحَيْنَا إِلَى نُوجٍ وَالْنِبِيتَىٰ مِنْ بَعْدِهِ عَلَى اللهِ عَنْهُ اللهِ عَنْهُ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهِ اللّهِ عَنْهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ الْعَلْمُ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهَا عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهِ عَنْهَا اللّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهِ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

وقال الزمخشري :كان نائما في قطيفة فنودي يأيها المزمل [ليهجن إليه (١)] الحالة التي كان عليها من التزمل في القطيفه ؛ لأنه [كان(٢)] سبب النوم الثقيل المانع من قيام الليل ، وهذا القول بعيد غير سديد» (٣)

العرض والمناقشة:

في المسألة خمسة أقوال وهي:

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزيِّ موافقًا للسمِّعاني ، و وافق ُهما جلالُ الدين المحلِّي ، و صدَّر به الشوكاني ، والألوسي، وابن عاشور الأقوال (٤)، وقال به السعدي (٥). وممن أورده ابن عطيّة ، وابن الجوزي (٢) – رحمهم الله – .

قال السمّعاني : «قال ابن عباس: لما تراء له جبريل - صلوات الله عليه - في ابتداء الوحي فوَق منه فرقلَ شديدًا فرجع إلى بيته وتزمل بثيابه ، فأنزل الله تعالى قوله : ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلْمُرَّمِّلُ ﴾ ثم إن جبريل - الطّيكيلا - الطّيكال الله عنى أنسى الله الله عنى أنسى الله ع

القول الثابي : نُودي النبي - ﷺ - " بالمزمِّل " ؛ لتأهبه للصلاة . وهو مروي عن قتادة (^) وقال به

والثاية: ما أخرجه البخاري في صحيحه ، من حديث جابر بن عبد الله الأنصاري - ﴿ وهو يحدث عن فترة الوحي فقال في حديثه: ((بَيْنَا أَنَا أَمْشِي إِذْ سمعت صَوْتًا من السَّمَاءِ فَرَفَعْتُ بَصَرِي فإذا الْمَلَكُ الذي جَاءَني بِحِرَاءِ جَالِسٌ على كُرْسِيٍّ بين السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ فَرُعِبْتُ منه فَرَجَعْتُ فقلت : زَمِّلُونِي زَمِّلُونِي . فَأَنْزَلَ الله تَعَالَى : ﴿ يَاتَأَيُّهُا ٱلْمُذَرِّرُ ﴾ إلى قَوْلِهِ : السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ فَرُعِبْتُ منه فَرَجَعْتُ فقلت : زَمِّلُونِي زَمِّلُونِي رَمِّلُونِي . فَأَنْزَلَ الله تَعَالَى : ﴿ يَاتَأَبُهُ اللَّمُ اللَّهُ حَلَّ ذِكْرُهُ : ﴿ إِنَّا آوَحَيْنَا اللهِ جَلَّ ذِكْرُهُ : ﴿ إِنَّا آوَحَيْنَا إِلَى فَوْلِهِ : إِلَى اللهِ جَلَّ ذِكْرُهُ : ﴿ إِنَّا آوَحَيْنَا إِلَى فَوْلِهِ اللهِ عَلَى بِهِ كَيْ رَفِي كَانَ بَدْءُ الْوَحْيِ إِلَى رسول – ﷺ -، وَقَوْلُ اللهِ جَلَّ ذِكْرُهُ : ﴿ إِنَّا آوَحَيْنَا إِلَى فَوْلِهِ اللهِ عَلَى مِنْ بَعْدِوءً ﴾ (١/٥) ح (٤) ، وأخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الإيمان ، باب بدء الوحي على رسول الله – ﷺ (١٣٤٥) ح (١٢١) بنحوه.

⁽١) في المطبوع (ليبين الله) والتصويب من "ز" (أ/ ٢٢٥).

⁽٢) ساقط من الأصل والتصويب من "ز" (أ / 1).

⁽٣) التسهيل (٤/١٥٦).

⁽٤)تفسير القرآن (٧٦/٦) ، و تفسير الجلالين (٧٧٣/١) ،و فتح القدير (٥/٥ ٣١) ،و روح المعاني (٧٦/٦)، والتحرير والتنوير (١٢ / ٢٥٦).

⁽٥) تيسير الكريم الرحمن (٨٩٢/١).

⁽٦)المحرر الوجيز (٥/٣٨٦) ، وزاد المسير (٣٨٨/٨).

⁽٧)تفسير القرآن (٧٦/٦).

⁽٨) أخرجه الطبري بسنده عنه " جامع البيان " (١٢٤/٢٩) ، ولفظه : (أي: المتزمل في ثيابه). و ذكره السيوطي في " الدر المنثور " (٣١٣/٨) ونسبه لعبد الرزاق وعبد بن حميد وابن جرير وابن نصر . وقول الإمام الطبري (متأهب للصلاة) إنما هذا من كلامه

الفراء ورجَّحه الإمام الطبري و تبعه ابن أبي زمنين ، والمراغي (')– رحمهم الله –.

قال الفراء: «والمزمّل: الذي قد تزمّل بثيابه، وتميأ للصلاة، وهو رسول الله-ﷺ - » (٢٠).

وقال الطبري: « واحتلف أهل التأويل في المعنى الذي وصف الله به نبيه - على في هذه الآية من التزمُّل، فقال بعضهم: وصفه بأنه مُتَزمل في ثيابه، متأهب للصلاة» (٣).

ثم عقّبَ على الأقوال بقوله: « والذي هو أولى القولين بتأويل ذلك، ما قاله قتادة ؛ لأنه قد عقبه بقوله: ﴿ وَ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُو

القول الثالث : نُودي – ﷺ – ؛ لأنَّ وقت نزول الآيات كان متزملا في كساء . وهو قول عائشة – رضي الله عنها– (٦) ، وقال به إبراهيم النخعي (٧) . وقدَّمه ابن عطية ، وأفرده بالذكر أبي حيان (٨) ،

تفسيرا لقول قتادة .

(١) جامع البيان (١٢٤/٢٩) ، تفسير القرآن العزيز (٩/٥) ، وتفسير المراغي (١٠ / ٢٣٤) .

قال الزيلعي : «قلت : غريب . وروي البيهقي في كتاب الدعوات الكبير له اخبرنا أبو عبد الله الحافظ اخبرني أبوصالح خلف بن محمد أنا صالح بن محمد ثنا محمد بن عباد المكي ثنا حاتم بن إسماعيل عن نصر بن كثير عن يجيى ب ن سعيد عن عروة عن عائشة قالت : لما كانت ليلة النصف من شعبان انسل النبي - صلى الله عليه وسلم - من مرطي ،ثم قالت: والله ما كان مرطي من حرير ولا قز ولا كتان ولا كرسف ولا صوف . قلنا فمن أي شيء كان ؟ قالت: إن كان سداه لمن شعر وإن كان لحمته لمن وبر مختصر».

ورواه ابن الجوزي في العلل المتناهية من حديث سليمان بن أبي كريمة عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة فذكره سواء وأعله بابن أبي كريمة وقال إن له مناكير . يُرظر : تخريج الأحاديث والآثار (١٠٧/٤).

⁽٢) معاني القرآن للفراء (٣/ ١٩٦).

⁽٣) جامع البيان (٢٩/٢٩).

⁽٤) سورة المزَّمل:٢.

⁽٥) جامع البيان (٢٩/٢٩).

⁽٦) لفظ الحديث لم أجده مسندا ، و ذكره الزمخشري عن عائشة -رضي الله تعالى عنها - أنها سؤُلت ما كان تزميله ؟ قالت: (كان مرطا طوله أربع عشرة ذراعا ونصفه علي وأنا نائمة ونصفه عليه وهو يصلي . فسؤُلت ما كان؟ فقالت :والله ما كان حزا ولا قزا ولا مرعزا ولا إبريسما ولا صوفا وكان سداه شعرا ولحمته وبرا).

⁽٧) أخرجه ابن أبي حاتم في "تفسير القرآن العظيم" (٣٣٨٠/١٠) ح (١٩٠١٥)، ولفظه (قال نزلت وهو في قطيفة).

⁽٨) المحرر الوجيز (٥/٣٨٦) ، و البحر المحيط (٣٥٣/٨).

وممن ذكره الزجاج ، ومكي بن أبي طالب ،وابن كثير (١) – رحمهم الله –.

قال ابن عطية : ﴿ ﴿ وَيَتَأَيُّهَا ٱلْمُزَّمِلُ ﴾ نداء للنبي - ﷺ - واختلف الناس لم نودي بهذا فقالت : عائشة والنخعي وجماعة : لأنه كان وقت نزول الآية متزمّ شرلا بكساء والتزمّ ل الالتفاف في الثياب بضم وتشمير ومنه قول امرئ القيس (٢) :

ك أنَّ أبانا في أفانينِ ودقةِ كبيرُ أناسِ في بحِادٍ مُزمِّ ل» (٣).

قال القرطبي: «وهذا القول من عائشة يدل على أنَّ السورة مدنية فإن النبي - ﷺ - لم يبن بها إلا في المدينة وما ذكر من أنها مكية لا يصح - والله أعلم- » (٤)

⁽١) معاني القرآن وإعرابه للزحاج (٥ / ١٨٦) ، والهداية إلى بلوغ النهاية (١٢ / ٧٧٨٥) ، و تفسير القرآن العظيم (٤٣٥/٤).

⁽٢) امرؤ القيس بن حجر بن الحارث الكندي، من بني آكل المرار ، أشهر شعراء العرب على الإطلاق. توفي نحو (٨٠ ق هـــ). يُنظر : طبقات فحول الشعراء (١/١٥) ، والأعلام (٢ / ١١).

⁽٣)المحرر الوجيز (٣٨٦/٥).

⁽٤) الجامع لأحكام القرآن (٣٢/١٩).

⁽٥) الجامع لأحكام القرآن (٣٢/١٩)، وتفسير القرآن العظيم (٤٥٥/٤)، واللباب (١٩ / ٤٥١)، فتح القدير (٥/٥١)، و روح المعاني (١٠١/٢٩)، والتحرير والتنوير (١٢ / ٢٥٦).

⁽٦) سورة المدَّثر:١.

⁽۷) أخرجه البزار في مسنده البحر الزخار (٣ / ٧٧) ح (٢٢٧٦) ، والطبراني في المعجم الأوسط (٢/٩١٣) ح (٢٠٦٩). وهو موضوع . قال الهيثمي : وفيه معلى بن عبد الرحمن الواسطي وهو كذاب . يُنظر : مجمع الزوائد ومنبع الفوائد (١٣٠/٧).

القول الخامس : نودي النبي – ﷺ - " بالمزمل " ؛ لأنه وقت نزول الآيات كان نائمًا متزمِّ لا في ثيابه قال به الزمخشري، وتبعه البيضاوي ، وأبي السعود $^{(1)}$ رحمهم الله- .

قال الزمخشريّ : « وكان رسول الله - ﷺ - نائماً بالليل متزمِّ لاً في قطيفة فنبه ونودي بما يهجُ ن إليه الحالة التي كان عليها من التزمِّل في قطيفته» (٢).

القول السادس : نُودي النبي- ﷺ - "بالمزمِّل " على سبيل المجازا كأنه قيل له: يا من تزمَّل بالنبوة . وهو قول ابن عباس $(^{(7)})$ ، وقال به عكرمة $(^{(2)})$ رضى الله عنهما .

وأورده الطبري ، والماوردي ، والسمعاني ، وابن عطية ، وابن العربي ، وابن الجوزي ، والقر طبی والخازن ، وابن كثير ، وابن عادل ، والشربيني ، والشوكاني (٥) – رحمهم الله -.

الترجيح

أرى — والله تعالى أعلم — أن النبي – ﷺ – نُودي بالمزمل ؛لتأهبه للصلاة . وهو ما قاله الفواء ورجَّحه الإمام الطبري ؛ لقرينة السياق فقد أمره الله تعالى بعد ندائه بالأمر بالقيام . ويؤيده عدة أمور وهي :

١. أنَّ هذا النداء من الله تعالى تلطفًا و تأنيسًا، وقد يعدل عن نداء الشخص باسمه إلى صفة متلبس بما إيناساً وملاطفة له.

قال ابن عاشور : « افتتاح الكلام بالنداء إذ كان المخاطب واحدا و لم يكن بعيدا يدل على الاعتناء بما ً سيلقى إلى المخاطب من كلام

والأصل في النداء أن يكون باسم المنادي العلم إذا كان معروفا عند المتكلم فلا يعدل من الاسم العلم إلى غيره من وصف أو إضافة إلا لغرض يقصده البلغاء من تعظيم وتكريم نح و: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ حَسَّبُكَ

⁽١) الكشاف (٣٧/٤) ، و أنوار التتريل (٤٠٤/٥) ، و إرشاد العقل السليم (٩/٩).

⁽٢) الكشاف (٤/٦٣٧).

⁽٣) أخرجه الحاكم بسنده عنه "المستدرك على الصحيحين" (٥٤٨/٢) ح (٣٨٦٣) ، ولفظه قال : (زملت هذا الأمر فقم به) قال الحاكم هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه. قال الذهبي قي التلخيص: صحيح.

⁽٤) أخرجه الطبري بسنده عنه : جامع البيان (١٢٤/٢٩)، ولفظه : قال: (زملت هذا الأمر فقم به) .

⁽٥)جامع البيان (١٢٤/٢٩)،و النكت والعيون(٦/ ١٢٥)، وتفسير القرآن (٧٦/٦)، المحرر الوجيز (٣٨٦/٥)،و أحكام القرآن لابن العربي (٣٢٣/٤) ، وزاد المسير (٣٨٨/٨) ، ولباب التأويل (٦ / ٢٩٩) ، وتفسير القرآن العظيم (٤٣٥/٤) ، واللباب(١٩ / ٤٥٠) والسراج المنير (٨ / ١٤٠) ، فتح القدير (٥/٥٣).

ٱللَّهُ وَمَنِ ٱتَبَعَكَ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ (1) أو تلطف وتقرب نحو: ﴿ يَنْبُنَى ﴾ (2) و ﴿ يَكَأَبُتِ ﴾ (3)، أو قصد للمَحم نحو: ﴿ وَمَا أَنُوا يَكَأَيُّهُا ٱلَّذِي نُزِّلَ عَلَيْهِ ٱلذِّكُرُ إِنَّكَ لَمَجْنُونُ ﴾ (4) فإذا نودي المناد ي بوصفِ هيئتهِ من لبسه أو جلسةٍ أو ضجعةٍ كان المقصود في الغالب التلطف به والتحبب إليه... » (0).

٢. إنَّ الأقوال الأخرى لا تسلم من الاعتراض ، وبيان ذلك كما يلي :

القول الأول : وهو اختيار ابن جُزيّ .

أرى – والله تعالى أعلم – أنَّ هذا القول لابن جُزيِّ فيه نظر ؛ وذلك من حيث الاستدلال على قوله بأنه قول عائشة – رضى الله عنها – في بدء بأنه قول عائشة – رضى الله عنها – في بدء الوحي عندما رجع رسول الله – السلام حراء فهذا الوحي عندما رجع رسول الله – الحرام خائفلو جلاً عندما تراء له جبريل – السلام - في غار حراء فهذا الرعب الذي اعترى النبي – الحرام لول مرة رأى فيها جبريل – السلام بعد ذلك رآه بعد فترة الوحى في حديث جابر فترلت عليه سورة المدثر .

فالقول بأنه تزمَّل في ثيابه لما عاينه عند تلقى الوحي والاستدلال بحديث عائشة أرى – والله أعلم – استدلال في غير محلق ؟ إذ أن حالة الخوف قد زالت بسبب تكرار نزول الوحي بدليل قول جابر – ﴿

- : ((فحمي الوحي وتتابع)).

وكذلك استناد ابن جُزيّ في بيان المعنى على قول عائشة – رضي الله عنها – : ((فَرَجَعَ بِمَا رسول اللَّهِ – يَوْجُفُ فَوَادُهُ فَدَخَلَ على خَدِيجَةَ بِنْتِ خُونْيلدٍ – رضي الله عنها – فقال : زَمِّلُونِي زَمِّلُونِي فَزَمَّلُوهُ حتى ذَهَبَ عنه الرَّوْعُ ...)) ظاهر السيّاق أن النبي – ﷺ - زُمِّل لخوفه.

٣. قول ابن جُزي بعد ذكر الحديث : « وعلى هذا نزلت : ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلْمُزَّمِّلُ ﴾ هذا القول لم أقف عليه في رواية الحديث ، وإنما وحدت هذه الزيادة عند ابن عطية ، وتبعه الثعاليي ، والصحيح أنَّ خبر حابر - ﴿ صريح في نزول المدثر (٧).

والقول الرابع: أن النبي - الله نودي بالمزمل لخوفه من قريش. يرده أن الحديث موضوع وليس محلا للاستشهاد به .

⁽١) سورة الأنفال:٦٤.

⁽٢) سورة هود:٤٢.

⁽٣) سورة يوسف: ٤.

⁽٤) سورة الحِجر:٦.

⁽٥) التحرير والتنوير (١٢ / ٢٥٥).

⁽٦) المحرر الوجيز (٣٨٦/٥) ، والجواهر الحسان (١/٤٥) ، وروح المعاني (١٠٢/٢٩)، و والتحرير والتنوير (١٢ / ٢٥٦).

⁽٧) المحرر في أسباب الترول (٢ / ١٠٥٢).

والقول الخامس: بأنه - ﷺ كان نائما فنودي استهجانا قول لا يصح وصف النبي - ﷺ - به ؛ لأن الله تعالى قد خاطب نبيه في القرآن بما يليق به فلم يدعه باسمه قط ومن ذلك قول الله تعالى : ﴿ يَكَأَيُّهَا اللَّهِ يُعَالَى اللَّهُ تَعَالَى قَدُ خاطب نبيه في القرآن بما يليق به فلم يدعه باسمه قط ومن ذلك قول الله تعالى : ﴿ يَكَأَيُّهَا النَّبِيُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ ال

قال ابن المنير في تعليقه على الكشاف : «أما قوله الأول : أن نداءَه بذلك تحجينٌ للحالة التي ذكر أنه كان عليها ، واستشهادَه بالأبيات المذكورة ، فخطأ و سوء أدب ، ومن اعتبر عادة خطاب الله تعالى في الإكرام والاحترام علم بطلان ما تخيله الزمخيري ، فقد قال العلماء : إنه أي : النبي - الله عن المناه علم بطلان من خصائصه دون سائر الرسل إكرامًا له وتشريفك (٤).

القول السادس: محمول على الجاز ، والحقيقة أولى . والله تعالى أعلم.

⁽١) سورة الأحزاب: ٢٨.

⁽٢)سورة التحريم: ١.

⁽٣) قواعد الترجيح (١/٣٢٨).

⁽٤) الكشاف (٤ / ٤٧٨).

قول الله - عَلَىٰ - : ﴿ يَكَأَيُّهَا أَلْمُزَّمِّلُ فَمِ أَلَيْلَ إِلاَّ فَلِيلًا ﴾ (١). وفي الآية مسألتان وهما :

🗱 (٣١)المسألة الأولى : على من فُرض قيام الليل في قوله تعالى : ﴿ فُمِ أَلَيْلَ إِلاَّ فَلِيلًا ﴾.

ترجيح ابن جُ زي - رحمه الله - ٤

رجَّح أنَّ قيام الليل فُرض على النبي- ﷺ - وعلى أمته ثم نُسخ.

مجمل ما ذكره في الآية:

قال : « وأمَّا على القول بالوجوب ففيه ثلاثة أقوال :

أحدها :أنه فرض على النبي - ﷺ - وحده و لم يزل فرضاً عليه حتى توفي.

الثاني: أنَّ فرض عليه وعلى أم ته فقاموا حتى انتفخت أقدامهم، ثم نسخ بقوله في آخر السورة : ﴿ إِلَّ وَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ ﴾ (٢) الآية وصار تطوعا. هذا قول عائشة – رضي الله عنها – (٣) وهو الصحيح . واختلف كم بقي فرضاً ؟ فقالت عائشة : عاما .وقيل: ثمانية أشهر. وقيل: عشرة أعوام

الثالث : أنَّ فرضُ عليه - الله إلا ما تيسر الثالث : أنَّ فرضُ عليه - الله إلا ما تيسر منه و هو مذهب الحسن و ابن سيرين (١)» (٥) .

العرض و المناقشة:

فالآية الناسخة على هذا مدنية.

في المسألة أربعة أقوال وهي :

⁽١) سورة المزَّمل: ١.

⁽٢) سورة المزمل: ٢٠.

⁽٣)التسهيل (٤/٢٥١)

⁽٤) محمد بن سيرين البصري، الأنصاري بالولاء، أبو بكر . وُلد سنة (٣٣ هــ) . إمام وقته في علوم الدين بالبصرة . . تُوفي سنة (١١٠ هــ).

ينظر : وفيات الأعيان (١٨١/٤) ، و الأعلام (٦ / ١٥٤).

⁽٥) التسهيل (٤/١٥٦).

القول الأول :ما ذهب إليه ابن جُزيّ . وهو قول عائشة (١) ، وابن عباس (٢) – رضي الله عنهما –. وقال به الطبري ، و مكي بن أبي طالب ، والبغوي ، والقرطبي (٦) ، ووافقهم الشوكاني (١) – رحمهم الله – .

قال مكي : «وكان فرضًا عليه وعلى المؤمنين فكانوا يقومون ثم خفف عنهم الآيتين في آخر السورة فَهُسختَا هذا ، وهو قول أكثر العلماء » (°).

قال الشوكاني بعد ذكر الأقوال: « و الأولى القول بنسخ قيام الليل على العموم في حقه - ﷺ - وفي حق أمته وليس في قوله: ﴿ فَأَقْرَءُواْ مَا تَيْسَرُمِنْهُ ﴾ ما يدل على بقاء شئ من الوجوب» (٦).

القول الثاني: أنه فوض على النبي - الله و حده و لم يزل فرضًا عليه حتى توفي. قدَّمه ابن عطية وقال به جلال الدين المحلي ، وابن عاشور (٧) ، وذكره الماوردي ، والقرطبي ، وأبو حيان والثعالبي (١) - رحمهم الله -.

قال ابن عاشور: «وأمر الرسول – على – بقيام الليل أمر إيجاب، وهو حاص به الأن الخطاب موجه إليه وحده مثل السور التي سبقت نزول هذه السورة، وأما قيام الليل للمسلمين فهم اقتدوا فيه بالرسول – على - » (٩).

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه . كتاب صلاة المسافرين أو قصرها ، باب جامع صلاة الليل ومن نام عنه أو مرض (١٣/١°)، ولفظه : (فإن اللّهَ – عز وجل – افْتَرَضَ قِيَامَ اللَّيْلِ فِي أُوَّلِ هذه السُّورَةِ فَقَامَ نَبِيُّ اللَّهِ – صلى الله عليه وسلم– وَأَصْحَابُهُ حَوْلًا وَأَمْسَكَ الله حَاتِمَتَهَا اثْنَيْ عَشَرَ شَهْرًا في السَّمَاءِ حتى أَنْزَلَ الله في آخِرِ هذه السُّورَةِ التَّخْفِيفَ فَصَارَ قِيَامُ اللَّيْلِ تَطَوُّعًا بَعْدَ فَرِيضَةٍ) .

⁽٢) أخرجه الطبري بسنده عنه " جامع البيان" (١٢٤/٢٩)، ولفظه (لما نزل أول المزمل كانوا يقومون نحوا من قيامهم في رمضان وكان بين أولها وآخرها قريب من سنة) .

⁽٣) جامع البيان (١٢٤/٢٩)، والهداية إلى بلوغ النهاية (١٢ / ٧٧٨٠) ، ومعالم التتزيل (٤٠٧/٤)،والجامع لأحكام القرآن (٣٤/١٩).

⁽٤) فتح القدير (٥/٣٢٢).

⁽٥) الهداية إلى بلوغ النهاية (١٢ / ٧٧٨٥).

⁽٦) فتح القدير (٥/٣٢٢).

⁽٧) المحرر الوحيز (٥/٧٨) ، و تفسير الجلالين (١/٥٧٠) ، التحرير والتنوير (١٢ / ٢٨٥).

⁽۸) النكت والعيون (7 / ١٢٥) ، والجامع لأحكام القرآن (٣٤/١٩) ، و البحر المحيط (٣٥٣/٨)،و الجواهر الحسان (٣٥١/٤)، والتحرير والتنوير (٢١ / ٢٨٥).

⁽٩) التحرير والتنوير (١٢/ ٢٨٥).

وحجة هذا القول الاستدلال بقوله تعالى : ﴿ وَمِنَ ٱلْيَالِ فَتَهَجَّدْ بِهِ عِنَافِلَةً لَكَ عَسَىٓ أَن يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا مَحَمُودًا ﴾ (١) فذهب البعض أن معنى كولها نافلة له على التخصيص أي : خُصِّصت بها من دون أمَّتك ، ويدل عليه قوله تعالى : ﴿ فَتَهَجَّدُ ﴾ والأمر للوجوب.

القول الرابع: أنه فرضُ عليه - رحمه و على أمته وهو ثابت غير منسوخ ولكن ليس الليل كله إلا ما تيسر منه. وهو قول الحسن ، وابن سيرين (٢). وأورده السمعاني ، والقرطبي ، والشوكاني، والألوسي (٤) - رحمهم الله -.

قال القرطبي : «وقيل : نُسخ التقدير بمقدار وبقي أصل الوجوب كقوله تعالى : ﴿ فَمَا ٱسْتَيْسَرَ مِنَ

اَلْمَدِي ﴾ (٥) ، فالهدي لابد منه كذلك لم يكن بدَّه من صلاة الليل ولكن فوّض قدره إلى اختيار المصلي وعلى هذا فقد قال قوم: فرَّض قيام الليل بالقليل باق . وهو مذهب الحسن » (٦).

ويردَّه حديث عائشة – رضي الله عنها – فهو نصُّ في التخفيف عنهم بعدم القيام ، وإلزامهم بالواجب. قال قتادة : « ﴿ وَأَقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُواْ ٱلزَّكُوٰةَ ﴾ فهما فريضتان واجبتان لا رخصة لأحد فيهما فأدوهما إلى الله تعالى ذكره» (٧).

قال ابن الْمُلقِّن (^): «حكى النووي (١)في شرح مسلم في باب صلاة الليل عن بعض السلف أنه يجب

⁽١) سورة الإسراء: ٧٩.

⁽٢) وقفت عليه منسوبا في الجامع لأحكام القرآن (٣٤/١٩)، والسراج المنير (٨ / ١٤٣).

⁽٣) روح المعاني (٢٩/٢١).

⁽٤) تفسير القرآن (٨٤/٦) ، الجامع لأحكام القرآن (٩١/٥) ، و فتح القدير (٣٢٢/٥) ،و روح المعاني (١١٢/٢٩).

⁽٥) سورة البقرة: ١٩٦.

⁽٦)الجامع لأحكام القرآن (١٩/١٥).

⁽٧) جامع البيان (٩ ٢ / ٢٤).

⁽٨) عمر بن علي بن أحمد الأنصاري الشافعي، سراج الدين، أبو حفص ابن النحوي، المعروف بابن الملقن . وُلد سنة (٧٢٣ هــ) . من من أكابر العلماء بالحديث والفقه وتاريخ الرجال . له مصنفات كثيرة منها (إكمال تمذيب الكمال في أسماء الرجال ، و التذكرة

على الأمة من قيام الليل ما يقع عليه الاسم ولو قدر حلب شاة قال وهو غلط مردود بإجماع من قبله مع النصوص الصحيحة أنه لا واجب إلا الصلوات الخمس» (٢).

وقال ابن عبد البر - رحمه الله - : « وقد شذ بعض التابعين فأوجب قيام الليل ولو قدر حلب شاة والذي عليه جماعة العلماء أنه مندوب إليه مرغوب فيه » (7).

الثرجيح

القول الذي تطمئن إليه النفس – والله أعلم بالصواب – أنَّ قيام الليل فوضُ على النبي – ﷺ – وعلى أمته ثم نسخ بقوله في آخر السورة ﴿ إِنَّ رَبِّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ ﴾ (٤) الآية وصار تطوع وهو ما رجَّ ح ابن جُزيّ وأكثر العلماء ؛ لصحة حديث عائشة – رضي الله عنها – . و (إذا ثبت الحديث و كان في معنى أحد الأقوال فهو مرجِّح له) (٥) . ويُؤيد هذا القول عدة أمور وهي :

في علوم الحديث ، و الأعلام بفوائد عمدة الأحكام) . تُوفي سرة (٨٠٤ هـ).

يُنظر : طبقات الشافعية (٤٣/٤) ، و الأعلام (٥ / ٥٧).

⁽١)يحيى بن شرف بن مري الحزامي الحوراني الشافع ي النواوي ، أبو زكريا . وُلد سنة (٦٣١ هـــ). كان إماما بارعا حافظا متقنا أتقن علوما شيق من تصانيفه (شرح صحيح مسلم ، ورياض الصالحين ،والأذكار ، والأربعين ، والإرشاد في علوم الحديث) . تُوفي سنة (٦٧٦ هـــ).

يُنظر : تذكرة الحفاظ (١٤٧٠/٤) ، و طبقات الحفاظ (١٣/١٥).

⁽٢) غاية السول في خصائص الرسول (١/٩٥).

⁽٣)الاستذكار (٨٢/٢).

⁽٤) سورة المزمل: ٢٠.

⁽٥) قواعد الترجيح (١ / ٢٠٦).

⁽٦) قواعد التفسير (٢ / ٥٧٨).

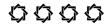
⁽٧) سورة المزَّمل:٢٠ .

حاء تعين الفريضة بالصلوات الخمس من السنة . فعن طَلْحَة بن عُبَيْدِ اللَّهِ (١) قال: جاء رَجُلُّ إلى رسول اللَّهِ - ﷺ - من أَهْلِ نَجْدٍ تَائِرَ الرَّأْسِ يُسْمَعُ دَوِيُّ صَوْتِهِ ولا يُفْقَهُ ما يقول حتى دَنَا فإذا هو يَسْأَلُ عن الْإِسْلَامِ فقال رسول اللَّهِ - ﷺ - : ((خَمْسُ صَلَوَاتٍ فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ فقال هل عَلَيَّ غَيْرُهُ ؟ قال: لَا غَيْرُهَا قال لَا إلا أَنْ تَطَوَّعَ قال رسول اللَّهِ - ﷺ - وَصِيَامُ رَمَضَانَ. قال هل عَلَيَّ غَيْرُهُ ؟ قال: لَا أَنْ تَطَوَّعَ . قال: وَذَكَرَ له رسول اللَّهِ - ﷺ - الزَّكَاة . قال: هل عَلَيَّ غَيْرُهَا ؟ قال: لَا إلا أَنْ تَطَوَّعَ . قال: وَذَكَرَ له رسول اللَّهِ - ﷺ - الزَّكَاة . قال: هل عَلَيَّ غَيْرُهَا ؟ قال: لَا إلا أَنْ تَطَوَّعَ . قال : رسول اللَّهِ - ﷺ - أَفْلَحُ إن صَدَقَ))(٢).
 - أَفْلَحَ إن صَدَقَ))(٢).

فقول الأعرابي: "هل عليّ غيرها "وإجابة النبي - ﷺ - بالنفي دلالة على تعين الفرض ، ثم قال - ﷺ - :((إلا أَنْ تَطَوَّعَ)) فسمى النبي - ﷺ - ما زاد عن الفريضة بالتطوع ، فدل ذلك على عدم الوجوب. ويتأيد بالقاعدة الترجيحة : (إذا ثبت الحديث وكان في معنى أحد الأقوال فهو مرجح له)(").

٣. أنَّ هذا القول عليه جُلُّ عبارات المفسرين.

قال السمعاني : «وفيه الإجماع» (٤)، فيقدم القول الذي استفاض النقل فيه عن أهل العلم ، وإن كان غيره محتملا (٥) . والله تعالى أعلم.



⁽١) طلحة بن عبيد الله بن عثمان التيمي القرشي المدني ، أبو محمد، أحد العشرة المبشرين، وأحد الستة أصحاب الشورى، وأحد الثمانية السابقين إلى الإسلام.تُوفي سنة (٣٦ هـــ).

يُنظر : الاستيعاب (٧٦٤/٢) ، و الإصابة في تمييز الصحابة (٣/٩٥) .

⁽٢) أخرجه البخاري في "صحيحه "، كتاب الإيمان ، بَاب الزَّكَاةُ مِن الْإِسْلَامِ وَقَوْلُهُ عز وحل : ﴿ وَمَاۤ أُمِرُوٓاْ إِلَّا لِيَعْبُدُواْ اللّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَآءَ وَيُقِيمُواْ الصَّلَوٰةَ وَيُؤْتُواْ الزَّكُوٰةَ ۗ وَذَالِكَ دِينُ ٱلْقَيْمَةِ ﴾ (١ / ٢٥) ح (٤٦).

⁽٣) قواعد الترجيح (١ / ٢٠٦).

⁽٤) تفسير القرآن (٨٥،٨٤/٦)

⁽٥) قواعد التفسير (٢/٨٠٤).

🛠 (٣٢) المسألة الثانية : مدة بقاء قيام الليل فرضا في قول الله تعالى : ﴿ فَمِ أَلَيْلَ إِلاَّ فَلِيلًا ﴾.

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - :

رجَّح أنَّ قيام الليل كان مفروضًا لمدة عام.

مجمل ما ذكره في الآية

قال : « واحلُّ كم بقي فرضا؟ فقالت عائشة: عامًا . وقيل ثمانية أشهر . وقيل عشرة أعوام فالآية الناسخة على هذا مدنية» (١).

العرض و المناقشة:

في المسألة ثلاثة أقوال وهي :

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزيّ ، وهو قول عائشة (1) ، وابن عباس (1) – رضي الله عنهما – و قال به الجصاص ، وابن أبي زمنين ، والواحدي ، والبغوي ، وبيان الحق ، والقرطبي (1) . ووافقهم الخازن (1) – رحمهم الله – .

قال البغوي: « ﴿ أَوْزِدْ عَلَيْهِ ﴾ على النصف إلى الثلثين ، خينّ ه بين هذه المنازل فكان النبي - ﷺ - الله وصحابه يقومون على هذه المقادير وكان الرجل لا يدري متى ثلث الليل ومتى النصف ومتى الثلثان فكان يقوم حتى يصبح مخافة أن لا يحفظ القدر الواجب واشتد ذلك عليهم حتى انتفخت أقدامهم

داود ح (۱۳۰۵) (۲۲٤).

⁽١) التسهيل (٤/٥٦).

⁽٢) سبق تخريجه ص (١٧١).

⁽٣) أخرجه ابن أبي شبية في مصنفه (٢٦٦/٧) ح (٣٥٩٤٣) ، و أبو داود في سننه ، كتاب الصلاة ، باب نسخ قيام اللَّيل والتيسير فيه (٣/٢١) ح (١٣٠٥) ح (١٣٠٥) ح (٣٨٠/١) ، و ابن أبي حاتم في تفسيره (١٣٠٠) ح (٣٨٠٤) ح (٣٨٦٤) و الطبراني في المعجم الكبير (١٩٦/١٦) ح (١٢٨٧٧) ، والحاكم في مستدركه (١٤٨/٢) ، من طريق مسعر عن ابن عباس . ولفظه : (لما نزل أوّل المزمل كانوا يقومون نحوًا من قيامهم في رمضان، وكان بين أوّلها وآخرها قريب من سنة). قال الحاكم : (هذا حديث صحيح الإسناد و لم يخرجاه) . وقال الشيخ الألباني : (صحيح) . يُنظر : صحيح وضعيف سنن أبي

⁽٤) أحكام القرآن للجصاص (٥/٣٦٧) ، وتفسير القرآن العزيز (٥٢/٥) ،والوسيط (٤/ ٣٧٢)، معالم التتريل (٤٠٧/٤) و باهر البرهان(٣ / ١٥٦٩)، و الجامع لأحكام القرآن (٣٤/١٩).

⁽٥) لباب التأويل (٦ / ٣٠٠٠).

فرحمهم الله وخفف عنهم ونسخها بقوله : ﴿ فَأَقْرَءُواْ مَا تَيَسَّرَ مِنَ ٱلْقُرْءَانِّ عَلِمَ أَن سَيَكُونُ مِنكُم مَّرْضَىٰ ﴾ الآية فكان بين أول السورة وآخرها سنة» (١).

ا**لقول الثاني**: بقي ثمانية أشهر. وهو قول عائشة – رضي الله عنها – . وأورده الطبري والثعلبي وأبو حيَّان (٢) – رحمهم الله –.

واستُدل عليه بحديث عائشة – رضي الله عنها – ألها قالت : «كنتُ أجعلُ لرسول الله – إلى الله عنها به الناسُ فاجتمعوا فخرج كالمُغض وكان بهم رحيمًا فخشي أن يكتب عليهم قيامُ الليلِ فقال : ((يا أيها الناسَ اكلفوا من الأعمال ما تطيقون، فإن الله لا يمل من الثواب حتى عليهم أله العمل وخير الأعمال ما دمتم عليه) ونز ل القرآن ﴿ يَتَا يُّهُا ٱلْمُزَمِّلُ اللهُ وَاللَّهُ اللَّهُ مَا يبتغون من رضوانه فرحمهم فردهم إلى الفريضة وترك قيام الليل» (٣).

القول الثالث: بقي قيام الليل عشرة أعوام. وهو مروي عن سعيد بن جبير $(^{3})$. وأورده الثعلبي و الزمخشري، والقرطبي $(^{\circ})$ – رحمهم الله –.

الترجيع

الراجح — والله تعالى أعلم بالصواب — أنّ قيام الليل بقي فرضا على النبي — ﷺ – وأصحابه — ﷺ – عاما ، وهو ما رجَّحه ابن جُزيّ ومن معه ؛ لصحة حديث عائشة – رضي الله عنها —

⁽١) معالم التتريل (٤٠٧/٤).

⁽٢) جامع البيان (١٢٥/٢٩)،و الكشف والبيان (١٩/١٠)،و البحر المحيط (٣٥٣/٨).

⁽٣) أخرجه الطبري بسنده عنها " جامع البيان " (١٢٥/٢٩) . قال الحافظ ابن حجر في الفتح : (في سنده موسى بن عبيدة وهو ضعيف). (١ / ١٠٢).

⁽٤) أخرجه الطبري بسنده عنه " جامع البيان " (١٢٥/٢٩) ولفظه قال : (مكث النبي - صلى الله عليه وسلم - على هذا الحال عشر سنين يقوم الليل كما أمره الله وكانت طائفة من أصحابه يقومون معه ، فأنزل الله عليه بعد عشر سنين : ﴿ إِنَّ رَبِّكَ يَعَامُ أَنْكَ تَقُومُ النبين يقوم الليل كما أمره الله وكانت طائفة من أصحابه يقومون معه ، فأنزل الله عليه بعد عشر سنين : ﴿ إِنَّ رَبِّكَ يَعَامُ أَنْكَ تَقُومُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهُ أَنْكَ تَقُومُ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُوا عَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَيْهُ عَلَى عَلَيْكُوا عَلَى اللَّ

⁽٥) الكشف والبيان (١٠/٥٩)، والكشاف (٢٣٨/٤) ، والجامع لأحكام القرآن (٣٤/١٩).

و (إذا ثبت الحديث وكان في معنى أحد الأقوال فهو مرجِّح له) (١). ويُؤيد ذلك عدة أمور وهي :

١. إنَّ السورة بأكملها مكية وهو مروي عن الحسن ،وعكرمة ،وعطاء ، وجابر (٢). و قال به الطبري وأبو الليث ، وابن أبي زمنين ، والمهدوي ، والواحدي ، والبغوي وحكى ابن الجوزي عليه الإجماع (٣).

فكون السورة مكية يُردُّ به على من قال باستمرار الويام عشرة سنين ، فضلا على ضعف الرواية . قال ابن حجر $^{(2)}$: «وقد روى محمد بن نصر في قيام الليل من طريق سماك الحنفي عن بن عباس شاهدا لحديث عائشة في أن بين الإيجاب والنسخ سنة ، وكذا أخرجه عن أبي عبد الرحمن السلمي $^{(0)}$ والحسن وعكرمة وقتادة بأسانيد صحيحة عنهم ومقضى ذلك أن النسخ وقع بمكة؛ لأن الإيجاب متقدم على فرض الخمس ليلة الإسراء وكانت قبل الهجرة بأكثر من سنة على الصحيح $^{(1)}$. و هذا القول موافق للقاعدة الترجيحية : (إذا ثبت تاريخ نزول السورة فهو مرجح لما وافقه من أوجه التفسير) $^{(2)}$.

٢. ذكر الله - ﷺ للجهاد والزكاة في العهد الملئي إنما هو بشارة للمؤمنين بالتمكين.
 قال ابن الحصار (^): « ذكر الله الزكاة في السور المكيات كثيرا تصريحا وتعريضا بأن الله سينجز وعده لرسوله ويقيم دينه ويظهره حتى تفرض الصلاة والزكاة وسائر الشرائع و لم تؤخذ الزكاة إلا بالمدينة بلا

⁽١) قواعد الترجيح (١ / ٢٠٦).

⁽٢) يُنظر : النائت والعيون (٦ / ١٢٤) ، و الجامع لأحكام القرآن (٣١/١٩) ، روح المعاني (٢٩/ ١٠٠) .

⁽۳) جامع البیان (۲۹/۲۹) ، و بحر العلوم (۲۸۳٪) ، و تفسیر القرآن العزیز (۵/۵) ، و التحصیل (أ /۱۸۰) والوسیط (٤ / ۳۸۷) . و زاد المسیر (۳۸۷٪) .

⁽٤) أحمد بن علي بن محمد الكناني العسقلاني، أبو الفضل، شهاب الدين، ابن حجر . وُلد سنة (٧٧٣ هـ) . من أئمة العلم والتاريخ. كان فصيح اللسان، راوية للشعر، عارفا بأيام المتقدمين وأخبار المتأخرين، صبيح الوجه . له تصانيف كثيرة منها : (الدرر الكامنة في أعيان المئة اليّامنة ، و لسان الميزان ، و الأحكام لبيان ما في القرآن من الأحكام). تُوفي سنة (٨٥٢ هـ).

يُنظر : ١ البدر الطالع (١/٨٧) ، و لأعلام (١/ ١٧٨).

 ⁽٥)عبد الله بن حبيب بن ربيعة السلمي ، أبو عبد الرحمن . مقرئ الكوفة وعالمها ، قرأ على عثمان وعلي وابن مسعود وسمع م نهم .
 تُوفي سنة (٧٧ هـ).

يُنظر : تهذيب الكمال (١٤١٠/١٤) ، وتذكرة الحفاظ (١/٨٥).

⁽٦) فتح الباري (٢٢/٣).

⁽٧) قواعد الترجيح (١ / ٢٥٨) .

⁽٨) علي بن محمد بن محمد بن إبراهيم بن موسى الخزرجي، أبو الحسن، الحصار. فقيه أشبيلي الأصل. له كتب في (أصول الفقه والناسخ والمنسوخ ، و البيان في تنقيح الترهان) . يُنظر : الأعلام (٤ / ٣٣٠).

خلاف وأورد من ذلك قوله تعالى : ﴿ وَءَاتُواْ حَقَّهُ ، يَوْمَ حَصَادِهِ ۗ ﴾ (١) وقوله في سورة المزمل : ﴿ وَءَاتُواْ الصَّلَوٰةَ وَءَاتُواْ الرَّكُوٰةَ ﴾ ومن ذلك قوله فيها : ﴿ وَءَاخَرُونَ يُقَنِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ » (١). و الله تعالى أعلم.

 $\Diamond \Diamond \Diamond \Diamond \Diamond$

⁽١) سورة الأنعام: ١٤١.

⁽٢) الإتقان في علوم القرآن (١٠٧/١).

قول الله - عَلَى - : ﴿ يَآأَيُّهَا أَلْمُزَّمِّلُ فَمِ إَلَيْلَ إِلاَّ فَلِيلًا ۞ نِصْفَهُ وَ أَوْ النفُصْ مِنْهُ فَلِيلًا ﴾ (١)

🗱 (٣٣)مسألة : في معنى الآية.

ترجّيع ابن جُزي - رحمه الله - :

رجَّح أن الله تعالى خير نبيه - ﷺ - بين ثلاثة أحوال، وهو أن يقوم نصف الليل أو ينقص من النصف قليلا أو يزد عليه ، وذلك باعتبار أن الليل هو المستثنى منه ، وأن الضمير المجرور في " عليه " و " فيه " يعود على الليل .

ومجمل ما ذكره في الآية

قال: «في معنى هذا الكلام أربعة أقوال:

الأول: وهو الأشهر والأظهر أن الاستثناء من الليل وقوله ﴿ يَصْفَهُ وَ الدُّل مَن ﴿ الدُّل اللهِ وَوَلَه ﴿ وَقَلِيلًا ﴾ وجعل النصف قليلا بالنسبة إلى الجميع والضميران في قوله ﴿ أَوُ النَّفْصُ مِنْهُ ﴾ ﴿ آوْ رَدْ عَلَيْهِ ﴾ عائدان على النصف والمعنى أن الله خيره بين ثلاثة أحوال وهو أن يقوم نصف الليل أو ينقص من النصف قليلا أو يزد عليه .

الثاني: قال الزمخشري ﴿ إِلاَّ قَلِيلًا ﴾ استثناء من النصف كأنه قال نصف الليل إلا قليلا فحيره على هذا بين حالتين وهما أن يقوم أقل من النصف أو أكثر منه وهذا ضعيف لأن قوله : ﴿ أَوْ النَّفُصْ مِنْهُ تَضَمَن معنى النقص من النصف فلا فائدة زائدة في استثناء القليل من النصف.

القول الثالث: قال الزمخشري أيضا : يجوز أن يريد بقوله : ﴿ أَوْ النَّفْصُ مِنْهُ ﴾ نصف النصف وهو الربع ويكون الضمير في قوله أو زد عليه يعود على ذلك أي زد على الربع فيكون ثلثا فيكون التخيير على هذا بين قيام النصف أو الثلث أو الربع وهذا أيضا بعيد.

القول الرابع: قال ابن عطية: يحتقل أن يكون معنى ﴿ إِلاَّ قَلِيلًا ﴾ الليالي التي يمنعه العذر من القيام فيها والمراد بالليل على هذا الليالي فهو جنس وهذا بعيد لأنه قد فسر هذا القليل المستثنى بما بعد ذلك

⁽١) سورة المزمل: ١-٢.

من نصف الليل أو النقص منه أو الزيادة عليه [فدل (١)] ذلك على أن المراد [بالقليل (٢)] المستثنى بعض أجزاء الليل لا بعض الليالي» (٣).

العرض و المناقشة :

في المسألة قولان وهما:

القول الأول: أن نصفه " بدل " وهو على أربعة أوجه:

الوجه الأول : أن ﴿ يَضَفَهُ وَ ﴾ بدل من ﴿ وَلِيلًا ﴾ . وهو ما رجَّحه ابن جُزيّ موافقا للطبري وقال به مكي بن أبي طالب ، والزمخشري ، والبيضاوي ، وحلال الدين المحلي ، واستظهره الشوكاني ، وقدم ه ابن عاشور (٤٠) – رحمهم الله – .

قال الإمام الطبري: « وقوله: ﴿ وَقُولُه : ﴿ وَقُولُه اللَّهِ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّالِمُ اللّ

⁽١) في المطبوع (قيل) والتصويب من ز" (ب / ٢٢٦)

⁽٢) في المطبوع (بالليل) و التصويب من "ز" (ب / ٢٢٦)

⁽٣) التسهيل (٤/١٥٦، ١٥٧).

⁽٤) جامع البيان (٢٤/٢٩) ،و الهداية إلى بلوغ النهاية (١٢ / ٧٧٨٥) ، و الكشاف (٣٨/٤) ، وأنوار التتريل (٤٠٤/٥) و تفسير الجلالين (٧٧٣/١) ، وفتح القدير(٣١٦/٥)، والتحرير والتنوير (١٢ / ٢٥٩).

⁽٥) جامع البيان (٢٩ /٢٢).

⁽٦) الهداية إلى بلوغ النهاية (١٢ / ٧٧٨٥).

الوجه الثابي : أن نصفه بدل من الليل . والمعنى " قم أقل من نصف الليل .

قاله الزجاج ، والسمّعاني ،وذهب إليه الزمخشري ، وقدّ مه النسفي ، وقال به ابن كثير ، وأبو السعود ، والقنوجي ، والقاسمي (١) – رحمهم الله –.

قال الزجاج : « فالمعنى ، والله أعلم : أن ﴿ نِصَفَهُ وَ ﴾ بدل من " الليل " كما تقول : ضربت زيداً رأسة فإنما ذكرت زيداً بقلعنى : قم نصف الليل فإنما ذكرت زيداً ، فالمعنى : قم نصف الليل الا قليلا ، ولكنه ذُكر مع الزيادة ، فالمعنى قم نصف الليل أو انقص من نصف الليل أو زد على نصفه » (٢).

الوجه الثالث: أنَّ ﴿ يَضَفَهُ وَ ﴾ بدلٌ من ﴿ النَّيْلَ ﴾ أيضاً كما تقدَّم في الوجه الثاني ، إلاَّ أنَّ الضميرَ في ﴿ مِنْهُ ﴾ و النقوم أقل من النصف الليل على البت وبين أن يختار أحد الأمرين وهما النقصان من النصف والزيادة عليه . قاله الزمخشري (٣).

الوجه الرابع: أَنْ يكونَ ﴿ يَضَفَهُ وَ بِدلاً مِنْ ﴿ قَلِيلاً ﴾ كما تقدَّمَ ، إلاَّ أَنَّك بَحعلُ القليلَ الثاني رُبْعَ الليلِ . حوَّزه الزمخشري بقوله : «ويجوز إذا أبدلت نصفه من قليلا وفسرته به أن تجعل ﴿ قَلِيلاً ﴾ الثاني بمعنى نصف النصف وهو الربع كأنه قيل أو انقص منه قليلاً نصفه وتجعل المزيد على هذا القليل أعني الربع نصف الربع كأنه قيل أو زد عليه قليلاً نصفه » (٤).

القول الثاني : أَنْ يكونَ ﴿ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ استثناءً مِنْ القيامِ ، فتجعلَ الليلَ اسم جنسٍ ثم قال

⁽۱) معاني القرآن وإعرابه (٥ / ١٨٦) ، و تفسير القرآن (٧٧/٦) ،و مدارك التتزيل (٤ / ٣٠٣) ، و تفسير القرآن العظيم (٤٣٥/٤) ، و إرشاد العقل السليم (٩/٩ ٤)، و فتح البيان (١٤ / ٣٨١) ، ومحاسن التأويل (٩ / ٤٠٠٤).

⁽٢)معاني القرآن وإعرابه (٥ / ١٨٦) .

⁽٣) الكشاف (٤/٦٣٨).

⁽٤) الكشاف (٤/٦٣٨).

قَلِيلًا ﴾ أي : إلا الليالي التي تترُكُ قيامَها عند العُذْرِ البيِّن .احتمله ابن عطية (١). قال ابن عادل معقباً على قوله : « قاله ابن عطية ، احتمالاً من عنده وهذا خلافُ الظاهر ، وهو تأويل

بعید» ^(۲).

الترجيح

الراجح – والله تعالى أعلم بالصواب – ﴿ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ مستثنى من ﴿ اَلَّيْلُ ﴾ و﴿ نِصْفَهُ وَ ﴿ وَجعل النصف قليلا بالنسبة إلى الجميع والضميران في " منه " و " عليه : عائدان على النصف ، وهو ما رجحه ابن جزي ، ومن معه؛ لأنه المناسب لظاهر الآية حيث يدل على الاكتفاء بأحد الأزمنة المذكورة فيها وهي

- قيام نصف الليل وجاء بيانه بقوله تعالى : ﴿ نَصْفُهُ وَ ﴾.
- القيام بأنقص من نصف الليل وهو في قوله تعالى: ﴿ نِصْفَهُ وَ أَوَانَقُصْمِنْهُ قَلِيلًا ﴾.
- القيام بما زاد على النصف وبيانه بقول الله رئيل : ﴿ أَوْزِدْ عَلَيْهِ ﴾. و (الأصل حمل نصوص الوحي على ظواهرها إلا لدليل) (٣).
- ١. يؤيد هذا التقسيم قراءة النصب (٤) في قوله تعالى : ﴿ وَنِصَفَهُ, وَتُلْتُهُ, ﴿ عطفاً على ﴿ أَدُنَى ﴿ حيث كانوا يقومون ﴿ نِصَفَهُ وَ ﴾ ويقابله
 كانوا يقومون ﴿ أَدُنَى مِن ثُلُثِي ٱلنِّيلِ ﴾ وهو يقابله

⁽١) يُنظر: المحرر الوجيز (٣٨٧/٥).

⁽٢) الاياب في علوم الكتاب (١٩ / ٤٥٧).

⁽٣) قواعد التفسير (٢/ ٨٤٣).

⁽٤) قرأ نافع وأبو عمرو وابن عامر ﴿ وَنِصْهِهِ وَ وَتُلَيْهِ عَ بِالكَسر . و حملوه على الجار ، أي: تقوم أدن من نصفه ومن ثلثه والمعنى في ذلك يكون على تأويل إن ربك يعلم أنك تقوم أحيانا أدن من ثلثه الليل وأحيانا أدن من نصفه وأحيانا أدن من ثلثه غير عارف بالمقدار في ذلك التحديد بدلالة قوله بعدها ﴿ عَلِمَ أَن لَن تُحَصُّوهُ ﴾ ، وقوأ الباقون ﴿ وَنِصْفَهُ وَتُلُهُ وَ بُلكُ أَن النصب بوقوع الفعل أي يقوم نصفه وثلثه وحجتهم في ذلك أن النصب أصح في النظر قال الله لنبيه - صلى الله عليه وسلم - : ﴿ وَ اللَّهُ لَيلًا ﴾ أي : من النال إلا شيئا يسيرا منه تنام فيه وهو الثلث والثلث يسير عند الثلثين ، ثم قال: ﴿ نِصْفَهُ وَ أَلْقَصُ مِنْهُ قَلِيلًا ﴾ أي : من الثلث قليلا أي نصفه أو أنقص من النصف قليلا إلى الثلث أو زد على النصف إلى الثلثين .

[.] يُنظر: السبعة في القراءات (٢٥٨/١)، و إملاء ما منّ به الوحمن من وجوه الإعراب والقراءات (٢٧١/٢).

﴿ وَنِصَفَدُ ﴾ ، ويقومون ﴿ وَتُلْتُدُ ، ﴾ ويقابله ﴿ أُوِ أَنقُصْ مِنْدُ ﴾ .

أن ﴿ نَصْفَهُ وَ كَثِر مِن لَمَا أُجمل في ﴿ وَلَيْلاً ﴾؛ لبيان أن المأمور به من القيام يكون أكثر من مدة نصف الليل .ويدل عليه ﴿ أَوِانَقُصْ مِنْهُ قَلِيلاً ﴾ أي انقص من النصف ، ثم قال الله تعالى : ﴿ أَوْزِدُ عَلَيْهِ ﴾ عودة إلى القيام بأكثر من النصف (٢)، ويؤيخة القاعدة التفسيرية : (السياق والقرائن الدالة على مُراد المتكلم ترشد إلى بيان المجمل وتعيين المحتمل)(٣). و الله تعالى أعلم.

⁽١) البحر المحيط (٣٥٨/٨).

⁽٢) يُنظر : التحرير والتنوير (١٢ / ٢٥٩).

⁽٣) قواعد التفسير (٢ / ٦٧٧).

قول الله - عَلَا - : ﴿ إِنَّا سَنُلْفِي عَلَيْكَ فَوْلًا ثَفِيلًا ﴾ (١).

🟶 (٣٤) مسألة: سبب وصف القرآن بالثقيل في الآية.

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ع

رجح أنَّ السبب في وصف القرآن بالثقيل ؛ لثقل تترله على حسد النبي – ﷺ – عند نزول الوحي.

مجمل ما ذكره في الآية

قال : «والقول الثقيل هو القرآن. واختلف في وصفه بالثقل على خمسة أقوال :

أحدها: أنه سمى ثقيلا لما كان النبي - ﷺ - يلقاه من الشدة عند نزول الوحي عليه حتى أن جبينه ليتفصد عرقا في اليوم الشديد البرد ^(۲)وقد كان يثقل جسمه عليه الصلاة والسلام بذلك حتى إنه إذا أوحى إليه وهو على ناقته بركت به ^(۳)وأوحى إليه وفخذه على فخذ زيد بن ثابت فكادت أن ترض فخذ زيد ^(٤)والثقل على هذا حقيقة.

الثابي: أنه ثقيل على الكفار بإعجازه ووعيده .

(١) سورة المزَّمل:٥ .

(٢) لفظ الحديث من رواية أمَّ عائشة – رضي الله عنها – أَنَّ الْحَارِثَ بن هِشَامٍ – رضي الله عنه – سَأَلَ رَسُولَ اللَّهِ – صلى الله عليه وسلم – : ((أَحْيَانًا يَأْتِيني مِثْلَ صَلْصَلَةِ وسلم – فقال : (يا رَسُولَ اللَّهِ كَيْفَ يَأْتِيكَ الْوَحْيُ ؟ فقال رَسُولَ اللَّهِ – صلى الله عليه وسلم – : ((أَحْيَانًا يَأْتِيني مِثْلَ صَلْصَلَةِ الْجَرَسِ وهو أَشَدُهُ عَلَيَّ فَيُفْصَمُ عَنِّي وقد وَعَيْتُ عنه ما قال . وأَحْيَانًا يَتَمَثَّلُ لِي الْمَلَكُ رَجُلًا فَيُكَلِّمُنِي فَأَعِي ما يقول)) قالت عَائِشَةُ – رضي الله عنه ا – : وَلَقَدْ رَأَيْتُهُ يَنْزُلُ عليه الْوَحْيُ فِي الْيَوْم الشَّدِيدِ الْبَرْدِ فَيَفْصِمُ عنه وَإِنَّ جَبِينَهُ لَيَتَفَصَّدُ عَرَقًا)

أخرجه البخاري في صحيحه ، باب كَيْفَ كان بَدْءُ الْوَحْيِ إلى رسول اللَّهِ صلى الله عليه وسلم وَقَوْلُ اللَّهِ حَلَّ ذِكْرُهُ : ﴿إِنَّا اَوْحَيْنَا إِلَيْكَكُمَا أَوْحَيْنَا إِلَىٰ نُوْجٍ وَٱلنَّبِيِّتَنَ مِنْ بَعْدِهِ ﴾ (٤/١) > ح (٢) .

(٣) لفظ الحديث من رواية عائشة – رضي الله عنها– : (أن النبي – صلى الله عليه وسلم – كان إذا أوحي إليه وهو على ناقته وضعت حرائها فلم تستطع أن تتحرك وتلت قول الله عز وحل : ﴿ إِنَّا سَنُلْقِي عَلَيْكَ فَوْلَا ثَقِيلًا ﴾

أخرجه الحاكم في المستدرك على الصحيحين ، وقال : هذا حديث صحيح الإسناد و لم يخرجاه . وقال الذهبي في التلخيص : (صحيح) (٣٨٦٥) ح (٣٨٦٥) .

(٤) لفظ الحديث من رواية سَهْلِ بن سَعْدِ السَّاعِدِيِّ أَنَّهُ قال رأيت مَرْوَانَ بن الْحَكَمِ جَالِسًا فِي الْمَسْجِدِ فَأَقْبَلْتُ حتى حَلَسْتُ إلى حَنْبِهِ فَأَخْبَرَنَا أَنَّ زَيْدَ بن ثَابِتٍ أخبره أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ – صلى الله عليه وسلم – أَمْلَى عليه ﴿لَا يَسْتَوِى ٱلْقَعِدُونَ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ فأَنْجَهِدُونَ فِي اللّهِ لو أَسْتَطِيعُ الْجَهَادَ لَجَاءَهُ بن أُمِّ مَكُتُومٍ وهو يُمِلُّهَا عَلَيَّ . فقال : يا رَسُولَ اللّهِ لو أَسْتَطِيعُ الْجِهَادَ لَجَاهَدُتُ وكان رَجُلًا أَعْمَى ، فَأَنْزَلَ الله تَبَارَكَ وَتَعَالَى على رَسُولِهِ – صلى الله عليه وسلم – وَفَخِذُهُ على فَخِذِي فَثَقُلَتْ عَلَيَّ حتى خِفْتُ أَنَّ لَنْ عَلَي وَحَل : ﴿ غَيْرُأُولِي ٱلظَّرَرِ ﴾ تَرُضَّ فَخِذِي ثُمَّ سُرِّي عنه فَأَنْزَلَ الله عز وجل : ﴿ غَيْرُأُولِي ٱلظَّرَرِ ﴾

أخرجه البخاري في صحيحه ، كتاب لجهاد والسير ، بَاب قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى : ﴿ لَا يَسْتَوِى ٱلْقَنْعِدُونَ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ غَيْرُ أَوْلِي ٱلضَّرَرِ وَٱلْمُجَنِهِدُونَ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ وِأَمْوَلِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ ﴾ (١٠٤٢/٣) ح (٢٦٧٧).

الثالث: أنه ثقيل في الميزان.

ا**لرابع**: أنه كلام له وزن ورجحان.

الخامس: أنه ثقيل لما تضمن من التكاليف والأوامر والنواهي . وهذا اختيار ابن عطية وعلى هذا يناسب الاعتراض بهذه الآية قيام الليل لمشقته» (١).

العرض و البناقشة:

في المسألة أربعة أقوال وهي :

القول الأول: ما رجَّحه ابن حُزيّ ، وأورده الطبري والزمخشري ، وابن عطية ، و القرطبي والبيضاوي ، وأبو حيان ، وابن كثير ، وأبو السعود (٢) – رحمهم الله –.

القول الثاني: وُصِف القرآن بكونه ثقيلا ؛ لثقله على الكفار والمنافقين بإعجازه ووعيده . أورده ابن عطية ، والقرطبي ، والبيضاوي ، والنسفى ، والثعالبي $\binom{7}{}$ رحمهم الله – .

القول الثالث : إنَّ القرآن ثقيل في الميزان . وهو مروي عن ابن زيد (¹⁾ – ﷺ – وذكره الزمخشري ، والقرطبي ، والبيضاوي ، وأبو حيان ، وأبو السعود (⁽⁾ – رحمهم الله –.

القول الرابع : إنَّ القرآن ثقيل العمل به . وهو مروي عن الحسن ^(٦)، وقتادة ^(٧) . و ذكره الطبري

(٢) جامع البيان (١٢٧/٢٩) ، الكشاف (٦٣٩/٤)، المحرر الوحيز (٣٨٧/٥) ، الجامع لأحكام القرآن (٣٩/١٩) ، و أنوار التتريل (٤٠٥/٥) ، والبحر المحيط (٣٥٤/٨)، وتفسير القرآن العظيم (٤٣٦/٤) ، وإرشاد العقل السليم (٥٠/٩) .

⁽١) التسهيل (٤/١٥١).

⁽٣) المحرر الوجيز (٣٨٧/٥)، والجامع لأحكام القرآن (٣٩/١٩)، وأنوار التتريل (٤٠٥/٥) ، و مدارك التتريل (٢٩٠/٤) ، والجواهر الحسان (٣٥٢/٤).

⁽٤) أخرجه الطبري بسنده عنه " جامع البيان " (١٢٧/٢٩)، ولفظه (قال هو والله تقيل مبارك القرآن كما ثقل في الدنيا ثقل في الموازين يوم القيامة) .

⁽٥) الكشاف (٤/٩٦٤)، و الجامع لأحكام القرآن (٣٩/١٩)، و أنوار التتريل (٥/٥٠)، و البحر المحيط (٣٥٤/٨)، وإرشاد العقل السليم (٩/٠٥).

⁽٦) أخرجه الطبري بسنده عنه " جامع البيان " (١٢٧/٢٩)، ولفظه (قال العمل به قال إن الرجل ليهذ السورة ولكن العمل به ثقيل).

⁽٧) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) (١٢٧/٢٩)، ولفظه (والله فرائضه وحدوده) .

وابن عطيق، والقرطبي، والبيضاوي، والنسفي، وابن كثير، وأبو السعود (١) – رحمهم الله –.

الترجيح

الراجح – والله تعالى أعلم بالصواب – أنَّ وصف القرآن " بالثقيل " يحتمل كل ما ذُكر ؛ لأن الأقوال أمثله لعموم الوصف ، ولا تعارض بينها . وكل معنى محتفٌ بقرائنه .

فوصف القرآن بالثقيل لشدة تترله على النبي - فقد سأل الحارث بن هشام رسول الله - في - فقال: يا رَسُولَ الله كَيْفَ يَأْتِيكَ الْوَحْيُ ؟ فقال: ((أَحْيَانًا يَأْتِينِي مِثْلَ صَلْصَلَةِ الْجَرَسِ وهو أَشَدُّهُ عَلَيَّ فَقَالَ: ((أَحْيَانًا يَأْتِينِي مِثْلَ صَلْصَلَةِ الْجَرَسِ وهو أَشَدُّهُ عَلَيَّ فَيْضَمُ عَنِّي)) (٢).

وفي ثقل العمل به قال تعالى ﴿ وَٱسْتَعِينُواْ بِٱلصَّبْرِ وَٱلصَّلُوةِ ۚ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةُ إِلَّا عَلَى ٱلْخَشِعِينَ ﴾ (٣)، فهي ثقيلة على المنافق بخلاف المؤمن .

وفي ثقله في الميزان قال - الله و الطُّهُورُ شَطْرُ الْإِيمَانِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ تَمْلُأُ الْمِيزَانَ وَسُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ تَمْلُأُ الْمِيزَانَ وَسُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ تَمْلُأُ الْمِيزَانَ وَسُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ تَمْلَلُونَ القاعدة التفسيري ة: (إذا احتمل اللّه تعالى أحله. اللّه عاني عدة ، و لم يمتنع إرادة الجميع حُمِل عليها) (١). و الله تعالى أعلم.

⁽۱) جامع البيان (۱۲۷/۲۹)، المحرر الوجيز (۳۸۷/۵) ، و الجامع لأحكام القرآن (۳۹/۱۹)، وأنوار التتريل (٤٠٥/٥) ، ومدارك التتريل (٢٩/٤) ، وتفسير القرآن العظيم (٤٣٦/٤) ، وإرشاد العقل السليم (٥٠/٩).

⁽۲) سبق تخریجه :ص ۱۸۵.

⁽٣)سورة البقرة: ٥٤.

⁽٤) لفظ الحديث : ((الطُّهُورُ شَطْرُ الإِيمَانِ وَالْحَ مْدُ لِلَّهِ تَمْلاً الْمِيزَانَ . وَسُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ تَمْلاَّنِ - أَوْ تَمْلاً - مَا بَيْنَ السَّمَوَاتِ وَالْطَهُورُ شَطْرُ الإِيمَانِ وَالْصَّبْرُ ضِيَاءٌ ، وَالْقُرْآنُ حُجَّةٌ لَكَ أَوْ عَلَيْكَ كُلُّ النَّاسِ يَعْدُو فَبَائِعٌ نَفْسَهُ فَمُعْتِقُهَا أَوْ مُوبِقُهَا)) وَالطَّارَةُ نُورٌ وَالصَّدَقَةُ بُرْهَانٌ وَالصَّبْرُ ضِيَاءٌ ، وَالْقُرْآنُ حُجَّةٌ لَكَ أَوْ عَلَيْكَ كُلُّ النَّاسِ يَعْدُو فَبَائِعٌ نَفْسَهُ فَمُعْتِقُهَا أَوْ مُوبِقُهَا)) أخرجه مسلم في صحيحه ، كتاب الطهارة ، باب فضل الوضوء (١/ ٢٠٣) ح (٢٢٣) .

⁽٥) يُنظر :أضواء البيان (٨/ ٣٥٨ - ٣٥٩).

⁽٦) قواعد التفسير (٢/ ٨٠٧).

قول الله - عَلَا - : ﴿ إِنَّ لَكَ فِي أَلِنَّهِا رِ سَبْحاً طَويلًا ﴾ ١٠.

🟶 (٣٥)مسألة: مرعنى السبح.

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - :

رجَّح ابن جُزيّ معنى السبح أنه التصرف في الاشتغال .

مجمل ما ذكره في الآية

قال : « السبح هنا عبارة عن التصرف في الاشتغال والمعنى يكفيك النهار للتصرف في أشغالك وتفرغ بالليل لعبادة ربك . وقيل: المعنى إن فاتك شيء من صلاة الليل فأده بالنهار فإنه طويل يسع ذلك » (٢).

العرض والبناقشة :

اختُلف في معنى " السبح " على قولين :

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزيّ موافقاً للبغوي ، وقال به الزمخشري ، وصدّره القرطبي والنسفي والنسفي (^{۳)}، وأفرده بالذكر البيضاوي ^(٤)، و وافقهم السمين الح لبي ،وجلال الدين المحلّي ، والثعالبي، وأبو السعود ، والألوسي ، والسعدي ^(٥) – رحمهم الله –.

قال الزمخشري: «﴿ سَبْحًا ﴾ تصرف وتقلب في مهماتك وشواغلك، ولا تفرغ إلا بالليل فعليك بمناجاة الله اليي تقتضي فراغ البال وانتفاء الشواغل» (٢).

⁽١) سورة المزَّمل:٦.

⁽٢) التسهيل (٤/٧٥١).

⁽٣) معالم التتريل (٤٠٩/٤) ، والكشاف (٤/٤٠٤) ، والجامع لأحكام القرآن (٢/١٩) ، مدارك التتريل (٤/٤٠٣).

⁽٤) أنوار التتريل (٥/٦٠٤).

⁽٥) عمدة الحفاظ (٢ / ١٨٩) و تفسير الجلالين (٧٧٣/١)، والجواهر الحسان (٤/٣٥٣)، و إرشاد العقل السليم (٩/١٥) ، وروح المعاني (١٠٥/٢٩) ، و تيسير الكريم الرحمن (٨٩٣/١) .

⁽٦) الكشاف (٤/٠٤٠).

القول الثاني: أن " السبح " الفراغ ، أي : إنَّ لك في النهار فراغا طويلا . وهو قول ابن عباس (۱) - القول الثاني : أن " السبح " الفراغ ، أي طالب (٤) وقال به و مجاهد (۲) ، وابن زيد (۳) ، و قدَّمه السمرقندي ، واقتصر عليه مكي بن أبي طالب (٤) وذكره السمعاني ، والبغوي ، والقرطبي ، والشوكاني (٥) – رحمهم الله – .

الترجيح

الراجح – والله تعالى أعلم بالصواب – حمل المعنى على كلا القولين ؛ لأن ذلك من الاختلاف الراجع إلى أكثر من معنى ولا تضاد بينها والآية تحتملها جميعاً . ومما يؤيّده :

قال الإمام الطبري — رحمه الله – : «يقول تعالى ذكره لنبيه محمد : إن لك يا محمد في النهار فراغا طويلا تتسع به وتتقلب فيه» (^).

٢. أنّ القول الأول تفسير لفظي ، والثاني : تفسير على المعنى بلازمه ، و(لا تعارض بين التفسير اللّفظي ،والتفسير على المعنى أ(٩) ، فالمعنى فيهما يُراد به المحافظة على قيام الليل فمن قال أن معنى السبح التصرف والتقلب في النهار فيكون الليل وقتا للعبادة ومناجاة الله ، وعلى القول الآخر يكون في النهار مُتسع تقضى به أشغالك و ما فاتك من قيام.

⁽١) أخرجه الطبري بسنده عنه " حامع البيان " (١٣١/٢٩) ، ولفظه قال : (فراغا طويلا يعني النوم)

⁽٢) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) (١٣١/٢٩) ، ولفظه قال :(متاعا طويلا) .

⁽٣) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) (١٣١/٢٩) ، ولفظه قال : (لحوائجك فافرغ لدينك الليل) .

⁽٤) بحر العلوم (٤٨٧/٣) ، والهداية إلى بلوغ النهاية (١٢ / ٧٧٩٤).

⁽٥) تفسير القرآن (٧٩/٦) ، ومعالم التتريل (٤٠٩/٤) ، والجامع لأحكام القرآن (٢/١٩) ، وفتح القدير (٣١٧/٥) .

⁽٦) مقاييس اللغة (٦/٣) (١٢٥،١٢٦/٣)

⁽٧) التفسير اللغوي (٩٤ ٥).

⁽٨) جامع البيان (١٣١/٢٩).

⁽٩) التفسير اللُّغوي (٢٥٢).

قال ابن العربي: «فَأَمَّا حَقِيقَةُ (س ب ح) فَالتَّصَرُّفُ وَالِاضْطِرَابُ ؛ فَأَمَّا الْفَرَاغُ فَإِنَّمَا يَعْنِي بِهِ قَالُ ابن العربي: «فَأَمَّا حَقِيقَةُ (س ب ح) فَالتَّصَرُّفُ وَالِاضْطِرَابُ ؛ فَأَمَّا الْفَرَاغُ فَإِنَّمَا يَعْنِي بِهِ تَفَرُّغَهُ لِأَشْغَالِهِ وَحَوَائِحِهِ عَنْ وَظَائِفَ تَتَرَتَّبُ عَلَيْهِ ؛ فَأَحَدُ التَّفْسِيرَيْنِ لَفْظِيُّ وَالْآخِرُ مَعْنَوِيُّ » (١). و الله تعالى أعلم .

 $\Diamond \Diamond \Diamond \Diamond \Diamond$

⁽١) أحكام القرآن لابن العربي (٣٣٠/٤).

قول الله - كَالُك - : ﴿ وَاذْكُر إِسْمَ رَبِّكَ وَتَبَتَّل إِلَيْهِ تَبْتِيلًا ﴾ (١) في الآية مسألتان :

(٣٦) المسألة الأولى : المراد بالذكر قي قوله تعالى :﴿ وَاذْكُرِ إِسْمَ رَبِّكَ ﴾.

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ٤

رجح أنَّ الأمر بالذكر متجه إلى جميع أنواع ذكر الله تعالى .

مجمل ما ذكره في الآية:

قال : ﴿ وَاذْكُرِ إِسْمَ رَبِّكَ ﴾ قيل : معناه قل : بسم الله الرحمن الرحيم في أول صلاتك واللفظ أعم من ذلك» (٢).

العرض و البناقشة:

في المسألة أربعة أقوال وهي:

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزيّ موافقا الزمخشري ، والبيضاوي ، والنسفي $(^{"})$ ووافقهم أبو حيَّان و أفرده بالذكر ابن كثير ، والشربيني ، وأبو السعود ، والألوسي ، والقاسمي ، والمراغي والسعدي وابن عاشور $(^{3})$ – رحمهم الله – .

قال الزمخشري : « ﴿ وَٱذْكُرِ اَسْمَرَيِكَ ﴾ ودم على ذكره في ليلك ونهارك واحرص عليه وذكر الله يتناول كل ما كان من ذكر طيب تسبيح وته ليل وتكبير وتمجيد وتوحيد وصلاة وتلاوة قرآن ودراسة علم وغير ذلك مما كان رسول الله - ﷺ - يستغرق به ساعة ليله ونهاره» (٥٠).

القول الثاني: معنى ﴿ وَٱذْكُرِ ٱسْمَ رَبِّكَ ﴾ ؛ أي : قل بسم الله الرحمن الرحيم في أول صلاتك وهو

⁽١) سورة المزَّمل:٧ .

⁽٢) التسهيل (٤/١٥٧).

⁽٣) الكشاف (٢٤٠/٤) ، وأنوار التتريل (٥/٦٠٤) ، ومدارك التتريل (٢٩١/٤).

⁽٤) البحر المحيط (٨/٣٥٠)، تفسير القرآن العظيم (٤/٣٨٤)، و السراج المنير (٨ / ١٤٩)، وإرشاد العقل السليم (١/٩)، وروح المعاني (١٠٦/٢٩)، ومحاسن التأويل (٩ / ٢٠٠٧)، و تفسير المراغي (١٠ / ٢٣٦)، وتيسير الكريم الرحمن (٨٩٣/١)، و التحرير والتنوير (٢ / ٢٦).

⁽٥) الكشاف (٤/٠٤٦).

قول مقاتل $^{(1)(1)}$ و قال به ابن عطية ، وجلال الدين الملِّي $^{(7)}$ رحمهم الله -.

القول الثالث: أن معنى ﴿ وَٱذْكُرِ ٱسْمَ رَبِكَ ﴾ صلي لربك ، وهو قول محمد ابن السائب (') (°)، و رحَّحه القرطبي بقوله: «وقال الكلبي صل لربك أي بالنهار قلت وهذا حسن فإنه لما ذكر الليل ذكر النهار إذ هو قسيمه وقد قال الله تعالى وهو الذي جعل الليل وال نمار خلفة لمن أراد أن يذكر » (٦). وأورده أبو الليث ، وابن عادل ، والشوكاني (۷) – رحمهم الله – .

القول الرابع: ﴿ وَاَذْكُرِ اَسْمَ رَبِّكَ ﴾ أخلص لربك ، وهو قول ابن عباس (^) - ﴿ - وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

الترجيح

الراجح – والله تعالى أعلم بالصواب – أنَّ اللفظ عام يشمل جميع ذكر الله تعالى وهو ما رجَّ حه ابن جُزيّ من معه ؛ لأنه إذا أمكن حمل الآية على معنى كلي يجمع كل الأقوال حُمل عليها .

وقد ذكر ابن جُزي من وجوه الترجيح عنده : «تقديم العمومي على الخصوصي فإن العمومي أولى لأنه الأصل إلا أن يدل دليل على التخصيص» (١٠٠) . ويتأيد هذا القول بأمر آخر وهو :

⁽١) لم أقف عليه مسندا ووجدته منسوبا في تفسير القرآن (٨٠/٦).

⁽٢) مقاتل بن سليمان بن بسير الأزدي الخراساني أبو الحسن البلخي. صاحب التفسير توفي سنة (١٥٠ هـ).

نظر : تمذيب الكمال (٤٣٤/٢٨) ، وتقريب التهذيب (١/٥٤٥).

⁽٣) المحرر الوجيز (٥/٣٨٨)، وتفسير الجلالين (١/٧٧٧).

⁽٤) نسبه إليه القرطبي في الجامع لأحكام القرآن (٩ ٤٣/١٩)، ٤٤)، والشوكاني في فتح القدير (٥/٣١٧).

 ⁾محمد بن السائب بن بشر بن عمرو ابن الحارث الكلبي، أبو النضر: نسابة، راوية، عالم بالتفسير والاحبار وأيام العرب. قال يحي ابن
 معين :الكلبي ليس بشيء من أهل الكوفة توفي سنة (١٤٦ هـ).

[ُ]نظر : ضعفاء العقيلي (٧٨/٤)، و الجرح والتعديل (٢٧٠/٧)، والأعلام (٦ /١٣٣).

⁽٦) الجامع لأحكام القرآن (١٩/٣٤، ٤٤).

⁽٧) بحر العلوم (٤٨٧/٣)، واللباب (١٩ / ٢٦٦) ، و فتح القدير (٥/٣١٧).

⁽٨) لم أقف عليه مسندا ، و وجدته منسوبا في الكشف والبيان (٦٢/١٠).

⁽٩) تفسير القرآن العزيز (٥٠/٥)، والكشف والبيان (١٠/ ٦٢)،و معالم التتريل(٤٠٩/٤) ، ولباب التأويل (٦ / ٣٠٣) .

⁽۱۰) التسهيل (۱/۹).

أَنَّ الله - ﷺ - أخبر عن نفسه أن له الأسماء الحسني . قال الله - ﷺ - : ﴿ ٱللَّهُ لَاۤ إِلَهُ إِلَّا هُوَّ لَهُ ٱلْأَسْمَآءُ ٱلْحُسْنَى ﴾ (١). فجاء لفظ "اسم" نكرة ليدخل فيه كل اسم لله تعالى .

قال الشيخ عبد الرحمن الميداني رحمه الله تعالى - : « ﴿ وَأَذَكُرِ أَسْمَرَيِّكَ ﴾ أي : واذكر مع سبحك في النهار ما يلائم حركة حياتك الواعية من أسماء ربك . لفظ اسم هو نكرة تصدق بأي اسم من أسماء الله الحسنى و لما كان استغراقُها متعذرا أو شاقا جدا ، كان المطلوب ذكر الاسم الملائم لحركة السابح من أسماء الله الحسنى « ٢). و الله تعالى أعلم.

QQQQ

⁽١) سورة طه:٨.

⁽٢) معارج التفكر (٥/ ١٦٩).

(٣٧) المسألة الثانية : معنى التبتل في قول الله - على - وَتَبَتَّل إِلَيْهِ تَبْتِيلًا ﴾ (١).

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ٤

رجح أنَّ معنى " التبتل : الانقطاع لله تعالى بالعبادة .

مجمل ما ذكره في الآية

قال : « ﴿ وَتَبَتَّلِ النَّهِ تَبْتِيلًا ﴾ أي : انقطع إليه بالعبادة والتوكل عليه وحده. وقيل: التبتل رفض الدنيا وتبتيلا مصدر على غير قياس» (٢) .

العرض والمناقشة:

في المسألة قولان وهما:

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزيّ ، وهو قول ابن عباس ($^{(7)}$ – $^{(8)}$ – ، وقال به مجاهد $^{(4)}$ والضحاك ($^{(5)}$ وقتادة $^{(7)}$ ، وابن زيد $^{(7)}$. و الطبري ، مكي بن أبي طالب ، والمهدوي ، والأصفهاني والزمخشري وابن المحوزي ، وبيان الحق النيسابوري ، والرازي والقرطبي ، والبيضاوي والقمي النيسابوري . ووافقهم جلال الدين المحلّي والشربيني ، وأبو السعود ، والشوكاني ، والألوسي والقاسمي والمراغي والسعدي ، وابن عاشور – رحمهم الله تعالى – $^{(A)}$.

⁽١) سورة المزمِّل: ٧ .

⁽٢) التسهيل (٤/١٥٧).

⁽٣) أخرجه الطبري بسنده عنه " جامع البيان" (١٣٢/٢٩)، ولفظه قال : (أخلص له إخلاصا) .

⁽٤) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) (١٣٣/٢٩)، ولفظه قال : (أخلص إليه المسألة والدعاء) .

⁽٥) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) ، ولفظه قال : (أخلص إليه إخلاصا) .

⁽٦) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) ، ولفظه يقول : (أحلص له العبادة والدعوة) .

⁽٧) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السايق)، ولفظه (أي : تفرغ لعبادته قال تبتلى فحبذا التبتل إلى الله وقرأ قول الله فإذا فرغت فانصب قال إذا فرغت من الجهاد فانصب في عبادة الله وإلى ربك فارغب).

⁽۸) جامع البیان (۱۳۲/۲۹) ، الهدایة إلی بلوغ النهایة (۱۲ / ۲۷۹۶) ، و التحصیل (أ / ۱۸۱) ، و المفردات في غریب القرآن (۲/۳۳) ، و الکشاف (1.00 ، و باهر البرهان (1.00 ، و الکشاف (1.00 ، و باهر البرهان (1.00 ، و الکشاف (1.00 ، و باهر البرهان (1.00 ، و المفردات في غریب القرآن (1.00 ، و التوان العبیر (1.00 ، و المفردات في غریب القرآن (1.00 ، و التوان التریل (1.00 ، و المفرد (1.00) ، و المفرد (1.00 ، و المفرد (1.00) ، و المفرد (1.00 ، و المفرد (1.00) ، و المفرد

قال الطبري: «﴿وَبَبَتَلْ إِلَيْهِ بَبِيدًا ﴾ يقول: وانقطع إليه انقطاعا لحوائجك وعبادتك دون سائر الأشياء غيره وهو من قولهم تبتلت هذا الأمر ومنه قيل لأم عيسى بن مريم البتول لانقطاعها إلى الله ويقال للعابد المنقطع عن الدنيا وأسباكها إلى عبادة الله قد تبتل ومنه الخبر الذي روي عن النبي - ﷺ - أنه نهى عن التبتل» (۱).

القول الثابين: أنَّ التبتُّل رفض الدنيا .وهو قول زيد بن أسلم (٢٠) - ﷺ ، وأورده الثعلبي والسمعاني والسمعاني والبغوي ، وابن عطية ، والنسفي ، والخازن (٣٠) - رحمهم الله - .

الترجيح

القول الراجح — والله أعلم بالصواب — أنَّ معنى التبتل في الآية ؛ هو الانقطاع إلى الله تعالى وهو ما رجَّحه ابن جُزيّ ، وجمهور المفسرين $(^3)$ ؛ لأن هذا المعنى عام ينصرف على المعاني الأخرى . و (إذا دار دار الأمر في اللفظ بين جريانه على عمومه أو تخصيصه ، فإنه يحمل على عمومه ؛ لأن الأصل بقاء العموم $(^0)$. ويُؤيده عدة أمور وهي :

١. أنَّ القطع أظهر في معنى البتل . جاء في معناه : البَتْلُ القَطْعُ بَتَلَهُ يَبْتِلُه ويَبْتُلُه بَتْلاً وبَتَّالَ والْبَتَلَ وتَبَتَّلَ وتَبَتَّلَ وتَبَتَّلَ وبَتَلَه ويَبْتُلُه بَتْلاً وبَتَّالَ والْبَتَلَ وتَبَتَّلَ وتَبَتَّلُ وتَبَتَّلُ وتَبَتَّلُ وتَبَتَّلُ وتَبَتَّلُ وتَبَتَّلُ وتَبَتَّلُ وتَبَتَّلَ وتَبَتَّلُ ويَبْتُلُه بَتْلاً وبَتَلَا وبَتَلَق وتَبَتَّلُ وتَبَتَّلُ وتَبَتَّلُ وتَبَتَّلُ وتَبَتَّلُ وتَبَتَّلُ وتَبَتَّلُ وتَبَتَّلُ وتَبَتَلُ وتَبَتَّلُ وتَبَتَّلُ وتَبَتَّلُ وتَبَتَّلُ وتَبَتَّلُ وتَبَتَّلُ وتَبَتَّلُ وتَبَتَّلُ وتَبَتَّلُ وتَبْتَلُ وتَبَتَلُ وتَبَتَّلُ وتَبَتَّلُ وتَبَتَّلُ وتَبَتَلُ وتَبَتَّلُ وتَبَتَّلُ وتَبَتَّلُ وتَبَتَلُ وتَبَتَّلُ وتَبَتَلُ وتَبَتَلُ وتَبَتَلُ وتَبَتَلُ وتَبَتَلُ وتَبَتَلُ وتَبَتَلُ وتَبْتُلُ وتَبْتُلُ وتَبْتُلُ وتَبْتُلُ وتَبْتُلُ وتَبْتُلُونُ وتَبْتُلُ وتَبْتُلُ وتَبْتُلُ وتَبْتَلُ وتَبْتُلُ وتَبْتُلُ وتَبْتُلُونُ وتَبْتُلُلُ وتَبْتُلُونُ وتَبْتُلُق وتَبْتُلُونُ وتَلُم وتَلْمُ وتَبْتُلُونُ وتَلُم وتَلُم وتَلُم وتُنْ فَالْمَانُ وتَلُونُ وتُنْتُلُونُ وتَلُم وتُلُم وتُنْ وتَلَيْلُ وتَلَيْتُلُونُ وتَلُم وتُنْ المُتَلِق وتَلْمُ وتَلُم وتُنْ وتُنْتُلُونُ وتُنْتُلُونُ وتُنْ وتُنْتُلُ وتُنْتُلُونُ وتُنْتُلُونُ وتُنْتُلُ وتُلْم وتُنْتُلُونُ وتُنْتُلُ وتُنْتُلُ وتُنْتُلُ وتُنْتُلُ وتُنْتُلُونُ وتُنْتُلُ وتُنْتُلُ وتُنْتُلُونُ وتُنْتُلُونُ وتُنْتُلُ وتُنْتُلُونُ وتُنْتُلُونُ وتُنْتُلُ وتُنْتُلُونُ وتُنْتُلُونُ وتُنْتُلُونُ وتُنْتُلُونُ وتُنْتُلُونُ وتُنْتُلُونُ وتُنْتُلُونُ وتُنْتُلُونُ وتُنْتُلُونُ وتُنْتُلُلُ وتُلُونُ وتُنْتُلُونُ وتُنْتُلُونُ وتُنْتُلُونُ وتُنْتُلُونُ وتُنْتُلُونُ وتُنْتُلُونُ وتُنْتُلُونُ وتُلُونُ وتُنْتُلُونُ وتُلُونُ وتُنْتُلُونُ وتُنْتُلُونُ وتُنْتُلُونُ وتُنْتُلُونُ وتُنْتُلُونُ وتُنْتُلُونُ وتُنْتُلُونُ وتُنْتُلُونُ وتُنْتُلُ وتُنْتُلُ وتُنْتُلُونُ وتُنْتُلُونُ وتُنْتُلُونُ وتُنْتُلُونُ وتُنْتُلُونُ وتُنْتُلُونُ وتُنْتُلُونُ وتُنْتُلُونُ وتُنْتُلُونُ وتُنْتُلُو

قال القرطبي - رحمه الله - : «التبتل الانقطاع إلى عبادة الله - ﷺ - أي :انقطع بعبادتك إليه ولا تشرك به غيره. يقال: بتلت الشيء .أي :قطعته ،ومنه قولهم :طلقها بتة بتلة ،وهذه صدقة بتة بتلة أي بائنة منقطعة عن صاحبها أي قطع ملكه عنها بالكلية ،ومنه مريم البتول لانقطاعها إلى الله تعالى ويقال للراهب: متبتل لانقطاعه عن الناس وانفراده بالعبادة قال :

رض يءُ الظلام بالعشاءِ كأنها منارةُ مُمس ي راهبِ مُبتَتِّ ل^(٧)

⁽١) جامع البيان (٢٩/١٣٢).

⁽۲) تفسير القرآن (۲/۸۰)، و المجرر الوحيز (۵/۸۸).

⁽٣) الكشف والبيان (٦٢/١٠)،و تفسير القرآن (٨٠/٦)،ومعالم التتزيل (٤٠٩/٤)،والمحرر الوجيز (٣٨٨/٥)،و ومدارك التتزيل (٤ / ٣٠٤)، ولباب التنزيل (٦ / ٣٠٤) .

⁽٤) التفسير الكبير (٣٠/٧٥١).

⁽٥) قواعد الترجيح (٢ / ٥٣٩).

⁽٦) المحكم والمحيط الأعظم (٩/٩٦) ، المعجم الوسيط (١/٣٨).

⁽٧) شعر امرؤ القيس ، جمهرة أشعار العرب جمهرة أشعار العرب (٧٩/١).

وفي الحديث النهي عن التبتل ^(۱)وهو الانقطاع عن الناس والجماعات . وقيل: إن أصله عند العرب التفرد قاله بن عرفة والأول أقوى لما ذكرنا » ^(۲).

أتى مصدر ﴿ بَتِيلًا ﴾ بعد تبتل خلاف للأصل ؛أذ الأصل أن يأتي على تبتلا ؛للإيماء إلى أمرين : الأول : أن الانقطاع إلى الله تعالى يأتي على مراحل في التدرج مع النفس وترويضها على خلاف ما تقوى فهو يحتاج إلى مجاهدة للنفس .

قال ابن القيم - رحمه الله تعالى - : «ومصدر بتل تبتلا كالتعلم والتفهم ولكن جاء على التفعيل مصدر تفعل لسر لطيف ،فإن في هذا الفعل إيذانا بالتدريج والتكلف والتعمل والتكثر والمبالغة ،فأتى بالفعل الدال على أحدهما بالمصدر الدال على الآخر ،فكأنه قيل: بتل نفسك إلى الله تبتيلا وتبتل إليه تبتلا ففهم المعنيان من الفعل ومصدره وهذا كثير في القرآن وهو من أحسن الاختصار والإيجاز» (٣).

الثاني: للتعظيم المتبتل إليه ، فإنه - عن الخلق بذاته وتعاظم ملكه ﴿ لَيْسَ كُمِثْلِهِ عَنَّ مُ اللَّهُ وَ الْحَالِقُ الْحَالِةُ وَهُجُرَ الْعُوائَقُ مُ اللَّهُ عَنْ غَيْرَهُ بِالْكُلِيةُ وَهُجُرِ الْعُوائَقُ وَالْعَلَائُقُ .

قال ابن عاشور: « ومن أكبر التبتل إلى الله الانقطاع عن الإشراك، وهو معنى الحنيفية، ولذلك عقب قوله: ﴿ وَبَنَتُلْ إِلَيْهِ بَنْتِيلًا ﴾ (٥) » (٦). وهو موفق لقاعدة التفسيرية: (التعقيب بالمصدر يفيد التعظيم) (٧). و الله تعالى أعلم .

QQQQ

(٢) الجامع لأحكام القرآن (١٩/١٤).

⁽١) لفظ الحديث عند البخاري من طريق سَعِيدَ بن الْمُسَيَّبِ يقول : سمعت سَعْدَ بن أبي وَقَاصٍ يقول : (رَدَّ رسول اللَّهِ – صلى الله عليه وسلم –على عُثْمَانَ بن مَظْهُونِ التَّبَتُّلُ وَلَوْ أَذِنَ له لَا خَتْصَيْنَا) .

أخرجه البخاري في صحيحه ، كتاب النكاح ، باب ما يكره من التبتل والخصاء (١٩٥٢/٥)ح (٤٧٨٦) وأخرجه مسلم في كتاب النكاح ، بَاب اسْتِحْبَابِ النِّكَاحِ لِمَنْ تَاقَتْ نَفْسُهُ إليه وَوَجَدَ مُؤْنَهُ وَاشْتِغَالِ من عَجَزَ عن الْمُؤَنِ بِالصَّوْمِ

⁽۲/۲۰/۲) ح (۱٤٠٢) بنحوه.

⁽٣) مدارج السالكين مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين (٢٩/٢).

⁽٤)سورة الشورى:١١.

⁽٥) سورة المزَّمل: ٩.

⁽٦) التحرير والتنوير (١٢ / ٢٦٦).

⁽٧) قواعد التفسير (١ /٢٤٦).

قول الله - عَلِنَ - : ﴿ وَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَفُولُونَ وَاهْجُرْهُمْ هَجْراً جَمِيلًا ﴾ (١).

₩ (٣٨)مسألة : المنسوخ في قوله تعالى ﴿ وَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَفُولُونَ ﴾.

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - :

رجَّح أن المنسوخ الصبر على ما يقول الكفار.

مجمل ما ذكره في الآية

قال: «﴿ وَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَفُولُونَ ﴾ أي على ما يقول الكفار والآية منسوخة بالسيف ، وقيل إنما المنسوخ المهادنة التي يقتضيها قوله: ﴿ وَاهْجُرْهُمْ هَجْراً جَمِيلًا ﴾ وأما الصبر فمأمور به في كل وقت » (٢).

العرض والهناقشة:

في المسألة قولان وهما:

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزيّ موافقاً لابن أبي زمنين ، والثعلبي ، والواحدي والسمعاني والبغوي (٢) ، ووافقهم أبو حيان ، والشوكاني (٤) - رحمهم الله - .

قال البغوي : « ﴿ وَٱصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَٱهْجُرَهُمْ هَجُرًا جَبِيلًا ﴾ نسختها آية القتال» (٥)

القول الثاني: إنما المنسوخ المهادنة التي يقتضيها قوله: ﴿ وَٱهۡجُرَٰهُمۡ هَجُرًاجَمِيلًا ﴾ وهو قول قتادة (٢) القول الثاني: إنما المنسوخ المهادنة التي يقتضيها قوله : ﴿ وَٱهۡجُرُهُمُ هَجُرًاجَمِيلًا ﴾ وهو قول قتادة (٢) وقدَّمه (١) وقدَّمه

⁽١) سورة المزَّمل: ٩.

⁽٢) التسهيل (٤/١٥٨).

⁽٣) تفسير القرآن العزيز (٥٠/٥)، والكشف والبيان(١٠/٦٠)، والوسيط (٨٠/٦)، و معالم التزيل(٤٠٩/٤).

⁽٤) البحر المحيط (٨/٨ ٣٥) ، وفتح القدير (٣١٨/٥).

⁽٥) تفسير معالم التتريل (٤٠٩/٤).

⁽٦) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان" (١٣٤/٢٩) ، ولفظه قال : (براءة نسخت ما ها هنا أمر بقتالهم حتى يشهدوا أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله لا يقبل منهم غيرها).

⁽٧) أحمد بن محمد بن إسماعيل المرادي المصري، أبو جعفر النحاس . مفسر، أديب. ولد في مصر سنة ، كان من نظراء نفطويه وابن الأنباري. زار العراق واجتمع بعلمائه . من مؤلفاته (تفسير القرآن، و إعراب القرآن، و تفسير أبيات سيبويه ،و ناسخ القرآن ومنسوخه). توفي بمصر سنة (٣٣٨ هـ).

وقدَّمه ابن عطية ، وقال به القرطبي ، والنسفي ، وجلال الدين المحلِّي ، والثعالبي $(^{(1)}-$ رحمهم الله - .

قال القرطبي : « وَالْهَجُرَهُمُ هَجُرًا جَمِيلًا ﴾ أي لا تتعرض لهم ولا تشتغل بمكافأهم فإن في ذلك ترك الدعاء إلى الله وكان هذا قبل الأمر بالقتال ثم أمر بعد بقتالهم وقتلهم فنسخت آية القتال ما كان قبلها من الترك » (٣).

الترجيح

الراجح – والله أعلم بالصواب – أنَّ الآية محكمة ولا نسخ فيها ؛ لأن الأمر بالصبر أو المدارة مع الكفار كان في وقت منعة فناسب كلا الأمرين حالتهما حين الخطاب وهو موافق للقاعدة التفسيرية : (كل ما وجب امتثاله في وقت ما ، لعلة تقتضي ذلك الحكم ، ثم ينتقل بانتقالها إلى حكم آخر ، فليس بنسخ) (٤).

قال ابن العربي: « وكل منسوخ لا فائدة لمعرفة معناه لا سيما في هذا الموضع إلا على القول بأن المرء إذا غلب بالباطل كان له أن يفعل ما فعله النبي مع الكفار حين غلبوه» (٥).

وقال الرازي: «قال المفسرون : هذه الآية إنما نزلت قبل آية القتال ثم نسخت بالأمر بالقتال . وقال آخرون : بل ذلك هو الأخذ بإذن الله فيما يكون أدعى إلى القبول فلا يرد النسخ في مثله وهذا أصح »

يُنظر : وفيات الأعيان (٩٩/١)، و الأعلام (١ / ٢٠٨).

⁽١) علي بن أحم بن سعيد بن حزم الظاهري، أبو محمد .ولد بقرطبة سنة (٣٨٤ هـ). وكان عالم الأندلس في عصره، وأحد أئمة الاسلام. وهو من صدور الباحثين فقيها حافظا يستنبط الأحكام من الكتاب والسنة، بعيدا عن المصانعة .من مؤلفاته (الفصل في الملل والأهواء والنحل، و المحلى، و جمهرة الأنساب، و الناسخ والمنسوخ). توفي سنة (٢٥٦ هـ)

يُنظر : وفيات الأعيان (٣٢٥/٣) ، الأعلام (٤ / ٢٥٤).

⁽۲) الناسخ والمنسوخ للنحاس (٥٥/١) ، والهداية إلى بلوغ النهاية (١٢ / ٧٧٩٦) ، و الناسخ والمنسوخ لابن حزم (٦٢/١)) والمحرر الوحيز (٣٨٨/٥) ، و الجامع لأحكام القرآن (٤/١٥) ، ومدارك التتريل (٤ / ٣٠٤) ، و تفسير الجلالين (٧٧٤/١) ، و الجواهر الحسان (٤/٤٥٣).

⁽٣) الجامع لأحكام القرآن (١٩/٥٤).

⁽٤) قواعد التفسير (٢/٧٤٠).

⁽٥)أحكام القرآن لابن العربي (٤/٣٣٣).

.(1)

وقال السيوطي ^(۲)في أقسام النسخ: «ما أمر به لسبب ثم يزول السبب كالأمر حين الضعف والقلة بالصبر والصفح ثم نسخ بإيجاب القتال وهذا في الحقيقة ليس نسخا بل هو من قسم المنسأ ... فالمنسأ هو الأمر بالقتال إلى أن يقوى المسلمون وفي حال الضعف يكون الحكم وجوب الصبر على الأذى . وهذا يضعف ما لهج به كثيرون من أن الآية في ذلك منسوخة بآية السيف، وليس كذلك بل هي من المنسأ يمعنى: أن كل أمر ورد يجب امتثاله في وقت ما لعله يقتضي ذلك الحكم ثم ينتقل بانتقال تلك العلة إلى حكم آخر وليس بنسخ أنما النسخ الإزالة للحكم حتى لا يجوز امتثاله » (٣). و الله تعالى أعلم.

QQQQ

(١) التفسير الكبير (٣٠/٥٥١).

⁽٢) عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد ابن سابق الدين الخضيري السيوطي، حلال الدين . وُلد سنة (٨٤٩ هـ) . إمام حافظ مؤرخ أديب. له مصنفات كثيرة ، منها (الإتقان في علوم القرآن ،و إتمام الدراية لقراء النقاية ،و الأشباه والنظائر) . تُوفي سنة (٩١١ هـ

يُنظر: شذرات الذهب (١/٨٥)، و الأعلام (٣٠١/٣٠).

⁽٣) الإتقان في علوم القرآن (٢/٧٥).

قول الله - عَلَىٰ - : ﴿ وَطَعَاماً ذَا غُصَّةٍ وَعَذَاباً آلِيماً ﴾ (١).

📆 (٣٩) مسألة : معنى " ذا غصة "

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - :

رجَّح أن معنى "ذا غصة " الطعام الذي يغصُّ به آكلوه.

مجمل ما ذكره في الآية

قال : « ومعنى ذا غصقٌ أي يغص به آكلوه . وقيل : هو شوك [من نار^(۲)] يعترض في حلوقهم لا يترل ولا يخرج» ^(۳).

العرض و البناقشة:

في المسألة قولان وهما:

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزيّ موافقاً للطبري ، وابن أبي زمنين ، والثعلبي ، والأصفهاني والبغوي والزمخشري ، وابن عطية ، وابن الجوزي، والرازي ، والبيضاوي ، والنسفي (^{١٤)} ووافقهم الخازن ، وابن كثير ، وجلال الدين المحلّي ، والثعالبي ، وابن عادل ، والشربيني ، وأبو السعود والشوكاني ، والألوسي والقاسمي ، والمراغي ، وابن عاشور (^{٥)} - رحمهم الله - .

قال الطبري: « ﴿ وَاعْصَدِ ﴾ (٦) يقول: وطعاما يغص به آكله فلا هو نازل عن حلقه ولا هو خارج منه» (٧).

⁽١) سورة المزَّمل:١٢.

⁽٢) ساقط ، والتصويب من "ز" (أ/ ٢٢٧).

⁽٣) التسهيل (٤/١٥٨).

⁽٤) جامع البيان (٢٩/٢٩) ، وتفسير القرآن العزيز (٥/٥) ، الكشف والبيان (١٠/٣٦)، المفردات في غريب القرآن (٣٦١/١) ومعالم التتزيل (٤/٠٤) ، الكشاف (٢٤١/٤) ، الحرر الوجيز (٣٨٩/٥)،وتذكرة الأريب (٢٠٥٢/١) ، ولتفسير الكبير (٢٠/٣٠) ، و أنوار التتزيل (٤٠٧/٥))، ومدارك التتزيل (٢٩١/٤).

⁽٥) لباب التأويل (٦ / ٣٠٥) ، وتفسير القرآن العظيم (٤٣٨/٤) ، وتفسير الجلالين (٧٧٤/١)، والجواهر الحسان (٤/٤٥)، والباب (١٤ / ٧٧٤) ، والسراج المنير (٨ /١٥٦) ، وإرشاد العقل السليم (١٩/٥) ، وفتح القدير (١٨/٥) ، وروح المعايي (١٠ / ٢٧١) ، ومحاسن التأويل (٩ / ٤٧٧) ، وتفسير المراغي (١٠ / ٢٣٩) ، والتحرير والتنوير (١٢ / ٢٧١) .

⁽٦)سورة المزَّمل:١٣.

⁽٧) جامع البيان (٢٩/١٣٥).

وقال ابن عطية : «وكل مطعوم هنالك فهو ذو غصة» (١) .

القول الثاني: من العلماء من فسر الغصة بنوع خاص من طعام أهل النار - أجارنا الله منه - فمنهم من فسرها بالشوك ، وهوقول ابن عباس $(^{7})$ - في - .

قال أبو الليث : « يعني ذا شوك يستمسك في الحلق لا يدخل ولا يخرج فيبقى في الحلق» (٣) .

ومنهم من قال أنه الزقوم . وهو قول مجاهد $^{(2)}$. وأورده الماوردي ، والسمعاني وابن عطية والثعالبي $^{(\circ)}$ والثعالبي $^{(\circ)}$ رحمهم الله - .

وفسره الزجاج بالضريع مستدلا بقوله تعالى : ﴿ لَيْسَ لَهُمُ طَعَامُ إِلَّا مِن ضَرِيعٍ ﴾ (٦) قال : «وهو شوك العوسج» (٧).

الترجيح

الراجح – والله تعالى أعلم بالصواب – في وصف الطعام بالغصة ما ذهب إليه ابن جُزيّ ومن معه لأنه (إذا دار الأمر في اللفظ بين جريانه على عمومه أو تخصيصه ، فإنه يحمل على عمومه ؛ لأن الأصل بقاء العموم) (^). ومما يُؤيده:

١. أنَّ وصف العذاب المؤجل للمكذبين يوم القيامة على سبيل التعريض والإلماح – لأن القرآن في بداية نزوله ، يظهر ذلك في الأجناس الأربعة – جاء منكرا لدلالة التعظيم (٩).

⁽١) المحرر الوجيز (٥/٩٨٩).

⁽٢) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان" (١٣٥/٢٩) ، ولفظه (قال : شوك يأخذ بالحلق فلا يدخل ولا يخرج). وأخرجه الحاكم في المستدرك على الصحيحين "(٢/٩٤٥) ح (٣٨٦٧) . وقال : (حديث صحيح الإسناد و لم يخرجاه). قال الذهبي في التلخيص:(شبيب بن شيبة ضعفوه).

⁽m) , So (12/88).

⁽٤) أخرجه الطبري بسنده عنه : جامع البيان (١٣٥/٢٩) ، ولفظه قال : (شجرة الزقوم) .

⁽٥) النكت والعيون (٦/ ١٣٠) ، و تفسير القرآن (٨١/٦)، والمحرر الوجيز (٣٨٩/٥) ، والجواهر الحسان (٤/٤).

⁽٦) سورة الغاشية:٦.

⁽۷) معاني القرآن وإعرابه للزحاج (٥ / ١٨٨) ، وزاد المسير (٨/ص٣٩٣)، والجامع لأحكام القرآن (٢/١٩) ، وفتح القدير (٣١٨/٥).

⁽٨) قواعد الترجيح (٢ / ٥٣٩).

⁽٩) يُنظر : معارج التفكر (١/ ١٧٩) .

- ٢. جاء لفظ "طعام " مفردا مضافا إلى الوصف ، وهذا يفيد العموم ؛ بأن كل طعام أهل النار فهو ذو غصة ، وهو قول عام تدخل فيه جميع الأقوال الأخرى دون تدافع .
- ٣. دلالق اللغة : قال ابن فارس : « "غص" الغين والصاد ليس فيه إلا الغصص بالطعام ويقال رجل غصآن

قال لو بغيرِ الماءِ حلقى شِ رِقٌ كنتُ كالغصانِ بالماءِ اعتصاري » (١) (٢) قال ابن عاشور: «والغصة بضم الغين: اسم لأثر الغص في الحلق وهو تردد الطعام والشراب في الحلق بحيث لا يسيغه الحلق من مرض أو حزن وغيره» (٣).

وقد أخبر الله تعالى بأنواع منه في كتابه العزيز ومن ذلك قول الله - وَعَلَ -: ﴿ أَذَلِكَ خَيْرُنُزُلًا أَمْ شَجَرَةُ اللّهَ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهَ اللّهُ عَلَيْهَ اللّهُ عَلَيْهَ اللّهُ عَلَيْهَ اللّهُ عَلَيْهَ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهَ اللّهُ عَلَيْهَ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ الللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ الللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ الللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلْمُ الللّهُ عَلَيْهُ الللّهُ عَلَيْهُ الللّهُ عَلَيْهُ اللّ

QQQQ

⁽١) مقاييس اللغة (٣٨٣/٤).

⁽٢) المرجع السابق (٣٨٣/٤)

⁽٣) التحرير والتنوير (١٢ / ٢١٧).

⁽٤)سورة الصافات: ٦٢ - ٦٨.

⁽٥)سورة إبراهيم:١٦ – ١٧.

قول الله $- \frac{1}{2}$ = : (] وَكَيْفَ تَتَّفُونَ إِن كَهَرْتُمْ يَوْماً يَجْعَلُ الْوِلْدَانَ شِيباً السَّمَآءُ مُنهَ وَلَا اللهُ ال

🟶 (٤٠)المسألة الأولى : في عامل النصب لـــ " يوما ".

ترجّيع ابن جُزي - رحمه الله - :

رجَّح أنَّ "يومًا" مفعولٌ به لتتقون . والمعنى : كيف تتقون وتحفظون أنفسكم يوم القيامة وأنتم كفرة . مجمل ما ذكره في الآية :

قال : ﴿ يَوْمَا ﴾ مفعول به وناصبه ﴿ تَتَّفُون ﴾ أي: كيف تتقون يوم القيامة وأهواله إن كفرتم . وقيل : هو مفعول به على أن يكون ﴿ كَهَرْتُم ﴾ بمعنى ححدتم . وقيل: هو ظرف. أي :كيف لكم بالتقوى يوم القيامة، ويحتمل أن يكون العامل فيه محذوف تقديره "اذكروا "» (٣).

العرض و الهناقشة:

في المسألة ثلاثة أقوال وهي :

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزيِّ ، وقال به الفرَّاء ، والطبري ، وقدَّ مه الزمخشري ، وابن عطية القرطبي (³) ، و وافقهم ابن كثير ، وحلال ال دين المحلِّي ، والشوكاني ، والأ لوسي ، ابن عاشور (°) رحمهم الله – .

قال الإمام الطبري: «يقول تعالى ذكره للمشركين به فكيف تخافون أيها الناس يوما يجعل الولدان شيبا إن كفرتم بالله ولم تصدقوا به ، وذكر أن ذلك كذلك في قراءة عبد الله بن مسعود» (٦).

⁽١) سقط من هذه الرواية حرف " الطاء "وصوبته برواية حفص عن عاصم ﴿مُنْفَطِرُ بِدِّ،

⁽٢) سورة المزَّمل:١٦.

⁽٣) التسهيل (٤/١٥٨).

⁽٤) معاني القرآن للفواء (٣ / ١٩٨) ، وجامع البيان (١٣٧/٢٩)، والكشاف (٢٤٢/٤) ،والمحرر الوجيز (٣٨٩/٥) ، و الجامع لأحكام القرآن (٩/١٩) .

⁽٥) تفسير القرآن العظيم (٣٩/٤)، وتفسير الجلالين (٧٧٤/١) ،وفتح القدير (٣١٩/٥) ، وروح المعاني (١٠٨/٢٩) والتحرير والتنوير (١٢ / ٢٧٥) .

⁽٦) جامع البيان (٢٩/٢٩) .

القول الثاني: أنَّ ﴿ يَوْمًا ﴾ مفعولاً ب ﴿ كَفَرْتُمْ ﴾ إن جُعل ﴿ كَفَرْتُمْ ﴾ بمعنى " حَحدتُمْ". أي فكيف تتقون الله وتخشونه إن جحدتم يوم القيامة . حوّزه الزمخشري ، وذكره ابن عطية والرازي والنسفي ، والثعالبي ، وابن عادل (١) – رحمهم الله – .

قال الزمخشري: « ويجوز أن ينتصب بكفرتم على تأويل جحدتم .أي: فكيف تتقون الله وتخشونه إن جحدتم يوم القيامة والجزاء؛ لأن تقوى الله خوف عقابه» (٢).

القول الثالث : أنَّ ﴿ يُومًا ﴾ منصوب على الظرفية . أي : كيف لكم بالتقوى في يوم القيامة إن كفرتم في الدنيا ؟.

قدَّمه البغوي ، وجوزه الزمخشري ، والقمي النيسابوري $(^{(7)})$ ، و ذكره الثعلبي والرازي، وابن عادل $(^{(3)})$ رحمهم الله -.

قال البغوي : « ﴿ فَكَيْفَ تَنَقُونَ إِن كَفَرْتُمْ ﴾ (٥) أي: كيف لكم بالتقوى يوم القيامة إذ كفرتم في الدنيا يعنى لا سبيل لكم إلى التقوى إذا وافيتم يوم القيامة؟ » (٦).

الترجيع

الراجح – والله تعالى أعلم بالصواب – ما ذهب إليه ابن جزي ومن معه بأن عامل ﴿ يَوْمًا ﴾ ﴿ تَنَّقُونَ ﴾؛ لأن (القول بالاستقلال مقدم على القول بالإضمار)(٧). و الله تعالى أعلم.

⁽۱) الكشاف (٢٤٢/٤) ، المحرر الوجيز (٣٨٩/٥) ، و التفسير الكبير (١٦٢/٣٠) ، ومدارك التتريل (٢٠٥/٤) ، والجواهر الحسان (٣٥٤/٤) ، واللباب (١٩ / ٤٧٦) .

⁽٢)الكشاف (٢/٤).

⁽٣) معالم التتريل (٢/٠/٤) ، والكشاف (٢٤٢/٤) ، وغرائب الورآن (٦ / ٣٨١).

⁽٤) الكشف والبيان (١٠/١٠) ، والتفسير الكبير (١٦٢/٣٠)، واللباب (١٩/١٥٠).

⁽٥) سورة المزَّمل:١٧.

⁽٦) معالم التتريل (٤١٠/٤).

⁽٧) قواعد الترجيح (٢ / ٤٢١) .

قول الله - عَلِقُ - : ﴿ يَجْعَلُ أَلُولُدَنَ شِيباً ﴾ (١).

% (٤١) المسألة الثانية : وصف الوليدِ يوم القيامة بالشيب أحقيقةً أم مجازٌ ؟

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ٤

رجَّح أنَّ وصف الوليد بالمشيب يوم القيامة على حقيقته.

ومجمل ما ذكره في الآية:

قال: «والمعنى أن الأطفال يشيبون يوم القيامة .فقيل: إن ذلك حقيقة. وقيل: إنه عبارة عن هول ذلك اليوم. وقيل: إنه عبارة عن طوله» (٢).

العرض و المناقشة؛

في المسألة قولان، وهما:

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزيّ ، وهو قول ابن زيد (٣) . وقال به الطبري ، والثعلبي والبغوي والبغوي ، ووافقهم الخازن ، وابن كثير ، ولألوسي ، والسعدي (٥) - رحمهم الله -.

قال الطبري : « وقوله: ﴿ يُوَمَّا يَجُعُلُ ٱلْوِلْدَانَ شِيبًا ﴾ يعني : يوم القيامة وإنما تشيب الولدان من شدة هوله وكربه » (٦) .

واسدى عليه بحديث أبي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ - ﴿ أَن النبي - ﴾ قال: ((يقول الله تَعَالَى : يا آدَمُ . فيقول: لَبَيْكَ وَسَعْدَيْكَ وَالْخَيْرُ فِي يَدَيْكَ . فيقول: أُخْرِجْ بَعْثَ النَّارِ . قال: وما بَعْثُ النَّارِ قال: من كل أَلْفٍ تسعمائة وَتِسْعَةً وَتِسْعِينَ. فَعِنْدَهُ يَشِيبُ الصَّغِيرُ ﴿ وَتَضَعُ كُلُّ ذَاتِ حَمْلٍ حَمْلَهَا وَتَرَى ٱلنَّاسَ الْكَارِي وَمَا هُم بِسُكَرَىٰ وَلَاكِنَ عَذَابَ اللّهِ شَدِيدٌ ﴿ وَتَضَعُ كُنْ وَمَا هُم بِسُكَرَىٰ وَمَا هُم بِسُكَرَىٰ وَكَاكِنَ عَذَابَ اللّهِ شَدِيدٌ ﴾ (^^) .

⁽١) سورة المزمِّل: ١٦.

⁽۲) التسهيل (٤/١٥٨).

⁽٣) أخرجه الطبري بسنده "جامع اليمان " (١٣٨/٢٩) ، ولفظه قال: (تشيب الصغار من كرب ذلك اليوم) .

⁽٤) جامع البيان (٢٩/٢٩)، والكشف والبيان (١٠/٥٠)، ومعالم التتريل (٤١٠/٤) ، ولباب التأويل (٦/ ٣٠٥) .

⁽٥) تفسير القرآن العظيم (٤٣٩/٤) ، وروح المعاني (١٠٩/٢٩) ، و تيسير الكريم الرحمن (٨٩٤/١) .

⁽٦) جامع البيان (٢٩/١٣٧).

⁽٧) سورة الحج: ٢.

⁽٨) أخرجه البخاري في صحيحه ، كتاب الأنبياء ، باب قصة يأجوج ومأجوج (٣/ ١٢٢١) ح (٣١٧٠) ، وأخرجه مسلم في

القول الثاني: أنَّ الوصف على سبيل الجحاز؛ إذ هو مثل لهول يوم القيامة وشدته، قال به أبو الليث والواحدي، والزمخشري، وبيان الحق، والرازي، والبيضاوي، والقمي النيسابوري والبقاعي والقاسمي، والمراغي، وابن عاشور (۱) – رحمهم الله – .

قال الزمخشري : «﴿ يَوْمُا يَجُعُلُ ٱلْوِلْدَانَ شِيبًا ﴾ مثل في الشدة يقال في اليوم الشديد : يوم يشيب نواصي الأطفال والأصل فيه : أنّ الهموم والأحزان إذا تفاقمت على الإنسان أسرع فيه الشيب» (٢).

قال ابن عاشور: «ووصف اليوم بأنه ﴿ يَجَعَلُ ٱلْوِلْدَانَ شِيبًا ﴾ وصف له باعتبار ما يقع فيه من الأهوال والأحزان، لأنه شاع أن الهم مما يسرع به الشيب فلما أريد وصفهم هم ذلك اليوم بالشدة البالغة أقواها أسند إليه يشيب الولدان الذين شعرهم في أول سواده. وهذه مبالغة عجيبة وهي من مبتكرات القرآن فيما أحسب » (٣).

الثرجيح

الراجح – والله تعالى أعلم بالصواب – في وصف الولدان يوم القيامة بالشيب ؛ إنما هو على حقيقته وهو ما رجَّحه ابن جُزيّ ؛ لأن ذلك إخبار من الله تعالى عن أمر غيبي لا سبيل لنا لمعرفته على وجهه إلا بالنص الصحيح والوصف هو ظاهر القرآن فلا يجوز العدول عنه ، و (لا يُصرف الكلام إلى مجازه وله محمل الحقيقة) (أ) ويُؤيده عدة أمور وهي :

قول النبي - ﷺ - صريح في تعين الوقت الذي يشيب فيه الصغير ، وتضع فيه كل ذات حملٍ حملها وترى الناس سكارى وهو يوم القيامة . (وإذا ثبت الحديث وكان في معنى أحد الأقوال فهو مرجح له على ما خالفه) (٥). والله تعالى أعلم.

QQQQ

صحیحه ،كتاب الإيمان ، بَاب قَوْلِهِ يقول الله لِآدَمَ أَخْرِجْ بَعْثَ النَّارِ مِن كُل أَلْفٍ تسعمائة وَسَيْعَةً وَتِسْعِينَ (٢٠١/١) ح(٢٢٢). (١) بحر العلوم (٤٨٨/٣) ،و الوسيط (٤/ ٣٧٦) ، و الكشاف (٤/ ٦٤٢) ، وباهر البرهان (٣/ ٢١٤) ، و التفسير الكبير (١ / ٢١٤) ، وأنوار التتزيل (٤/ ٤٠٧)،وغرائب القرآن (٦ / ٣٨١)، ونظم الدرر (٨ / ٢١٤)، ومحاسن التأويل (٩ / ٤٠٠٧). و تفسير المراغي (١٠ / ٢٤٠) ، و التحرير و التنوير (١ / ٢٧٥).

⁽٢) الكشاف (٤/ ٦٤٢).

⁽٣) التحرير والتنوير(١٢ / ٢٧٥).

⁽٤) يُنظر :قواعد الترجيح (٢/٣٨٧).

⁽٥) قواعد الترجيح (١ / ٢٠٦).

(٢٢) المسألة الثالثة : في عود الضمير في قول الله تعالى : ﴿ السَّمَاءُ مُنهَطِرٌ بِهِّ عَهُ .

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ع

رجَّح عود الضمير على اليوم.

مجمل ما ذكره في الآية

قال: « والضمير المجرور يعود على اليوم أي تتفطر السماء لشدة هوله .ويحتمل أن يعود على الله أي تنفطر بأمره وقدرته. والأول أظهر » (١).

العرض والمناقشة :

في المسألة قولان وهما:

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزيّ ، وهو قول ابن عباس (٢) – ﷺ – ، وقال به الحسن (٣)، وقتادة (٤). والطبري ، والزمخشري ، القرطبي ، والبيضاوي ، والنسفي ، والقمي النيسابوري (٥) ووافقهم أبو حيَّان ، وابن كثير ، وحلال الدين المحلّي ، والشوكاني ، والألوسي ، والقنوجي ، والقاسمي والسعدي وابن عاشور (٢) – رحمهم الله تعالى –.

قال الطبري : « وقوله : ﴿ اَلسَّمَا مُ مُنفَطِرُ بِهِ عَلَى يَقُولُ تَعَالَى ذكره السماء مقلة بذلك اليوم متصدعة متشققة » (٧).

وقال الشوكاني : «أي متشققة به لشدته وعظيم هوله والجملة صفة أخرى اليوم ... وقيل: منفطر به

⁽١) التسهيل (٤/٨٥١).

⁽٢)أخرجه الطبري بسنده عنه " جامع البيان " (٢٩/٢٩)، ولفظه (يعني: تشقق السماء حين يترل الرحمن جل وعز) .

⁽٣) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) (١٣٨/٢٩) ، ولفظه قال : (مثقلة محزونة يوم القيامة).

⁽٤) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) (١٣٨/٢٩) ، ولفظه (مثقل به ذلك اليوم). وذكره السيوطي في "الدر المنثور "(٣٢٢/٨) وعزاه لهبد بن حميد وابن المنذر بنحوه

⁽٥) جامع البيان (٢٩/٢٩)، والكشاف (٤٠٨/٤)، والجامع لأحكام القرآن (١٩/٠٥)، وأنوار التتريل (٤٠٨/٥) ومدارك التتريل (٣٠٥/٤)، وغرائب القرآن (٦/ ٣٨١).

⁽٦) البحر المحيط (٨/٧٥٪) ، وتفسير القرآن العظيم (٤/٩٩٤)، وتفسير الجلالين (١/٧٤٪)، و فتح القدير (٩/٥٪) ، وروح المعاني (٩/٠١٪) ، وفتح البيان (١٤/ ٣٢٩) ، ومحاسن التأويل (٩/٠٠٪) ، وتيسير الكريم الرحمن (١٩٪) ، والتحرير والتنوير (١٢/ ٢٧٥).

⁽٧) جامع البيان (٢٩/١٣٨).

أي: بالله والمراد بأمره .والأول أولى» (١).

القول الثاني: أن الضمير في الآية يعود على الله تعالى . جوزه أبو حيَّان ^(۲)، وذكره أ بو الليث والسمعاني والبغوي ، وابن عطية ، وابن كثير واب عادل ، والثعالبي ، والشربيني، والشوكاني والألوسي ^(۳) - رحمهم الله – .

الترجيح

الراجح – والله أعلم بالصواب – في عود الضمير ؛ أنه يعود على اليوم ، وهو ما رجَّحه ابن جُزيّ وجمهور المفسرين ، لأن عود الضمير لليوم ظاهر للفظه ، وعوده إلى الله – ﷺ لمعناه و(إذا اجتمع في الضمائر مرعاة اللفظ والمعنى بُدئ باللفظ ثم المعنى) (٤). ويُؤيده عدة أمور وهي :

١. أن الباء في (به) بمعنى (في)أي تنفطر السماء في ذلك اليوم .

قال ابن عاشور : « والباء بمعنى في وهو ارتقاء في وصف اليوم بحدوث الأهوال فيه ؛ فإن لانفطار

السماء أشد هو لا ورعبا مما كني عنه بجملة ﴿ وَمُمَا يَجْعَلُ ٱلْوِلْدَانَ شِيبًا ﴾ . أي السماء على عظمها وسمكها تنفطر لذلك اليوم فما ظنكم بأنفسكم وأمثالكم من الخلائق» (٥٠).

٢. أن هذا القول عليه جُلّ عبارات المفسرين.

قال ابن جُزيّ في وجوه الترجيح: «أن يكون القول قول الجمهور وأكثر المفسرين فإن كثرة القائلين بالقول يقتضى ترجيحه» (٦). و الله تعالى أعلم.

QQQQ

⁽١) فتح القدير (٥/٩ ٣١).

⁽٢)البحر المحيط (٨/٣٥٧).

⁽٣) تفسير بحر العلوم (٤٨٩/٣)، و تفسير القرآن (٨٣/٦) ، و معالم التتزيل (٤١٠/٤)، المحرر الوجيز (٩٠/٠٣) ، وتفسير القرآن (٣) تفسير العظيم (٤٣٩/٤) ، واللباب (١٩/ ٧٩٤) ، والجواهر الحسان (٤/٥٥)، و فتح القدير (٣١٩/٥)، و روح المعاني (٢٩/١).

⁽٤) قواعد التفسير (١/٤٠٦).

⁽٥) التحرير والتنوير (١٢/ ٢٧٥) .

⁽٦) التسهيل (١/٩).

(٢٣) المسألة الرابعة : في عود الضمير في قول الله تعالى : ﴿ كَانُ وَعْدُهُ, مَفْعُولًا ﴾ (١).

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - :

رجَّح أنَّ عود الضمير يعود على " اليوم " فيكون من إضافة المصدر إلى مفعوله. أي :كان الوعد به مفعولا.

مجمل ما ذكره في الآية

قال : « الضمير في ﴿ وَعْدُهُ ﴿ يَحْتَمَلُ أَنْ يَعُودُ عَلَى اليَّوْمُ ، أَوْ عَلَى اللهُ. والأَوْلُ أَظْهَر ؛ لأَنْهُ مَلْفُوظُ بِهِ » (٢).

العرض و البناقشة:

في المسألة قولان وهم:

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزيِّ ، ووافقه أبو حيان ، و ابن كثير ، والألوسي ، وابن عاشور ^(٣) – رحمهم الله –.

قال أبو حيَّان : «والظاهر أن الضمير في ﴿ وَعَدُهُۥ ﴿ عَائد على اليوم ، فهو من إضافة المصدر إلى المفعول أي أنه تعالى وعد عباده هذا اليوم ، وهو يوم القامة ، فلا بد من إنجازه» (٤).

القول الثاني: الضمير عائد على الله تعالى ، فيكون من إضافة المصدر إلى فاعله .

وهو ظاهر قول الإمام الطبري ، و استظهره ابن عطية ، وقال به ا لقرطبي ، و جلال الدين المحلّي والثعالبي ، والقاسمي ، والمراغي (⁽⁾ - رحمهم الله -.

قال الطبري: «كان ما وعد الله من أمر أن يفعله مفعولا ؛ لأنه لا يخلف وعده وما وعد أن يفعله

⁽١) سورة المزمِّل: ١٦.

⁽۲) التسهيل (٤/١٥٨).

⁽٣) البحر المحيط (٣٥٨/٨) ، وتفسير القرآن العظيم (٤/٣٩٪) ، وروح المعاني (٢١/ ١١) ، والتحرير والتنوير(١٢ / ٢٧٧).

⁽٤) البحر المحيط (٨/٨٥٣).

⁽٥) جامع البيان (٣٩/٢٩)، والمحرر الوجيز (٣٩٠/٥) ، والجامع لأحكام القرآن (١/١٥) ، وتفسير الجلالين (٧٧٤/١) والجواهر الحسان (٣٥٠/٤) ، ومحاسن التأويل (٩ /٧٠٤) ، وتفسير المراغي (١٠ / ٢٤٠).

تكوينه يوم تكون الولدان شيبا يقول: فاحذروا ذلك اليوم أيها الناس فإنه كائن لا محالة» (١).

الترجيح

الراجح – والله تعالى أعلم بالصواب – حمل المعنى على كلا القولين .أي : كان وعد الله مفعولا أو كان وعد اليوم مفعول؛ لأنه " (إذا كان في الآية ضمير يحتمل عوده إلى أكثر من مذكور وأمكن الحمل على الجميع ، حُمل عليه) (7).

وممن احتمل كلا القولين الزمخشري ، الرازي ، وأبو حيان ، وابن عادل ، والشربيني والشوكاني ^(٣) – رحمهم الله –.

قال ابن عادل : «قوله : ﴿كَانَ وَعَدُهُ, مَفْعُولًا ﴾ يجوز أن يكونَ الضميرُ لله تعالى ، وإن لم يجرِ له ذكر للعلم به ، فيكون المصدر مضافاً لفعوله والفاعل وهو " الله " مقدَّر» (¹⁾. و الله تعالى أعلم.

QQQQ

⁽١) جامع البيان (٢٩/٢٩).

⁽٢) قواعد التفسير (١/٠٠٠).

⁽٣) الكشاف (٢٤/٤) ، والتفسير الكبير (١٦٤/٣٠)، والبحر المحيط (٣٥٨/٨) ، واللباب (١٩ / ٤٨٠) ، السراج المنير (٨ / ٢٥٥)، وفتح القدير (٣١١/٥).

⁽٤) اللباب (١٩/٠٨٤).

قول الله - عَلَىٰ - : ﴿ إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَفُومُ أَدْنِىٰ مِن إَنْيْلِ فُلْثَى وَنِصْهِهِ وَفُلْثِهِ وَطَآيِهِةٌ مِّنَ أُلَذِينَ مَعَكَ وَالله يُفَدِّرُ أَلَيْلَ وَالنَّهَارَ عَلِمَ أَن لَّن تُحْصُوهُ قِتَابَ عَلَيْكُمْ وَطَآيِهِةٌ مِّن أُلذِينَ مَعَكَ وَالله يُفَدِّرُ أَلَيْلَ وَالنَّهَارَ عَلِمَ أَن لَّ تُحْصُوهُ قِتَابَ عَلَيْكُمْ قَالِمُ وَالنَّهَارَ عَلِمَ أَن سَيَكُونُ مِنكُم مَّرْضِىٰ وَءَاخَرُونَ يَضْرِبُونَ فِي قِافْرَءُوا مَا تَيَسَّرَ مِنْهُ إِلاَّرْضِ يَبْتَغُونَ مِن قِضْلِ إِللَّهِ وَءَاخَرُونَ يُفَلِيَلُونَ فِي سَبِيلِ إِللَّهِ قِافْرَءُواْ مَا تَيَسَّرَ مِنْهُ إِلاَرْضِ يَبْتَغُونَ مِن قِضْلِ إِللَّهِ وَءَاخَرُونَ يُفَلِيلُونَ فِي سَبِيلِ إِللَّهِ قِافْرَءُواْ مَا تَيَسَّرَ مِنْهُ ﴾ (١) في الآية مسألتان وهي :

🟶 (٤٤) المسألة الأولى : في عود الضمير في قول الله تعالى : ﴿ عَلِمَ أَن لَّن تُحْصُوهُ ﴾.

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ع

رجَّح أن الضمير يعود على ما يُفهم منه السياق أي : لن تحصوا تقدير الليل .

ومجمل ما ذكره في الآية:

قال : « الضمير يعود على ما يفهم من سياق الكلام .أي : لن تحصوا تقدير الليل .وقيل: معناه لن تطيقوه. أي: لن تطيقوا قيام الليل كله» (٢).

العرض والهناقشة ۽

في المسألة قولان وهما:

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزيّ موافقا للفراء ، والواحديّ ، والسمّعانيّ ، و الزمخشريّ وبيان الحق والرازيّ ، والقرطبيّ ، والبيضاوي ، والنسفي ، والقمي النيسابوري (٢) ووافقهم الخازن ، وأبو حيَّان والبقاعي ، وأبو السعود ، والألوسي ، والمراغي ، والسعدي (٤) – رحمهم الله تعالى – .

⁽١)سورة المزَّمل:١٨ .

⁽٢) التسهيل (٤/١٥٩).

⁽٣) معاني القرآن للفراء (٣ / ٢٠٠) ، والوسيط (٤ / ٣٧٧) ، وتفسير القرآن (٨٤/٦) ، والكشاف (٢٤٤/٤) ، وباهر البرهان (٣ / ٨٤٧) ، والتفسير الكبير (١٦٤/٣٠) ، والجامع لأحكام القرآن (٩٣/١٩) ، وأنوار التتريل (٤٠٨/٥) ومدارك التتريل (٢٠٦/٤) . وغرائب القرآن (٦ / ٣٨٢) .

⁽٤) لباب التأويل (٦ / ٣٠٧) ، والبحر المحيط (٣٥٨/٨)، ونظم الدرر (٨ / ٢١٦) ، وإرشاد العقل السليم (٩/٥٠) وروح المعاني (١١/٢٩) ، وتفسير المراغي (١ / ٢٤٢) ، و تيسير الكريم الرحمن (٨٩٤/١).

قال القرطبي : « ﴿ عَلِمَ أَن لَن تَحْصُوهُ ﴾ أي : لن تطيقوا معرفة حقائق ذلك والقيام به . وقيل: أي: لن تطيقوا قيام الليل . والأول أصح فإن قيام الليل مافرض كله قط» (١).

وقال أبو حيَّان : «والضمير في ﴿ تُحَصُّوهُ ﴾ الظاهر أنه عائد على المصدر المفهوم من يقدر . أي: أن لن تحصوا تقدير ساعات الليل والنهار لا تحيطوا بما على الحقيقة» (٢).

القول الثاني: لن تطيقوا قيام الليل. وهو قول الحسن ^(٣). وقال به الطبري والثعلبي والبغوي وابن عطية ، وابن العربي ، وابن الجوزي ، والثعالبي ، وابن عاشور ^(٤) – رحمهم الله –.

قال الطبري : « وقوله : ﴿ عَلِمَ أَن لَن تُحَصُّوهُ ﴾ يقول : علم ربكم أيها القوم الذين فرض عليهم قيام الليل أن لن تطيقوا قيامه فتاب عليكم إذ عجزتم وضعفتم عنه ورجع بكم إلى التخفيف عنكم » (٥٠).

وقال ابن عطية : « ﴿ لَنَ تَحْصُوهُ ﴾ لن تستطيعوا قيامه لكثرته وشدته فخفف الله عنكم فضلا منه لا لقلة جهلهم بالتقدير وإحصاء الوقت » (٦).

الترجيع

الراجح — والله أعلم بالصواب — عود الضمير على مصدر "يقدر" أي : علم أنه لا يصح منكم ضبط الأوقات ، وهو ما رجَّحه ابن جُزيّ ومن معه ؛ لأن " إدخال الكلام في معاني ما قبله وما بعده أولى من الخروج به عن ذلك (v).

فالسِّباق يدل على اختصاص - ﷺ أن - وحده بتقدير الأزمنة على حقيقتها بقوله تعالى :﴿ وَٱللَّهُ يُقَدِّرُ

⁽١) الجامع لأحكام القرآن (١٩/١٥).

⁽٢) البحر المحيط (٨/٨).

⁽٣) أخرجه الطبري بسنده عنه " جامع البيان" (١٤٠/٢٩) ، ولفظه (أن لن تطيقوه) .

⁽٤) جامع البيان (٢٩/٠٤١) ، والكشف والبيان (١٥/١٠) ،ومعالم التتريل(٢١/٤)،و المحررالوجيز (٣٩٠/٥) ، وأحكام القرآن لابن العربي (٣٤/٤) ، تذكرة الأريب (٢٥٣/٢) ، و الجواهر الحسان (٣٥٥/٤) ، والتحرير والتنوير (١٢ / ٢٨٣) .

⁽٥) جامع البيان (٢٩/١٤١).

⁽٦) المحرر الوجيز (٥/ ٣٩).

⁽V) قواعد الترجيح (۱ / ١٢٥).

ٱلْيَكُ وَٱلنَّهَارَ ﴾. أي: لن تستطيعوا تقدير الأوقات وضبطها .

قال ابن منظور: « الإحصاء العدُّ والحفظ و أحصى الشيء أحاط به» (١).

وقال الألوسي: «﴿ وَٱللَّهُ يُقَدِّرُ ٱلْيَلَ وَٱلنَّهَارَ ﴾ لا يعلم مقادير ساعاقمما كما هي إلا الله تعالى فإن تقديم اسمه تعالى مبتدأ مبيلً عليه يقدر دالٌ على الاختصاص على ما ذهب إليه جار الله ويؤيده قوله تعالى : ﴿ عَلِمَ أَن لَن تُحَصُّوهُ ﴾ فإن الضمير لمصدر يقدر لا للقيام المفهوم من الكلام والمعنى : علم أن الشأن لن تقدروا الأوقات ولن تستطيعوا ضبط الساعات ولا يتأتى لكم حسابها بالتعديل وا لتسوية إلا أن تأخذوا بالأوسع للاحتياط وذلك شاق عليكم بالغ منكم فتاب عليكم» (٢). و الله تعالى أعلم.

⁽١) لسان العرب (١٨٤/١٤).

⁽٢) روح المعاني (٢ /١١١).

🗱 (٤٥) المسألة الثانية : في العلة من تكرار الأمر بالقراءة في الآية .

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ٤

رجَّح أنَّ علة تكرار الأمر بالقهاءة للتأكيد على التخفيف.

مجمل ما ذكره في الآية

قال : « ثم كرر الأمر بقراءة ما تيسر تأكيدا للأمر به ، أو تأكيدا للتخفيف. وهذا أظهر الأنه ذكره بأثر الأعذار» (١) .

العرض والمناقشة:

في المسألة قولان وهما:

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزيّ ، وهو قول قتاد ة (٢) . و قال به السّمعاني والرازي والبيضاوي (٣)، ووافقهم أبو حيان ،والشوكاني (٤) — رحمهم الله –.

قال البيضاوي: « ﴿ وَفَاقَرَءُواْ مَا تَيَسَرَ مِنَ ٱلْقُرَءَانِ ﴾ فصلوا ما تيسر عليكم من صلاة الليل عبر عن الصلاة بالقرآن كما عبر عنها بسائر أركاها .قيل: كان التهجد واجبا على التخيير المذكور فعسر عليهم القيام به فنسخ به ثم نسخ هذا بالصلوات الخمس أو فاقرؤوا القرآن بعينه كيفما تيسر عليكم ﴿ عَلِمَ أَن سَيَكُونُ مِن مُ مَن مُ مَن مُ السَتَناف يبين حكمة أحرى مقتضية الترخيص والتخفيف ولذلك كرر الحكم مرتبا عليه» (٥).

⁽١) التسهيل (٤/٩٥١).

⁽٢) عزاه السيوطي إلى عبد بن حميد وابن نصر : الدر المنثور (٣١٢/٨) . ولفظه (فرض قيام الليل في أول هذه السورة فقام أصحاب النبي - ﷺ - حتى انتفخت أقدامهم وأمسك الله خاتمتها حولا ثم أنزل التخفيف في آخرها فقال : ﴿ فَاقْرَءُوا مَا تَيَسَرَ مِنْهُ ﴾ فنسخ ما كان قبلها فقال : ﴿ وَأَقِيمُوا الصَّلَوْةَ وَءَاتُوا الرَّكُوةَ ﴾ . فريضتان واجبتان ليس فيهما رخصة).

⁽٣) تفسير القرآن (٦/٥٨) ، والتفسير الكبير (١٦٥/٣٠) ، وأنوار التتريل (٥/ ٤٠٨) .

⁽٤) البحر المحيط (٩/٨ ٣٥) ، و فتح القدير (٣٢٢/٥) .

⁽٥) أنوار التتريل (٥/٨٠٤).

القول الثاني: كُرر الأمر بقراءة ما تيسر تأكيدا للأمر به ، وهو قول الحسن (١)، ورجَّحه الثعالبي بقوله «فذكر الله سبحانه أعذار بيني آدم التي هي حائلة بينهم وبين قيام الليل ثم كرر سبحانه الأمر بقراءة ما تيسر منه لتكيدا» (٢).

الترجيع

الراجح – والله أعلم بالصواب – أن الله تعالى كرر الأمر بقراءة ما تيسر تأكيدا للتخفيف ، وهو ما رجَّحه ابن جُزيّ ؛ لأن السياق في الآية يُظهر تفضل الله تعالى عباده بالتخفيف عليهم برفع القيام المفروض عليه في بداية السورة وذكر الله تعالى في ذلك علتان وهما :

الأولى : عدم مقدرهم على إحصاء ساعات الليل وحصول المشقة لهم في ذلك

الثانية: علم سبحانه وتعالى أنه لن يتيسر لكم مستقبلا المحافظة على القيام لعذر المرض ، أو الضرب في الأرض للتجارة ، أو خروجهم للجهاد في سبيل الله ، وبعد ذكر الأعذار المانع من القيام على ما أمر به في بداية السورة كرر سبحانه الأمر لتخفيف عليهم ، و(إدخال الكلام في معاني ما قبله وما بعد ه أولى من الخروج به عن ذلك (٢٣)) ومما يؤيد هذا القول أمران :

١. أن الله تعالى ذكر فريضتان بعد الرخصة وهما: ﴿ وَأَقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُواْ ٱلزَّكُوٰةَ ﴾.

قال قتادة : « ﴿ وَأَقِيمُوا الصَّلَوْةَ وَءَاتُوا الرَّكُوةَ ﴾. فهما فريضتان واجبتان لا رخصة لأحد فيهما فأدوهما إلى الله تعالى» (1).

٢. يدل على التخفيف عليهم وعدم مؤاخذهم أن الآية خُتمت باسمين جليلين ﴿ إِنَّ ٱللهَ عَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾.
 ويؤيده القاعدة التفسيرية: (كثيرًا ما تُختم الآيات القرآنية ببعض الأسماء الحسنى للتدلل على أن
 الحكم المذكور له تعلق بذلك الاسم الكريم) (٥). و الله تعالى أعلم.

⁽۱) نسبه السيوطي إلى عبد بن حميد الدر المنثور (٣٢٢/٨)، ولفظه (لما نزلت على النبي - ﷺ - ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلْمُزَّيِّلُ ۚ أَلِّالَ إِلَّاقِلِيلًا ﴾ قام رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وقام المسلمون معه حولا كاملا حتى تورمت أقدامهم فأنزل الله بعد الحول ﴿إِنَّ رَبِّكَ } يَعْلَمُ ﴾ إلى قوله : ﴿ مَا تَيْسَرَ مِنْهُ ﴾قال الحسن : فالحمد لله الذي جعله تطوعا بعد فرضة ولا بد من قيام الليل).

⁽٢) الجواهر الحسان (٤/٣٥٧)

⁽٣) قواعد الترجيح (١ / ١٢٥).

⁽٤) جامع البيان (٢٩ ٢ ١٤).

⁽a) واعد التفسير (٢ / ٤٤٧).



قول الله - عَلَق -: ﴿ يَا أَيُّهَا أَلْمُدَّيِّرُ ﴾ (').

🟶 (٤٦) مسألة : في أول ما نزول من القرآن.

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - :

رجَّح أن أول سورة نزلت هي سورة اقرأ.

ومجمل ما ذكره في الآية:

قال : « إن هذه أول سورة نزلت من القرآن . والصحيح أن سورة ﴿ أَقُراً ﴾ نزلت قبلها» (٢٠).

العرض والمناقشة:

في المسألة ثلاثة أقوال، وهي:

القول الأول :ما رجَّحه ابن جُزيّ، وهو قول عائشة أم المؤمنين $^{(7)}$ -رضي الله عنها - وقولُ عبيد بن عمير $^{(2)}$ ، ومجاهدٍ $^{(9)}$ ، وأبي رجاء العطارديِّ $^{(7)}$.

وقال به الإمامُ الطبريُّ ، وأبو الليثِ ، وابن أبي زمنين ، والثعلبيُّ ، والماورديُّ ، والسمعانيّ والبغويُّ والبغويُّ والنخشريُّ ، وابن عطية ، وابنُ العربيِّ ، وابنُ الجوزيَّ ، والقرطبيَّ ، والبيضاويُّ (^) ووافقهم الخازنُ

(١) سورة المدَّثر:١.

(٢)التسهيل (٤/١٦٠).

(٣) سبق تخريجه ص (١٦٤).

(٤) أخرجه الطبري بسنده عنه " جامع البيان" (٢٥٢/٣٠)، ولفظه قال : (أول سورة نزلت على رسول الله - ﷺ - ﷺ - ﴿ وَقُولًا بِالسِّورَيِكَ اللَّهِ مَلِكَ ﴾ .وذكره السيوطي في " الدر المنثور" (٥٦٢/٨) وعزاه لابن أبي شيبة بنحوه.

- (٥) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان " (٢٥٢/٣٠)، ولفظه قال : (أول ما نزل من القرآن ﴿ أَوَلَ مَا نَزِل مَن القرآن ﴿ أَوَلَ مَا نَلَ مَن القرآن ﴿ أَوَلَ مَا نَزَل مِن اللَّهُ وَمَلِكَ ٱلَّذِي خَلَقَ ﴾. وذكره السيوطي في " الدر المنثور" (٦٢/٨) وعزاه لابن أبي شيبة وعبد بن حميد وابن جرير وابن المنذر بمثله.
 - (٦) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان" (٢٥٢/٣٠)، ولفظه قال : (كنا في المسجد الجامع ومقرئنا أبو موسى الأشعري كأني أنظر إليه بين بردين أبيضين .قال أبو رجاء عنه : أخذت هذه السورة ﴿ أَقُراً بِٱسِّهِ رَبِكَ ٱلَّذِى خَلَقَ ﴾ وكانت أول سورة نزلت على محمد) .

يُنظر: تهذيب الكمال (٣٥٦/٢٢) ، و تهذيب التهذيب (١٢٤/٨).

(٨) جامع البيان(٢٥١/٣٠)، وبحر العلوم(٤٥٨/٣)، وتفسير القرآن العزيز (١٤٧/٥)، والجواهر الحسان(٢٤٢/١) والنكت

وانُ كثيرٍ ، والثعالبيُّ ، والشربينيُّ ، والصاويُّ ، والشوكانيُّ ، والألوسيُّ والسعديُّ ، وعطية سالم — رحمهم الله تعالى –^(۱).

قال ابُن عطية : « واختلف الناس في أول ما نزل من كتاب الله تعالى ، فقال جابر بن عبد الله (٢) وأبو سلمة (٣) والنخعي ومجاهد هو يا : ﴿ وَيَأَيُّمُ اللَّهَ اللَّهُ الللّهُ الل

وقال الألوسي معقبًا على الأقوال: « والصحيح كما قال البعض وهو الذي اختاره : إنَّ صرَّرَ هذه السورة الكريمة هو أول ما أنزل من القرآن على الإطلاق. كيف وقد وردَّ حديثُ بدء الوحي المروي عن عائشة من أصح الأحاديث؟!» (٥) .

القول الثاني: أوّل ما نزل سورة المدّر. و هو قول جابر بن عبد الله - ﴿ أَنَّ وأورده ابْ أَبِي زَمَنِينَ ، وابنُ عَطيةً ، وابن العربيِّ ، والرازيُّ ، وابن كثيرٍ ، والثعالبيُّ ، وأبو السعود ، والألوسيُّ – رحمهم الله تعالى – (٧).

القول الثالث : أنَّ أوّل ما نزل هو سورة الفاتحة . ذكر الزمخشري أنَّه قولُ الأكثرين ونسبه النسفي

والعيون (٦/ ٣٠٤) ، و تفسير القرآن (٢٥٥/٦)، ومعالم التتزيل(٤/٥٠٦) ، والكشاف (٧٨١/٤)، والمحرر الوجيز (٥٠١/٥)، و أحكام القرآن لابن العربي(٤١٧/٤)، و زاد المسير(٥/٥٧٩)، والجامع لأحكام القرآن(٢١٧/٢٠).

⁽۱) لباب التأويل(٦ / ٣١٠) ، و البحر المحيط(٤٨٨٨)، وتفسير القرآن العظيم (٢٨/٤)، والج واهر الحسان (٢٧/٤)، و السراج المنير (٨ / ١٦٢) ، و إرشاد العقل السليم (١٧٧/٩)، وحاشيق الشهاب (٩ / ٣١٩) ، و فتح القدير (٤٦٧/٥)، و روح المعاني(١٧٨/٣٠)، و تيسير الكريم الرحمن (١٣٠٨)، و أضواء البيان(١٣/٩).

⁽٢) جابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام بن كعب بن غنم بن كعب بن سلمة الأنصاري السلمي ، أبو عبد الله . أحد المكثرين عن النبي – ﷺ – وروى عنه جماعة من الصحابة وله ولأبيه صحبة . تُوفي سنة (٧٣ هـــ).

يُنظر: الاستيعاب (٢١٩/١) ، و الإصابة في تمييز الصحابة (٢١٩/١).

⁽٣)عَبْدُ الله بنُ عَبْدِ الأَسَدِ ابن هِلاَل بن عبد الله بن عُمَر بن مخزوم بن يَقَظَة ابن مُرَّة بن كعب بن لُؤَي القُرَشي المخزومي ، أبو سلمة . زوج أم سلمة قبل النبي صلى الله عليه وسلم . تُوفي سنة (٣ هـــــــ).

يُنظر: الاستيعاب (٩٣٩/٣)، وأسد الغابة (٢٩٩/٣).

⁽٤) المحرر الوجيز(٣٩٢/٥).

⁽٥) روح المعاني (٣٠/١٧٨).

⁽٦) سبق تخریجه ص (١٦٤).

⁽۷) تفسير القرآن العزيز (٥٤/٥)، و معالم التتزيل (٤١٢/٤)، و المحرر الوجيز (٣٩٢/٥)، وأحكام القرآن لابن العربي (٣٣٨/٤)، والخواهر الحسان (٣٥٨/٤)، و إرشاد العقل السليم (٩٠/٥)، و التفسير الكبير (١٦٧/٣٠)، و تفسير القرآن العظيم (٤٤١/٤)، والجواهر الحسان (٣٥٨/٤)، و روح المعاني (١١٥/٢٩).

للجمهور (١). وممن أورده ابن عطية ، وابن العربي ، والألوسي (٢).

واستُدل عليه بما رواه عمرُ و بن شرحبيل ﴿ وَ مَا اللهِ حَالَتُ اللهِ مَا كَانَ اللهُ عَلَيْهِ مَا كَانَ اللهُ علوتُ وحدي سمعتُ نداءً، فقد والله خشيتُ أن يكون هذا أمرًا (ح). فقالت : معاذَ اللهِ ما كانَ اللهُ ليفعلَ بك؛ فوالله إنك لتؤدِّي الأمانة وتصلُّ الرَّحمِ وتصدقُ الحديثَ . فلمَّا دخل أبو بكرٍ وليس رسول الله - ﴿ مُعَ ذكرتُ خديجةُ حديثةُ له وقالت: يا عتيقُ ،اذهب مع محمدٍ إلى ورقةَ ، فلما دخلَ رسولُ الله - ﴿ أَخَذَ أبو بكرٍ ، بيده فقال: انطلق بلهَ إلى ورقةَ . فقال: ومن أخبرَك ؟ فقالَ : خديجةُ . فانطلقا الله فقصلَّ عليه ، فقال: إذا خلوتُ وحدي سمعتُ نداءً خلفي يا محمدُ يا محمدُ فأنطلقُ هارباقِي الأرضِ . فقال : لا تفعل إذا أتاكَ فاثبت حتى تسمعَ ما يقولُ ، ثم ائتني فلخبرني . فلمَّا خلا ناداه يا محمدُ قل :

وبندِ الله الرَّمْنَ الرَّحِيدِ (اللهُ الْحَمَدُ يَلَهِ رَبِ الْعَسَلَمِينَ ﴾ (١) حتى بلغ ﴿ وَلَا ٱلضَّآ لِينَ ﴾ (٤)) (٥).

وردَّ هذا القول الإمام ابن حجر بقوله: «قال صاحب الكشاف ذهب ابن عباس ومجاهد إلى ألها أول سورة نزلت وأكثر المفسرين إلى أنَّ أول سورة نزلت فاتحة الكتاب كذا قال والذي ذهب أكثر الأئمة اليه هو الأول وأما الذي نسبه إلى الأكثر فلم يقل به إلا عدد أقل من القليل بالنسبة إلى من قال بالأول » (٦)

و قال الإمام النووي: « وأما قول من قال من المفسرين أول ما نزل الفاتحة فبطلانه أظهر من أن يذكر والله أعلم» (٧).

⁽١) الكشاف (٧٨١/٤)، و مدارك التريل (٣٤٨/٤).

⁽٢) المحرر الوجيز(٥/١/٥)، وأحكام القرآن لابن العربي(٤١٧/٤)، و روح المعاني (١٧٨/٣٠).

⁽٣) سورة الفاتحة: ١-١.

⁽٤) سورة الفاتحة :٧.

⁽٥) تاريخ مدينة دمشق (٧/٦٣) . وذكره السيوطي في "الدر المنثور " (١٠/١) ، وعزاه لابن أبي شيبة في المصنف ، وأبو نعيم والبيهقي كلاهما في دلائل النبوة والواحدي والثعلبي عن أبي ميسرة عمرو بن شرحبيل.

قال ابن حجر : « هو مرسل وأن كان رجاله ثقات ، والمحفوظ أن أول ما نزل ﴿ أَفَرَأُ بِٱسْمِ رَبِكَ ﴾. وإن نزول الفاتحة كان بعد ذلك) يُنظر : فتح الباري (٧١٩/٨).

⁽٦) فتح الباري (٧١٤/٨).

⁽٧) شرح النووي على صحيح مسلم (٢٠٨/٢).

الترجيع

الراجح – والله تعالى أعلم بالصواب – أنَّ صدَّر سورة العلق أوِّ ل ما نزل على الإطلاق من ال قرآن وهو ما رجَّحه ابن جُزيّ وجمهرة المفسرين (١) ؛ لثبوت الدليل الصحيح عليه (٢)، فلا يصار إلى غيره (٣).

قال النووي: «هذا دليل صريح في أنَّ أوّل ما نزل من القرآن ﴿ أَقُرْأُ ﴾، وهذا هو الصواب الذي عليه الجماهير من السلف والخلف» (٤٠).

و قد ذكر ابن جُزي في وجوه الترجيح عنده : « أن يكون القول قول الجمهور وأكثر المفسرين فإن كثرة القائلين بالقول يقتضى ترجيحه » (°). ومما يؤيده :

١. جعل الله - ﷺ – افتتاحية السورة بياناً وافيا لمقاصد القرآن حيث جاء الأمر الرباني الأول بالقراءة
 ؟ لأنما وسيلة اقتباس العلم الموصل إلى الله تعالى ، ولا يكون الأخذ من معينه إلا بالاستعانة بالله والمؤجُّة إليه وإخلاص العمل له ، فكلما أخلص في الطلب جاءه الفتح من الرب الكريم .

قال ابن حجر – رحمه الله تعالى – : « والحكمة في هذه الأولية أنَّ هذه الآيات الخمس اشتملت على مقاصد القرآن ففيها براعة الاستهلال وهي جديرة أن تسمى عنوان القرآن لأن عنوان الكتاب يجمع مقاصده بعبارة وجيزة في أوله ... وبيان كونما اشتملت على مقاصد القرآن أنما تنحصر في علوم التوحيد والأحكام والأخبار وقد اشتملت على الأمر بالقراءة والبداءة فيها ببسم الله وفي هذه الإشارة إلى الأحكام وفيها ما يتعلق بتوحيد الرب وإثبات ذاته وصفاته من صفة ذات وصفة فعل وفي هذا إشارة إلى أصول الدين وفيها ما يتعلق بالأخبار من قوله ﴿ عَلَمَ الْإِنسَانَ مَا لَرَ يَعْلَمُ ﴾ (٧).

- ٢. ذكر العلماء^(٨) أوجهًا لدفع الإشكال بين رواية السيدة عائشة رضي الله عنها- بأنَّ أوّل ما نزل صدر سورة العلق ، ورواية جابر بن عبد الله قله أنَّ أوّل ما نزل سورة المدثر وهي :
 - أن السؤال كان عن نزول سورة كاملة فبين أن سورة المدثر نزلت بكمالها قبل نزول تمام

⁽١) والجواهر الحسان (٢٥٨/٤).

⁽۲) سبق تخریجه ص۱۶۶

⁽٣) يُنظر: قواعد الترجيح (١٩١/١).

⁽٤) شرح النووي على صحيح مسلم (١٩٩/٢).

⁽٥) التسهيل (٩/١).

⁽٦) سورة العلق:٥.

⁽٧) فتح الباري (١٨/٨).

⁽٨) يُنظر : فتح الباري(٦٧٨/٨)، والإتقان في علوم القرآن(٧٦/١).

سورة ﴿ اَقْرَأُ ﴾ فإنها أول ما نزل منها صدره ا . ويؤيد هذا ما في الصحيحين أيضا عن أبي سلمة عن جابر سمعت رسول الله - ﴿ وهو يحدث عن فترة الوحي فقال في حديثه : ((بَيْنَا أَنَا أَمْشِي سَمِعْتُ صَوْتًا مِنَ السَّمَاءِ فَرَفَعْتُ بَصَرِي ، فَإِذَا الْمَلَكُ الَّذِي جَاءِي بِحِرَاءِ جَالِسٌ عَلَى كُرْسِي بِيْنَ السَّمَاءِ وَالأَرْضِ فَفَرِقْتُ مِنْهُ فَرَجَعْتُ فَقُلْتُ : زَمِّلُونِي زَمِّلُونِي . عَالِسٌ عَلَى كُرْسِي بِينَ السَّمَاءِ وَالأَرْضِ فَفَرِقْتُ مِنْهُ فَرَجَعْتُ فَقُلْتُ : زَمِّلُونِي زَمِّلُونِي فَلَوْتِي فَدَرُنُ وَرَبَكَ فَكَبِرُ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿ وَيَالَكُ فَطَهِرُ اللَّهُ وَالرَّجْزَ اللهُ فَانْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿ وَيَالَمُكُونُ اللَّهُ وَمَعْتُ اللَّهُ مَا لَيْ وَيَالِكُ فَطَهِرُ الْ اللَّهُ اللهُ وَالرَّجْزَ اللهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَالِي اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْتُهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَالَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِمُ وَاللَّهُ فَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَ

فقول النبي - ﷺ - : ((الملك الذي جاءني بحراء)) يدل على أن هذه القصة متأخرة عن قصة حراء التي نزل فيها ﴿ أَقُرَأُ بِٱسْمِ رَبِّكَ ﴾ .

- أنَّ مراد جابر بالأولية مخصوصة بما بعد فترة الوحي لا أولية مطلقة .
- - أنّ المراد أول ما نزل بسبب متقدم وهو ما وقع من التدثر الناشئ عن الرعب وأما ﴿ أَفَرَأُ ﴾ فترلت ابتداء بغير سبب متقدم . و الله تعالى أعلم .

QQQQ

قول الله - عَلَق - : ﴿ وَثِيَابَكَ مَطَهَّر ﴾ (١).

🟶 (٤٧) مسألة: في حمل الآية على الحقيقة أم المجاز؟

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ع

رجح أنَّ اللفظين على حقيقتهما في تطهير الثياب من النجاسة .

ومجمل ما ذكره في الآية

قال : « قال تعالى : ﴿ وَثِيابَكَ فِطَهِّرْ ﴾ فيه ثلاثة أقوال :

أحدها : أنَّ حقيقة في تطهير الثياب من النجاسة . واختلف في هذا هل يحمل على الوجوب فتكون إزالة النجاسة واجبة أو على الندب فتكون سنة .

والآخر : أنَّ يراد به الطَّهارةُ من الذنوب والعيوب فالثياب على هذا مجاز .

الثالث: أنَّ معناه لا تلبس الثياب من مكسب خبيث» (٢).

العرض والمناقشة:

اختُلف في لفظي " الثوب ، والتطهير " على ثلاثة أوجه وهي :

الوجه الأول: ما رجَّحه ابن جُزيِّ ، وهو قولُ ابن زيدِ^(۳) ، وابن سيرين ^(۱) . و اختاره الطبريُّ والحصاص ، والزمخشري ،وأبو حيانَ ، وأبو السعودِ ، والشوكاني ، وعطية سالم ^(۱) – رحمهم الله – . قال الطبري : «وهذا القول الذي قاله بن سيرين وبن زيد في ذلك أظهر معانيه» ^(۱) .

وقال أبو حيان : « الظاهر أنَّ أمر بتطهير الثياب من النجاسات ؛ لأن طهارة الثياب شرط في صحة الصلاة ويقبح أن تكون ثياب المؤمن نجسة» (٧).

⁽١) سورة المدَّثر:٤.

⁽٢) التسهيل (٢/١٦٠).

⁽٣) أخرجه الطبري بسنده عنه " جامع البيان " (٩ ٢ /٧٢١) . ولفظه قال : (كان المشركون لا يتطهرون فأمره أن يتطهر ويطهر ثيابه).

⁽٤) أخرجه الطبري بسنده عنه " جامع البيان " (٩ ٢ / ٢٩) ، ولفظه ﴿ وَثِيَابِكَ فَطَعَرَ ﴾ قال : اغسلها بالماء).

⁽٥) جامع البيان (١٤٧/٢٩)، و أحكام القرآن للجصاص (٣٦٩/٥)، والكشاف (٦٤٧/٤)، والبحر المحيط(٣٦٢/٨) و إرشاد العقل السليم (٥/٥٥) ، وفتح القدير (٣٢٤/٥)،و أضواء البيان (٣٦٢/٨).

⁽٦) جامع البيان (٢٩/٢٩).

⁽٧)البحر المحيط (٣٦٢/٨).

الوجه الثاني: حَملُ اللفظان على الجاز. والمعنى: طهِّر نفسك عما تذمّ به من الأفعال وهو مروي عن ابن عباس (۱)، وأبي رز ين (۲)(۱) – رضي الله عنهما – . وذكره الطبريُّ ، و الزمخشري والبيضاوي (۱) وحكاه ابن عطية، وتبعَه الثعالبيُّ ، والألوسي عن الجمهور (۱) – رحمهم الله – . وحجة هذا الوجه أنَّ العرب تكنى عن الثياب بالنفس ومنه قول عنترة (۱):

فشَكَكَت بالرمح الطويلِ ثيابَهُ لَيسَ الكريمُ على القَنَا بِمُحرَّمِ (١)(٨).

الوجه الثالث (٩): أن يترك لفظ الثياب على حقيقته ويحمل لفظ التطهير على مجازه وفيه قولان: القول الأول: أن المراد من قوله: ﴿ وَفَطَهِرَ ﴾ أي: فقصر وذلك ؛ لأن العرب كانوا يطولون ثياهم ويجرون أذيالهم فكانت ثياهم تتنجس و؛ لأن تطويل الذيل إنما يفعل للخيلاء والكبر فنهى الرسول - ﷺ - عن ذلك. أورده ابن الجوزي، والنسفي، والألوسي (١٠) - رحمهم الله -.

القول الثاني: ﴿ وَثِيَابِكَ فَطَهِّرَ ﴾ . أي : ينبغي أن تكون الثياب التي تلبسها مطهرة عن أن تكون مغصوبة أو محرمة بل تكون مكتسبة من وجه حلال . وهو مروي عن ابن عباس (١١١) - ﴿ - وأورده الطبري

⁽١)أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان " (١٤٦/٢٩)، ولفظه قال : (من الإثم) . وذكره السيوطي في "الدر المنثور " (٣٢٦/٨) وعزاه للفريابي وعبد بن حميد وابن جرير وابن المنذر وابن أبي حاتم والحاكم وصححه .

⁽٢) أخرجه الطبري بسنده عنه " جامع البيان " (٢٩ ٦/٢٩)، ولفظه قال : (عملك فأصلحه وكان الرجل إذا كان خبيث العمل قالوا : فلان خبيث الثياب وإذا كان حسن العمل قالوا : فلان طاهر الثياب) . وذكره السيوطي في " الدر المنثور "(٣٢٦/٨) وعزاه لابن أبي شيبة وعبد بن حميد وابن المنذر بنحوه.

يُنظر: تهذيب الكمال (٤٧٧/٢٧) ،و تهذيب التهذيب (١٠٧/١٠).

⁽٤) جامع البيان (١٤٦/٢٩)، والكشاف(٢٤٧/٤)، و أنوار التتريل(١١/٥).

⁽٥) المحور الوجيز(٣٩٣/٥)، والجواهر الحسان (٣٥٨/٤)،و روح المعاني(٢٩/٢٩).

 ⁽٦) عنترة بن شداد بن عمرو بن معاوية ابن قراد العبسي . أشهر فرسان العرب في الجاهلية، ومن شعراء الطبقة الأ ولى. من أهل نحد .
 تُوفي نحو نحو (٢٢ ق هـــ). الأعلام (٥ / ٩١).

⁽٧) جمهرة أشعار العرب (١٤٨/١) ، محاضرات الأدباء (١٧٧/٢).

⁽٨) يُنظر: اللباب (١٩ / ٤٩٥).

⁽٩) التفسير الكبير (٣٠/١٦٩).

⁽١٠) مدارك التتريل (٣٠٨/٤)، و زاد المسير (٤٠١/٨) ، وروح المعاني (١١٧/٢٩) .

⁽١١) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان" (١٤٦/٢٩) ، ولفظه قال : (لا تكن ثيابك التي تلبس من مكسب غير طائب ويقال :

وابن عطية ، وابن الجوزي ، والبيضاوي ، وابن كثير ، وجلال الدين المحلّي (١)- رحمهم الله -.

الثرجيع

الراجح — والله تعالى أعلم بمراده — أنَّ القول على حقيقته في تطهير الثياب من النجاسة . وهو ما رجَّحه ابن جُزيّ ؛ لأن الأصل في الكلام أن يُحمل على الحقيقة ، (ولا يجوز العدول به عنها وله فيها محمل صحيح) (7).

قال الشوكاني: «والأول أولى ؛ لأنه المعنى الحقيقي وليس في استعمال الثياب مجاز عن غيرها لعلاقة مع قرينه ما يدل على أنه المراد عند الإطلاق وليس في مثل هذا الأصل - أعنى الحمل على الحقيقة عند الإطلاق -خلاف وفي الآية دليل على وجوب طهارة الثياب في الصلاة» (٣). ويؤيده:

1. يشهد له سياق الآية بعدها في قوله تعالى : ﴿ وَٱلرُّجْزَفَاهُجُرْ ﴾ ومن معاني الرجز المعاصي فيكون الأمر واقعًا على الطهارة الحسية والمعنوية و (إذا دار الكلام بين التأسيس والتأكيد فحمله على التأسيس أولى) (1).

٢. ما ورد عن السلف بأن المراد تطهير النفس عما يذم من الأفعال فهو تفسير بالمعنى تحتمله الآية ؟ لأنه (غير جائز أن تخاطب العرب في صفة شيء إلا بمثل ما تفهم عمن خاطبها) (٥) فكما أن النبي – مأمور بطهارة الظاهر فهو مأمور كذ لك بطهارة الباطن ، وبين الثوب والنفس تلازم والعرب تكنى بالثياب عن النفس ومنه قول الشماخ (٢):

رموهَا بأثوابٍ خفافٍ فلا ترَ ى لها شبهً ا إلا النعامَ المنفرَّ ا (١٥)(١).

لا تلبس ثيابك على معصية) . وذكره السيوطي في " الدر المنثور" (٣٢٦/٨) وعزاه لابن جرير وابن المنذر وابن أبي حاتم وابن مردويه بنحوه.

⁽۱) جامع البيان(۲۹/۲۹)، و المحرر الوجيز (۳۹۳/۰)، و زاد المسير(۲۰۰/۸)، و أنوار التتريل(۲۱۱/۵)، و تفسير القرآن العظيم(٤٤١/٤)، وتفسير الجلالين (۷۷٦/۱).

⁽⁷⁾ قواعد الترجيح (Υ / Υ) .

⁽٣) فتح القدير(٥/٣٢٤).

⁽٤) قواعد الترجيح (٢/ ٤٧٣).

⁽٥) قواعد التفسير (١/٢٩٣).

⁽٦) الشماخ بن ضرار بن حرملة بن سنان المازني الذبياني الغطفاني . شاعر مخضرم أدرك الجاهلية والاسلام. توفي سنة (٦٣ هـ) يُنظر : الإصابة في تمييز الصحابة (٣٥٣/٣) ، والأعلام (٧ / ٢٧٠).

⁽٧) تمذيب اللغة (١١٢/١٥).

⁽٨) إغاثة اللهفان (١/٥٣).

قال قتادة : « ﴿ وَثِيَابِكَ فَطَهِرَ ﴾ هي كلمة من العربية كانت العرب تقولها طهر ثيابك أي من الذنوب » (١)

قال ابن القيم بعد ذكره للخلاف في الآية: «قلت الآية تعم هذا كله وتدل عليه بطريق التنبيه واللزوم إن لم تتناول ذلك لفظا فإن المأمور به إن كان طهارة القلب فطهارة الثوب وطيب مكسبه تكميل لذلك. فإن خبث الملبس يُكسب القلب هيئة خبيثة كما أن خبث المطعم يكسبه ذلك ؛ ولذلك حرّم لبس جلود النّمور والسباع بنهي النبي - الله عن ذلك في عدة أحاديث صحاح لا معارض لها لما تكسب القلب من الهيئة المشابحة لتلك الحيوانات. فإن الملابسة الظاهرة تسري إلى الباطن ولذلك حُ رم لبس الحرير والذهب على الذكور ؛ لما يكتسب القلب من اله يئة التي تكون لمن ذلك لبسه من النساء وأهل الفخر والخيلاء.

والمقصود أنَّ طهارة الثوب ،وكونه من مكسب طيب هو من تمام طهارة القلب وكمالها ،فإن كان المأمور به ذلك فهو وسيلة مقصودة لغيرها ، فالمقصود لنفسه أولى أن يكون مأمورًا به وإن كان المأمور به طهارة القلب و تزكية النفس، فلا يتم إلا بذلك فتبين دَ لالة القرآن على هذا وهذا» (٢) . و الله تعالى أعلم .

⁽١) جامع البيان (٢٩/٥٤١).

 ⁽٢) إغاثة اللهفان (١/٤٥ – ٥٥) .

قول الله - ﷺ - : ﴿ وَالرَّجْزَ مِاهْجُنُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّ عَلَّى اللَّهُ عَلَّ عَلَّى اللَّهُ عَلَّ عَلَى اللَّهُ عَلَّ

🗱 (٤٨)مسألة : معنى الرجز في الآية.

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ٤

رجَّح أنَّ معنى " الرجز" الأوثان.

ومجمل ما ذكره في الآية

قال : « ﴿ وَالرِّجْزَ مِاهْجُرْ ﴾ فيه ثلاثة أقوال:

أحدها: أنَّ الرجز الأوثان روى ذلك عن رسول الله - ﷺ - ،وهو قول عائشة (٢٠) – رضي الله عنها – والآخر: أنَّ الرجز السخط والعذاب ، وهذا أصله في اللغة فمعناه اهجر ما يؤدي إليه ويوجبه الثالث: أنه المعاصي والفجور، قال بعضهم: كل معصية رجز» (٣٠).

العرض والهناقشة ۽

في المسألة أربعة أقوال وهي :

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزيّ. وهو قول ابن عباس ($^{(1)}$) $_{-}$ قال به مجاهد ($^{(0)}$) وقتادة ($^{(1)}$) وابن زيد ($^{(1)}$). و اختاره الزجاج ، ومكي بن أبي طالب ، وابن الجوزي ($^{(1)}$) ، و وافقهم حلال الدين

(٢) لم أقف على هذه الرواية ، إلا ما روته أم المؤمنين — رضي الله عنها — في كتاب بدء الوحي ، فإن كان مقصد ابن جُزي الاستدلال بحذه الرواية على تفسير "الرجز" بالأوثان ، فهذا القول فيه نظر ؛ لأن قول أم المؤمنين — رضي الله عنها — إنما في بيان ما ابتدأ به رسول الله على وسلم – من الوحي بقولها :(أُوَّلُ ما بُدِئَ بِهِ رسول اللهِ صلى الله عليه وسلم – من الْوَحْيِ الرُّوْيَا الصَّالِحَةُ في النَّوْمِ)، ثم هذه الروية ذُكر فيها نزول صدر سورة العلق و لم يرد فيها الخبر بترول سورة المدثر . — والله تعالى أعلم – .

⁽١) سورة المدَّثر:٥ .

⁽٣) التسهيل (٤/١٦٠).

⁽٤) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان "(١٤٧/٢٩) ، ولفظه يقول: (السخط وهو الأصنام) .وذكره السيوطي في " الدر المنثور "(٣٢٦/٨) وعزاه لابن جرير وابن المنذر وابن أبي حاتم وابن مردويه بنحوه .

⁽٥) أخرجه الطبري بسنده عنه " جامع البيان" (١٤٧/٢٩)، ولفظه قال : (الأوثان) .

⁽٦) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان" (٩ /٧٤٢) ، ولفظه قال : (إساف ونائلة ، وهما صنمان كانا عند البيت يمسح وجوههما من أتى عليهما فأمر الله نبيه أن يجتنبهما ويعتزلهما).

⁽٧) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان" (١٤٧/٢٩)، ولفظه قال : (الرجز آلهتهم التي كانوا يعبدون أمره أن يهجرها فلا يأتيها ولا يقربها) .

⁽٨) معاني القرآن وإعرابه للزحاج (٥ / ١٩١) ، والهداية إلى بلوغ النهاية (١٢ / ٧٨١٨) ، وتذكرة الأريب(٢٥٤/٢).

المُحلِّي^(۱) – رحمهم الله – .

قال السيوطي في الإتقان : « وكل ما فيه من رجز فالعذاب إلا ﴿وَٱلرُّجْرَفَاُهُجُرُ ﴾ فالمراد به الصنم» (٢). (٢)

و استُدل عليه بعدة أدلة وهي :

- ١. نسب ابن جُزيّ تفسيره للنبي ﷺ لما ورد في بعض الروايات بلفظ : (هي الأوثان) مما قد يفهم منه أنه تفسير من النبي ﷺ . والصحيح أنّ هذا القول مُدرجٌ من كلام أبي سلمة ﷺ وقد جاء في روايات أخرى التصريح بنسبته إليه ﷺ "".
- الاختلاف في القراءة : قرأ حفص⁽³⁾ والمفضل⁽⁹⁾ عن عاصم⁽⁷⁾ ﴿ وَٱلرَّجْزَ ﴾ بضم الراء وقرأ الباقون
 الباقون وأبو بكر^(۷) عن عاصم ﴿ وَالرِّجْزَ ﴾ بكسر الراء ^(۸).

قال مكي بن أبي طالب - رحمه الله - : « حجة من ضمّ أنه جعله اسم صنم ، وقيل : هما صنمان

⁽١) تفسير الجلالين (٧٧٦/١).

⁽٢) الإتقان في علوم القرآن(١٨/١).

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه (١١٨٢/٣) ح (٣٠٦٦) في كتاب بدء الوحي ، بَاب إذا قال أحدكم آمِينَ وَالْمَلَائِكَةُ في السَّمَاءِ فَوافَقَتْ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى غُفِرَ له ما تَقَدَّمَ من ذُنْبه . عن جَابرُ بن عبد اللَّه رضي الله عنهما أَنَّهُ سمع النبي – صلى الله عليه وسلم – يقول : ((ثُمَّ فَتَوَعَنِّي الْوَحْيُ فَتْرَةً فَبَيْنَا أَنا أَمْشِي سمعت صَوَتًا من السَّمَاء ، فَرَفَعْتُ بَصَرِي قِبَلَ السَّمَاء فإذا الْمَلَكُ الذي جَاءَنِي بقول : (﴿ ثُمَّ فَتَوَعَنِّي الْوَحْيُ فَتْرَةً فَبَيْنَا أَنا أَمْشِي سمعت صَوَتًا من السَّمَاء ، فَرَفَعْتُ بَصَرِي قِبَلَ السَّمَاء فإذا الْمَلَكُ الذي جَاءَنِي بحراء قَاعِدٌ على كُرْسِيٍّ بين السَّمَاء وَالْأَرْضِ فَحُئِثْتُ منه حتى هَوَيْتُ إِلَى الأَرض فَحِئْتُ أَهُ لَي فقلت: زَمِّلُونِي زَمِّلُونِي. فَأَنْزَلَ الله تَعَالَى: ﴿ وَاللَّرْضِ فَحُئِثُ أَلُهُ اللهِ سَلَمَة : وَالرِّحْزُ اللَّوْثَانُ). وأخرجه في كتاب التفسير ، بَاب قَوْلُهُ : ﴿ وَالرِّجْنُ وَالرِّحْنُ وَالرِّحْنُ وَالرِّحْنُ الْعَذَابُ (١٨٧٦/٤) ح (٢٩٤٢)) بنحوه .

⁽٤) حفص بن سليمان بن المغيرة ، أبو عمرو بن أبي داوود الأسدي الكوفي ، وُلد سنة (٩٠هــــ).أخذ القراءة عرضا وتلقينا على عاصم بن أبي النحودوفي سنة (١٨٠ هــــ).

يُنظر : معرفة القراء الكبار (١٤٠/١) ، والوافي بالوفيات (٦٢/١٣) ، والأعلام (٢ / ٢٦٤).

⁽٥) المفضل بن محمد بن يعلى بن عامر ، ويقال المفضل بن محمد بن سالم ويقال محمد بن سالم بن أبي المعالي بن يعلى بن سالم بن أبيّ بن سليم بن ربيعة بن زبان بن عامر بن ثعلبة إمام مقرئ نحوي أخباري موثق، أخذ القراءة عرضاً عن عاصم ابن أبي النجود والأعمش . توفي سنة (٥٠٩ هـ) .

يُنظر : غاية النهاية (١ / ٢٥٤) ، تاريخ بغداد (١٢١/١٣).

⁽٦) عاصم بن أبي النجود الجحدري ، أبو بكر الكوفي ، أحد القراء السبعة ، كان أهل الكوفة يختارون قراءته توفي سنة (١٢٧ هــ) يُنظر : معرفة القراء الكبار (٨٨/١) ، والجواهر المضية في طبقات الحنفية (٢٢/١).

⁽٧) شعبة بن عياش بن سالم أبو بكر الحناط بالنون الأسدي النهشلي الكوفي الإمام العلم راوي عاصم اختلف في اسمه على ثلاثة عشر قولا أصحها شعبة وقيل غير ذلك توفي سنة (١٩٣ ،وقيل سنة ١٩٤).

يُنظر : معجم الأدباء (٣٣٧/٢)، ومعرفة القراء الكبار (١٣٤/١).

⁽٨) الصبعة في القراءات (٢٥٩/١)، و حجة القراءات(٧٣٣/١).

كانا عند البيت "إساف ونائلة " ، وحجة من كسر أنَّه جعل "الرجز " العذاب ، والمعنى أنه أُمِر أن يهجر ما يحلّ العذاب من أجله ، والتقدير : وذا الرجز فاهجر» (١).

٣. أنَّ الزاي فيه منقلبة من السين والعرب تعاقب بين السين والزاي لقرب مخرجيهما ودليل هذا التأويل قوله تعالى : ﴿ فَا جَتَ نِبُوا ٱلرِّجْسَ مِنَ ٱلأَوْثَ نِ وَاجْتَ نِبُوا قَوْلَ ٱلزُّورِ ﴾ (٢)(٢).

قال الإمام الطبري – رحمه الله – : « وكان بعض أهل المعرفة بلغات العرب من الكوفيين يقول الرجس والنجس لغتان ويحكى عن العرب أنها تقول ما كان رجسا ولقد رجس رجاسة ونجس نجاسة وكان بعض نطق البصريين يقول الرجس والرجز سواء وهما العذاب ...» (٤)

القول الثاني: أنَّ معنى الرجز" السخط والعذاب" أي: اهجر أسباب العذاب المؤدية إليه وهو قول ابن عباس (٥) ، وابن زيد (٦) . وقال به ابُن قتي به َ ، و الزمخشريُّ ، والبيضاوي والنسفي ، والقمي النيسابوري ، والخازن ، وأبو السعود ، والشوكاني ، والقنوجي ، والمراغي (٧) – رحمهم الله –

قال الزمخشري: « ﴿ وَالرَّجْزَ ﴾ قُوْئَ بالكسر والضم وهو العذاب ومعناه اهجر ما يؤدي إليه من عبادة الأوثان وغيرها من المآثم والمعنى الثبات على هجره ؛ لأنه كان بريكًا منه» (٨).

القول الثالث: أنَّ الرجز يراد به " المعاصي والفجور" . وهو قول إبراهيم النخعي (^{۹)} والضحاك ^(۱) والضحاك (^(۱) وأورده الطبري ، والثعلبي ، والمهدوي ، والماوردي ، والأصفهاني ، واللهوي ، وابن الجوزي ، والقرطبي وأبو حيَّان ، وابن كثير ، والألوسي ^(۱۱) — رحمهم الله —.

⁽١) الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها (٢ / ٣٤٧).

⁽٢) سورة الحج: ٣٠.

⁽٣) السراج المنير (٨ / ١٦٦) .

⁽²⁾ جامع البيان (7/4 - 7).

⁽٥) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) (٣٠٦/١)، ولفظه قال : (كل شيء في كتاب الله من الرجز يعني به العذاب) .

⁽٦) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) (٣٠٥/١)، ولفظه قال : (الرجز العذاب وكل شيء في القرآن رجز فهو عذاب).

 ⁽۷) تأویل مشکل القرآن (۷۱۱))، الکشاف(۲۷۷٪)، وأنوار التتریل (۱۱/۵))، و مدارك التتریل (۲۷٪ ۳۲۰)، وغرائب القرآن (۳٪ ۳۲۷) ، و إرشاد العقل السلیم (۹٪ ۵٪ ۵٪ القدیر (۵٪ ۳۲۳ – ۳۲۵)، وفتح البیان (۳٪ ۳٪ ۷٪) ، و وقتح البیان (۲٪ ۷٪) ، و وقتح البیان (۲٪ ۷٪) ، و وقتح البیان (۲٪ ۷٪) .

⁽٨) الكشاف (٤/٧٤).

⁽٩) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان" (١٤٧/٢٩)، ولفظه قال: (الإثم).

⁽١٠) أحرجه الطبري بسنده عنه " جامع البيان" (١٤٨/٢٩)، ولفظه ﴿ ﴿ وَٱلرُّجْرَ فَٱهْجُرُ ﴾ يقول :اهجر المعصية) .

⁽١١) تفسير حامع البيان (١٤٧/٢٩) ، وتفسير الكشف والبيان(٢٠/١٠) ، ومعالم التنزيل (١١٣/٤)، وزاد المسير(٤٠٢/٨) والجامع

الترجيح

القول الراجع - والله تعالى أعلم بالصواب - أنَّ معنى " الرجز " في الآية العذاب ، وهو ما ذهب إليه أصحاب القول الثاني ؛ لأنه مسبب عن عبادة الأوثان . والمعنى أي : اهجر ما يؤدي إليه م ن عبادة الأوثان أو غيرها من المآثم ، ويؤيد هذا القول عدة أمور وهي :

- أنَّ لفظ "الرحز " ورد في القرآن تسعَ مراتٍ كاسم و لم يرد فعلا مطلقا ، والغ الب في وروده أتى عنى العذاب . قال الله تعالى : ﴿ وَلَمَّا وَقَعَ عَلَيْهِمُ ٱلرِّجْزُ قَالُواْ يَكُوسَى ٱدْعُ لَنَا رَبَّكَ بِمَا عَهِدَ عِنَدَكُ لَبِينَ لَيْ اللهِ تَعَالَى : ﴿ وَلَمَّا وَقَعَ عَلَيْهِمُ ٱلرِّجْزُ قَالُواْ يَكُوسَى ٱدْعُ لَنَا رَبَّكَ بِمَا عَهِدَ عِندَكُ لَبِينَ إِسْرَةِ يلَ ﴾ (١)
- ٢. تفسير السركف للرجز بأنها الأوثان أو المعاصي فهذا التفسير لا يخرج عن المعنى ؛ إذا هو من اختلاف التنوع وهو تفسير بالازم المعنى ؛ لأن الأوثان والمعاصي سبب للعذاب ففسر اللفظ بالازمه .

قال ابن حجر - رحمه الله - : « قوله : "الرجز" هي الأوثان وهو تفسير باللازم لأنها تؤدي إلى الوجز وهو العذاب » (٢٠).

٣. أمَّا القول باختلافِ المعنى ؛ نظرًا لاختلاف القراءة . قال الزجاج : «هما لغتان ومعناهما واحد» (٣). و قال الطبري : « والصواب من القول في ذلك ألهما قراءتان معروفتان فبأيتهما قرأ القارئ فمصيب والضم والكسر في ذلك لغتان بمعنى واحد ولم نجد أحدا من متقدمي أهل التأويل فرق بين تأويل ذلك وإنما فرق بين ذلك فيما بلغنا الكسائي (٤). و (اتحاد معنى القراءتين أولى من اختلافه » (٥). و الله تعالى أعلم .

والجامع لأحكام القرآن (٦٦/١٩) ، والبحر المحيط(٣٦٤/٨)، وتفسير القرآن العظيم (٤٤٢/٤)،و روح المعاني(٢٩/٢٩). (١) سورة الأعراف:١٣٤.

⁽٢) فتح الباري (١٢١/١).

⁽٣) حجة القراءات (٧٣٣/١).

⁽٤) جامع البيان(٢٩/٢٩).

⁽٥) قواعد الترجيح (١٠٠١) .

قول الله - عَلَىٰ - : ﴿ وَجَعَلْتُ لَهُ مَا لَا مَّمْدُوداً ﴾ (١).

🗱 (٤٩) مسألة : في مقدار المال الممدود .

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ع

رجَّح أنَّ مقدار المال ألف دينار .

ومجمل ما ذكره في الآية

قال : «واختلف في مقداره . فقيل: ألف دينار . وقيل: عشرة آلاف دينار . وقيل: يعني الأرض لأنها مدت» (٢).

العرض والمناقشة:

في المسألة قولان وهما:

القول الأول: من العلماء من جعل للمال المدود قدرا ، فقال البعض " ألف دينار "، وهو ما رجَّحه ابن جُزيّ، و هو قول ابن عباس (٣) - ﷺ - ، وقال به سعيد بن جبير (٤)، ومجاهد (٥).

وممن أورد هذا القول من المفسرينَ الطبريُّ ، والثعلبي ، والماوردي ، والسمعاني ، والبغوي وابن عطية وابن الجوزي ، والحازن ، وابن كثير ، والشر بيني ، وأبو السعود ، والشوكاني والقنوجي (٦) رحمهم الله – .

ومنهم من قال أن مقدار المال الممدود " أربعة آلاف دينار ". وهو قول سفيان $(^{(\wedge)})$ ، ذكره في

⁽١) سورة المدَّثر:١٢.

⁽٢) التسهيل (٤/١٦٠).

⁽٣) ذكره السيوطي في "الدر المنثور "(٣٢٩/٨) وعزاه لابن المنذر .

⁽٤) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان" (١٥٣/٢٩) ، ولفظه قال :(ألف دينار) .

⁽٥) أخرجه الطبري بسنده عنه " جامع البيان " (١٥٣/٢٩)، ولفظه قال :(كان ماله ألف دينار) . وذكره السيوطي في "الدر المنثور" (٣٢٩/٨) وعزاه ليمبد بن حميد وابن جرير وابن المنذر وابن أبي حاتم.

⁽٦) جامع البيان (١٥٣/٢٩)، و الكشف والبيان (٧١/١٠)، والنكت والعيون (٦ / ١٣٩) ، وتفسير القرآن(٩١/٦) و معالم التتزيل (٤١٤/٤)، و المحرر الوجيز(٩١٤٥)، و زاد المسير(٤٠٤/٨)، ولباب التأويل (٦ / ٣١٣) وتفسير القرآن العظيم (٤٤٣/٤)، والسراج المنير (٨ / ١٦٩) ، و إرشاد العقل السليم (٩/٦٥)، و فتح القدير(٣٢٦/٥)، وفتح البيان (١٤ / ٢٠٨) .

⁽٧) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان " (١٥٣/٢٩)، ولفظه قال : (بلغني أنه أربعة آلاف دينار) .

⁽٨) سفيان بن سعيد بن مسروق أبو عبد الله الثوري الكوفي . وُلد سنة (٩٥ هـ). كان إماما من أئمة المسلمين وعلما من اعلام الدين مجمعا على أمانته روى عن إبراهيم بن عبد الأعلى وإبراهيم بن عقبة ، وإبراهيم بن مجمعا على أمانته روى عن إبراهيم بن عبد الأعلى وإبراهيم بن عقبة ،

معرض الأقوال الماوردي ، والسمعاني ، والبغوي ، والز مخبري ، وابن عطية، وابن الجوزي ،والشربيني وأبو السعود ، والشوكاني ، والألوسي ، والقنوجي (١) – رحمهم الله –.

وقيل: أن مقداره " مائة ألف دينار ". وأورده الماوردي ، والسمعاني ، والبغوي ، والنسفي وابن كثير عن مجاهد – ﷺ – (۲).

وفسره عمر بن الخطاب ﷺ ^(٣)، بأنه "غلة شهر بشهر "، أورده الطبري ، والثعلبي ، والماوردي والبغوي ، والزمخشري ، وابن الجوزي ، والخازن ، والقنوجي ^(٤) - رحمهم الله -.

القول الثابي: ذهب فريق من المحققين بجعل اللفظ على إطلاقه و لم يجعل له قدر .

قال الطبري بعد عرضه للأقوال: « والصواب من القول في ذلك أن يقال كما قال الله وجعلت له مالا ممدودا وهو الكثير الممدود عدده أو مساحته » (٥).

ووافقه فيما ذهب إليه الواحدي ، والقرطبي ، والبيضاو ي ، و جلال الدين المحلّي ، والأ لوسي ^(٦) - رحمهم الله—.

قال الواحدي : « والأولى في تفسير الممدود أن يكونَ ما يمد له بالزيادة والنماء كا لزرع والضرع والتحارة ويكونَ له مدد يأتي شيئا بعد شيء. قال الزجاج : مال غير منقطع عنه» (٧).

وقال القرطبي : « والأظهر أنه إشارة إلى ما لا ينقطع رزقه بل يتوالى كالزرع والضرع والتجارة» ^(^).

منهم جعفر بن برقان وخصيف بن عبد الرحمن وابن إسحاق وغيرهم . تُوفي سنة (١٦١ هـ).

يُنظر : التاريخ الكبير (٩٢/٤)، و مشاهير علماء الأمصار(١٦٩/١)، وقمذيب الكمال (١٦٥/١١).

⁽۱) النكت والعيون (7 / ۱۳۹) ، وتفسير القرآن(۹۱/٦)، تفسير معالم التتريل (١٤/٤)، والكشاف (١٤٩/٤)، و المحرر الوجيز(٣٩٤/٥)، و زاد المسير(٤٠٥/٨)، والسراج المنير (٨ / ١٦٩) ، و إرشاد العقل السليم (٣٩٤/٥)، و فتح القدير (٣٢٦/٥) ، وفتح البيان (٤٠٨ / ١٤) .

⁽۲) وجدته منسوبا في النكت والعيون (٦ / ١٣٩) ، وتفسير القرآن (٩١/٦)، و معالم التتريل (٤ /١٤٤)، و مدارك التتريل (٢ / ٢٩٥) ، و تفسير القرآن العظيم(٤٣/٤).

⁽٣) أخرجه الطبري بسنده عنه " جامع البيان " (١٥٣/٢٩)، ولفظه قال : (غلة شهر بشهر) . و ذكره السيوطي في "الدر المنثور " (٨٠٠٣٣) وعزاه لابن جرير وابن أبي حاتم وابن مردويه والدينوري .

⁽٤) جامع البيان ٢٩/٣٥١ ،و الكشف والبيان(٧٢/١٠) ،والنكت والعيون (٦ / ١٣٩) ، و معالم التتريل (٤١٤/٤)، و الكشاف(٦٤٩/٤)، و لباب التأويل (٦ / ٣١٣) ، وفتح البيان (٤١ / ٤٠٨) .

⁽٥) جامع البيان (٢٩/١٥٣).

⁽۲) جامع البيان(۱۰۳/۲۹)، والوسيط (٤ / ۳۸۲)، و الجامع لأحكام القرآن (۷۱/۱۹)، وأنوار التتريل (٤١٢/٥)، و تفسير الجلالين(۷۷/۱۱).

⁽٧) الوسيط (٤/ ٣٨٢).

⁽٨) الجامع لأحكام القرآن (٧١/١٩).

الترجيح

لعلَّ الأقرب إلى الصوّابِ – والله تعالى أعلم – أنَّ المال الممدود هو الكثير عدده أو مساحته وهو ما رجَّحه الإمام الطبري ومن وافقه ، ويؤيد ذلك عدة أمور وهي :

١. دخول معنى الكثرة في اللفظ دون تعيين.

قال ابن فارس: « الميم والدال أصل واحد يدل على جر شيء في طول واتصال شيء بشيء في استطالة . تقول: مددت الشيء أمدُّه مدَّا ، ومدّ النهرِ ومدَّه هُرُ آخر، أي: زاد فيه وواصله فأطال مدته » (١) . و (الأصل إبقاء المطلق على إطلاقه حتى يرد ما يقيده) (٢).

٢. أنَّ هذا الاختلاف إنما هو اختلاف تنوع ولا تعارض في أقوال السلف ؛ لأنما من باب التفسير بالمثال
 ، فكل واحد من السلف آتى بمثال للمال و لم يأتوا بتعيين مقداره.

قال الألوسي : «وهذه الأقوال إن صحت ليست المراد بها تعيين المال الممدود و أنه متى أطلق يراد به ذلك بل بيان أنه كان بالنسبة إلى المحدث عنه كذا» (٣). و الله تعالى أعلم.

⁽١) يُنظر : مقاييس اللغة (٢٦٩/٥)، المصباح المنير (٢٦٦/٥)،وتاج العروس(١٥٨/٩).

⁽٢) قواعد التفسير (٢ / ٦٢١) .

⁽٣) روح المعاني (٢٩/٢٩).

قول الله - عَلِل - : ﴿ سَائِرْهِ فَهُ مَعُوداً ﴾ (١).

🤻 (۰ ه)مسألة : معنى " صعودا ".

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - :

رجَّح أنَّ " الصعود " العقبة الصعبة أي : سأُصعِده عقبة شاقة المصعد .

و مجمل ما ذكره في الآية

قال : « الصعود العقبة الصعبة ، وروى عن النبي - $\frac{4}{30}$ - ((أنها عقبة في جه نم كلما صعدها الإنسان ذاب ثم يعود)($^{(7)}$ فالمعنى سأشق عليه بتكليفه الصعود فيها » $^{(7)}$.

العرض و البناقشة:

اختُلف في معنى " الصعود " على ثلاثة أقوال:

القول الأول: ما اختاره ابن جُزيّ ، وهو قول مجاهد ^(۱)، و قتادة ^(۰). و قال به الطبري وابن أبي زمنين ، والثعلبي ، والبغوي ، وابن عطية ،والنسفي ، و وافقهم أبو حيان ، والشربيني ^(۱) - رحمهم الله –.

قال أبو حيَّان : « ﴿ وَصَعُودًا ﴾ عقبة في جهنم كلما و ضع عليها شيءٌ من الإنسان ذاب ثم يعود . والصعود في اللغة : العقبة الشاقة» (٧).

القول الثاني : أنَّ الصعود "جبل في الزار" يكلف أن يصعد فيه . قال به السمعاني ، و القمي النيسابوري (^) - رحمهما الله -.

واستُدل عليه بما روي عن النبي - ﷺ - قال: ((وَيْلُ وَادٍ في جَهَنَّمَ يهوي فيه الْلــَافِرُ أَرْبَعِينَ خَرِيفاً قبل

⁽١) سورة المدَّثر:١٧.

⁽٢) لم أقف عليه.

⁽٣) التسهيل (٢/١٦١).

⁽٤) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان" (٢٩٥/٥٥) ، ولفظه قال :(مشقة من العذاب) .

⁽٥) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) (٢٩/٥٥١)، ولفظه قال : (عذابا لا راحة منه) .

⁽٦) جامع البيان(٢٩/٥٥١)، و تفسير القرآن العزيز (٥٦/٥)، والكشف والبيان (٧٢/١٠)، و معالم التتريل (٤١٥/٤) المحرر الحيط (٣٦٦/٨)، والسراج الخير (٨ / ١٧٠) .

⁽٧) البحر المحيط (٨/٣٦٦).

⁽٨) تفسير القرآن (٩٢/٦)، وغرائب القرآن (٦ / ٣٩١) .

أَن يَبْلُغَ قَعْرَهُ. وَالصَّعُودُ جَبَلٌ من نَارِ يَصْعَدُ فيه سَبْعِينَ خَرِيفاً يهوي بِهِ كَلَلِكَ فيه أَبد))(١).

القول الثالث: أنَّ الصعود مثل (٢) لما ليقي من العذاب الشاق الصعب الذي لا يطاق.

قاله به الزمخشري ، وابن عطية ، والبيضاوي ، وأبو السعود ، والشوكاني ، والألوسي ، و القنوحي ، و ابن عاشور ^(٣) رحمهم الله –.

قال الزمخشري : « سأغشيّه عقبةً شاقة المصعد وهو مثل لما يلقى من العذاب الشاق الصعد الذي لا يطاق» (٤٠).

الثرجيع

الظاهر – والله تعالى أعلم بمراده – أنَّ الصعود هي العقبة الصعبة ، وهو ما رجحه ابن جُزيَّ ومن معه لأنه قول عام يندرج تحته الأقوال الأخرى التي هي مثال لهذا العموم وليس قصرا عليه و (حمل المعنى على عمومه أولى)(٥). وثما يؤيده:

١. أنَّ أصل اشتقاق الكلمة يدل على عموم المعنى سواء كان جبلاً أو غيره .

قال ابن فارس: «" صعد" الصاد والعين والدال أصل صحيح يدل على ارتفاع ومشقة » $^{(7)}$. و (والقول الذي يؤيده تصريف الكلمة وأصل اشتقاقها أولى بتفسير الآية) $^{(4)}$.

۲. أن "صعودا " مصدر صعدا . و (التعقيب بالمهدر يفيد التعظيم) $^{(\wedge)}$. والله تعالى أعلم.

⁽۱) أخرجه أحمد في " مسنده " (۷٥/۳) ح (۱۱۷۳۰) من طريق ابن أبي لهيعة عن دراج به .

وأخرجه الترمذي في "سننه "(٤٢٩/٥) ح (٣٣٢٦) وقال : (هذا حَدِيثٌ غَرِيبٌ إنما نَعْرِفُهُ مَرْفُوعًا من حديث بن لَهِيعَةَ وقد رُوِيَ شَيْءٌ من هذا عن عَطِيَّةَ عن أبي سَعِيدٍ قوله مَوْقُوفٌ . "وابن لهيعة مجروح) . فيض القدير (٢٣٨/٤).

وأخرجه الطبري في "جامع البيان" (٢٩/ ١٥٥/) قال ابن كثير : (وقد رواه ابن جرير عن يونس عن عبد الله بن وهب عن عمرو بن الحارث عن دراج وفيه غرابة ونكارة). تفسير القرآن العظيم (٤٤٣/٤).

⁽٢) قال الشهاب : (ومعنى كونه مثلا أنه شبه ما يسوقه الله تعالى له من المصائب بتكليف الصعود في الجبال الوعرة الشاهقة وأطلق لفظه عليه فهو استعارة تمثيلية). حاشيق الشهاب (٩ / ٣٢٧) .

 ⁽٣) الكشاف (٢٥٠/٤)، وأنوار التتزيل (٤١٣/٥)، و إرشاد العقل السليم (٥٧/٩)، وفتح القدير (٣٢٦/٥)، وروح المعاني (
 (٣) ١٢٢/٢٩).

⁽٤) الكشاف (٤/٠٥٠).

⁽٥) يُنظر : قواعد الترجيح (٢/٥٢٧).

⁽٦) مقاييس اللغة (٢٨٧/٣).

⁽V) قواعد الترجيح (۲ / ٥١١).

⁽٨) قواعد التفسير (١ /٢٤٦).

🦀 (٥١) مسألة :في معنى لواحة .

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ٤

رجَّح أنَّ معنى "لواحة " مغيرة . من لوَّحه أي : غيَّره ، وسوّده . والمعنى :أنما تحرق الجلود وتسودها .

مجمل ما ذكره في الآية:

قال: « معنى " لواحة " مغيرة يقال: لوّحه السفر إذا غيره ، والبشر جمع بشرة وهي الجلدة فالمعنى : أنها تحرق الجلود وتسودها . وقيل: لواحة من لاح إذا ظهر والبشر الناس أي تلوح للناس . وقال الحسن : تلوح لهم من مسيرة خمسمائة عام» (٢).

العرض والهناقشة:

احتُلف في معنى " لوَّاحة " على ثلاثة أقوال :

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزيّ ، وهو قول ابن عباس $(^{"})$ – رقال به أبو رزين $(^{3})$ ، والضحاك $(^{7})$ ، وقتادة $(^{(4)})$.

واختاره الفرَّاء ، والطبري ، والزجّاج ، و اقتصر عليه أبو الليث ، وابن أبي زمنين ، والنسفي ^(^) وقدمه مكي بن أبي طالب،والواحدي ،وابن عطية، والقمي النيسابوري ^(^)، ووافقهم الخازن وأبو حيان ، وابن وابن كثير ، و جلال الدين المحلِّي ، وأبو السعود ، و رجحه الشوكاني ، والألوسي و قال به القنوجي ،

⁽١) سورة المدَّثر: ٢٩.

⁽Y) التسهيل (٤/١٦١).

⁽٣) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان" (١٥٩/٢٩)، ولفظه قال : (تحرق بشرة الإنسان) . وذكره السيوطي في "الدر المنثور "(٣٣٢/٨) وعزاه لعبد بن حميد بنحوه.

⁽٤)أخرجه الطبري بسرده عنه " جامع البيان " (٩٩/٢٩)، ولفظه قال : (تلفح الجلد لفحة فتدعه أشد سوادا من الليل) . وذكره السيوطي في " الدر المنثور "(٣٣٢/٨) وعزاه لابن أبي شيبة وأحمد بمثله .

⁽٥) أخرجه الطبري بسنده عنه " جامع البيان "(٩/٢٩)، ولفظه قال : (الجلد) . وذكره السيوطي في "الدر المنثور "(٣٣٢/٨) وعزاه لعبد بن حميد وابن المنذر بنحوه .

⁽٦) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان " (١٥٩/٢٩)، ولفظه (تحرق بشره).

⁽٧)أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان " (٩/٢٩)، ولفظه (حراقة للجلد).

⁽۸) معاني القرآن (۳ / ۲۰۳) ، و جامع الييان (۱۰۸/۲۹)، ومعاني القرآن للزجاج (٥ / ۱۹۳) ،و بحر العلوم (٤٩٤/٣)، وتفسير القرآن (٥٧/٥)، ومدارك التتريل (٢٠٠٤).

⁽٩) الهداية إلى بلوغ النهاية (١٢ / ٧٨٣٤) ، والوسيط (٤ / ٣٨٤) ، والمحرر الوجيز(٥/٥ ٣٩)، وغرائب القرآن (٦ / ٣٩٢).

والمراغي ، وابن عاشور – رحمهم الله تعالى – (١).

قال أبو حيان : «﴿ لَوَاحَةُ لِلْبَشِرِ ﴾ قال ابن عباس ومجاهد وأبو رزين والجمهور : معناه مغيرة للبشرات محرقة للجلود مسوّدة لها والبشر جمع بشرة وتقول العرب لاحت النار الشيء إذا أحرقته وسوّدته» (٢٠). وقال الشوكاني : « وقيل معنى ﴿ لَوَاحَةُ لِلْبَشَرِ ﴾ أي : مغيرة لهم ومسوِّدة .قال مجاهد والعرب تقول : لاحهُ الحر والبرد والسقم والحزن إذا غيره .وهذا أرجح من الأول وإليه ذهب جمهور المفسرين ،ومنه قول الشاعر:

وتعجبُ هندٌ أن رأتني شاحبً ا تقولُ لشيءٍ لوّحتهُ السما عَمْ (٣) * (٤).

القول الثاني: أنَّ معنى " لواحة " أي : تلوح للناس من لاح إذا ظهر . وهو قول الحسن (°). و ممن ذكره الثعلبي ، والماوردي ، والزمخشري والرازي ، والقرطبي ، والبيضاوي ، والخازن ، وأبو حيان، والبعالمي ، والثعالمي ، والشربيني والشوكاني ، والألوسي ، والقنوجي (١) –رحمهم الله تعالى–.

القول الثالث: أنَّ اللوح شدة العطش والمعنى أنها معطشة للبشر ، قاله الأخفش ، وأورده الماوردي والسمعاني ، والقرطبي (٧) – رحمهم الله – .

قال القرطبي : « وقيل: إن اللوح شدة العطش يقال لاحة العطش و لوحه أي غيره. والمعنى :أنما معطشة للبشر أي لأهلها قاله الأخفش ، وأنشد :

سقتني على لوحٍ من الماءِ شربةً سقاها بها الله الرهام الغواديا .

⁽۱) تفسير لباب التأويل (7 / ۳۱۳) ، و البحر المحيط ۳٦٧/۸ ، وتفسير القرآن العظيم (٤٤٤/٤)، و تفسير الجلالين (١٧٧٧)، و إرشاد العقل السليم (٥٨/٩)، وفتح القدير (٣٢٧/)، وروح المعاني (١٢٥/٢٩)، وفتح البيان (١٤ / ٢١٢) ، وتفسير المراغى (١٠ / ٣٥٢) ، والتحرير والتنوير (١٢ / ٣١٢) .

⁽٢) البحر المحيط(٣٦٧/٨).

⁽٣) لم أقف على قائله .

⁽٤) فتح القدير (٥/٣٢٧).

⁽٥) المرجع السابق.

⁽٦) الكشف والبيان (٧٤/١٠)، والنكت والعيون (٦ / ١٤٣) ، والكشاف (٢٥٢/٥)، والتفسير الكبير (٧٤/١٠) والجامع لأحكام القرآن(٧٨/١٩)، وأنوار التتزيل(٥/٥١٤)، و البحر المحيط(٣٦٧/٨)، واللباب (١٩ / ٧١٧) والسراج المنير (٨ / ٣٦٧)، و الجواهر (٣٦/١٤)، و فتح القدير(٣٢٧/٥)، و روح المعاني(٢٩/٥١)، و فتح البيان (٢١ / ٢١٤) .

⁽٧) النكت والعيون (٦ / ١٤٣) ، و تفسير القرآن (٩٥/٦)، و الجامع لأحكام القرآن (٧٨/١٩).

يعني باللوح شدة العطش» ^(١).

الترجيح

الراجح – والله تعالى أعلم بالصواب – أن معنى " لواحة " أي ؛ مغيرة لألوانهم ، وهو ما رجحه ابن جُزيّ وجمهور المفسرين ^(۲) ؛ لأن سباق الآية يدل عليه في قوله تعالى : ﴿ سَأَصُلِيهِ سَقَرَ ﴾ ^(٣). يقال : صلى فلان بالنار يصلى صليا احترق قال الله تعالى : ﴿ ثُمَّ لَنَحْنُ أَعْلَمُ بِٱلَّذِينَ هُمْ أَوْلَى بَهَاصِلِيًّا ﴾ (١٠)، فهذا الوصف لسقر يتتب عليه الإحراق وتغير ألوالهم لا مجرد الظهور. ويؤيد هذا القول عدة أمور وهي :

١. حاء نظير هذا المعني في قول الله تعالى : ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بِعَايَنتِنَا سَوْفَ نُصَّلِيهِمْ نَارًا كُلَّمَا نَضِجَتْ جُلُودُهُم بَدَّ لَنَهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا لِيَذُوقُواْ ٱلْعَذَابُّ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَنهِزًا حَكِيمًا ﴾(°).

قال الإمام الطبري – رحمه الله تعالى – : « كلما انشوت بها جلودهم فاحترقت بدلناهم جلودا غيرها يعني غير الجلود التي قد نضجت فانشوت» ^(٦).

- ٢. أنَّ هذا الوصف أبلغ في تصوير عذاب المكذبين فقد جاء بصيغة المبالغة " لوَّاحة " يقال : لَّوَّحت الشمس فلاناً إذا غيرت لون جلده و سوِّدته (٧) (وزيادة المبنى تدل على زيادة المعني) (^).
- ٣. تضافرت أقوال المفسرين سلفا وخلفا عليه . و (تحمل الآية على المعنى الذي استفاض النقل فيه عن أهل العلم وإن كان غيره محتملاً) (٩). والله تعالى أعلم

⁽١) الجامع لأحكام القرآن (١٩/٧٨).

⁽٢) فتح القدير (٥/٣٢٧).

⁽٣)سورة المدّثر: ٢٦.

⁽٤) لسان العرب (١٤/٧٢٤).

⁽٥) سورة النساء:٥٦ .

⁽٦) جامع البيان (٥/١٤٢).

⁽٧) تاج العروس (١٠٣/٧) ، ومقاييس اللغة(٢٢٠/٥).

⁽٨) قواعد التفسير (١/٣٥٦).

⁽٩) قواعد التفسير (٢ / ٨٠٤).

قول الله - رج الله عنه عَلَيْها تِسْعَةَ عَشَرَ ﴾ (١).

🟶 (٥٢)مسألة :في المراد بالتسعة عشر المذكورين في الآية.

ترجيح ابن جُزي - رحمه الله - ع

رجَّح أنَّ المراد بقوله تعالى :﴿ عَلَيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ ﴾ ملكٌ من خزنة جهنم .

ومجمل ما ذكره في الآية

قال : « فقيل :هم تسعة عشر ملكًا ، وقيل : تسعة عشر صفكَّمن الملائكة ، والأولُ أشهر» (٢٠).

العرض و البناقشة:

اختُلف في المراد بالتسعة عشر على أربعة أقوال وهي :

القول الأول: ما ذهب إليه ابن جُزيّ ،وهو قول ابن عباس (٢) عباس (٢) وقال به الطبريُّ و الزجاج الزجاج واقتصر عليه أبو الليث ، والواحدي ، و السمعاني ، والبغوي ، وابن عطية وابن الجوزي ، والقرطبي و وافقهم الخازن ، وأبو حيان ، وجلال الدين المحلي ، والثعالبي و الشربيني ، والشوكاني ، والقنوجي والسعدي (١) و رحمهم الله تعالى – .

قال أبو حيان : « التمييزُ محذوفٌ ، والمتبادر إلى الذّهن أنه ملك . ألا ترى العرب ، وهم الفصحاء كيف فهموا منه أن المراد ملك حين سمعوا ذلك ؟» (°).

القول الثابي : أنَّ هؤلاء التسعة عشرَ هم الرؤساء و النقلِه . أورده الثعلبي ، والزمخشري ،والقرطبي

⁽١) سورة المدتِّر: ٣٠.

⁽٢) التسهيل (٤/١٦١) .

⁽٣) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان" (١٥٩/٢٩)، ولفظه (﴿ عَلَيْمَا تَسْعَةَ عَشَرَ ﴾ إلى قوله: ﴿ وَيَزْدَادَ اللَّذِينَ اَمَنُواْ إِيمَنَا ﴾ فلما سمع أبو جهل بذلك قال لقريش: ثكلتكم أمهاتكم أسمع بن أبي كبشة يخبركم أن خزنة النار تسعة عشر، وأنتم الدهم أفيعجز كل عشرة منكم أن يبطشوا برجل من خزنة جهنم؟ فأوحي إلى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - أن يأتي أبا جهل فيأخذه بيده في بطحاء مكة فيقول له: ﴿ وَلَىٰ لَكَ فَأُولَىٰ لِنَ مُّمَ أُولَىٰ لَكَ فَأُولَىٰ لَكَ فَأُولِيْ لَكَ فَأُولِيْكُ فَلَا له وسلم - قال أبو جهل: والله لا تفعل أنت وربك شيئا فأخزاه الله يوم بدر).

⁽٤) حامع البيان (٢٩/٩٥) ، ومعاني القرآن للزجاج (٥ / ١٩٣) ، و بحر العلوم (٣١٤ ٤) ، والوسيط (٤ / ٣٨٤) ، وتفسير القرآن (٢/٥٩) ، و معالم التتريل (٤/٧١٤) ، والمحرر الوجيز (٣٩٦/٥) ، و زاد المسير (٢/٧٠٤) ، و الجامع لأحكام القرآن (٢٩/١٩) ، ولباب التأويل (٣ / ٣١٦) ، والبحر المحيط (٣٦٧/٨) ، وتفسير الجلالين (٢٧٧/١) ، و الجواهر الحسان (٣١٠/٤) ، والسراج المنير (٨ / ٧١٧) ، وفتح القدير (٣٢٨/٥) ، وفتح البيان (١٤ / ٣١٣) ، وتيسير الكريم الرحمن (٨ / ٣٨٧) .

⁽٥) البحر المحيط (٣٦٧/٨).

والنسفي ، وأبو حيان ، والشربيني ، وأبو السعود ، والشوكاني (١) - رحمهم الله تعالى.

القول الثالث: أنهم تسعة عشر صفًا من الملائكة .ذكره الثعلبي ، والرازي ، وأبو السعود والشوكاني (٢) - رحمهم الله -.

القول الرابع: تسعة عشر صنفًا من الملائكة .أورده الثعلبي ، والزمخشري ، والرازي ،والبيضاوي والنسفي ، والقمي النيسابوري ، وأبو حيان ، والبقاعي ، وأبو السع ود ،والشوكاني (٣) - رحمهم الله تعالى - .

الثرجيح

الأقرب إلى الصواب – والله تعالى أعلم- ردُّ حقيقة هذا العدد إلى علَّام الغيوب ، فإن الله - عَلَّل - الخير أهم من الملائكة كما في قوله تعالى : ﴿ وَمَاجَعَلْنَا أَصَحَابُ النَّارِ إِلَّا مَلَيْكُمُ ۗ ﴾ (٤) والنصوص من الكتاب والسنة بينت أهم ملائكة ، ولكن هل هم تسعة عشر ملكا فرداً ؟ أو صفا ؟ أو صنفا ؟ ، و (الأصل أن ما أهم في القرآن فلا طائل لمعرفته) (٥).

قال الشيخ عبد الرحم الميداني – رحمه الله تعالى – : « لم يرد بيان صريح عن الرسول – في هذا الأمر ، وإن كان الظّاهرُ ممّّا ورَدَ من تعليقات المشركين على ه ذا العدد أنّهم تسعّة عشرَ ملكًا فردًا . أمّّا المؤمنونَ بما جاء عن الله على لسان رسول الله – في الله يجدونَ أيَّ إشكال حول أي بيان عن الله – في بيان أعداد المكلفين من الملائكة للقيام بأعمال يأمرُهم الله بها ، فلو كان المكلف ملكًا واحداً لكان كافياً في تصورهم الإيماني للقيام بكل ما يأمُره الله به من أعمال جليلة ... » (٦). والله تعالى أعلم.

QQQQ

⁽۱) الكشف والبيان ($(2/1 \cdot 1)^2$) ، و الكشاف ($(2/1 \cdot 1)^2$) ، و الجامع لأحكام القرآن ($(2/1 \cdot 1)^2$) ، ومدارك التتريل ($(2/1 \cdot 1)^2$) ، و البحر المحيط ($(2/1 \cdot 1)^2$) ، و السراج المنير ($(2/1 \cdot 1)^2$) ، و إرشاد العقل السليم ($(2/1 \cdot 1)^2$) ، و فتح القدير ($(2/1 \cdot 1)^2$) .

⁽٢) الكشف والبيان (٧٤/١٠) ، و التفسير الكبير(١٧٩/٣٠) ، وإرشاد العقل السليم (٥٩/٩) ، و فتح القدير (٣٢٨/٥) .

⁽٣) الكشف والبيان (٧٤/١٠)، و الكشاف (٢٥٢/٤)، والتفسير الكبير (١٧٩/٣٠)، و أنوار التتريل (١٧٥/٥٠) و ومدارك التتريل (٣٢٨/٥)، وغرائب القرآن (٣ / ٣٩٣)، وإرشاد العقل السليم (٩/٩٥)، و فتح القدير (٣٢٨/٥).

⁽٤) سورة المدثر : ٣١ .

⁽٥) يُنظر: قواعد التفسير (٢/ ٧١٩).

⁽٦) معارج التفكر (١/١١٢).

قول الله - كَاك - : ﴿ لِمَن شَآءَ مِنكُمْ وَأَنْ يَتَفَدَّمَ أَوْ يَتَأَخَّرَ ﴾ (١).

🟶 (٥٣) مسألة : في إعراب ﴿ لِمَن شَآءَ ﴾.

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - :

رجَّح أنَّ " من " بدل من البشر بإعادة العامل . والمعنى : أن البشر متمكنون من التقدم والتأخر .

مجمل ما ذكره في الآية

قال : « و ﴿ لِمَن شَآءَ ﴾ بدل من البشر . أي : هم متمكنون من التقدم والتأخر . وقيل : معناه الوعيد كقوله : ﴿ قِمَن شَآءَ قِلْيُومِن وَّمَن شَآءَ قِلْيَكُمْرِ ۖ ﴾ (٢). وعلى هذا أعرب الزمخشري أن يتقدم مبتدأ ولمن شاء خبره . والأول أظهر » (٣) .

العرض و البناقشة:

اختُلف في إعراب" لمن شاء " على وجهين :

الوجه الأول: ما رجَّحه ابن جُزيّ موافقًا للطبري ، و وافقهما أبو حيان ، و حلال الدين المحلِّي واقتصر عليه الشربيني ، وقدمه أبو السعود ، والشوكاني ، والألوسي ، واب عاشور (١٠) — رحمهم الله –

قال الطبري : « وقوله : ﴿ لِمَن شَآمَ مِنكُو أَن يَنَقَدَّمَ أَوْ يَنَأَخَّرَ ﴾ يقول تعالى : ذكره نذيرا للبشر لمن شاء منكم أيها الناس أن يتقدم في طاعة الله أو يتأخر في معصية الله » (°).

وقال أبو حيّان : « والظاهر أن ﴿ لِمَن ﴾ بدل من البشر بإعادة الجار وأن يتقدم منصوب بشاء ضم ير يعود على من » (٦٠).

⁽١) سورة المدَّثر:٣٧.

⁽٢)سورة الكهف: ٢٩.

⁽٣) التسهيل (٤/٢٦١).

⁽٤) جامع البيان (١٦٤/٢٩)، و البحر المحيط(٣٧٠/٨)، وتفسير الجلالين(٧٧٧/١)، و السراج المنير (٨ / ١٨٧) ، و إرشاد العقل السليم (١١/٩)، وفتح القدير (٣٣١/)، وروح المعاني (١٣١/ ٢٩)). والتحرير والتنوير (٢١ / ٣٣٣).

⁽٥) جامع اليحان (٢٩/٢٩)

⁽٦)البحر المحيط (٢٠/٨)

الوجه الثاني: أن يكون ﴿ لِمَنْ شَآءَ ﴾ خبرا مقدما ، و " أن يتقدم " مبتدأ مؤخر . قاله الزمخشري وجوزه البيضاوي ، وابن عاشور (١) – رحمهم الله –.

قال الزمخشري: ﴿ أَن يَنَقَدَّمَ ﴾ في موضع الرفع بالابتداء ولمن شاء خبر مقدّم عليه كقولك لمن توضأ أن يصلي ومعناه مطلق لمن شاء التقدّم أو التأخر أن يتقدّم أو يتأخر والمراد بالتقدّم والتأخر السبق إلى الخير والتخلف عنه وهو كقوله: ﴿ فَمَن شَاءَ فَلْيُؤْمِن وَمَن شَاءَ فَلْيَكُفُرُ ﴾ (٢) »(٣).

قال ابن عاشور : « ويجوز أن يقدر : لمن شاء أن يتقدم إليها ، أي إلى سَقَر بالإِقدام على الأعمال التي تُقدمه إليها ، أو يتأخر عنها بتجنب ما من شأنه أن يقربه منها» (أ).

الترجيح

الراجح – والله تعالى أعلم بالصواب – أن " لمن شاء " بدل من البشر ، وهو ما رجحه ابن جُزيّ لأن الخطاب في "نذيرا " للغائب ثم انتقل للمخاطب لإيقاظ نفسه في تحمل نتيجة اختياره فمن شاء التقدم إلى أسباب الهلاك تقدم ، ومن شاء أن يتأخر إلى مواقع النجاة والعمل الصالح تأخر باختياره . و الله تعالى أعلم.

 $\Diamond \Diamond \Diamond \Diamond \Diamond$

⁽١)الكشاف (٢٥٥/٤) ، و أنوار التتريل (٤١٧/٥) ، والتحرير والتنوير (١٢ / ٣٢٣).

⁽٢) سورة الكهف : ٢٩.

⁽٣) الكشاف (٤/٥٥٨).

⁽٤)التحرير والتنوير (١٢ /٣٢٣).

قول الله - كَال - : ﴿ قِمَن شَآءَ ذَكَرَهُ ﴿ (1).

🚜 (٤٥)مسألة : في فاعل" شاء ".

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - :

رجَّح أنَّ فاعل "شاء" ضمير يعود على " من " أي : من أراد أن يتذكر ذُ كِر بالقرآن ، وهو حضّ وترغيب لهم في التَذكُّر .

مجمل ما ذكره في الآية:

قال: « ﴿ فَمَس شَآءَ ذَكَرَهُ ﴾ فاعل شاء ضمير يعود على من وفي ذلك حض وترغيب . وقيل: الفاعل هو الله ثم قيد فعل العبد بمشيئة الله» (٢).

العرض والمناقشة:

اختُلف في فاعل " شاء " على قولين :

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزيّ موافقا للطبري ، وقال به مكي بن أبي طالب ، و السمعاني والزمخشري ، وابن الجوزي ، والبيضاوي ، و وافق هم أبو السعود ، ورجحه الشوكاني و اقتصر عليه الألوسى ، وقدّمه ابن عاشور $\binom{n}{2}$ - رحمهم الله - .

قال الإمام الطبري: « وقوله: ﴿ وَقُولُه: ﴿ وَقُولُه: ﴿ وَقُولُه: ﴿ وَقُولُه : ﴿ وَقُولُهُ اللَّهِ عَالَمُ اللَّهِ وَهُيه ﴾ (٤).

وقال مكي بن أبي طالب : « أي : فمن شاء من عباد الله – الذين ذكرهم بهذا القرآن — ذكره فاتعظ به واستعمل ما فيه» (\circ) .

⁽١)سورة المدَّثر:٥٤ .

⁽٢) التسهيل (٤/١٦٣).

⁽٣) حامع البيان (١٧٢/٢٩) ، و الهداية إلى بلوغ النهاية (١٢ / ٧٨٥٢) ، و تفسير القرآن (٩٩/٦)، والكشاف (٦٥٨/٤)، وزاد المسير (١٤/٤) ، و أنوار التتريل (١٨/٥) ، و إرشاد العقل السليم (١٣/٩) ، وفتح القدير (١٣٣/٥) وروح المعاني (١٣٥/٢٩)، والتحرير والتنوير (١٢ / ٣٣٢).

⁽٤) جامع البيان (٩) ١٧٢/٢).

⁽٥) الهداية إلى بلوغ النهاية (١٢ / ٧٨٥٢).

ا**لقول الثاييٰ** : أنَّ فاعل " شاء " عائد على الله تعالى . قال به ابن عطية ، وتبعه الثعالبي ^(١)– رحمهم الله –.

قال ابن عطيّة : « فمن شاء وفقه الله تعالى ؛ لذلك ذكر معاده فعمل له ثم أخبر تعالى أنَّ ذكرَ الإنسانُ معادَه وجري َإلى فلاحه إنما هو كلوُّ بمشيئة الله تعالى وليس يكون شيء إلا بما »(٢).

الترجيح

الراجح — والله تعالى أعلم بالصواب — أنَّ فاعل " شاء " يعود على " من " ، وهو ما رجَّحه ابن جُزي ومن معه ؛ لأن (إدخال الكلام في معانى ما قبله وما بعده أولى من الخروج به عن ذلك) (").

حيث أخبر - ١١ عن إعراض المحرمين لقبول الحق ونفورهم منه وكان الداعي لهم أمران:

أحدهما : الكبر الذي انطوت عليه نفوسهم بأن يُأتى كل واحد من زعمائهم صحفا منشرة.

والآخو : إنكارهم لليوم البعث والجزاء والحساب .

وردَّ الله تعالى رادعا لهم ﴿ فَمَن شَآءَ ذَكَرَهُ ﴾ وهو بيان لأهم مقاصد القرآن وهو التذكر والانتفاع به كما قال تعالى: ﴿ كِنَنْ أَنزَلْنَهُ إِلَيْكَ مُبَرَكُ لِيَدَّبَرُواً ءَايكِتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُوْلُواْ ٱلْأَلْبَبِ ﴾

(٤). وجعل لهم مطلق الحرية في تذكرهم به دون قسر ولا جبر ، ثم جعل حرية اختيار هم بعد مشيئة الله تعالى و حكمته. ويؤيده :

أنَّ إثبات مشيئة الله تعالى قد ذك رفي قوله تعالى : ﴿ وَمَا لَشَاءَ وَنَ إِلَا أَن يَشَاءَ ٱللهُ ﴾ (٥)) . فكانت المشيئة الله تعالى التأسيس أولى (٦) . والله تعالى أعلم.

⁽١) المحرر الوجيز(٥/٠٠٠)، و الجواهر الحسان (٣٦٤/٤).

⁽٢) المحرر الوجيز (٥/٠٠٠).

⁽٣) قواعد الترجيح (١/٥١١).

⁽٤) سورة ص:٢٩.

⁽٥) سورة الإنسان: ٣٠.

⁽٦) قواعد الترجيح (٢/ ٣٧٣).



قول الله - عَلِنَ - : ﴿ لَا أَفْسِمُ بِيَوْمِ أَلْفِيَامَةِ ﴾ (١).

🕷 (٥٥)مسألة : في معنى " لا "

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ع

رجَّح أنَّ " لا " زائدة لتأكيد القسم.

مجمل ما ذكره في الآية

قال: «﴿ لَا اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى المُوضِعِينَ مَعِنَاهُ أَقْسَمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الكهُ اللهُ الكهُ اللهُ الل

العرض والمناقشة:

للمفسرين في معنى " لا " أربعة أقوال وهي :

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزي موافقًا لابن أبي زمنين (٣)، وقدمه أبو الليث، والثعلبي وقال به البيضاوي (٤)، ووافقهم ابن كثير، وجلال الدين المحلِّي، وصدَّر به أبو السعود والثعالبي و الشوكاني أقوالهم، واختاره عطية سالم -رحمهم الله تعالى- (٥).

قال ابن كثير : «وقد تقدم غير مرة أن المقسم عليه إذا كان منتفيا جاز الإتيان ب "لا" قبل القسم لتأكيد النفي . والمقسم عليه ههنا هو إثبات المعاد والرد على ما يزعمه الجهلة من العباد من عدم بعث الأحساد ولهذا قال تعالى : ﴿ لَا أُقْسِمُ بِيَوْمِ ٱلْقِينَمَةِ اللَّهِ اللَّهُ مُ بِالنَّفْسِ ٱللَّوَامَةِ ﴾ » (٦) .

القول الثاني: أن " لا " نافية . واختلفوا في هذا المنفي على قولين :

الأول : أنَّها نافية لكلام تقدم ، كأنَّ الكفَّار ذكروا شيئاً ، فقيل له م : " لا " ثم ابتدأ الله قسماً . قاله

⁽١) سورة القيامة :١.

⁽٢) التسهيل (٤/١٦٣).

⁽٣) تفسير القرآن العزيز (٦٣/٥).

⁽٤) بحر العلوم (٤٩٨/٣) ، و الجواهر الحسان (٣٦٥/٤) ، و أنوار التتريل (٩/٥) .

⁽٥) القرآن العظيم (٤٤٨/٤) ، و تفسير الجلالين (٧٧٨/١) ، و إرشاد العقل السليم (٩٤٦) ، وفتح القدير (٣٣٥/٥) ، و أضواء البيان (٨٠٠٧) .

⁽٦) القرآن العظيم (٢) ١٤٤٨)

الفراء(١) ، و اختاره الإمام الطبري ، و الزركشي-رحمهم الله تعالى- (٢).

قال الطبري : «وأولى الأقوال في ذلك عندي بالصواب قول من قال : إن الله أقسم بيوم القيامة وبالنفس اللوامة، وجعل "لا"ردًا لكلام قد كان تقدمه من قوم وجواباً لهم، وإنما قلنا ذلك أولى الأقوال بالصواب؛ لأن المعروف من كلام الناس في محاوراتهم، إذا قال أحدهم: "لا والله لا فعلت كذا" أنه يقصد به "لا" رد الكلام، وبقوله و"الله" ابتداء يمين، وكذلك قولهم: "لا أقسم بالله لا فعلت كذا "، فإذا كان المعروف من معنى ذلك ما وصفنا، فالواجب أن يكون سائر ما جاء من نظائره جارئ مجراه ما لم يخرج شيء من ذلك عن المعروف بما يجب التسليم له» (٣).

وهذا القول عليه إشكال في إعادة حرف النفي مرة أخرى في قول الله تعالى ﴿ وَلَا أُقَيِمُ بِٱلنَّفْسِ اللَّهِ عَلَى ٱللَّوَامَةِ ﴾ (٤) فلم يرد ما أثبت لنفيه.

قال الشيخ عطية سالم – رحمه الله – معقلبًعليه : «وقيل :إن هذا الوجه وإن قال به كثير من العلماء إلا أنه ليس بوجيه عندي لقوله تعالى في سورة القيامة : ﴿وَلَاۤ أُقَيِمُ بِٱلنَّفْسِ ٱللَّوَامَةِ ﴾ ؛لأن قوله : ﴿وَلَآ أُقْيِمُ بِٱلنَّفْسِ ٱللَّوَامَةِ ﴾ ؛لأن قوله : ﴿وَلَآ أُقْيِمُ بِٱلنَّفْسِ ٱللَّوَامَةِ ﴾ يدل على أنه لم يرد الإثبات المستأنف بعد النفي بقوله : ﴿ أُقْسِمُ ﴾ » (٥٠).

القول الثاني: أنَّ "لا" للنفي على وجه إعظام المقسّم به، والمعنى: كأنه قال: أنا لا أعظمه بالقسم فهو معظم بغير القسم، هو المختار عن الزمخشري، ورجحه الرازي، وقال به ابن عاشور - رحمهم الله تعالى - (٢).

قال الرازي: «أنَّ " لا " ه اهنا لنفي القسم ، كأنه قال: لا أقسم عليكم بذلك اليوم وتلك النفس ولكني أسألك غير مقسم أتحسب أنا لا نجمع عظامك إذا تفرقت بالموت فإن كنت تحسب ذلك فاعلم أنا قادرون على أن نفعل ذلك وهذا القول اختيار أبي مسلم (٧) وهو الأصح» (١).

⁽١) معاني القرآن للفراء (٣/ ٢٠٧).

⁽٢) حامع البيان (٢٩/٣/١٧٣/) ، و البرهان في علوم (٧٤/٣).

⁽٣) جامع البيان (٢٩/ ١٧٤).

⁽٤) سورة القيامة:٢.

⁽٥) أضواء البيان (٣٧١/٨).

⁽٦) الكشاف (١٤/٩٥٤) ، و التفسير الكبير (١٩٠/٣٠) ، والتحرير والتنوير (١٢ / ٣٣٨).

⁽٧) محمد بن بحر الأصفهاني، أبو مسلم ،من أهل أصفهان . وُلد سنة (٢٥٤هـــ).معتزلي.من كبار الكتاب.كان عالما بالتفسير وبغيره من صنوف العلم، وله شعر. من كتبه (حامع التأويل ، الناسخ والمنسوخ). تُوفي سنة (٣٢٢ هـــ).

يُنظر : معجم الأدباء (٣٩/٥) ، وبغية الوعاة (٩/١) ، و الأعلام (٦ / ٥٠).

وهذا القول قائم على التقدير ، والقول بعدمه أولى.

القول الثالث: أن " لا" ليست زائدة ولا منفية ، بل هي أداة تنبيه لاستفتاح الكلام و الاهتمام بما بعدها، رجحه السعدي $^{(7)}$ وممن أورده ابن عطية ، والسمعاني - رحمهما الله تعالى $^{(7)}$. قال السعدي - رحمه الله - « ليست "لا " ههنا نافية ، ولا زائدة . وإنما أُتى بما للاستفتاح والاهتمام بما بعدها ولكثرة الإتيان بما مع اليم ين لا يستغرب الاستفتاح بما وإن لم تكن في الأصل موضوعة للاستفتاح فالمقسم به في هذا الموضع هو المقسم عليه وهو البعث بعد الموت وقيام الناس من قبورهم ثم وقوفهم ينتظرون ما يحكم به الرب عليهم» $^{(3)}$.

القول الرابع: ذهب أبو حيَّان أنَّ " لا " أصلها " لام أشبعت فتحتها فأصبحت ألفا حيث قال: «والأولى عندي ألها لام أشبعت فتحتها ، فتولدت منها ألف ، كقوله: أعوذ بالله من العقراب» (٥).

الثرجيح

الراجح - والله تعالى أعلم بالصواب - أن " لا " زائدة لتأكيد القسم، وهو ما رجَّحه ابن جُزيّ وجمهرة المفسرين (٦)؛ لشيوع هذا الاستعمال في لغة العرب ، و (القرآن عربي فيسلك به في الاستنباط والاستدلال مسلك العرب في تقرير معانيها) (٧). ويؤيده عدة أمور وهي :

- النظائر القرآنية: كما في قول الله ﴿ قَالَ يَهَدُونُ مَامَنَعُكَ إِذْ رَأَيْنَهُمْ صَلُّواً ﴿ اللهُ عَنِي اللهُ عَلَى اللهُ عَالَى اللهُ عَلَى اللهُ عَالَى اللهُ عَلَى اللهُ عَالَى اللهُ عَالَى اللهُ عَالَى اللهُ عَالَى اللهُ عَلَى اللهُهُ عَلَى اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ ع
 - ٢. جاءت به أشعار العرب ، ومنه قول امرؤ القيس:

⁽١) التفسير الكبير (٣٠/٣٠).

⁽٢) يتسير الكريم الرحمن (١/٨٩٨).

⁽٣) تفسير القرآن (١٠١/٦)، والمحرر الوجيز(٤٠١/٥).

⁽٤) بيسير الكريم الرحمن (٨٩٨/١).

⁽٥) البحر المحيط (٢١٢/٨).

⁽٦) أضواء البيان (٣٧٠/٨).

⁽V) قواعد التفسير (١/ ٢٣٢).

⁽٨) سورة طه: ٩٣-٩٢ .

⁽٩) سورة الحديد: ٢٩.

لا وأبيكِ ابنةً العامريِّ لا يدعى القومُ أني أفرُّ (١) (٢).

٣. لقد بلغ القرآن في فصاحته وبالاغته ما أعجز أهل اللسان والصنعة أن يعارضوه، وإذا كان
 كذلك فلا يتصور ك ل ذي عقل حصيف أن في القرآن ما لا فائدة فيه ، فالقول بالزيادة معناه:
 إن أصل المعنى متحقق بدونه، دون التأكيد، فبوجوده حصل التأكيد .

قال السيوطي-رحمه الله تعالى-: « وفائدتها مع التوكيد التمهيد ؛ لنفي الجواب، والتقدير: ﴿ لاَ أُقْسِمُ بِيَوْمِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ الله

٤. جاء فعل القسم مقروناً بـ " لا " في مواضع عدة : وفائدته تقوية المقسم عليه، وشدة انتفائه ومن ذلك قوله تعالى : ﴿ وَإِنَّهُ رُلَقَسَمُ لِمَوَقِعِ ٱلنَّجُومِ ﴾ (١)، ثم قال بعده : ﴿ وَإِنَّهُ رُلَقَسَمُ لَوَ تَعَلَمُونَ عَظِيمُ ﴾ (١) .

قال ابن القيم - رحمه الله - : « فلنه لما كان المقصود بهذا القسم نفي ما قاله الكفار في القر آن من أنه شعر أو كهانه أو أساطير الأولين صدَّر القول بأداة النفي، ثم أثبت له ما قالوه، فتضمنت الآية أن ليس الأمر كما يزعمون ولكنه قرآن كريم » $^{(9)}$. والله تعالى أعلم.

QQQQ

⁽١) خزانة الأدب خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب (٣٦١/١) ، وتاج العروس (٢٢٠/٨).

⁽٢) أنوار التتريل(٥/٩ ٤١) .

⁽٣) سورة النساء: ٦٥.

⁽٤)الإتقان في علوم القرآن (١/١٠٥).

⁽٥) قرأ قنبل عن ابن كثير (لأقسم) بغير ألف بين اللام والقاف ، والثانية بلام وألف﴿ لَا أُقْيِمُ ﴾.، والباقون بألف في الموضعين. يُنظر : السبعة في القراءات (٦٦١/١) ، التيسير في القراءات السبع (٢١٦/١).

⁽٦) قواعد التفسير (١/٣٥٦).

⁽٧) سورة الواقعة: ٧٥.

⁽٨) سورة الواقعة:٧٦ .

⁽٩) زاد المهاجر (٢٨/١).

قول الله - عَلَق - : ﴿ وَلَا أَفْسِمُ بِالنَّامْسِ أَللَّوَّ امَةٍ ﴾ (١).

🧱 (٥٦) مسألة : في المراد بالنَّفس اللوَّامة.

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ع

رجَّح أنَّ النَّفس اللوَّامة هي نفس المؤمن التي تلوم صاحبها على الخير ، والشر .

مجمل ما ذكره في الآية

قال: «"النفس اللوَّامة"هي التي تلوم نفسها على فعل الذنوب أو التقصير في الطاعات، فإن النفوس على ثلاثة أنواع: فخيرها النفس المطمئنة ،وشرها النفس الأمارة بالسوء، وبينهما النفس اللوَّ امة. وقيل: اللوَّامة هي المذّمومة الفاجرة، وهذا بعيد ؛ لأن الله لا يقسم إلا بما يعظم من المخلوقات ،ويستقيم إن كان لا أقسم نفيا للقسم» (٢).

العرض والمناقشة:

في المسألة أربعة أقوال وهي:

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزيّ موافقًا لقول ابن عباس ($^{(7)}$ – رق قال به سعید بن جبیر ($^{(3)}$) و مجاهد ($^{(6)}$) و مجاهد ($^{(6)}$) و عكر مة ($^{(7)}$) .

واختاره الطبري، واقتصر عليه ابن زمنين، و قال السمعاني بأنه الأصح (^(۷)، وصدَّره الزمخشري والقرطبي والقرطبي والنسفي (^(۸)، و وافقهم أبو حيَّان ، وقال به حلال الدين المحلِّي وأبو السعود وذهب إليه الشوكاني والألوسي، والقنوجي، وابن عاشور (^(۹) – رحمهم الله تعالى – .

⁽١) سورة القيامة: ٢.

⁽٢) التسهيل (٤/١٦٣).

⁽٣) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان " (٢٩/ ١٧٤)، ولفظه قال :(هي النفس اللؤم) .

⁽٤) أحرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) (١٧٤/٢٩)، ولفظه قال: (تاوم على الخير والشر).

⁽٥) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) (١٧٤/٢٩)، ولفظه قال : (تندم على ما فات وتلوم عليه)، و ذكره السيوطي في "الدر المنثور" (٣٤٣/٨)، وعزاه لعبد بن حميد وابن حرير .

⁽٦) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) (١٧٤/٢٩)، ولفظه قال: (تلوم على الخير والشر).

⁽٧) جامع البيان(٢٩ / ١٧٤) ، تفسير القرآن العزيز (٦٣/٥) تفسير القرآن (٢/٦).

⁽٨) الكشاف (٢٤٠/٤) ،و الجامع لأحكام القرآن (٩٣/١٩) ،و مدارك التتريل (٤ / ٣١٣).

⁽٩) البحر المحيط (٣٧٥/٨)، وتفسير الجلالين (٧٧٩/١) ، وإرشاد العقل السليم (٢٤/٩) ، وفتح القدير (٣٣٥/٥) وروح المعاني (١٣٦/٢٩) ، وفتح البيان (١٤ / ٤٣٣) ، والتحرير والتنوير (١٢ / ٣٣٨) .

قال الإمام الطبري : «وأشبه القول في ذلك بظاهر التتزيل أنها تلوم صاحبها على الخير والشر وتندم على ما فات»(١).

القول الثاني: النفس اللوَّامة هي المذّمومة الكافرة . وهو قول ابن عباس (٢٠ - ﷺ - ، وقال به قتادة (٢٠) . وأورده الطبري، والتعليي ، والماوردي ، والسمعاني ، والبغوي ، والزمخشري ، وابن عطية وابن الجوزي الجوزي والرازي ، والقرطبي ، والبيضاوي ، والنسفي ، والخازن ، وأبي حيان وابن كثير ، وابن عادل والثعالبي ، والشربيني ، وأبي السعود ، والشوكاني ، والألوسي ، والقنوجي - رحمهم الله تعالى - (٤٠).

وحجة هذا القول ؛ أنَّ الله تعالى أقسم بيوم القيامة ، ولم يُقسم بالنفسِ اللوَّامة تحيراً لها؛ لأن النفس اللوامة إمَّا أن تكون فاسقة مقصرة في العمل ، وعلى التقديرين فإنما تكون مستحقرة .

والصحيح الذي عليه الجمهور أن الله تعالى أقسم بهما جميعًا ، وهو المروي عن قتادة (°)، وقال به الطبري ، والثعلبي ، والبغوي ، وابن كثير ، والثعالبي-رحمهم الله تعالى- (٢).

القول الثالث: أنَّ جميع النفوس تلوم نفسها قاله الفراء()، وأبو الليث، وابن القيم والسعدي ()

⁽١) جامع البيان (٢٩/ ١٧٥).

⁽٢) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان "(١٧٥/٢٩)) ، ولفظه (يقول المذمومة)، وذكره السيوطي في الدر المنثور (٣٤٣/٨) ونسبه لابن حرير وابن المنذر وابن أبي حاتم

⁽٣) أخرجه الطبري بسنده عنه " المرجع السابق" (١٧٥/٢٩))، ولفظه (ولا أقسم بالنفس اللوامة أي الفاحرة) ، وذكره السيوطي في الدر المنثور (٣٤٢/٨) ، و عزاه لعبد بن حميد وابن جرير .

⁽٤) حامع البيان (٢٩/٩٥)، والكشف والبيان (٢/١٠)، والنكت والعيون (٤ / ١٥١)، وتفسير القرآن (٢/٦٠) ومعالم التتريل (٤ص٢٦)، والكشاف(٤٠/٦)، والمحرر الوحيز (٢٠٢٥)، وزاد المسير (٢٦/٨)، والتفسير الكبير (٢٩١/٣٠)، والبحر والجامع لأحكام القرآن (٩٣/١٩)، وأنوار التتركك (١٩٥/٥) ومدارك التتريل (٤ / ٣١٤)، ولباب التأويل (٦/٣٣)، والبحر المحيط (٣/٥٧)، والقرآن العظيم (٤/٤٤)، واللباب (٢٩/٥٥)، والجواهر الحسان (٤/٥٦)، والسراج المنير (٨/٤١٥)، ووتح المعاني (٢١/٥١)، وفتح البيان (٤/٤٤).

⁽٥) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان "(١٧٣/٢٩) ، ولفظه قال :(أقسم بمما جميعا) .

⁽٦) تفسير جامع البيان(١٧٣/٢٩)، الكشف والبيان (٨١/١٠) ،معالم التتريل(٢١/٤) ،تفسير القرآن العظيم(٤/٨٤) تفسير الجواهر الجواهر الحسان(٤/٥٦).

⁽٧) معالم التتريل(٤/١/٤).

⁽٨) بحر العلوم (٩٨/٣) ، وتفسير الكريم الرحمن (١/٨٩٨).

رحمهم الله –.

وذكره الواحدي ، والسمعاني ، والبغوي ، وابن الجوزي، والرازي ، والقرطبي ، والبيضاوي ، والقمي النيسابوري ، والخازن ، والسمين ، وابن كثير ، وأبي السعود ، والشوكاني ، والأ لوسي ، والمراغي - رحمهم الله تعالى - (١).

قال الفرَّاء: «ليس من نفس بَرَّة ولا فاحرة إِلاَّ وهي تلوم نفسها إن كانت عملت حيراً قالت : هلا ازددت! وإن كانت عملت سُوءًا قالت: ليتني قصرت. ليتني لم أفعل!(٢)

وقال ابن القيّم: «والأظهر أنَّ المراد نفس الإنسان مطلقًا، فإن نفس كل إنسان لوامة. كما أقسم بجنس النفس في قوله: ﴿ وَنَفْسِ وَمَاسَوَّنَهَا ﴿ فَأَلَّمُهَا فَجُورَهَا وَتَقُونُهَا ﴾ (١) فإنه لا بدّ لكل إنسان أن يلوم نفسه أو غيره على أمره... وكل نفس لوامة فالنفس السعيدة تلوم على فعل الشر وترك الخير فتبادر إلى التوبة والنفس الشقية بالضد من ذلك» (١).

ورُدَّ هذا القول؛ لأن اللوم لا يكون محلا للإقسام إن صدر عن النفس المؤمنة فالكافرة من باب أولى. قال أبو السعود: «ولا يخفى ضعفه فإن هذا القدر من اللوم لا يكون مدارًا للإعظام بالإقسام،وإن صدر عن النفس المؤمنة المسيئة ،فكيف من الكافرة المندرجة تحت الجنس» (٥).

القول الثالث: المراد بالنفس " نفس آدم – التَّكِيَّلِاً - " لم تزل تلومه على فعلها .ذكره الزمخشري وابن عطية ، والرازي ، والقرطبي ، و النسفي ، وابن عادل ، والشربيني ، وأبي السعود ، والألوسي والفنوجي – رحمهم الله تعالى – (٢٠).

⁽۱) الوسيط (٤/ ٣٩٠) ، وتفسير القرآن (٢/٦) ، ومعالم التتريل (٢/٤) ، و زاد المسير (٢١٦٨) ، و التفسير الكبير (١٩/٣٠) ، و الجامع لأحكام القرآن (٩٣/١٩)، و أنوار التتريل (٩٥/٤) ، و غرائب القرآن (٢/ ٣٩٩) ، و لباب التأويل (٦/٣٠) ، وعمدة الحفاظ (٤/ ٩٥) ، وتفسير القرآن العظيم (٤/ ٤٤)، وإرشاد العقل السليم (٩/٤) ، و فتح القدير (٣٥/٥) ، وروح المعاني (١٣٦/٢٩)، وتفسير المراغي (٢٦٣/١٠).

⁽٢) معاني القرآن للفراء (٣/ ٢٠٨).

⁽٣) الشمس:٧ -٨.

⁽٤)التبيان في أقسام القرآن (١/١).

⁽a) المرجع السابق (٩/٦).

⁽٦) الكشاف (٤/ ٦٠٠)، والمحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز (٥/ ٤٠٠)، و التفسير الكبير (١٩١/٣٠)، والجامع لأحكام القرآن (٩٣/١٩)، ومدارك التتزيل (١٨٤/٨) ، واللباب في علوم الكتاب (٩ ١/٥٤)، والسراج المنير (٨/ ١٨٤) و إرشاد العقل السليم (٩/ ٤٠)، وروح المعاني (٣٣٤/١٥)، وفتح البيان (٤ ١/٣٤).

الترجيع

الراجح – والله تعالى أعلم بالصواب – أنَّ النفس اللوَّامة هي التي تلوم نفسها على فعل الذنوب والتقصير في الطاعات ، وهو ما رجَّحه ابن جُزيّ ، لأن الله تعالى أقسم بها ،و (إقسامه تعالى بشيء من مخلوقاته دليل على عظم متراة المقسم به) (١).

قال الشيخ عبد الرحمن الميداني – رحمه الله تعالى – : «والنفس اللوامة باعثٌ فطريٌّ يهدي صاحب البصيرة المنصف إلى قانون الجزاء الرَّبَّانيّ ، وهو يأُخذُ بأسبابِ الفكر إلى الإيمان باليوم الآخر للحساب وفصل القضاء ، وتحقيق الجزاء . فإيجاد النفس اللوامة داخل الإنسان أمرٌ عجيب ، يستحقُّ أن يُقسم الله به ؛ لأنه أمر من الخلق عظيم و؛ لأن في القسم بها توجيه نظر فكر الإنسان لها ، لتهديّهُ إلى قانون الجزاء الرَّبَّانيّ »(۲) . وثما يؤيده :

أن الاختلاف بين نفس الكافر ونفس المؤمن في مفهوم الجزاء والحساب ليدلنا إلى أن المراد بالنفس جنس النفس المؤمنة ؛ لأنها مدارٌ للإقسام بها ، بخلاف النفس الكافرة المنكرة للجزاء والحساب، فهي ماضية قدماً في شهواتها ، وملذاتها، باعتبار أن لا حياة إلا الحياة الدنيا ﴿ وَقَالُواْ مَا هِمَ إِلّا حَيَانُنَا ٱلدُّنَيَا نَمُوتُ وَتَحَيَا وَمَا يَهُمُ إِلّا الحياة الدنيا ﴿ وَقَالُواْ مَا هِمَ إِلّا حَيَانُنَا ٱلدُّنَيَا نَمُوتُ وَتَحَيَا وَمَا يَعْده يُمْ لِكُلُا وَمَا لَهُمْ إِلّا يَظُنُونَ ﴾ (٢) و (إدخال الكلام في معاني ما قبله وما بعده أولى من الخروج به عن ذلك) (٤). والله تعالى أعلم.

0000

⁽١) قواعد التفسير (١/٤٧٤).

⁽٢) معارج التفكر ودقائق التدبر (٢ / ٤٦٩).

⁽٣) سورة الجاثية: ٢٤.

⁽٤) قواعد التفسير ١ / ١٢٥).

قول الله - عَلِلّ - : ﴿ بَلِي فَادِرِينَ عَلَيْ أَن نُسَوّى بَنَانَهُ ﴿ (١).

🗱 (۵۷)مسألة : في المراد بتسوية البنان.

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ٤

رجَّح أنَّ المراد بتسوية البنان خلقها بعد فنائها مستوية متقنة .

مجمل ما ذكره في الآية:

قال : «البنان الأصابع ، وفي المعنى قولان:

أحدهما : أنه إخبار بالقدرة على البعث أي : قادرين على أن نسوي أصابعه ، أي: نخلقها بعد فنائها مستوية متقنة ، وإنما خص الأصابع دون سائر الأعضاء الدقة عظامها ،وتفرقها .

والآخر: أنَّ تمديد في الدنيا أي: قادرين على أن نجعل أصابعه مستوية ملتصقة ك _"يد الحمار" وخف الحمل فلا يمكنه تصريف يديه في منافعه. والأول أليق بسياق الكلام» (٢).

العرض والمناقشة:

للمفسرين في تسوية البنان قولان وهما:

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزيّ موافقًا لابن قتيبة ، و قدَّمه الزمخشري والقمي النيسابوري ($^{(3)}$) واقتصر عليه النسفي ، ووافقهم الخازن بقوله أقرب إلى الصواب واستظهره أبو حيَّان ،وقال به ابن كثير ، و حلال الدين المحلِّي، وأبو السعود $^{(7)}$ ، ورجحه الثعالبي ، وابن عادل، والشوكاني ، والألوسي ، والقنوجي وابن عاشور وعطية سالم $^{(8)}$ – رحمهم الله –

قال ابن عطية : «والبنان الأصابع فكان الكفار لما استبعدوا جمع العظام بعد الفناء والإرمام . قيل: لهم إنما تجمع ويسوى أكثرها تفرقاً وأدقها أجزاء وهي عظام الأنامل ومفاصلها ، وهذا كله عند البعث .

⁽١) سورة القيامة: ٤.

⁽٢) التسهيل (٤/٤٦).

⁽٣) تأويل مشكل القرآن لابن قتيبة (٣٤٦) ، والكشاف (٢٦١/٤) ، وغرائب القرآن (٦ / ٤٠٠).

⁽٤) المحرر الوجيز (٥/٦٠٤) ،و التفسير الكبير (١٩٢/٣٠) ، والجامع لأحكام القرآن(١٩٤/١٩).

⁽٥) مدارك التتريل (٤/٤) ، ولباب التأويل (٦/٣٢٤).

⁽٦) البحر المحيط (٣٧٦/٨)،و تفسير القرآن العظيم (٤/٩٤٤)، وتفسير الجلالين (١/٧٧) ،وإرشاد العقل السليم (٩/٥٦).

⁽۷) الجواهر الحسان (۳۲۰/۶) ، واللباب (۱۹ / ۷۶۰) ،وفتح القدير (۳۳٦/۰)، وروح المعاني (۲۹/۱۳۸) ، وفتح البيان (۱٤ / ۳۳۲) ، والتحرير والتنوير(۲۱/۱۲) ، وأضواء البيان (۳۷۲/۸).

القول الثاني: ﴿ بَلَىٰ قَدِرِينَ عَلَىٰ ﴾ أن نجعل أصابعه مستوية ملتصقة ك __"يد الحمار" وخف الجمل فلا يمكنه تصريف يديه في منافعه ، وهذا تمدي في الدنيا . وهو قول ابن عباس (٢) - ﴿ وقال به عكرمة (٣) ، والحسن (٤) ومجاهد (٥) ، وقتادة (٢) والضحاك (٧) .

واختاره الطبري (^)، وقدَّمه الثعلبي ، والبغوي(٩) ، وذهب إليه السمعاني(١٠) -رحمهم الله تعالى-

قال الطبري: «وقوله: ﴿ أَيَحُسَبُ ٱلْإِنسَنُ أَلَن بَمِّعَ عِظَامَهُ ﴾ (١١) يقول تعالى ذكره أيظن بن آدم أن لن نقدر على جمع عظامه بعد تفرقها ؟! ﴿ بَكُل قَدِرِينَ ﴾ على أعظم من ذلك أن نسوي بنانه ،وهي أصابع يديه ورجليه، فنجعلها شيئاً واحداً كخف البعير ،أو حافر الحمار، فكان لا يأخذ ما يأكل إلا بفيه كسائر البهائم، ولكنه فرق أصابع يديه يأخذ بها ويتناول ،ويقبض إذا شاء ويسط فحسن خلقه »(١٢).

⁽١)المحرر الوجيز (٥/٢٠٤).

⁽٢) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان" (١٧٥/٢٩) ،ولفظه قال : (أنا قادر على أن أجعل كفه مجمرة مثل خف البعير)، وذكره السيوطي في "الدر المنثور "(٣٤٣/٨) ، ونسبه لهعيد بن منصور عره ، ولفظه (نجعلها كفا ليس فيه أصابع).

⁽٣) أخرجه الطبري بسنده عنه " المرجع السابق" (١٧٥/٢٩) ، ولفظه قال : (على أن نجعله مثل حف البعير أو الحمار) .

⁽٤) أخرجه الطبري بسنده عنه " المرجع السابق" (١٧٥/٢٩) ، ولفظه قال : (جعلها يدا وجعلها أصابع يقبضهن ويبسطهن ولو شاء لجمعهن فاتقيت الأرض بفيك ولكن سواك خلقا حسنا) .

⁽٥) أخرجه الطبري بسنده عنه " المرجع السابق" (١٧٦/٢٩)، ولفظه (رجليه قال كخف البعير فلا يعمل بمما شيئا)، وذكره السيوطي في " الدر المنثور "(٣٤٣/٨)، وعزاه ليجبد بن حميد وابن جرير.

⁽٦) أخرجه الطبري بسنده عنه " المرجع السابق" (١٧٦/٢٩) ، ولفظه (قادر والله على أن يجعل بنانه كحافر الدابة أو كخف البعير ولو شاء لجعله كذلك فإنما ينقى طعامه بفيه).

⁽٧) أحرجه الطبري بسنده عنه: المصدر السابق (٢٩/١٧٦)، ولفظه قال : (البنان الأصابع يقول نحن قادرون على أن نجعل بنانه مثل خف البعير) ، وذكره الصيوطي في " الدر المنثور" (٣٤٣/٨) ، ونسبه لابن جرير وابن المنذر.

⁽٨) جامع البيان (٢٩/٥٧١).

⁽٩) الكشف والبيان (١٠/١٠) ، ومعالم التتريل (٢١/٤).

⁽١٠) تفسير القرآن (١٠٣/٦).

⁽١١) سورة القيامة: ٣.

⁽١٢) جامع البيان (٢٩/١٧٥).

الترجيح

الراجح – والله أعلم بالصواب – حمل المعنى على القولين ، بأن تسوية البنان بخلقه متقناً بعد فنائه يكون في الآخرة .وتسويته بجعله شيئاً واحداً مستوياً لا ينتفع به تمديد في الدنيا ، فلكل قول ما يؤيده :

فالقول الأول: يؤيده السياق. فسبق الآية يصف تصور المنكر للبعث باستحالة رجوع العظام بعدما صارت رفاتاً خلقا آخر ، فجاء الرد بنفي ذلك التصور، وإثبات ضده من تمام القدرة في الخلق والإيجاد.

قال الشيخ عطية سالم - رحمه الله تعالى - : «السياق في إنكار البعث واستبعاده ومجيء نظير ذلك في سورة "يس" يرشد إلى أن سبحانه قادر بعد موت العبد وتلاش يه في التراب وتحول عظامه رميمً ا فهو قادر على أن يعيده تمامً ا كما أنشأه أول مرة ، ومن ضمن تلك الإعادة أن يسوي بنانه أي يعدلها و ينشؤها كما كانت أول مرة والعلم عند الله تعالى» (١).

وهو مُحتفُّ بالنظائر القرآنية نحو قوله تعالى: ﴿ وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنِسِى خَلْقَهُۥ قَالَ مَن يُحْيِ ٱلْعِظَامَ وَهِى رَمِيكُ ﴾ (١)، ﴿ قُلْ يُحْيِيهَا ٱلَّذِى ٓ أَنشَاهَا أَوَّلَ مَرَّةً وَهُو بِكُلِّ خَلْقٍ عَلِيكُ ﴾ (١)، ﴿ قَالَ مَن يُحْيِيهَا ٱلَّذِى ٓ أَنشَاهَا أَوَّلَ مَرَّةً وَهُو بِكُلِّ خَلْقٍ عَلِيكُ فَي عَلِيكُ ﴾ (١) وقال تعالى ﴿ وَقُلِلَ الْإِنسَانُ مَا أَكُورُهُ ﴿ (١) مُن قَلَهُ وَهُو بِكُلِّ خَلْقٍ عَلَيْهُ وَقَالَ مَن أَي شَيْءٍ عَلَقَهُ وَلَا عَلَقَهُ وَفَقَدُ وَهُ وَلِي اللّهِ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَقَالَ مَن أَي شَيْءٍ عَلَقَهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا لَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

والقول الثاني: تسوية بنانه بعد تفرقها بجعله مستوياً لا ينتفع به حاصل في الدنيا ، وفيه دليل على مخاطبة الكافر بشيء محسوس من خلقه كما خاطبه بما يراه من ظواهر طبيعية من نفس بيئته . قال تعالى: ﴿ أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى ٱلْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتُ ﴿ وَإِلَى ٱلسَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتُ ﴿ وَإِلَى ٱلْمَالَةِ كَيْفَ رُفِعَتُ ﴿ وَإِلَى ٱلسَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتُ ﴿ وَإِلَى ٱلْمَالِكِيفَ نُصِبَتُ ﴿ وَإِلَى ٱللَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتُ ﴿ وَإِلَى ٱللَّهَاءِ كَيْفَ رُفِعَتُ ﴿ وَإِلَى ٱلْمَالِكِيفَ نُصِبَتُ ﴿ وَإِلَى ٱللَّمَ اللهِ عَبارات الجمهور (١) .

⁽١) أضواء البيان (٣٧٢/٨) .

⁽۲) سورة يس:۷۸ .

⁽٣) سورة يس:٧٩ .

⁽٤) سورة عبس: ١٧ -٣٣ .

⁽٥) سورة الغاشية:٢٠ - ٢٠.

قال ابن القيم -ر حمه الله تعالى - في حمل المعنى على القولين: «وهما وجهان حسنان وكل منهما له ترجيح من وجه ، فيرجح الأول: أنه هو المقصود وهو الذي أنكره الكفار ، وهو إجراء على نسق الكلام و اطراده؛ ولأن الكلام لم يسق لجمع العظام وتفريقها في الدنيا وإنما سبق لجمعه ا في الآخرة بعد تفرقها بالموت ، ويرجح القول الثاني: - ولعله قول جمهور المفسرين حتى أن فيهم من لم يذكر غيره وأنه استدلال بآية ظاهرة مشهورة - وهي تفريق البنان مع انتظامها في كف واحد ، وارتباط بعضها ببعض فهي متفرقة في عضو واحد يقبض منها واحدة ويبسط أخرى ،ويحرك واحدة والأخرى ساكنة ويعمل بواحدة والأخرى معطلة ، وكلها في كف واحد قد جمعها ساعد واحد ، فلو شاء سبحانه لسواها فحعلها صفة واحدة ، كباطن الكف ففاتفهذه المنافع والمصالح التي حصلت بتفريقها ، ففي هذا أعظم الأدلة على قدرته سبحانه على جمع عظامه بعد الموت » (٢). و الله تعالى أعلم .

⁽١) يَجُلُو : البحر الحيط (٣٧٦/٨) ، وتفسير القرآن العظيم (٤٤٩/٤) .

⁽٢) التبيان في أقسام القرآن (١/٩٣، ٩٤).

قول الله - عَلِنَ - : ﴿ قِإِذَا بَرَقَ أَلْبَصَرُ ﴾ (١).

🗱 (٥٨) مسألة : في زمن بروق البصر .

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ٤

رجُّح أن البصر يبرق يوم القيامة .

مجمل ما ذكره في الآية

قال : « هذا إخبار عن يوم القيامة . وقيل: عن حالة الموت ،وهذا خطأ ؛ لأن القمر لا يخسف عند موت أحد ولا يجمع بينه وبين الشمس. و ﴿ بَرَقَ ﴾ (٢) بفتح الراء معناه: لمع وصار له برق وقرئ بكسر الراء ومعناه: تحير من الفزع. وقيل: معناه شخص فيتقارب معنى الفتح والكسر » (٣).

العرض والمناقشة:

في المسألة قولان وهما:

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزيّ موافقًا لسمرقندي ، و ما اقتصر عليه ابن أبي زمنين و الواحدي ($^{(3)}$) و وذهب إليه مكي بن أبي طالب ، والزمخشري ، والرازي ، والقمي النيسابوري ($^{(9)}$) و وافقهم ابن كثير ، والبقاعي ، والمراغى والسعدي ، وابن عاشور – رحمه م الله تعالى – ($^{(7)}$).

قال ابن عاشور: «عدل عن أن يجابوا بتعيين وقت ليوم القيامة إلى أن يهددوا بأهواله؛ لأنهم لم يكونوا جادين في سؤالهم ، فكان من مقتضى حالهم أن ينذروا بما يقع من الأهوال عند حلول هذا اليوم مع تضمين تحقيق وقوعه ؛ فإن كلام القرآن إرشاد ، وهدى ما يخوك فرصة للهدي ، والإرشاد إلا انتهزها وهذا تحديد في ابتدائه جاء في صورة التعيين لوقت يوم القيامة إيهاما بالجواب عن سؤالهم كأنه حمل

⁽١) سورة القيامة:٧.

⁽٢) قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وعاصم وحمزة و الكساكئي ﴿ رَقَ ﴾ بكسر الراء ، وقرأ نافع وأبان عن عاصم ﴿ بَرَقَ ﴾ بفتح الراء السبعة في القراءات (٦٦١/١) ، وأما الفتح من شخص بصره عند الموت وقيل : لمع بصره ، وقال أهل اللغة: برق وبرق فهما بمعنى واحد، وهو تحير الناظر عند الموت، والعرب تقول لكل داخل برقة أي ده شة وحيرة . يُنظر الحجة في القراءات السبع (٥٧/١).

⁽٣) التسهيل (٤/٤١).

⁽٤) تفسير بحر العلوم (٤٩٩/٣) ، وتفسير القرآن العزيز (٦٤/٥) ، والوسيط (٤/ ٣٩١).

⁽٥) الهداية إلى بلوغ النهاية (١٢ / ٧٥) ، والكشاف (٢٦١/٤) ،و التفسير الكبير (١٩٣/٣٠) ، وغرائب القرآن (٦ / ٢٠١).

⁽٦) تفسير القرآن العظيم (١٤٩/٤)، ونظم الدرر (٨ /٢٤٥)، وتفسير المراغي (٢٦٤/١٠) ، و تيسير الكريم الرحمن (١٩٩/١) ، والتحرير والتنوير (٢١ / ٣٤٤) .

لكلامهم على خلاف الاستهزاء على طريقة الأسلوب الحكيم » (١).

القول الثاني: وصف البصر بالبروق؛ لمِا عاينه عند الموت ، و هو قول مجاهد $^{(7)}$.

وصدَّر به البغوي ، والقرطبي ، والشوكاني ، والألوسي أقوالهم (٣) . وأورده الماوردي ، والبغوي وابن عطية ، وابن الجوزي ، والرازي ، والقرطبي ، و الخازن ، وأبو حيان ، وابن عادل والثعالبي-رحمهم الله تعالى- (١٠).

واستُدل عليه: بأن "برَق " بفتح الراء في تأويلها وجهان :

أحدهما : يعني خف وانكسر عند الموت ، قاله عبد الله بن أبي إسحاق (٥) .

الثاني : شخص وفتح عينه عند معاينة ملك الموت فزعٌ ، وأنشد الفراء :

فَنْفُسَكَ فَانْعَ وَلا تُنعَنِي وَدَاوِ الكُلُومَ وَلا تَبْرَقِ (٦).

وردَّه ابن جُزيّ بأن القمر لا يُخسف لموت أحد ولا يجمع بينه وبين الشمس لذلك ، وإنما هو وصف لهول يوم القيامة .

الثرجيع

استبعاد لوقوعه وتكذيب لوجوده كما قال تعالى :﴿ وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَاذَا ٱلْوَعْدُ إِن كُنتُمْ

⁽١) التحرير والتنوير (١٢ / ٣٤٤) .

⁽٢) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان " (١٨٠/٢٩) ، ولفظه قوله : ﴿وَإِنَّابُرِقَٱلْبَصَرُ ﴾قال : (عند الموت) ، و ذكره السيوطي في " الدر المنثور " (٣٤٥/٨) ، ونسبه ليجد بن حميد وابن جرير وابن المنذر.

⁽٣) معالم التنزيل (٢/٤٤) ،و الجامع لأحكام القرآن (٩٥/١٩) ،وفتح القدير (٣٣٦/٥) ، وروح المعاني (٢٩/١٣٩).

⁽٤)النكت والعيون (٢/٦٦) ، ومعالم التتزيل (٤٢٢/٤) ، و المحرر الوحيز (٥٠٣/٥) ، و زاد المسير (١٩/٨) ، التفسير الكبير (٣٠/ ١٩٤) ، والجامع لأحكام القرآن (٩٥/١٩) ، ولباب التأويل (٢ / ٣٢٥) ، واللباب (١٩١/ ٥٥١) ، و الجواهر الحسان (٣٦٦/٤) .

⁽٥) عبد الله بن أبي إسحاق الزيادي الحضرمي: نحوي، من الموالي، من أهل البصرة، ولد سنة (٢٩ هـ) أخذ عنه كبار من النحاة كأبي عمرو ابن العلاء وعيسى بن عمر الثقفي و الأخفش. فرع النحو، وقاسه، وكان أعلم البصريين به . توفي سنة (١١٧ هـ) .

⁽٦) البيت لطرفة بن العبد . يُنظر : تلذيب اللغة (١١٥/٩) ، وتاج العروس (٢٥/٠٤).

⁽٧) أخرجه الطبري بسنده عنه ، جامع البيان (١٧٩/٢٩) ، ولفظه (يعني يبرق البصر الموت و بروق البصر هي الساعة) .

صَدِقِينَ ﴾ (() فهو يسأل عن الزمن بقوله " أيان "، فجاء الرد بـ " إذا " الدالة عليه ، والموت أول الحقائق التي تنكشف ؛ لأن حالة الإنسان المحتضر يرى مالا يرى غيره فيبرق بصره ويتحير لما عاين عند ساعة موت كما قال تعالى : ﴿ وَلَوْتَرَى ٓ إِذْ يَتَوَفَّى ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ ٱلْمَكَ ٓ كُثُرِوْكَ وُجُوهَهُم وَدُوقُواْ عَذَابَ ٱلْحَرِيقِ ﴾ (٢) ، وكذلك لحاق الآية في وصف أهوال يوم القيامة (٣). فلا وجه لتخصيص تحير البصر بيوم القيامة دون الموت ؛ لتحققه في الموضعين و (إذا احتمل اللفظ معاني عدة و لم يمتنع إرادة الجميع حمل عليها). وثما يؤده:

أنَّ الاستدلال باختلاف المعنى نظراً لاختلاف القراءة، يردُّه أن كلا القراءتين بمعنى واحد.

قال مكي — رحمه الله - : « وقيل : الفتح في الراء والكسرُ لغتان ، بمعنى : لَمَع وشَخَصَ ، ويدل على صحة ذلك قوله: ﴿ لَا يَمُ مُ لَرُفُهُمُ ﴿ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى أَعَلَم اللهُ عَلَم اللهُ عَلَى أَعَلَم اللهُ عَلَى أَعْلَم اللهُ عَلَم اللهُ عَلَى أَعْلَم اللهُ عَلَم اللهُ عَلَى أَعْلَم اللهُ عَلَى أَعْلَم اللهُ عَلَى أَعْلَم اللهُ عَلَى أَعْلَمُ اللهُ عَلَى أَعْلَمُ اللهُ عَلَيْلُ اللهُ عَلَى أَعْلَمُ اللهُ اللهُ عَلَى أَعْلَمُ اللهُ عَلَى أَعْلَمُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى أَعْلَمُ اللهُ اللهُ عَلَى أَعْلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَى أَعْلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَى أَعْلَمُ اللهُ اللهُ عَلَى أَعْلَمُ اللهُ عَلَى أَعْلَمُ اللهُ عَلَى أَعْلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَى أَعْلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَى أَعْلَمُ اللهُ عَلَى أَعْلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَى أَعْلَمُ عَلَى أَعْلَمُ عَلَى أَعْلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَى أَعْلَمُ عَلَى أَعْلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَى أَعْلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَا عَلَمُ عَالِمُ عَلَمُ عَ

0000

⁽١) سورة سبأ: ٢٩.

⁽٢) سورة الأنفال :٥٠.

⁽٣) يُنظر : تفسير القرآن العظيم (٤٤٩/٤) ، لمسات بيانية في نصوص من التتريل (٢٠٨) .

⁽٤) سورة إبراهيم:٤٣.

⁽٥) الهداية إلى بلوغ النهاية (١٢ / ٧٨٦٤).

قول الله - عَلِق - : ﴿ وَجُمِعَ أَلْشَّمْسُ وَالْفَمَرُ ﴾ (١).

🟶 (٥٩)مسألة: في المقصود بالجمع بين الشمس والقمر.

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ٤

رجَّح أنَّ المراد بالجمع قُرن بين الشمس ،والقمر في طلوعهما من المغرب.

ومجمل ما ذكره في الآية

قال: « في جمعهما ثلاثة أقوال:

أحدها: أنهما يجمعان، حيث يطلعهما الله من المغرب.

والآخر : أنهما يجمعان يوم القيامة ثم يقذفان في النار . وقيل: في البحر فتكون النار الكبرى.

الثالث :أنهما يجمعان فيذهب ضوؤهما » (٢).

العرض والمناقشة:

في المسألة أربعة أقوال:

القول الأول: مارجَّحه ابن جُزيّ موافقا للمروي عن ابن مسعود (٣) – ﴿ مَلَمُهُ الزِمُخْشُرِي وَقَدَّمُهُ الزِمُخْشُرِي وَ وَافْقَهُمَا أَبُو السعود-رحمهُمُ اللهُ تعالى- (٤).

قال الزمخشري: « ﴿ وَجُمِعَ ٱلشَّمْسُ وَٱلْقَمَرُ ﴾ حيث يطلعهما الله من المغرب» (٥).

القول الثانى: يجعان يوم القيامة ، وفيه قولان:

الأول: يجتمعان ثم يقذفان في النار. ذكره الزمخشري، وابن عطية، وابن الجوزي، والرازي والقرطبي والألوسي-رحمهم الله تعالى – ^(٦).

⁽١) سورة القيامة: ٩.

⁽۲) التسهيل (٤/٤).

⁽٣) ذكره السيوطي في "الدر المنثور" (٣٨٩/٣) ، ونسبه ليمعيد بن منصور، والفريابي، وعبد بن حميد، وابن أبي حاتم، وأبو الشيخ ، والطبراني، عن ابن مسعود ﴿ يَوْمَ يَأْتِي بَعْضُ ءَاينتِ رَبِّكَ ﴾ قال : (طلوع الشمس والقمر من مغربهما مقترنين كالبعيرين القرينين)
ثم قرأ : ﴿ وَجُمِّ اَلْفَهُ مُ وَالْفَهُ وَهُ اللَّهِ مُنْ وَالْفَهُ وَالْفَهُ وَالْفَهُ وَالْفَهُ وَالْفَهُ وَالْفَهُ وَالْفَهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلِقُولُولُ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَالَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْعُلَّا لَلْمُولُولُولُولُولُ وَاللَّالِي وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُولُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِي وَاللَّالِ

⁽٤) الكشاف (٢٦١/٤)، وإرشاد العقل السليم (٢٥/٩).

⁽٥)الكشاف (٢٦١/٤).

⁽٦) الكشاف (٦٦١/٤)، والمحرر الوجيز(٥/٣٠٤)، وزاد المسير(١٩/٨)، والتفسير الكبير(٣٠/٣٠)، والجامع لأحكام القرآن (٩٧/١٩)، وروح المعاني(٢٩/٢٩).

واستُدل عليه : بقوله عليه - ((إن الشمس والقمر توران عقيران في النار))(١).

الثاني: يجتمعان ويخذفان في البحر. وهو قول عطاء ابن يسار ^(۲)، وذكره الزمخشري، وابن عطية، وابن الجوزي، والرازي، والقرطبي، والألوسي-رحمهم الله تعالى- ^(۳).

القول الثالث :جمع بينهما في ذهاب الضوء . قاله الفراء ، والطبري ، ومكي بن أبي طالب والقاسمي (¹⁾ ، وأورده الزمخشري ، وابن عطية ، وا بن الجوزي ، والرازي ، والقرطبي والشوكاني والألوسي –رحمهم الله تعالى – (°).

(١) أخرجه الطيالسي في " مسنده " (٢٨١/١) ح (٢١٠٣) عن يونس قال : حدثنا أبو داود قال :حدثنا درست عن يزيد بن أبان الرقاشي عن أنس رفعه إلى النبي – صلى الله عليه وسلم – : ((إن الشمس والقمر مؤران عقيران في النار)).

و هذا الحديث إسناده ضعيف من أجل الرقاشي فإنه ضعيف .

يُنظر : الضعفاء والمتروكين لابن الجوزي(٢٠٧/٣)، وميزان الاعتدال في نقد الرجال (٢٣٣/٧).

و مثله درست : منكر الحديث.

يُنظر : المجروحين (٢٩٣/١) ، وميزان الاعتدال في نقد الرجال (٤٣/٣).

و أخرجه أبو يعلى في "مسنده " (١٤٨/٧) ح (٤١١٦) من طريق درست بن زياد بنحوه.

وأخرجه أبو الشيخ في العظمة (١١٥٩/٤) عن أنس رضي الله بنحوه .

وله شاهد من رواية أبي هريرة عن النبي – عليه السلام – قال : ((الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ ثَوْرَانِ مُكَوَّرَانِ يوم الْقِيَامَةِ)) . فقال الْحَسَنُ ما ذَنْبُهُمَا؟ فقال : إِنَّمَا أُحَدِّثُك عن رسول الله – صلى الله عليه وسلم – فَسَكَتَ الْحَسَنُ). شرح مشكل الآثار(١٧٠/١).

قال الشيخ الألباني في "السلسلة الصحيحة" (١/١٩٢) قلت : و هذا إسناد صحيح على شرط البخاري.

و قد أحرجه في " صحيحه " محتصرا ؛حدثنا مُسَدَّدٌ حدثنا عبد الْعَزِيزِ بن الْمُخْتَارِ به بلفظ : ((الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ مُكَوَّرَانِ يوم الْقِيَامَةِ)). كِتَاب بَدْء الْخَلْق ، بَاب صِفَةِ الشَّمْس وَالْقَمَر(١١٧١/٣) ح (٣٠٢٨).

قال الشيخ الألباني رحمه الله : (و ليس المراد من الحديث ما تبادر إلى ذهن الحسن البصري أن الشمس و القمر في النار يعذبان فيها عقوبة لهما ، كلا فإن الله – عز و حل –لا يعذب من أطاعه من خلقه و من ذلك الشمس و القمر كما يشير إليه قول الله تبارك و تعالى ﴿ أَلْرَتَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجُدُلُهُ مَن فِي ٱلسَّمَوْتِ وَمَن فِي ٱلْأَرْضِ وَالشَّمَسُ وَالسَّمَسُ وَالسَّمَ وَالسَّمَسُ وَالسَّمَسُ وَالسَّمَسُ وَالسَّمَسُ وَالسَّمَسُ وَالسَّمَسُ وَالسَّمَ وَالسَّمَ وَالسَّمَسُ وَالسَّمَ وَالسَّمَ وَالسَّمَ وَالسَّمَ وَالسَّمَا فَي اللهُ السَّمِولَ وَ عليه فإلقاؤهما في النار يحتمل أمرين :

الأول: ألهما من وقود النار.

و الثاني : أنهما يلقيان فيها تبكيتا لعبادهما .ينظر : السلسلة الصحيحة (١/ ١٢٣).

(٢) أخرجه الطبري بسنده عنه " جامع البيان" (٩٩/٠٢٩) ، ولفظه (يجمعان يوم القيامة ثم يقذفان في البحر فيكون نار الله الكبرى) ، وذكره السيوطي في "الدر المنثور "(٨/٥٨) وعزاه لابن جرير وابن المنذر.

(٣) الكشاف(٢٦١/٤)، والمحرر الوجيز(٥/٣٠٤)، وزاد المسير(٨/١٩٤)، والتفسير الكبير (١٩٤/٣٠)، والجامع لأحكام القرآن (٩٧/١٩)، وروح المعاني (٢٩/٢٩).

(٤) معاني القرآن للفراء (٣ / ٢٠٩)، و حامع البيان(٢٩/١٨٠)، الهداية إلى بلوغ النهاية (١٢ / ٧٥) ، ومحاسن التأويل (٩/٢٥٠) .

(٥) الكشاف(٢٦١/٤)، والمحرر الوجيز(٥/٣٠) ، وزاد المسير (٨/٩٤)، والتفسير الكبير (٦٩٤/٣٠)، والجامع لأحكام

قال الفراء « وفى قراءة عبد الله "وجمع بين الشمس والقمر " يريد: في ذهاب ضوئها أيضا فلا ضوء لهذا ولا لهذه. فمعناه: جمع بينهما في ذهاب الضوء كما تقول: هذا يوم يستوي فيه الأعمى والبصير أي: يكونان فيه أعميين جميعا (1).

الثرجيح

أقرب الأقوال إلى الصواب - والله تعالى أعلم - أنَّ المراد بالجمع ، جمع بينهما في ذهاب الضوء ، وهو ما رجَّحه الإمام الطبري ؛ لأن الله تعالى حلق الشمس والقمر في فلك حاص بنظام دقيق محكم ، يدل على سير الحياة كما قال تعالى : ﴿ لَا ٱلشَّمَسُ يَنْبَغِي لَهَا آن تُدُرِكَ ٱلْقَمْرَ وَلَا ٱليَّلُ سَابِقُ ٱلنَّهَارِ وَكُلُّ فِي على سير الحياة كما قال تعالى : ﴿ لَا ٱلشَّمَسُ يَنْبَغِي لَهَا آن تُدُرِكَ ٱلْقَمْرَ وَلَا ٱليَّلُ سَابِقُ ٱلنَّهَارِ وَكُلُّ فِي على الله فَيَا على الله وَ الله الله وَ الله الله وَ الله الله وَ الله وَلَّا الله وَ الله وَ الله وَ الله وَالله وَ الله وَله وَالله وَ الله وَالله وَ الله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَ الله وَالله وَلّه وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالل

قال ابن جرير - رحمه الله تعالى - : «وقوله: ﴿ وَجُمِعَ ٱلشَّمَسُ وَٱلْقَمَرُ ﴾ يقول تعالى ذكره : وجمع بين الشمس والقمر في ذهاب الضوء، فلا ضوء لواحد منهما، وهي في قراءة عبد الله فيما ذُكر لي (وجُمِعَ بين الشَّمْس والقَمَرِ) وقيل: إنهما يجمعان ثم يكوّران، كما قال حلّ ثناؤه : ﴿ إِذَا ٱلشَّمْسُ كُوِرَتُ ﴾ (٤). وإنما قيل: ﴿ وَجُمِعَ ٱلشَّمْسُ وَٱلْقَمَرُ ﴾ لما ذكرت من أن معناه جمع بينهما».ومما يؤيده :

١. دلالة اللغة :فالجمع يطلق على جمع الشيء عن تفرقة . يجمعه جمعًا و جَمعه و أجمعه فاجتمع (٥)

٢. أنَّ بقية الأقوال لم تبين المعنى بل بينت الهيئة .أي :هيئة اجتماعهما من المغرب أو يلقى بهما في النار
 أو البحر ، فهذا كله لهيئتهما بعد اجتماعهما . والله تعالى أعلم.

QQQQ

القرآن(٩٧/١٩) ، وفتح القدير (٥/٣٣٧) ، وروح المعاني (٩٧/١٣٩).

⁽١) معاني القرآن للفراء (٣ / ٢٠٩) .

⁽۲) سورة يس: ۲.

⁽٣) سورة الأنعام:١٥٨.

⁽٤) سورة التكوير ١٠.

⁽٥) لسان العرب (٥٣/٨).

قول الله - كَاكُ - : ﴿ يُنَبَّوُا أَلِانسَانُ يَوْمَبِيدٍ بِمَا فَدَّمَ وَأَخَّرَ ﴾ (١).

🗱 (۲۰)مسألة : في معنى الآية.

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - :

رجَّح أنَّ معنى " ما قدَّم وأخر " أي: ينبأ الإنسان بجميع أعماله ما قدم منها في أول عمره وما أخر في آخره .

مجمل ما ذكره في الآية

قال: « بما قدم وأخر أي : بجميع أعماله ما قدم منها في أول عمره وما أخر في آخره . وقيل: ما تقدم في حياته وما أخر من سنة ، أو وصية بعد مماته . وقيل: ما قدم لنفسه من ماله وما أخر منه لورثته $^{(7)}$.

العرض والمناقشة:

في المسألة أربعة أقوال وهي:

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزيّ موافقا لقول ابن مسعود $(^{"})$ - رجَّحه ابن جُزيّ موافقا لقول ابن مسعود

و قال به الطبري ، ومكي بن أبي طالب ، والنسفي ، و وافقهم أب و حيان ، وابن كثير ، والثعالبي والبقاعي الشربيني ، والمراغي ، والسعدي-رحمهم الله تعالى – (٤).

قال الإمام الطبري: «والصواب من القول في ذلك عندنا أنَّ ذلك خبر من الله أنَّ الإنسان ينبأ بكل ما قدم أمامه مما عمل من خير ،أو شر في حياته ،وأخر بعده من سنة حسنة أو سيئة مما قدم وأخر ،كذلك ما قدم من عمل عمله من خير أو شر وأخر بعده من عمل كان عليه فضيعه فلم يعمله مما قدم و لم يخصص الله من ذلك بعضا دون بعض ،فكل ذلك مما ينبأ به الإنسان يوم القيامة» (٥).

⁽١) سورة القيامة: ١٣.

⁽٢) التسهيل (٤/٤) .

⁽٣) أخرجه الصنعاني في تفسيره (٣٣٤/٣) ، ولفظه قال : (بما قدم من عمله وأخر من سنة عمل بما بعده من خير أو شر) ، وأخرجه الطبري بسنده عنه: جامع البيان (٩ / ١٨٣/) بمثله .

⁽٤) جامع البيان (٢٩/٤/١)، و الهداية إلى بلوغ النهاية (١٢ / ٧٨٦٩)، ومدارك التتريل (٤/٣١٤)، و البحر المحيط وتفسير القرآن العظيم (٤/٤٤)، والجواهر الحسان (٤/٣٦٦)، ونظم الدرر (٨/٤٤)، والسراج المنير (٨/ ١٨٧) ، وتفسير المراغي (١٠/ ٢٥٧)، و تيسير الكريم الرحمن (٩/١).

⁽٥) جامع البيان (٢٩/١٨٤).

قال أبو حيَّان : «والظاهر حمله على العموم ، أي يخبره بكل ما قدم وكل ما أخر مما ذكره المف سرون ومما لم يذكروه»(١).

القول الثاني: ما قدم من معصية وأخر من طاعة . وهو مروي عن ابن عباس $(^{7})$ = وذكره الطبري ، والثعلبي، والواحدي، والماوردي ،والبغوي ، وابن عطية ، وابن الجوزي والقرطبي ، والحازن وابن عادل ، والشربيني ، والشوكاني ، والقنوجي = رحهم الله تعالى = $(^{7})$.

القول الثالث: ينبأ بأول عمله وآخره ، قاله مجاهد (3) ، و أورده الطبري ، و الواحدي والسمعاني والبغوي ، وابن الجوزي ، والرازي ، والقرطبي ، والبيضاوي ،والخازن ،وابن عادل والشربيني ، وأبو السعود ، والشوكاني ، والقنوجي - رحمهم الله تعلى - (3) .

القول الرابع: ما قدم لنفسه من مال وما أخر لورثته . وهو مروي عن زيد بن أسلم (٢) وأورده $(^{(V)})^0$ وأورده الثعلبي ، والواحدي ، والبغوي ، وابن عطية ، وابن الجوزي ، والرازي ، والبيضاوي والخازن والخازن ، وابن عادل ، والشربيني – رحمهم الله تعالى – (٨).

⁽١) البحر المحيط (١/٣٧٧).

⁽٢) أخرجه الطبري بسنده عنه " جامع البيان" (١٨٤/٢٩)، ولفظه يقول : (بما قدم من المعصية وأخر من الطاعة فينبأ بذلك).

⁽٣) جامع البيان (٢٩/١٩)، والكشف والبيان (٠١/٥٨)، والوسيط (٢٩٢/٤)، والنكت والعيون (٢٥/١٠)، ومعالم التتريل (٢/٤)، والمحرر الوحيز (٥٣/١٤)، و زاد المسير (٢٠/٨)، والجامع لأحكام القرآن (٩٨/١٩)، واللباب في علوم الكتاب (٩٨/١٩)، والسراج المنير (٨/١٨)، فتح القدير (٥/٣٧)، وفتح البيان (٢٩/١٥).

⁽٤) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان " (١٨٤/٢٩) ، ولفظه قال : (بأول عمله وآخره) .

⁽٥) جامع البيان (٢٩/١٨)، والوسيط (٣٩٢/٤)، تفسير القرآن (٢/٤٠١)، ومعالم التتريل (٢٢/٤)، وزاد المسير (٢٠/٨)، والتريل (٢١/٥)، والباب التأويل في معاني التتريل والتفسير الكبير(٣٩/٣٠)، والجامع لأحكام القرآن (٩١/٩٨)، وأنوار التتريل (٢١/٥)، ولباب التأويل في معاني التتريل (٣٢/٦)، واللباب في علوم الكتاب (١٤/٥٥)، والسراح المنير (٨/١٨)، وفتح القدير (٣٣٧)، وفتح البيان (١٤/٣٩٥).

⁽٦) وقفت عليه منسوبا في معالم التتريل (٤٢٢/٤) ، والمحرر الوجيز (٥/٤٠٤) ، و الجامع لأحكام القرآن (٩/١٩).

⁽٧) زيد بن أسلم القرشي العدوي أبو أسامة ، ويقال أبو عبد الله المدني الفقيه .مولى عمر بن الخطاب – رضي الله عنه – . روى عن عياض بن عبد الله ، وعطاء بن يسار ، عبد الرحمن بن أبي سعيد. وعنه ابنه أسامة بن زيد بن أسلم ، وإسماعيل بن عياش ، وأيوب السختياني. تُوفي سنة (١٣٦ هــ).

يُنظر: تهذيب الكمال (١٤/١٠)، و رجال مسلم (٢١٤/١).

⁽۸) الوسيط (۲/۲۶)، ومعالم التتريل (۲/۲۶)، و زاد المسير (۲۰/۸)، والتفسير الكبير (۳۰/۹۰)، وأنوار التتريل (۲۱/۵)، ولباب التأويل (۲/ ۳۲۲)، واللباب في علوم الكتاب (۱۹/ ۵۰۰)، والسراج المنير (۸/ ۱۸۷).

الترجيح

الراجع – والله تعالى أعلم بالصواب – ينبأ الإنسان يوم القيامة بجميع أعماله ما قدم منها في أول عمره وما أخر في آخره ، وهو ما رجَّحه ابن جُزيّ ومن معه ؛ لأن(الأصل في كلام الله تعالى أن يحمل على العموم ، ولا يقال بالتخصيص إلا بدليل يجب التسليم به) (١) . ويؤيده عة أمور وهي :

- التعبير القرآني دال على العموم، ف "ما" موصولة وهي ومن صيغ العموم، وأيضاً كلمة "قدم" للدلالة على ما قدمه من أعمال في حياته، وما لم يعمله بكلمة " أخر " ، وفي ذلك بيان أن كل أعمال العبد في حياته الدنيا مكتوبة في صحائف أعماله ، وهو نحو قول الله تعالى ووُضِعَ ٱلْكِنَبُ فَتَرَى ٱلْمُجْرِمِينَ مُشْفِقِينَ مِمّا فِيهِ وَيقُولُونَ يَويَلُنَا مَالِ هَذَا ٱلْكِتَبِ لاَيُعَادِرُ صَغِيرةً وَلا كَبِيرةً لَيَا أَحْصَنها وَوَجَدُوا مَا عَمِلُوا حَاضِراً وَلا يَظْلِمُ رَبُّكَ أَحَدًا ﴾ (١).
- أنَّ هذه الأقوال لا تعارض بينها ، فهي من أمثلة العموم ، والقول الأول يجمعها دون تدافع . والله تعالى أعلم.

QQQQ

⁽١) ينظر: قواعد التفسير (٢/ ٥٢٧).

⁽٢) سورة الكهف: ٩٩.

قول الله - عَلَىٰ - : ﴿ بَلِ أَلِانسَانُ عَلَىٰ نَفْسِهِ ، بَصِيرَةٌ ﴾ (١).

🚜 (٦١) مسألة : في معنى " بصيرة "

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - :

رجَّح أنَّ معنى " بصيرة " جامعا لمعنيين ، أن بصير بمعنى مبصر أي : أنَّ الإنسان شاهد على نفسه وأن للإنسان من نفسه رقباء إذ تشهد عليه جوارحه يوم القيامة.

مجمل ما ذكره في الآية

قال: « في معناه قولان:

أحدهما: أنه شاهد على نفسه بأعماله إذ تشهد عليه جوارحه يوم القيامة .

والآخر: أنه حجة بينة ؛ لأن خلقته تدل على خالقه فوصف بالبصارة مجازاً؛ لأن من نظر فيه أبصر الحق، والأول أليق بما قبله وما بعده ، كأنه قال: ﴿ يُنَبَّوُا أَلِانسَلُ يَوْمَبِنِ ﴾ (٢) بأعماله بل هو يشهد بأعماله وإن لم ينبأ بها ، وكذلك يلتئم مع قوله : ﴿ وَلَوَ اَلْفِي مَعَاذِيرَهُ ﴿ وَيَكُونَ هُو حَوابٍ لو حسبما نذكره ﴾ (٤).

العرض والمناقشة:

قى المسألة ثلاثة أقوال وهي:

القول الأول: بل للإنسان على نفسه من نفسه رقباء يرقبونه بعمله، ويشهدون عليه به ، وهو ما رجحه ابن جزي ، وهو قول ابن عباس ($^{\circ}$) عباس ($^{\circ}$) وقال به الفراء ، والطبري ، و السمرقندي ، وابن كثير $^{(7)}$ ، واقتصر عليه ابن أبي زمنين ، وجلال الدين المحلّي $^{(\vee)}$ ، وقدمه الثعلبي ، والبغوي $^{(\wedge)}$ رحمهم

⁽١) سورة القيامة: ١٤.

⁽٢) سورة القيامة: ١٣.

⁽٣) سورة القيامة: ١٥.

⁽٤) التسهيل (٤/١٦٥).

⁽٥) أخرجه الطبري بسنده عنه " جامع البيان " (١٨٥/٢٩)، ولفظه يقول : (سمعه وبصره ويداه ورجلاه وجوارحه) ، وذكره السيوطي في " الدر المنثور "(٣٤٧/٨) ، و عزاه لابن جري وابن المنذر وابن أبي حاتم.

⁽٦) معاني القرآن (٢١١/٣) ، و جامع البيان (١٨٤/٢٩)، وبحر العلوم(٥٠٠/٣)، و تفسير القرآن العظيم (٤٥٠/٤).

⁽٧) تفسير القرآن العزيز (٥/٦٤) ، وتفسير الجلالين (١/٩٧٩).

⁽٨) الكشف والبيان (١٠/٨٦) ،و معالم التتريل (٢٣/٤).

الله_

قال الفراء: «على الإنسان من نفسه رقباء يشهدون عليه بع مله: اليدان، والرجلان، والعينان والذكر قال الشاعر:

القول الثاني: بل الإنسان شاهد على نفسه وحده ، فيكون " بصير " بمعنى مبصر شديد المراقبة بنفسه، وهو قول قتادة (7)، وابن زيد (3)، وقال به الأخفش ، و السمعاني (9)، وقد مه الرازي والشوكاني (7)، واختاره أبو حيَّان (7).

قال الأخفش: « ﴿ بَلِ ٱلْإِنسَنُ عَلَىٰ نَفْسِهِ عَبَصِيرَةٌ ﴾ فجعله هو البصيرة كما تقول للرجل: "أَنْتَ حُجَّةٌ على نَفْسكَ"» (^).

القول الثالث: أنه حجة بينة ، قال به الزمخشري ، والبيضاوي ، وأبي السعود ، وقدمه الألوسي – رحمهم الله تعالى – (٩).

قال الزمخشري: ﴿ فَلْسِهِ عَبَصِيرَةٌ ﴾ حجة بينة وصفت بالبصارة على المجاز كما وصفت الآيات بالإبصار في قوله: ﴿ فَلَمَّا جَاءَتُهُمْ ءَايَنْنَنَا مُبْصِرَةً قَالُواْ هَنذَا سِحْرٌ مُّبِينٌ ﴾ (١٠)، أو عين بصيرة والمعنى: أنه

⁽١) القائل: مُضرَّس بن ربعي . يُنظر: معاهدة التنصيص معاهد (١٣٢/١).

⁽٢) معاني القرآن للفرّاء (٣ / ٢١١).

⁽٣) أخرجه الطبري بسنده عنه " جامع البيان" (١٨٥/٢٩) ، ولفظه قال : (شاهد عليها بعملها)، وذكره السيوطي في " الدر المنثور " (٣٤٧/٨) ، و نسبه لعبد الرزاق وعبد بن حهد وابن المنذر.

⁽٤) أخرجه الطبري بسنده عنه " حامع البيان" (١٨٥/٢٩) ، ولفظه قال : (هو شاهد على نفسه وقرأ : ﴿ أَقُرَأُ كِنْبَكَ كَفَى بِنَفْسِكَ ٱلْيَوْمَ عَلَيْكَ حَسِيبًا﴾.

⁽٥) تفسير القرآن (٦/٥٠١).

⁽٦) التفسير الكبير (٩٥/٣٠)، و فتح القدير (٩٥/٣٣).

⁽٧) تفسير البحر المحيط (٣٧٧/٨).

⁽٨) معايي القرآن للأخفش (٣٠١).

⁽٩) الكشاف (٢٦٢/٤) ، وأنوار التتريل (٢١/٥) ، والبحر المحيط (٣٧٧/٨) ، و إرشاد العقل السليم (٦٦/٩) ، وروح المعاني (٩) الكشاف (١٤٠/٢٩).

⁽١٠) سورة النمل:١٣.

ينبأ بأعماله، وإن لم ينبأ ففيه ما يجزيء عن الإنباء ؛ لأنه شاهد عليها بما عملت ؛ لأن حوارحه تنطق بذلك ﴿ وَمُ مَ اللَّهِ مُ اللَّهِ مُ اللَّهِ مُ اللَّهِ مُ اللَّهِ مُ اللَّهِ مُ اللَّهُ اللَّهُ مُ اللَّهُ اللَّهُ مُ اللَّهُ مُ اللَّهُ اللَّهُ مُ اللَّهُ اللّ

الترجيع

والراجح – والله تعالى أعلم بالصواب – أن جوارح الإنسان شاهد عليه وهو ما رجحه ابن جُزي لدلالة السياق من إنبائه بما قدم وأخر قبل مجاز اته يجده مكتوبا محصيٌّ عليه ، ثم بين سبحانه زيادة في إثبات الحجة عليه أن جعل له من نفسه شاهد يشهد عليه ولو ألقى جميع أعذ اره ، و (إدخال الكلام في معاني ما قبله وما بعده أولى من الخروج به عن ذلك) (٣) . ويؤيده عدة أمور وهي :

النظائر القرآنية : نحو قول الله تعالى: ﴿ وَقَالُوا لِجُلُودِهِمْ لِمَ شَهِدَتُمْ عَلَيْنَا قَالُوا أَنطَقَنَا اللهُ اللَّهُ اللَّذِي النظائر القرآنية : نحو قول الله تعالى: ﴿ وَقَالُوا لِجُلُودِهِمْ لِمَ شَهِدتُمْ عَلَيْنَا قَالُوا أَنطَقَنَا اللَّهُ اللَّذِي اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ ا

٢. أن القول الثاني داخل في معنى القول الأول.

⁽١) سورة النور:٢٤.

⁽۲) الكشاف (۲/۲۶).

⁽٣) قواعد التفسير (١/٥١١).

⁽٤) سورة فُصلَّت: ٢١.

قول الله - عَلِق - : ﴿ وَلَوَ ٱلْفِيٰ مَعَاذِيرَهُۥ ﴿ (1).

🗱 (٦٢)مسألة : في معنى "المعاذير" .

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ع

رجَّح أنَّ المعاذير هي الأعذار التي يعتذر بما .

مجمل ما ذكره في الآية

قال: «﴿ وَلَوَ ٱلْفِي مَعَاذِيرَهُ ﴿ فِيهِ قُولان:

أحدهما:أن المعاذير لأعذار، أي الإنسان يشهد على نفسه بأعماله ولو اعتذر عن قبائحها.

والآخر: أن "المعاذير" الستور، أي:الإنسان يشهد على نفسه يوم القيامة ولو سدل الستور على نفسه في الدنيا حين يفعل القبائح » (٢).

العرض والمناقشة:

ذكر المفسرون في معنى المعاذير قولان وهما:

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزي موافقاً للمروي عن ابن عباس $(^{7})$ – 2 – ، وقال به سعيد ابن جبير $(^{3})$. و استظهره الطبري ، والقرطبي $(^{6})$ ، وقدَّمه السمرقندي ، والثعلبي ،ومكي بن أبي طالب والزمخشري ،وابن الجوزي ونسبه للأكثرين ، وأفرده بالذكر البيضاوي $(^{7})$ ، و وافقهم أبو حيان و هو الصحيح عند ابن كثير ، و اقتصر عليه جلال الدين المحلِّي ، و رجحه الشوكاني ، وقال به عطية سالم – رحمهم الله تعالى – $(^{7})$.

⁽١) سورة القيامة: ١٥.

⁽٢) التسهيل (٤/٤٦).

⁽٣) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان" (١٨٥/٢٩)، ولفظه (ولو ألقى معاذيره يعني الاعتذار ألم تسمع أنه قال لا ينفع الظالمين معذرتهم وقال الله: ﴿ فَٱللَّهِرَبَنَا مَا كُنَّا مُشْرِكِينَ ﴾) .

⁽٤) أخرجه الطبري بسنده عنه" جامع البيان" (١٨٦/٢٩)، ولفظه قال : (شاهد على نفسه ولو اعتذر).

⁽٥) جامع البيان(٢٩/١٨٦)، والجامع لأحكام القرآن (٩٨/١٩).

⁽٦) بحر العلوم (٥٠٠/٣)، و الكشف والبيان (٨٦/١٠)، و الهداية إلى بلوغ النهاية (١٢ / ٧٨٧٢)، و الكشاف (٦٦٢/٤)، و وزاد المسير (٨٠٠/٤)، وأنوار التتريل (٢١/٥).

⁽٧) البحر المحيط (٣٧٨/٨)، وتفسير القرآن العظيم (٤٠٠/٤) ، وتفسير الجلالين (٧٧٩/١) ،والجواهر الحسان (٣٦٦/٤) ، وفتح القدير (٣٣٨/٥)، و أضواء البيان(٣٧٧/٨).

قال الإمام الطبري: « وأولى الأقوال في ذلك عندنا بالصواب قول من قال معناه ولو اعتذر ؟ لأن ذلك أشبه المعاني بظاهر التزيل ، وذلك أن الله حل ثناؤه أخبر عن الإنسان أن عليه شاهداً من نفسه بقوله: ﴿ بَلِ ٱلْإِنسَانُ عَلَىٰ نَفْسِهِ عَبِيمِهُ ﴾ (١). فكان الذي هو أولى أن يتبع ذلك ولو حادل عنها بالباطل واعتذر بغير الحق فشهادة نفسه عليه به أحق وأولى من اعتذاره بالباطل »(١).

القول الثاني: أنَّ المعاذير جمع معذار وهو الستور. فالمعنى ولو أرخى ستوره ، وهو قول الضَّحاك (٣) و السُدِّي (٤) . واختاره القصّاب بقوله : « ﴿ وَلَوْ أَلْقَىٰ مَعَاذِيرَهُۥ ﴾ ، أي : ولو أسبل ستوره عند خلوته خلوته بالمعاصي ، و أهل اليمن يسمون الستور المعاذير ، واحدها معذار» (٥).

وممن ذكره الطبري ، والسمعاني ، والزمخشري وابن الجوزي ، والرازي، والنسفي ، وأبو حيان وابن كثير ، وأبو السعود ، والشروكاني والألوسي –رحمهم الله تعالى –^(٦).

قال الألوسي : «والمعنى أن احتجابه في الدنيا واستتاره لا يخني عنه شيئً لأن عليه من نفسه بصيرة وفيه تلويح إلى معنى قوله تعالى ﴿وَمَا كُنتُمُ تَسَنَتِرُونَ أَن يَشَّهُ لَا عَلَيْكُمْ ﴾ (٧) الآية» (٨).

الترجيح

الظاهر – والله أعلم بمراده – أنَّ المعاذير في الآية الأعذار ، والمعنى : ولو اعتذر عن قبائحه ،وهو ما رجحه ابن جزيِّ؛ لأنه الأولى بظاهر القرآن . ويؤيده عدة أمور وهي :

⁽١) سورة القيامة: ١٤.

⁽٢) جامع البيان (٢٩/١٨٦).

⁽٣) ذكره السيوطي في "الدر المنثور" (٣٤٧/٨)، ونسبه لابن المنذر عن ابن عباس ولفظه (﴿ وَلَوْ ٱلْقَيْ مَعَاذِيرَهُۥ ﴾ ولو ألقى معاذيره ستوره بلغة أهل اليمن).

⁽٤) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان" (١٨٦/٢٩) ، ولفظه ﴿ وَلَوْ ٱلْقَىٰ مَعَاذِيرَهُۥ ۖ وَلَوَ ٱلقَى مَعاذيره وَلُو أَرخى الستور وأغلق الأبواب).

⁽٥) نُكت القرآن (٤/٢٥٤).

⁽٦) جامع البيان (٢٩/٢٩)، وتفسير القرآن (٦/٥٠)، والكشاف (٢٦/٤)، وزاد المسير (٢١/٨٤)، والتفسير الكبير (١٩٦/٣٠)، ووتح ومدارك التتزيل (٤/٠٤)، والبحر المحيط (٣٧٨/٨)، وتفسير القرآن العظيم (٤/٠٥٤)، وإرشاد العقل السليم (٦٦/٩)، وفتح القدير (٥/٣٣)، وروح المعاني (٢١/٤١).

⁽٧) سورة فُصِّلَت: ٢٢.

⁽٨) روح المعاني (٢٩/١٤١).

- السياق: فإن الإنسان شاهد على نفسه ولو اعتذر بأعذار باطلة . و العذر : تحري الإنسان ما يمحو به ذنو به (۱).
 - قال القرطبي : «قلت والأظهر أنه الإدلاء بالحجة والاعتذار من الذنب» (٢).
- النظائر القرآنية: بين الله تعالى بعض هذه المعاذير ومنها قوله تعالى : ﴿ قَالَ اَدَّخُلُواْ فِيَ أُمَوِقَدْ خَلَتْ أُمَّةٌ لَعَنَتْ أُخْنَما وَمَنها قوله تعالى : ﴿ قَالَ اَدَّخُلُواْ فِي اَلْمَارِ كُلُونِ فِي النَّارِ كُلُّما دَخَلَتْ أُمَّةٌ لَعَنَتْ أُخْنَما أَخْنَها حَقَى إِذَا ادَّارَكُواْ فِيها جَمِيعاً قَالَتْ مِن قَبْلِكُم مِن اللَّهِ وَإِن اللَّهُ مَ رَبَّنا هَنَوُلاَ وَ أَضَلُونا فَعَاتِهِم عَذَا بَاضِعْ فَامِّن النَّارِ قَالَ لِكُلِّ ضِعْفُ وَلَكِن لَا نَعْلَمُونَ اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ مَ رَبَّنا هَنَوُلاَ وَ أَضَلُونا فَعَاتِهِم عَذَا بَاضِعْ عَفَا مِن النَّارِ قَالَ لِكُلِّ ضِعْفُ وَلَكِن لَا نَعْلَمُونَ اللهِ وَهِ اللهِ وَهُ اللهِ وَهُ اللهِ وَهُ اللهِ وَهُ اللهِ وَهُ اللهِ وَاللّهِ وَهُ إِنَا مَا كُنّا مُشْرِكِينَ اللهُ اللهِ وَهُ اللهِ وَهُ اللهِ وَاللّهِ وَيَنا مُلَكّا مُشْرِكِينَ اللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهُ وَاللّهِ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَال
- ٣. جاء في الصحيح : (فيقول : يا رَبِّ آمَنْتُ بِكَ وَبِكِتَابِكَ وَبِرُسُلِكَ وَصَلَيْتُ وَصُمْتُ وَتَصَدَّقْتُ ويشي بِخَيْرٍ ما اسْتَطَاعَ .فيقول : ها هنا إِذًا .قال : ثُمَّ يُقَالُ له :الْآنَ نَبْعَثُ شَاهِدَنَا عَلَيْكَ وَيَتَفَكَّرُ في نَفْسِهِ مِن ذَا الذي يَشْهَدُ عَلَيَّ فَيُحْتَمُ على فيه وَيُقَالُ لِفَخِذِهِ وَلَحْمِهِ وَعِظَامِهِ أنطقي فَتَنْطِقُ فَخِذُهُ وَلَحْمُهُ وَعِظَامِهُ بَعَمَلِهِ وَذَلِكَ لِيُعْذِرَ مِن نَفْسِهِ وَذَلِكَ الْمُنَافِقُ وَذَلِكَ الذي يَسْخَطُ الله عليه) (٥) .

فقوله - صلى الله عليه وسلم - : ((ليعذر من نفسه)) أي : لم يبق له عذر يتمسك به بعد شهادة جوارحه عليه .و (إذا ثبت الحديث وكان في معنى أحد الأقوال فهو مرجِّح له على ما خالفه) (٦).

٤. أن القول الثاني ذكره المفسرون في معرض الأقوال بخلاف الأول ، ويؤيده القاعدة التفسيرية

⁽١) المفردات في غريب القرآن (٣٢٧/١).

⁽٢) الجامع لأحكام القرآن (١٠١/١٩).

⁽٣) سورة الأعراف: ٣٨.

⁽٤) سورة الأنعام: ٢٣.

⁽٥) أخرجه مسلم بسنده عن أبي هريرة "صحيح مسلم"، كتاب الزهد والرقائق (٢٢٧٩/٤) ح (٢٩٦٨)، ولفظه (قالوا: يا رَسُولَ اللهِ هل نَرَى رَبَّنَا يوم الْقِيَامَةِ ؟ قال : هل تُضَارُّونَ في رُوْيَةِ الشَّمْسِ في الظَّهِيرَةِ لَيْسَتْ في سَحَابَةٍ ؟ قالوا: لَا قال : فَوَالَّذِي نَفْسِي بيده لَا تُضَارُّونَ في رُوْيَةٍ رَبِّكُمْ إلا كما تُضَارُّونَ في رُوْيَةٍ الْقَمَرِ لَيْلَةَ الْبَدْرِ ليس في سَحَابَةٍ ؟ قالوا: لَا .قال : فَوَالَّذِي نَفْسِي بيده لَا تُضَارُّونَ في رُوْيَةٍ رَبِّكُمْ إلا كما تُضَارُّونَ في رُوْيَةٍ الْقَمَرِ لَيْلَةَ الْبَدْرِ ليس في سَحَابَةٍ ؟ قالوا: لَا .قوال : فَوَالَّذِي نَفْسِي بيده لَا تُضَارُّونَ في رُوْيَةٍ وَلَمْتُو اللهِ وَالْمَوْتُ وَأُورِّهُ عُلْ وَالْإِبلَ وَأَذَرُكَ تَرْأَسُ وَتُرْبَعُ . قال : فَيقول : أَيْمُ أُكْرِ مُكَ وَأُسَوِّدُكُ وَأُزوِّجُكُ وَأُنوَّجُكُ وَأُسَعِيْنَي ، ثُمَّ يَلْقَى الثَّانِيَ فيقول : أَيْ فَلْ وَالْإِبلَ وَأَذَرِكُ تَرْأُسُ وَتَرْبَعُ . فيقول : بَلَى أَيْ رُبِّ يَقْعَى الثَّانِيَ فيقول : أَيْ فَلْ فَلْ وَالْإِبلَ وَأَذَرِكُ تَرْأُسُ وَتَرْبَعُ . فيقول : بَلَى أَيْ رُبِّ يَلْقَى الثَّانِيَ فيقول : أَيْ فَلْ فَلْ الْحَيْلُ وَالْإِبلَ وَأَذَرِكُ تَرْأُسُ وَتَرْبَعُ . فيقول : بلَى أَيْ رُبِّ في وَبِرَيْتَ اللّهُ وَبِرُسُلِكَ فيقول : فيقول : ها هنا إِذًا. قال : ثُمَّ يُقالُ له : الْآنَ نَبْعَثُ شَاهِدَنَا عَلَيْكَ وَيَتَفَكُرُ في وَصَلَيْتُ وَصُمْتُ وَتَصَدَّقْتُ ويثنى بِخَيْرُ مَا اسْتَطَاعَ . فيقول : ها هنا إِذًا. قال : ثُمَّ يُقالُ له : الْآنَ نَبْعَثُ شَاهِدَنَا عَلَيْكَ وَيَقَلَلُ : لِفَخِذِهِ وَلَحْمِهِ وَعِظَامِهِ انطقي فَتَنْطِقُ فَخِذُهُ وَلَحْمُهُ وَعِظَامُهُ بِعَمَلِهِ وَذَلِكَ فَيْعَلَى مَنْ نَفْسِهِ وَذَلِكَ الْمُنَافِقُ وَزَلِكَ الْمُنَافِقُ وَنَلِكَ الْمُنَافِقُ وَزَلِكَ اللّهُ عَلَى فيه وَيُقَالُ : لِفَخِذِهِ وَلَحْمِهِ وَعِظَامِهِ انطقي فَتَنْطِقُ فَخِذُهُ وَلَحْمُهُ وَعِظَامُهُ بِعَمَلِهِ وَذَلِكَ الْمُنَافِقُ وَخَلُكَ الْمُنَافِقُ وَخَلِكَ الْمُنَافِقُ وَخَلِكَ الْمُنَافِقُ وَعَلَى الْمُنَافِقُ وَكِلُكُ الْمُنَافِقُ وَلَاكُمُ اللّهُ عَلَى فيه وَيُقَالُ : لِفَحِدِهِ وَعِظَامِهُ وَعِظَامِهُ وَنَعْقُول الْمُعْفَى وَلِكُ الْمُنَافِقُ وَلَاكُ الْمُنَافِقُ

⁽٦) قواعد الترجيح (١ / ٢٠٦).

تُحمل الآية على المعنى الذي استفاض النقل فيه عن أهل العلم وإن كان غيره محتملاً) ('). والله تعالى أعلم.



(١) قواعد التفسير (٢/ ٨٠٤).

قول الله - عَلَىٰ - : ﴿ لاَ تُحَرِّكُ بِهِ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَفُرْءَانَهُ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

🟶 (٦٣)مسألة : سهب النهي في قوله تعالى:﴿ لاَ تُحَرِّكُ بِهِ عَلَى النَّهِي فِي قوله تعالى:﴿ لاَ تُحَرِّكُ بِهِ عَلَى النَّهِي

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - :

رجَّح أنَّ النبي - ﷺ-كان إذا نزل عليه القرآن حرك به لسانه مخافة أن ينساه لحينه فنهاه الله تعالى عن ذلك .

مجمل ما ذكره في الآية:

قال: «وسبب الآية أن رسول الله - ﷺ -كان إذا نزل عليه جبريل بالقرآن يحرك به شفتيه مخافة أن ينساه لحينه، فأمره الله أن ينصت ويستمع، وقيل: كان يخاف أن ينسى القرآن فكان يدرسه حتى غلب عليه ذلك وشق عليه فترلت الآية، والأول هو الصحيح ؛لأنه ورد في البخاري وغيره (٢)»(٣).

العرض والمناقشة:

في المسألة قولان:

القول الأول $^{(3)}$: ما رجَّحه ابن جُزيّ موافقًا فيه المروي عن ابن عباس $^{(\circ)}$ ها رجَّحه ابن جُزيّ موافقًا فيه المروي عن ابن عباس $^{(1)}$ ، والضحاك $^{(V)}$ ، وابن زيد $^{(1)}$. و استظهره الطبري ، واقتصر عليه أبو الليث ومكى بن أبي

(١) سورة القيامة: ١٦.

(٢) لفظ الحديث من رواية ابن عباس قال : كان رسول اللّهِ – صلى الله عليه وسلم – إذا نَزَلَ جَبْرِيلُ بِالْوَحْي وكان مِمَّا يُحرِّكُ بِهِ

لِسَانَهُ وَشَفَتَيْهِ فَيَشْتَدُ عليه وكان يُعْرَفُ منه . فَأَنْزَلَ الله الْآيَةَ التي في ﴿ لَا أَقْيِمُ بِيَوْمِ ٱلْقِيمَةِ ﴾ ﴿ لَا تُحَرِّكُ بِهِ عِلَيالَكُ لِتَعْجَلَ بِهِ عَلَيْكُ لِعَمْ عَلَى اللهُ الْآيَةَ التي في ﴿ لَا أَقْيِمُ بِيُوْمِ ٱلْقِيمَةِ ﴾ ﴿ لَا تُحْرَفُ مِنه لَهُ مُنَانَهُ فَ مَانَهُ فَيْ اللهِ ال

() إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعُهُ، وَقُرْمَانَهُ، ﴾ قال: عَلَيْنَا أَنْ نَجْمَعُهُ في صَدْرِكَ ﴿ وَقُرْمَانَهُۥ ﴾ ﴿ فَإِذَا قَرَأَنَهُ فَالَيْعِ قُرْمَانَهُۥ ﴾ فإذا أَنْهُ فَاسْتَمِعْ ﴿ مُمْ إِنَّ عَلَيْنَا أَنْ نُبِيِّنَهُ بِلِسَانِكَ. قال: فَكَانَ إِذا أَنَّاهُ حَبْرِيلُ أَطْرَقَ فإذا ذَهَبَ قَرَأَهُ كما وَعَدَهُ اللهِ).

أحرجه البخاري في "صحيحه "كتاب التفسير ، باب قوله تعالى : " فإذا قرأناه فاتبع قرآنه " (١٨٧٧/٤) ح (٤٦٤٥) ، و أخرجه مسلم في "صحيحه" ، كتاب الصلاة ، باب الاستماع للقراءة (٣٣٠/١) ح (٤٤٨). بنحوه .

(٣) التسهيل (٤/١٦٥).

- (٤) من المفسرين من جعل السبب لشدة حب النبي صلى الله عليه وسلم للقرآن وضمه إلى أن ذلك من شدة حرصه ، وقد جعلته قولا واحدا إذ لا منافاة بينهما.
- (٥) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان " (٢٩/٢٩)، ولفظه (أن النبي كان إذا نزل عليه القرآن تعجل يريد حفظه فقال الله تعالى ذكره : ﴿ لَا تَعْمَلُ بِهِ عَلَيْنَا جَمْعُهُ وَقُرُّ اللهُ ﴾ وقال بن عباس: هكذا وحرك شفتيه) .
- (٦) أخرجه الطبري بسنده عنه " جامع البيان" (١٨٧/٢٩)، ولفظه (أن النبي عَلَيْ كان إذا نزل عليه القرآن تعجل به يريد حفظه) .
- (٧) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان" (١٨٨/٢٩)، ولفظه قال : (كان نبي إذا نزل عليه الوحي من القرآن حرك به لسانه مخافة أن

طالب ، والسمعاني ، والبغوي والزمخشري، وابن الجوزي ، والقرطبي ،و وافقهم الخازن ، وقال به ابن كثير ، وأفرده بالذكر الشوكاني ، والسعدي ، وابن عاشور وعطية سالم – رحمهم الله تعالى – (٢).

القول الثاني: سبب النهي لأن النبي - ﷺ - كان يكثر تلاوة القرآن مخافة نسيانه، فقيل له: لا تحرك به لسانك لتعجل به إن علينا أن نجمعه لك ونقرأه لك فلا تنسى (٣)، وهو مروي عن مجاهد (٤)، والحسن البصري (٥)، وقتادة (٦).

وأورده الطبري ،و الماوردي ، وابن عطية ، والقرطبي ،والخازن وابن عاشور - رحمهم الله تعالى - $^{(\vee)}$.

الترجيع

الراجح – والله تعالى أعلم بالصواب – سبب نهي الله عز وجل لرسوله – عن تحريك لسانه بالقرآن لخشيته من تفلته منه ، وهو ما رجَّحه ابن جُزيّ ، وأكثر المفسرين (^) ، لصحة حديث ابن عباس – الخشيته من تفلته منه ، وهو كان في معنى أحد الأقوال فهو مرجح له) ، ويؤيده عدة أمور وهي:

١. أنَّ النبي - ﷺ - من شدة حرصه على تبليغ ما أنزل عليه ، كان يحرك شفتيه بالقرآن خشية نسيانه

أن ينساه) .

(١) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان" (١٨٨/٢٩)، ولفظه قال : (لا تكلم بالذي أوحينا إليك حتى يقضي إليك وحيه فإذا قضينا إليك وحيه فتكلم به).

⁽۲) جامع البيان (۲۹/۸۸۱)، وبحر العلوم (۳/۰۰۰)، والهداية إلى بلوغ النهاية (۱۲/۷۸۷) ،و تفسير القرآن (۲/۰۰۱)، و معالم التتريل (۲۳/۶)، الكشاف (۲/۲۶)، و زاد المسير (۲۱/۸)، والجامع لأحكام القرآن (۲/۱۹)، و لباب لتأويل (۳۲/۳)، وتفسير القرآن العظيم (۲/۰۶)، وفتح القدير (۳۳۸/۵)، وتيسير الكريم الرحمن (۱/۹۹۸)، والتحرير والتن وير (۲/۰۰۷)، و أضواء البيان (۳۷٤/۸).

⁽٣) جامع البيان (٢٩/١٨٨).

⁽٤) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان" (١٨٨/٢٩)، ولفظه قال :(كان يستذكر القرآن مخافة النسيان فقال له كفيناكه يا محمد).

⁽٥) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان" (١٨٨/٢٩)، ولفظه قال : (كان رسول الله يحرك به لسانه ليستذكره فقال الله : ﴿ لَا تُحَرِّكُ عُرِّكُ عُرِّكُ عُرِّكُ عُرِكُ بِهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْكُ ﴾ إنا سنحفظه عليك).

⁽٦)أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان " (١٨٨/٢٩)،ولفظه (كان نبي الله يحرك به لسانه مخافة النسيان فأنزل الله ما تسمع).

⁽۷) جامع البيان (۲۸/۲۹)، والنكت والعيون (۲/۵۰۱)، والمحرر الوجيز (٤/٥)، والجامع لأحكام القرآن (١٠٦/١٩)، ولباب التأويل (٦ / ٣٢٦)، و البحر المحيط (٣٧٨/٨)، والتحرير والتنوير (٢١/٠٥٣).

⁽٨) المحرر الوجيز (٥/٤٠٤).

أنَّ القول الثاني قائم على المدارسة فبعد أن جمع في صدر النبي كان يحرك به لسانه لا ستذكاره وهذا القول يأباه السياق ؟ لأن النبي - يُنهي عن تحريك لسانه بالقرآن قبل جمعه . (وإدخال الكلام في معاني ما قبله وما بعده أولى من الخروج به عن ذلك) (٣).

قال الإمام الطبري – رحمه الله تعالى – : « وأشبه القولين بما دل عليه ظاهر التتريل القول الذي ذكر عن سعيد بن جبير عن بن عباس – الله وذلك أن قوله "إن علينا جمعه وقرآنه" ينبئ أنه إنما نهى عن تحريك اللسان به متعجلاً فيه قبل جمعه، ومعلوم أن دراسته للتذكر إنما كانت تكون من النبي – الله من بعد جمع الله له ما يدرس من ذلك » (٤). والله تعالى أعلم.

⁽١) سورة القيامة: ١٨.

⁽٢) سورة طه: ١١٤.

⁽٣) قواعد الترجيح (١/٥١١).

⁽٤) جامع البيان (٢٩/١٨٨).

قول الله - ﴿ قُلَ - : ﴿ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ ﴿ (١).

🗱 (٦٤) مسالة: المراد "ببيان القرآن "

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ٤

رجَّح ابن جزي أنَّ المراد بالبيان تيسير حفظه ببيان ألفاظه .

مجمل ما ذكره في الآية

قال: «أي:علينا أن نبينه لك ونجعلك تحفظه ، وقيل : علينا أن نبين معانيه وأحكامه»(٢).

العرض والمناقشة:

احتُلف في المراد ببيان القرآن على قولين وهما:

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزيّ ، وهو قول ابن عباس ﴿ فَيُهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ تعالى ﴿ (١) . الواحدي ، والسمعاني ، والبغوي ، والثعاليي ، وابن عاشور – رحمهم الله تعالى – (١).

قال السمعاني: « وقوله: ﴿ مُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ ، ﴾ أي: علينا أن نجمعه في صدرك ؛ لتبينه للناس وتقرأه عليهم، وهو مذكور بمعنى تيسير الحفظ عليه وتسهيله بمعونة الله تعالى ، وقد كان يلقى من الحفظ شدة قبل ذلك، فلما أنزل الله تعالى هذه الآية كان إذا قرأ عليه جبريل أطرق فإذا ذهب قرأ كما أنزل » (°).

وقال ابن عاشور: « و "ثم" في ﴿ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُۥ ﴾ للتراخي في الرتبة ، أي التفاوتِ بين رتبة الجملة المعطوف عليها وهي قولُه ﴿ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ، وَقُرْءَانَهُۥ ﴾ (١) ، وبين رتبة الجملة المعطوفة وهي : ﴿ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ، وَقُرْءَانَهُۥ ﴾ وبين رتبة الجملة المعطوفة وهي : ﴿ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعُ الوحي ، وأن تقرأه وفوق ذلك أن تبينه للناس بلسانك ، أي بيكون محفوظاً نتكفل لك بأن يكون جمعه وقرآنه بلسانك ، أي عن ظهر قلبك لا بكتابة تقر ؤها بل أن يكون محفوظاً

⁽١) سرورة القيامة:١٨.

⁽٢) التسهيل (٤/١٦٥).

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه ،في كتاب التفسير ، باب قوله: ﴿ وَإِذَا قَرَأَنَهُ فَأَنَّجَ قُرْءَانَهُ ﴾ (١٨٧٧/٤) ، ح٤٦٤)، ولفظه قال : (أَنْ نُبيَّنَهُ بِلِسَانِكَ قال فَكَانَ إِذا أَتَاهُ جَبْرِيلُ أَطْرُقَ فإذا ذَهَبَ قَرَأُهُ كما وَعَدَهُ الله ﴾.

⁽٤) الهوسيط (٣٩٣/٤) ، وتفسير القرآن (٢/٦٠)، ومعالم التتريل (٢٣/٤)، الجواهر الحسان (٣٦٧/٤)، والتحرير والتنوير (٣٥٠/١٢).

⁽٥) تفسير القرآن (٦/٦).

⁽٦) سورة القيامة:١٧.

في الصدور بيّناً لكل سامع لا يتوقف على مراجعة ولا على إحضار مصحف من قُرب أو بُعد. فالبيان هنا بيان ألفاظه وليس بيان معانيه لأن بيان معانيه ملازم لورود ألفاظه » (١).

القول الثاني : بيان معانيه وأحكامه، وهو قول ابن عباس (٢) - ﷺ - ، وقتادة (٣) ، وقال به الطبري ومكي بن أبي طالب (٤) ، واقتصر عليه أبو الليث ، والنخلبي ، والزمخشري ، وابن العربي والبيضاوي ، والنسفي ، وقال به ابن كثير ، وجلال الدين المحلّي ، والشربيني ، وأبي السعود والصاوي ، والمراغي ، والسعدي - رحمهم الله تعالى - (٥).

قال الطبري «يقول تعالى ذكره ثم إن علينا بيان ما فيه من حلاله وحرامه وأحكامه لك مفصلة »(٦).

الترجيح

الراجح – والله تعالى أعلم بالصواب – أنَّ البيان في الآية يراد به بيان المعاني ، وهو ما رجَّحه الإمام الطبري ومن وافقه ؛ لأن البيان يراد به الكشف والوضوح . يقال: لله الشيء وأبان إذا اتضح وانكشف (٧)

قال الراغب الأصفهاني- رحمه الله تعالى-: « و"البيان" الكشف عن الشيء وهو أعم من النطق مختص بالإنسان ويسمى ما بين به "بياناً" »، ثم قال : « وسمي الكلام بيانا لكشفه عن المعنى المقصود إظهاره نحو: ﴿ مَنَ الْكِلام بيانا نحو قوله : ﴿ إِنَّ عَلَيْنَا لَحُو: ﴿ مَنَ الْكُلام بيانا نحو قوله : ﴿ إِنَّ عَلَيْنَا

⁽١) التحرير والتنوير (١٢/٣٥٠).

⁽٢) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان" (١٩٠/٢٩)، ولفظه (يقول : حلاله وحرامه فذلك بيانه)، وذكره السيوطي في "الدر المنثور "(٣٤٨/٨) وعزاه لابن جرير وابن مردويه.

⁽٣) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) (٩٠/٢٩)، ولفظه (بيان حلاله واجتناب حرامه ومعصيته وطاعته)، وذكره السيوطي في " الدر المنثور "(٣٤٨/٨)) ، ونسبه لهبد بن حميد وابن المنذر.

⁽٤) حامع البيان (٢٩/١٩٠)، و الهداية إلى بلوغ النهاية (١٢ / ٢٨٧٧).

⁽٥) بحر العلوم (٣/٠٠٥)، والكشف والبيان (٧/١٠)، والكشاف (٢٦٢/٤) ، أحكام القرآن لابن العربي (٣٤٨/٤)، وأنوار التتزيل (٢/٥٥)، وتفسير القرآن العظيم (٤/٠٥٤)، وتفسير الجلالين (٧/٩١)، والسراج المنير (٨/٩٨)، ومدارك التزيل (٢٧٩)، وتفسير القرآن العظيم (٢/٩٠٥)، وتفسير المراغي (٢٦٧)، و تفسير الكريم الرحمن (١٨٩٨)، وإرشاد العقل السليم (٢٧٩)، وحاشية الصاوي (٢/٥٠٦)، وتفسير المراغي (٢٦٧)، و تفسير الكريم الرحمن (٩/٩٨).

⁽٦) جامع البيان (٢٩/١٩١).

⁽٧) مقاييس اللغة (١/٣٢٨).

⁽٨) سورة آل عمران:١٣٨.

جَمْعَهُ، وَقُرْءَانَهُ، الله ويقال: بينته وأبرته إذا جعلت له بيانا تكشفه نحو لتبين للناس ما نزل إليهم »(١). ويؤيده عدة أمور وهي:

- أنَّ وعد الله لنبيه على الله عن وجل ألفاظه تحقق بجمعه في قوله تعالى : ﴿ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ, وَقُرْءَانَهُ, ﴾ (١) وأدى النبي على الله عن وجل كما سمعه قال تعالى ﴿ وَقُرْءَانَا فَرَقَٰنَهُ لِنَقُرَأَهُ, عَلَى ٱلنَّاسِ عَلَىٰ مُكْثِ
 وأذى النبي على الله عن وجل كما سمعه قال تعالى ﴿ وَقُرْءَانَا فَرَقَٰنَهُ لِنَقُرَأُهُ, عَلَى ٱلنَّاسِ عَلَىٰ مُكْثِ
 وَنَزَّلْنَهُ لَنزيلًا ﴿ آَنَ ﴾ (١) وكما بين على الله الله عن معانيه .

قال شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله تعالى - : «يَجِبُ أَنْ يُعْلَمَ أَنَّ النَّبِيَّ - عَلَيْ - بَيَّنَ لِأَصْحَابِهِ مَعَانِيَ الْقُرْآنِ كَمَا بَيَّنَ لَهُمْ أَلْفَاظَهُ فَقَوْلُهُ تَعَالَى ﴿ لِلتَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ ﴾ (٥) يَتَنَاوَلُ هَذَا وَهَذَا»(١)

والبيان المقصود في الآية بيان على التراخي لدلالة حرف العطف " ثم " فكل فا يتعلق من المعاني بذات الله عز وجل وأصول الدين فقد بينه النبي- ﷺ - ، وفي هذا يظهر كمال الحفظ للقرآن وصيانته من التغير والتبديل.

قال مكي بن أبي طالب – رحمه الله – : «أي علينا بيان ما فيه من حلال وحرام وأحكام ، فأعلم الله – حلَّ ذكره – أنَّه المتولي لحفظ كتابه علينا ، و لم يكل ذلك إلينا ، فَسَلِمَ من التغيير . ولو وكله إلينا لم نأمن أن يغيره ويبدله زنادقة هذه الأمة ، فالحمد لله على ذلك ، وقد وكل الله حفظ التوراة والإنجيل إلى اليهود والنصارى فغيروا وبدلوا » (٧).

⁽١) الخردات في غريب القرآن (١٩/١).

⁽٢) سورة القيامة : ١٧.

⁽٣) سورة الإسراء:١٠٦.

⁽٤) سورة النحل: ٦٤.

⁽٥) سورة النحل:٤٤.

⁽٦)كتب ورسائل وفتاوى ابن تيمية في التفسير (٣٣١/١٣).

⁽٧)الهداية إلى بلوغ النهاية (١٢ / ٧٨٧٦).

وأما ما يتعلق بفهم معانيه الأحرى فهذ ايهدي الله تعالى إليه من يشاء من عباده كما قال تعالى في من يشاء من عباده كما قال تعالى في من يشاء من عباده كما قال تعالى في من يُريهِ مَ الله عَلَى مُلِّ مَنْ مِيهِ مَ عَلَى كُلِّ مَنْ مِيهِ مَ عَلَى كُلِّ اللهُ مَا اللهُ عَلَى كُلِّ اللهُ مَا اللهُ تعالى أعلم.

⁽١) سورة فُصِّلَت:٥٣ .

قول الله - عَلَق - : ﴿ إِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ ﴾ (١).

🗱 (٦٥) مسألة : في معنى " ناظرة "

ترجيع ابن جُ زي - رحمه الله - ع

رجَّح أنَّ معني " ناظرة " ترى الله تعالى عيانا.

مجمل ما ذكره في الآية

قال: « ﴿ الَّنَى رَبِّهَا نَاظِرَةً ﴾ هذا من النظر بالعين ،وهو نصُّ في نظر المؤمنين إلى الله تعالى في الآخرة ، وهو مذهب أهل السنة ، وأنكره المعتزلة ،وتأولوا ناظرة بأن معناها منتظرة ،وهذا باطل ؛ لأن نظر بمعنى انتظر يتعدى بغير حرف جر .تقول :نظرتك .أي :انتظرتك ،وأما المتعدي بإلى ،فهو من نظر العين ،ومنه قوله : ومنهم من ينظر إليك ، وقال بعضهم : إلى هنا ليست بحرف جر ،وإنما هي واحد الآلاء بمعنى النعم ،وهذا تكلف في غاية البعد، وتأوله الزمخشري بأن معناه : كقول الناس فلان ناظر إلى فلان إذا كان يرتجيه ،ويتعلق به ،وهذا بعيد، وقد جاء عن النبي - ﷺ في النظر إلى الله ،أحاديث صحيحة مستفيضة صريحة المعنى لا تحتمل التأويل ،فهي تفسير للآية »(٢).

العرض والهناقشة :

اختُلف في معنى " ناظرة " على قولين وهما:

القول الأول: قول الجمهور من أهل السنة ، وهو ما رجحه ابن جُزي موافقا للمروي عن ابن عباس (٣) ، والحسن (٤) - رضي الله عنهما - .

وما رجَّحه الطبري ، وقال به القصّاب ، والثعلبي ،ومكي بن أبي طالب ، والسمعاني ، واقتصر عليه البغوي ، وابن الجوزي ، واستظهره القرطبي ،و قدّمه النسفي (٥)، و وافقهم الخازن ، وحكى ابن كثير عليه الإجماع ، و أفرده بالذكر حلال الدين المحلِّي ، والثعالبي ، وذهب إليه ابن عادل والبقاعي

⁽١) سورة القيامة: ٢٣.

⁽٢)التسهيل (٤/١٦٥).

⁽٣) ذكره السيوطي في "الدر المنثور" (٨/ ٣٥) ، ونسبه لابن مردويه عن ابن عباس ، ولفظه (تنظر إلى وجه ربما).

⁽٤) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان" (١٩٢/٢٩) ، ولفظه قال : (تنظر إلى ربما نظرا) .

⁽٥) جامع البيان (٢٩/٢٩)، و نكت القرآن (٤/٤٥٤)، والكشف والبيان (١٠/٨٨)، والحمداية إلى بلوغ النهاية (١١/ ٧٨٧٨) وتفسير القرآن (١٠٧/٦)، ومعالم التتريل (٤/٤٢٤)، وزاد المسير (٢٢/٨)، والجامع لأحكام القرآن (١٠٧/١٩)، ومدارك التتريل (١٠٧/١).

والشربيني ، وأبو السعود ، والشوكاني ، والألوسي ، والقنوجي ، والقاسمي والسعدي ، والمراغي ، وابن عاشور — رحمهم الله تعالى – (١).

قال الإمام الطبري: « وأولى القولين في ذلك عندنا بالصواب القول الذي ذكرناه عن الحسن وعكرمة من أن معنى ذلك تنظر إلى خالقها وبذلك جاء الأثر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم» (٢).

القول الثابي: صرف اللفظ عن ظاهره ، وهو على عدة معان وهي :

- أنَّ ناظرة بمعنى منتظرة أي : تنتظر الثواب من الله عز وجل ، وهو مروي عن أبي صالح (٣) ومجاهد (٤)، وذكره الطبري، والماوردي، وابن عطية، والرازي-رحمهم الله تعالى-(٥).
- أنَّ " إلى " ليست حرف جر و إنما هي واحدة الآلاء . أي : نعمة منتظرة . ذكره القرطبي والألوسي . وردّه القرطبي بقوله : « باطل؛ لأن واحد الآلاء يكتب بالألف لا بالياء، ثم الآلاء نعمة الدفع وهم في الجنة لا ينتظرون دفع نقمه عنهم ، والمنتظر للشيء متنغص العيش فلا يوصف أهل الجنة بذلك » (٦).
- أنَّ النظر كناية عن التوقع والرجاء ، ق اله الزمخشري $(^{\vee})$ ، فالمعنى عنده أله لا يتوقعون النعمة والكرامة إلا من رهم كما كانوا في الدنيا لا يخشون ولا يرجون إلا إياه سبحانه وتعالى تنظر إلى رها خاصة لا تنظر إلى غيره وهذا معنى تقديم المفعول $(^{\wedge})$.

⁽۱) لباب التأويل (٦ / ٣٢٨) ، وتفسير القرآن العظيم (٤٠١/٥٤) ، وتفسير الجلالين (١٠/٠٧)، والجواهر الحسان (٤/٣٣)، واللباب (٠١/٥٠)، ونقح القدير (٥/٣٨)، وروح (٣٣٨/٥)، ونقح القدير (٥/٣٣)، والسراج المنير (١٩٠/٠)، وإرشاد العقل السليم (١٩/١)، وفتح القدير (٥/١٤٤)، ومحاسن التأويل (٤/٢٩)، و تيسير الكريم الرحم (١٩٩/١)، وتفسير المراغي (١/١٤٤)، والتحرير والتنوير (٢/٣٥).

⁽٢) جامع البيان(٢٩/٢٩).

⁽٣) أخرجه الطبري بسنده عنه " جامع البيان " (٩٣/٢٩)، ولفظه قال : (تنتظر الثواب).

⁽٤) أخرجه الطبري من طريق منصور بن المعتمر عن مجاهد به ، بثلاثة أسانيد (٢٩/٢٩).

وأخرج في رواية أخرى من طريق منصور بزيادة قال : (تنتظر الثواب من ربحا لا يراه من خلقه شيء تفسير)، وفي رواية أخرى أنه سُئل فقيل له :(إن ناسا يقولون إنه يرى قال يرى ولا يراه شيء).

وأخرج من طريق منصور عنه قال :(تنتظر من ربما ما أمر لها).

وأورده ابن حجر في الفتح ، وعزاه إلى عبد بن حميد وصححه (١٣/٥٢٥).

⁽٥) جامع البيان (٢/٢٩)، والنكت والعيون (٦/٦٥)، والمحرر الوجيز (٥/٥)، التفسير الكبير (٣٠/٣٠).

⁽٦) يُنظر : الجامع لأحكام القرآن (١٩/١٩)، و روح المعاني (٢٩/١٤٥).

⁽٧) الكشاف (٢/٦٦٣).

⁽٨) روح المعاني (٢٩/٥٤١).

قال الزمخشري: «﴿ إِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ ﴾ تنظر إلى ربحا خاصة لا تنظر إلى غيره وهذا معنى تقديم المفعول ألا ترى إلى قوله ﴿ إِلَىٰ رَبِّكَ يَوْمَ بِذِ ٱلْمُسْتَقَرُ ﴾ (١) كيف دلّ فيها التقديم على معنى الاختصاص ، ومعلوم ألهم ينظرون إلى أشياء لا يحيط بحا الحصر ولا تدخل تحت العدد في محشر يجتمع فيه الخلائق كلهم ، فإنّ المؤمنين نظارة ذلك اليوم ؛ لأنهم الآمنون الذين لا خوف عليه ولا هم يحزنون ؛ فاختصاصه ينظرهم إليه لو كان منظوراً إليه محال فوجب حمله على معنى يصح معه الاختصاص والذي يصح معه أن يكون من قوله الناس أنا إلى فلان ناظر ما يصنع بي تريد معنى التوقع والرجاء »(٢).

الترجيع

والراجح – والله تعالى أعلم بالصواب أن معنى " ناظرة " أي : تنظر إلى ربما بلا كيفية ولا جهة ولا ثبوت مسافة " لَيْسَ كُوشَلِهِ عَلَيْ السَّمِيعُ ٱلْبَصِيرُ (")، وهو ما رجَّحه ابن جُزيّ ، وجمهور ، وجمهور المفسرين ، ويؤيده ما يلي:

١. أن رؤية المؤمنين لربهم عز وجل دلَّت عليه النصوص من الكتاب والسنة

فمن القرآن قوله تعالى: ﴿ لِلَّذِينَ أَحْسَنُواْ الْحُسَنَى وَزِيادَةً ۚ وَلا يَرْهَقُ وُجُوهَهُمْ قَتَرٌ وَلا ذِلَّةً أَوْلَتِكَ أَصُحَبُ الْجُنَّةَ هُمْ فِيهَا خَلِدُونَ ﴾ (*) وقال حل ثناؤه: ﴿ لَهُمُ مَّا يَشَا آءُونَ فِيهَا وَلَدَيْنَا مَزِيدٌ ﴾ (*) قال أنس - ﴿ عَلَا إِنَّهُمْ عَن رَبِّهِمْ يَوْمَ يِذِ لَمُحْبُوبُونَ ﴾ لهم الرب عز وجل » (*) ، وقوله تعالى في نفي الرؤية عن الجرمين : ﴿ كَلَّ إِنَّهُمْ عَن رَبِّهِمْ يَوْمَ يِذِ لَمُحْبُوبُونَ ﴾ فالمؤمنون على خلاف ذلك .

ومن السنة : استفاضت الأحاديث المشهورة في ثبوت الرؤية يوم القيا مة ، ومن ذلك ما رواه أبو هُرَيْرَةَ أَنَّ الناس قالوا يا رَسُولَ اللَّهِ هل نَرَى رَبَّنَا يوم الْقِيَامَةِ فقال رسول اللَّهِ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ هُل تُضَارُّونَ فِي الْقَمَرِ

⁽١) سورة القيامة: ١٢.

⁽٢) الكشاف (٢/٦٣/٤).

⁽٣) سورة الشورى: ١١.

⁽٤) سورة يونس:٢٦ .

⁽٥) سورة ق:٥٥ .

⁽٦) ذكره السيوطي في الدر المنثور (٦٠٥/٧)، ونسبه للمزار وابن المنذر وابن أبي حاتم وابن مردويه .

⁽٧) سورة المطفّفين: ١٥٠

لَيْلَةَ الْبَدْرِ ؟ قالوا: لَا يا رَسُولَ اللَّهِ .قال :فَهَلْ تُضَارُّونَ فِي الشَّمْسِ ليس دُونَهَا سَحَابُ ؟ قالوا : لَا يا رَسُولَ اللَّهِ. قال: فَإِنَّكُمْ تَرَوْنَهُ» (١) .

وقوله - الله الله عن قَضَّةٍ آنيَتُهُمَا وما فِيهِمَا وَجَنَّتَانِ من ذَهَب آنِيَتُهُمَا وما فِيهِمَا وما بين الْقَوْمِ وَبَيْنَ أَنْ يُنْظُرُوا إلى رَبِّهِمْ إلا ردَاءُ الْكِبْر على وَجْهِهِ فِي جَنَّةِ عَدْنٍ)) (٢).

و (إذا ثبت الحديث وكان في معنى أحد الأقوال فهو مرجح له) (7).

٢. قول مجاهد - هي - في تفسير ناظرة أي : منتظرة . تفسير فيه نظر ، وهو مردود بدلالة الكتاب والسنة وإجماع الأمة .

وذكر ابن كثير هذا القول ، ثم عقب عليه بقوله : «فقد أبعد هذا الناظر النجعة وأبطل فيما ذهب إليه وأين هو من قوله تعالى كلا إلهم عن ربحم يومئذ لمحجوبون قال الشافعي رحمه الله تعالى ما حجب الفجار إلا وقد علم أن الأبرار يرونه عز وجل $^{(\circ)}$. و(كل تفسير خالف القرآن أو السنة أو الإجماع الأمة فهو رد) (٦).

٣. ما تعلق به المعتزلة في معنى " ناظرة " أي " منتظرة " يرده استعمال اللغة ،فإن أريد بالنظر الانتظار يقال: نظرته ، وإن كان المراد منه التفكر يقال نظرت فيه ، وأما إذا عُدي بإلى فمعناه المعاينة .

قال ابن أبي العزّ الحنفي – رحمه الله تعالى – : «وإضافة النظر إلى الوجه الذي هو محله في هذه الآية ، وتعديته بأداة إلى الصرحية في نظر العين ،وإخلاء الكلام من قرينة تدل على خلاف، حقيقة موضوعة صريحة في أن الله أراد بذلك نظر العين التي في الوجه إلى الرب – عَلَلَهُ – فإن النظر له عدة استعمالات بحسب صلاته وتعديه بنفسه فإن عدي بنفسه فمعناه التوقف والانتظار ﴿ يَوْمَ يَقُولُ ٱلْمُنْفِقُونَ وَٱلْمُنْفِقُاتُ

⁽١) صحيح البخاري (٢/٠٤/٦).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه "، كتاب التوحيد، باب قول اللَّهِ تَعَالَى : ﴿ وَجُوهُ يُوَمَيِذِ نَاضِرَةً ﴿ اللَّهِ مَانَاظِرَةً ﴾ (٢٧١٠/٦) ح (٢٠٠٦).

⁽٣) قواعد الترجيح (٢٠٦).

⁽٤) التمهيد لابن عبد البر التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد (٧/٧٥).

⁽٥) تفسير القرآن العظيم (١/٤).

⁽٦) قواعد الترجيح (١/٢١٤).

لِلَّذِينَ عَامَنُواْ انظُرُونَا نَقْنَبِسْ مِن نُورِكُمْ ﴿ () وإن عدي ب " في " فمعناه التفكر والاعتبار كقوله : ﴿ أَوَلَمْ يَنظُرُواْ فِي مَلَكُوتِ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضِ ﴾ () وإن عدي ب "إلى " فمعناه المعاينة بالأبصار كقوله تعالى: ﴿ اَنظُرُواْ فِي مَلَكُوتِ السَّمَوَةِ وَالْأَرْضِ ﴾ () فكيف إذا أضيف إلى الوجه الذي هو محل البصر » () . والله تعالى أعلم .

QQQQ

⁽١) سورة الحديد:١٣.

⁽٢) سورة الأعراف: ١٨٥.

⁽٣) سورة الأنعام: ٩٩.

⁽٤)شرح العقيدة الطحاوية (١/٥/١).

قول الله - عَلِق - : ﴿ وَفِيلَ مَن رَّاقٍ ﴾ (١)

🗱 (٦٦)مسألة : في معنى " من راق "

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ٤

رجَّح أنَّ معنى " من راق " من الرقية ، أي : هل من راقي يرقي المريض؟

مجمل ما ذكره في الآية

قال: « أي : قال أهل المريض من يرقيه عسى أن يشفيه ، وقيل: معناه أن الملائكة تقول من يرقى بروحه أي يصعد بما إلى السماء، فالأول من الرقية وهو أشهر وأظهر والثاني من الرقى وهو العلو » (٢٠).

العرض والمناقشة:

اختُلف في معنى " من راق " على قولين :

القول الأول:ما رجَّحه ابن جُزيّ موافقا للمروي عن أبي قلابة $(^{(7)(3)})$ ،و عكرمة $(^{(9)})$ و والضحاك $(^{(7)})$ و قتادة $(^{(7)})$. و قال به الطبري ، واقتصر عليه ابن أبي زمنين، والواحدي $(^{(8)})$ وقدمه السمعاني ، والبغوي والبغوي والزمخشري ، وابن عطية ، والقرطبي ، والبيضاوي $(^{(8)})$ ووافقهم ابن القيم ، و أفرده بالذكر جلال الدين المحلّي ، والقاسمي، والسعدي، وابن عاشور، و رجحه عطية سالم $(^{(8)})$ رحمهم الله $(^{(8)})$.

⁽١) سورة القيامة: ٢٦.

⁽۲) التسهيل (٤/١٦٥).

⁽٣) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان" (٩٤/٢٩)، ولفظه قال : (هل من طبيب شاف) ، وذكره السيوطي في " الدر المنثور " (٣٦١/٨) ، وعزاه ليجبد بن حميد وابن جرير وابن المنذر.

⁽٤)عبد الله بن زيد بن عمر الجرمي ، أبو قلابة .أحد الأئمة الأعلام كثير الحديث. روى عن أنس بن مالك ، ومالك بن الحويرث . و روى عنه قتادة ، ويحيى بن أبي كثير، وأيوب. توفي سنة (١٠٤ هـــ).

يُنظر : الثقات (٢/٥)، و طبقات الحفاظ (٢/١).

⁽٥) أخرجه الطبري بسنده عنه " جامع البيان " (٢٩)، ولفظه قال : (هل من راق يرقي).

⁽٦) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) (٩٤/٢٩)، ولفظه قال : (هو الطبيب)، وذكره السيوطي في " الدر المنثور " (٣٦١/٨) ، ونسبه لصعيد بن منصور وابن جرير وابن المنذر .

⁽٧) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) (٩٥/٢٩)، ولفظه (أي التمسوا له الأطباء فلم يغنوا عنه من قضاء الله شيئا) وذكره السيوطي في "الدر المنثور" (٣٦١/٨) ، وعزاه لعبد الرزاق وعبد بن حميد وابن جرير.

⁽٨) جامع البيان (٩٤/٢٩)، وتفسير القرآن العزيز (٥/٥)، والوسيط (٤/٥٩٥).

⁽٩)تفسير القرآن (١٠٩/٦)، ومعالم التتريل (٤٢٤/٤)، والكشاف(٤٦٤/٤)،و المحرر الوجيز (٥/٦٠٤)، والجامع لأحكام القرآن (١١١/١٩)، وأنوار التتريل (٤٢٣/٥).

⁽١٠) التبيان في أقسام القرآن(١/ ٩٦) ،وتفسير الجلالين (٧٨٠/١)، ومحاسن التأويل (٤٠٣٠/٩)، وتيسير الكريم الرحمن (٩٠٠/١)،

قال الإمام الطبري : « ﴿ وَقِيلَمَنَ رَاقِ ﴾ يقول تعالى ذكره : وقال أهله : من ذا يرقيه ليشفيه مما قد نزل به وطلبوا له الأطباء والمداوين فلم يغنوا عنه من أمر الله الذي قد نزل به شيئا» (١).

القول الثاني: أنَّ الملائكة تقول من يرقى بروحه أي : يصعد بها إلى السماء ، فهو من الرقي بمعنى الصعود ، وهو قول ابن عباس (٢) – الله ابن أبي الجوزاء (٣)(٤).

وأورده أبو الليث ، والثعلبي ، والسمعاني ، والبغوي ، والزمخشري ، وابن الجوزي ، والرازي والقرطبي ، والبيضاوي ، والنسفي ، وابن كثير ، والثعالبي ، وأبي السعود ، والشوكاني ،والألوسي – رحمهم الله تعالى – (٥٠).

قال أبو حيَّان رحمه الله تعالى - : « وقيل إنما يقولون ذلك لكراهتهم الصعود بروح الكافر لخبثها ونتنها ويدل عليه قوله بعد ﴿ فَلاَصَدَّقَ وَلاَصَلَى ﴾ (٢) » (٧).

الترجيح

أولى الأقوال بالصواب – و العلم عند الله تعالى – أنَّ معنى " من راق " هل من راق يرقيه ، وهو ما رجَّحه ابن جُزيِّ ، ومن معه ؛ لأن السياق في وصف حال الكافر عند احتضاره ويأسه من نفسه ويأس

والتحرير والتنوير (١٢/ ٣٥٨)، وأضواء البيان (٣٧٦/٨).

⁽١) جامع البيان (٢٩/٢٩).

⁽٢) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان " (١٩٥/٢٩)، ولفظه قال : (إذا بلغت نفسه يرقى بما قالت الملائكة من يصعد بما ملائكة الرحمة أو ملائكة العذاب).

⁽٣) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) (١٩٥/٢٩)، ولفظه قال : (قالت الملائكة بعضهم لبعض : من يرقى ملائكة الرحمة أو ملائكة العذاب).

⁽٤) أوس بن عبد الله الرَبعي ،أبو الجوزاء ، بصري. روى عن صفوان بن عسال المرادي وعبد الله بن عباس ، وعبد الله بن عمرو بن العاص ، وأبي هريرة ، وعائشة أم المؤمنين ،وعنه أبان بن أبي عياش، وبديل بن ميسرة ، وأبو الأشهب جعفر بن حيان العطاردي . كثير الثقة ،من الثالثة . مات سنة (٨٣ هـــ) .

يُنظر: تهذيب الكمال (٣٩٢/٣)، و تقريب التهذيب (١/ ١١٦).

⁽٥) بحر العلوم (٢٠١/٥)، والكشف والبيان (١٠٩/٠)، وتفسير القرآن (٢/٩/١)، ومعالم التتريل (٢٠٤/٤)، والكشاف (٢٦٤/٤)، وواد المسير (٢٠٤/٤)، والتفسير الكبير (٢٠٤/٣٠)، والجامع لأحكام القرآن (١١١/١٩)، وأنوار التتريل (٢٢٥/٥)، ومدارك التتريل (٢٠١/١)، وتفسير القرآن العظيم (٢٠٤/٤)، والجواهر الحسان (٣٦٨/٤)، وإرشاد العقل السليم (٢٨/٩)، وفتح القدير (٣١٨/٤)، وروح المعاني (٢٧/٢٩).

⁽٦) سورة القيامة: ٣١.

⁽٧) البحر المحيط (٣٨١/٨).

الحاضرين حوله من بلوغ أسباب الحياة إليه فهبوا يتلمسون عن سبب يرد له بقية من حياة فقالوا : من راق يرقيه ؟ ، فحمل المعنى على الرقية أنسب من حمله على الرُقى لمناسبة السياق .

قال الشيخ عطية سالم - رحمه الله تعالى - : « وقوله تعالى : ﴿ وَقُولُهُ تَعَالَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الل

ولكن في الآية قرينة على أن الأول أرجح ؛ لأن قول الملائكة يكون في حق الشخص المتردَّ د في أمره ، وهذا ه نا ليس موضع تردد ؛ لأن نهاية السياق ﴿ فَلَاصَدَقَ وَلَاصَلَىٰ ﴿ آ ۖ وَلَاصَلَىٰ ﴿ آ َ وَلَاصَلَىٰ ﴿ آ َ وَلَاصَلَىٰ ﴿ آ َ وَلَاصَلَىٰ ﴿ وَكُلِّكِنَ كُذَّبَ وَتُولَىٰ ﴾ (١) إلى ما بعده »(١).

ويتأيد بالقاعدة الترجيحية (إدخال الكلام في معاني ما قبله وما بعده أولى من الخروج به عن ذلك)^(٣) وملم يظهر هذا المعنى وضوحًا وجلاءً عدة أمور وهي :

الأول: أنَّ طلب الرقية أمر حرت العادة به عند العرب ، لمن شارف على الهلاك ويدل على ذلك ما رواه أبو سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ قال: نَزَلْنَا مَنْزِلًا فَأَتَنْنَا امْرَأَةٌ . فقالت : إِنَّ سَيِّدَ الْحَيِّ سَلِيمٌ لُدِغَ فَهَلْ فِيكُمْ من رَاق؟ فَقَامَ مَعَهَا رَجُلٌ مِنَّا ما كنا نَظُنُّهُ يُحْ سِنُ رُقْيَةً ، فَرَقَاهُ بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ فَبَرَأً ، فَأَعْطَوْهُ غَنَمًا وَسَقَوْنَا لَبَنًا فَقُلْنَا: أَكُنْتَ تُحْسِنُ رُقْيَةً ؟ فقال: ما رَقَيْتُهُ إلا بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ قال: فقلت : لَا تُحرِّكُوهَا حتى نَاتِي لَبِنًا فَقُلْنَا: أَكُنْتَ تُحْسِنُ رُقْيَةً ؟ فقال: ما رَقَيْتُهُ إلا بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ قال: فقلت : لَا تُحرِّكُوهَا حتى نَاتِي النبي الله على أن الرقية كانت معروفة لديهم إذ كانوا كفارا .

قال ابن القيم – رحمه الله تعالى – : « أن هذا خرج على عادة العرب وغيرهم في طلب الرقية لمن وصل إلى مثل تلك الحال فحكى الله سبحانه ما جرت عادتهم بقوله وحذف فاعل القول لانه ليس الغرض متعلقا بالقائل بل بالقول و لم تحر عادة المخاطبين بأن يقولوا من يرقى بروحه فكان حمل الكلام على ما ألف و جرت العادة بقوله أولى» (°).

ثانيًا : على قول من قال أن هذا من قول الملائكة لبعضهم : من راق " يرقَى به استكراها لحمل الروح

⁽١) سورة القيامة: ٣١-٣٦.

⁽٢) أضواء البيان (٨/٥٧٨) ، (/٣٧٦).

⁽٣) قواعد الترجيح (١ / ١٢٥).

⁽٤)أخرجه مسلم في " صحيحه " كتاب السلام ، بَاب جَوَازِ أَخْذِ الْأُجْرَةِ على الرُّقْيَةِ بالْقُرْآنِ وَالْأَذْكَار (١٧٢٨/٤) ح (٢٢٠١).

⁽٥)التبيان في أقسام القرآن (٩٦/١).

الخبيثة ، فهذا القول مرجوح لعدة أسباب :

- ١. أنَّ الروح يرتقي بها الملك بعد مفارقتها الجسد وليس حال الاحتضار ، والسياق في احتضار الميت
- من قال بأن هذا قول الملائكة استكراها لحمل الروح الخبيثة مخالف لما عليه النصوص الصريحة في وصف الملائكة الأبرار بفعلهم ما يؤمرون به كما قال تعالى : ﴿ يَخَافُونَ رَبَّهُم مِن فَوْقِهِمْ وَنَ فَوْقِهِمْ وَنَ فَوْقِهِمْ مَن فَوْقِهِمْ وَنَ فَوْقِهِمْ مَا يُؤْمَرُونَ ﴾ (١)

قال الشيخ عطية سالم - رحمه الله تعالى - بقوله : « وفي هذا نظر ؛ لأن الله تعالى جعل ملائكة للمشركين وهم ملائكة العذاب وملائكة للمؤمنين وهم ملائكة الرحمة ، ولا يستكره فريق منهما أن يصعد بما تخصص له ، بل قد لا يسمح للآخر بما يخصه ،كما في حديث الذي قتل مائة نفس وأدركته الوفاة في منتصف الطريق فحضرته ملائكة الرحمة وملائكة العذاب يختصمون أيهم يصعد بروحه كل يريد أن يتولى قبض روحه أولئك يقولون إنه قتل مائة نفس و لم يعمل خيراً قط وأولئك يقولون إنه خرج تائباً إلى الله تعالى (7) » (7) و الله تعالى أعلم .



⁽١) سورة النحل:٥٠.

⁽٢) لفظ الحديث عن أبي سَجِيدٍ – رضي الله عنه – عن النبي – صلى الله عليه وسلم – قال : ((كان في بَنِي إِسْرَائِيلَ رَجُلٌ قَتَلَ تِسْعَةً وَتِسْعِينَ إِنْسَانًا، ثُمَّ حَرَجَ يَسْأَلُ فَآتَى رَاهِبًا فَسَأَلَهُ فقال له : هل من تَوْبَةٍ؟ قال : لَا ، فَقَتَلَهُ فَجَعَلَ يَسْأَلُ فقال: له رَجُلٌ اثْتِ قَرْيَةَ كَذَا وَكَذَا ، فَأَذْرَكَهُ الْمَوْتُ فَنَاءَ بِصَدْرِهِ نَحْوَهَا فَاخْتَصَمَتْ فيه مَلَائِكَةُ الرَّحْمَةِ وَمَلَائِكَةُ الْعَذَابِ فَأَوْحَى الله إلى هذه أَنْ تَقَرَّبِي وَأَوْحَى الله إلى هذه أَنْ تَقرَبِي وَأَوْحَى الله إلى هذه أَنْ تَسَعَم فُوحِدَ إلى هذه أَقْرَبَ بِشِبْرٍ فَعُفِرَ له). أخرجه البخاري في " صحيحه ' وعلى عَلَيْ الله عَلَيْ عَلَيْ الله إلى هذه أَقْرَبَ بِشِبْرٍ فَعُفِرَ له). أخرجه البخاري في " صحيحه '

و أخرجه مسلم في صحيحه عن أبي سعيد الخدري - ﴿ حَتَاب التوبة ، باب قبول توبةِ القاتِلِ وإن كُثُر قتلُهُ (٢١٦٨) ح المحترجة مسلم في صحيحه عن أبي سعيد الخدري - ﴿ الله عليه وسلم - قال: كان فِيمَنْ كان قَبْلَكُمْ رَجُلٌ قَتَلَ تسعه وَتِسْعِينَ نَفْسًا فَسَأَلُ عن أَعْلَمٍ أَهْلِ الأرض فَدُلُ على رَاهِبِ فَأَتَاهُ فقال : إنه قَتَلَ مِائَةَ وَتِسْعِينَ نَفْسًا فَهَلْ له من تَوْبَةٍ ؟ فقال : لا . فقتَلَهُ فَكَمَّلَ بِهِ مِائَةً ، ثُمَّ سَأًلُ عن أَعْلَمٍ أَهْلِ الأرض فَدُلُ علَى رَجُلٍ عَالِمٍ فقال : إنه قَتَلَ مِائَةَ نَفْسٍ فَهَلْ له من تَوْبَةٍ ؟ فقال : نعم وَمَنْ يَحُولُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ سَأًلُ عن أَعْلَمٍ أَهْلِ الأرض فَدُلُ علَى رَجُلٍ عَالِمٍ فقال : إنه قَتَلَ مِائَةَ نَفْسٍ فَهَلْ له من تَوْبَةٍ ؟ فقال : نعم وَمَنْ يَحُولُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ التَّوْبَةِ انْطَلِق حِي التَّوْبَةِ انْطَلِق حِي التَّوْبَةِ انْطَلِق حِي اللَّهِ اللهِ اللهِ عَلْمَ اللهِ عَلْمَ اللهُ عَلَى مَعْلُ اللهِ عَلْمَ اللهُ مَعْهُمْ ولا تَرْجِعْ إلى أَرْضِ كَذَا وَكَذَا فإن هما أُنَاسًا يَعْبَدُونَ اللَّهَ فَاعْبُدْ اللَّهَ مَعَهُمْ ولا تَرْجِعْ إلى أَرْضِكَ فَإِنَّهَا أَرْضُ سَوْء ، فأنطلق حتى إذا نصف الطَّرِيقَ أَتَاهُ الْمَوْتُ فَاخْتُصَمَتْ فيه مَلَائِكَةُ الرَّحْمَةِ وَمَلَائِكَةُ الْعَدَابِ. فقالت مَلَائِكَةُ الْعَدَابِ : إنه لم يَعْمَلُ خَيْرًا قَطُ فَأَتَاهُمْ مَلَكُ في صُورَةِ آدَمِيٍّ فَجَعُلُوهُ بَيْنَهُمْ ، فقال: قِيسُوا ما بين اللَّهُ رَضِي اللهِ الأرض التي أَرادَ فَقَبْضَتُهُ مَلَائِكَةُ الرَّحْمَةِ).

⁽٣)أضواء البيان (٣٧٦/٨).

قول الله - ﷺ - : ﴿ وَالْتَهَّتِ أَلسَّاقُ بِالسَّاقِ ﴾ (١).

₩ (٦٧) مسألة: التفاف " الساق بالأخرى " على الحقيقة أم المجاز؟

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ٤

رجَّح أنَّ المعنى على حقيقته، وهو التفاف ساق الميت على الآخر عند السياق.

مجمل ما ذكره في الآية:

قال: «هذا عبارة عن شدة كرب الموت وسكراته ، أي: التفت ساقه على الأخرى عند السياق . وقيل: هو مجاز ، كقوله : كشفت الحرب عن ساقها إذا اشتدت . وقيل: معناه ماتت ساقه فلا تحمله ، وقيل (٢٠): التفت أي : لفها الكافر إذا كفر »(٣).

العرض والمناقشة:

في المسألة قولان وهما:

القول الأول:ما رجحه ابن جُزي موافقاً فيه المروي عن أبي مالك (٤) (٥) وقتادة (٢) والحسن (٧). وذكره الثعلبي ، والماوردي ، والواحدي ، والزمخشري ، وابن عطي ة والرازي والقرطبي والبيضاوي وأبي حيان ، وابن كثير ، والثعال بي ، والشوكاني،والألوسي ، والقنوجي، وابن عاشور – رحمهم الله تعالى – (٨).

(٢) لم أقف على هذا القول . ولعل مراد ابن جُزيِّ أن ذلك كناية في تغطية الكفر لكل عمل صالح قد تقوم به ساقيه ؛ وهذا المعنى يأباه السياق فإنه في وصف حال الاحتضار .هذا فيما ظهر لي — والله تعالى أعلم – .

⁽١) سورة القيامة: ٢٨.

⁽٣) التسهيل (٤/١٦٥).

⁽٤) أخرجه الطبري بسنده عنه " جامع البيان " (١٩٧/٢٩) ، ولفظه قال : (التفت ساقاك عند الموت) ، وذكره السيوطي في " الدر المنثور " (٣٦٢/٨) ، وعزاه لعبد بن حميد .

⁽٥) غزوان أبو مالك الغفاري. روى عن عمار بن ياسر وابن عباس وابن ابزى . روى عنه سلمة بن كهيل والسدي وحصين بن عبد الرحمن. قال يحي بن معين : كوفى ثقة. تُوفي سنة (٩٠ هـــ).

يُنظر : التاريخ الكبير (١٠٨/٧) ، والجرح والتعديل (٥٥/٧) ، و تهذيب التهذيب (٢٢٠/٨).

⁽٦) أخرجه الطبري بسنده عنه " جامع البيان " (١٩٨/٢٩) ، ولفظه قال : (أما رأيته إذا ضرب برجله رجله الأخرى)، وذكره السيوطي في "الدر المنثور " (٣٦٢/٨) ، وعزاه لابن المنذر.

⁽٧) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) (١٩٧/٢٩)، ولفظه قال : (لفهما في اللئفن) ، وذكره السيوطي في" الدر المنثور "(٣٦٢/٨) ، وعزاه لعبد بن حميد وابن المنذر.

⁽٨) الكشف والبيان (٠١/٠)، والنكت والعيون (٦/٨٥١)، والوسيط (١٥٨٤)، والكشاف (٦٦٤/٤)، المحرر الوجيز (٥/٦٠٤)،

القول الثاني : أنَّ معنى "الساق" كناية عن الشدّة ، أي : اتصلت شدة فراق الدنيا بشدّة الإقبال على أحوال الآخرة وأهوالها ، وهو قول ابن عباس (١)، وقال به مجاهد (٢)، والضحاك (٣)، وقتادة (٤) على أحوال الآخرة وأهوالها ، وهو قول ابن عباس (١)، وقال به مجاهد (٢)، والضحاك (٣)، وقتادة (٤) - .

وذهب إليه الفراء ، و الطبري ، و اقتصر عليه ابن أبي زمنين ، و قدمه الثعلبي ، والسمعاني ، و الرازي والقرطبي ، وابن كثير $(^{\circ})$ ، قال به البقاعي ، والشربيني ، والشوكاني ، والقنوجي والسعدي-رحمه م الله تعالى $(^{\circ})$.

قال الفرّاء: « أتاه أولُ شدة أمر الآخرة، وأشد آخر أمر الدنيا، فذلك قوله : ﴿ وَٱلْنَفَتِ ٱلسَّاقَ بِالسَّاقِ ﴾ » (٧).

ائترجّيح

الظاهر – والله تعالى أعلم بالصواب – التفت ساق الدنيا بساق الآخرة ، وهو ما رجّ حه الفرّاء و جمهور المفسرين (^) ؛ لأن (القرآن عربي فيُسلك به في الاستنباط والاستدلال مسلك العرب في تقرير

والتفسير الكبير (٣٠٠)، والجامع لأحكام القرآن (١١٢/١٩)، وأنوار التنزيل (٥/٢٣)، والبحر المحيط (٣٨١/٨)، وتفسير القرآن العظيم (٤/٣٤)، و الجواهر الحسان (٣٦٨/٤)، وإرشاد العقل السليم (٩/٦٨)، وفتح القدير (٣٤١/٥)، وروح المعاني (٩/٢٤)، والتحرير والتنوير(٢١/٩٥).

⁽١) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) (١٩٥/٢٩)، ولفظه قال : (الدنيا بالآخرة شدة)، وذكره السيوطي في الدر المنثور (٣٦٢/٨) وعزاه لابن جرير وابن المنذر وابن أبي حاتم.

⁽٢) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) (١٩٦/٢٩)، ولفظه (التف أمر الدنيا بأمر الآخرة عند الموت) ، وذكره السيوطي في " الدر المنثور "(٣٦٢/٨) ، وعزاه لعبد بن حميد وابن جرير.

⁽٣) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) (٩٦/٢٩)، ولفظه قال : (أهل الدنيا يجهزون الجسد وأهل الآخرة يجهزون الروح) ، وذكره السيوطي في " الدر المنثور "(٣٦٢/٨) ، وعزاه ليجبد بن حميد وابن جرير.

⁽٤) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق)(٢٩/٢٩١)، ولفظه : (ساق الدنيا بالآحرة).

⁽٥) معاني القرآن للفراء (٣/٢١٢)، وجامع البيان (١٩٨/٢٩)، وتفسير القرآن العزيز (٥/٥٦)، الكشف والبيان (١٠/٠٩)، وتفسير القرآن (١١٢/١٩)، وتفسير القرآن العظيم وتفسير القرآن (١١٢/١٩)، وتفسير القرآن العظيم (٤٠٢٤).

⁽٦) نظم الدر(٨ / ٢٥٤) ، والسراج المنير (١٩٣/٨)، وفتح القدير (٥/١٣٤)، وتيسر الكريم الرحمن (١/٠٠٠).

⁽٧)معايي القرآن للفراء (٣ / ٢١٢).

⁽٨) فتح القدير (٥/ ٣٤).

معانيها) (١) ، والعرب إنما تذكر الساق في المحن ، ومنه قولهم : قامت الحرب على ساقها أي : على شدتها ، وجاءت به أشعارهم ، ومنه قولهم :

أخو الحربِ إِنْ عضتْ به الحربُ عضَّها وإِنْ شمرتْ عن ساقِ ها الحربُ عضَّها قال الإمام الطبري : « وأولى الأقوال في ذلك بالصحة عندي قول من قال معنى ذلك : والتفت ساق الدنيا بساق الآخرة وذلك شدة كرب الموت بشدة هول المطلع والذي يدل على أن ذلك تأويله قوله : الدنيا بساق الآخرة وذلك شدة كرب الموت بشدة هول المطلع والذي يدل على أن ذلك تأويله قوله : ﴿ إِلَى رَبِّكَ يَوْمَ بِذِ ٱلْمَسَاقُ ﴾ (٢) والعرب تقول لكل أمر اشتد قد شمّ عن ساقه وكشف عن ساقه ... »

QQQQ

⁽١) يُنظر: قواعد التفسير (١ / ٢٣٢).

⁽٢) سورة القيامة: ٣٠.

⁽٣) جامع البيان (٩٩/٢٩).

قول الله - عَلِنَ - : ﴿ أَيَحْسِبُ أَلِانسَلُ أَنْ يُتْرَكَ سُدى ﴿ (١).

🗱 (٦٨)مسألة : في المخاطب بالآية.

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - :

رجَّح أن المخاطب بالآية جنس الإنسان الكافر .

مجمل ما ذكره في الآية

قال: «﴿ أَيَحْسِبُ أَلِانسَلُ أَنْ يُتْتَرَكَ سُدى ﴾ هذا توبيخ ،ومعناه :أيظن أن يترك من غير بعث ولا حساب ،ولا جزاء ، فهو كقوله : ﴿ أَفِحَسِبْتُمُ وَ أَنَّمَا خَلَفْنَكُمْ عَبَثاً وَأَنَّكُمُ وَ إِلَيْنَا لاَ تُرْجَعُونَ ﴾ (٢) والإنسان هنا جنس ، وقيل: نزلت في أبي جهل (٣) ولا يبعد أن يكون سببها خاصاً ومعناها عام » (٤) .

العرض والهناقشة:

في المسألة قولان وهما:

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزي موافقًا للطبري (°)، واقتصر عليه ابن أبي زمنين ، والنسفي وقدّمه الزمخشري ، والرازي ($^{(V)}$)، و وافقهم ابن كثير ، وأبو السعود ، وعطية سالم ($^{(A)}$)، وقال به ابن عاشور ($^{(A)}$) و مهم الله تعالى –

⁽١) سورة القيامة: ٣٥.

⁽٢) سورة المؤمنون:١١٦.

⁽٣) لم أقف على سبب نزول يخصص الآية بأبي جهل إلا ما أخرجه الطبري بسنده عن قتادة أنه قال : ﴿ أَوْلَىٰ لَكَ فَأُولَىٰ لَكَ عَلَوْكَ لَكَ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُولِ اللهُ ا

⁽٤) التسهيل (٤/٢٦).

⁽٥) جامع البيان (٢٩/٢٠٠).

⁽٦)تفسير القرآن العزيز (٦٧/٥)، ومدارك التتريل (٦/٤).

⁽٧) الكشاف (٢٠٤/٤)، و التفسير الكبير (٢٠٦/٣٠).

⁽٨) تفسير القرآن العظيم (٤٥٣/٤)،و إرشاد العقل السليم (٦٩/٩) ، وأضواء البيان (٣٧٦/٨).

⁽٩)التحرير والتنوير (١٢/٣٦٥)

قال الإمام الطبري: «وقوله ﴿ أَيَحَسَبُ الْإِنسَنُ أَن يُتَرَكَ سُدًى ﴾ يقول تعالى ذكره: أيظن هذا الإنسان الكافر بالله أن يترك هملا أن لا يؤمر ولا ينهى ولا يتعبد بعبادة » (١).

القول الثاني: أنَّ المخاطب بالآية أبا جهل. قال به الواحدي ، وابن الجوزي (٢٠) ، وممن ذكره أبو حيّان ، وابن عادل ، والبقاعي ، والشربيني -رحمهم الله تعالى - (٣).

الترجيح

QQQQ

⁽١) جامع البيان (٢٩/٢٠٠).

٢) الوسيط في تفسير القرآن المجيد (٣٩٦/٤)، و زاد المسير(٨/٥٢٤).

⁽٣) البحر المحيط (٣٨١/٨)، واللباب في علوم الكتاب (١٧٦/١٩)، ونظم الدرر (٢٥٦/٨)، والسراج المنير (١٩٥/٨).

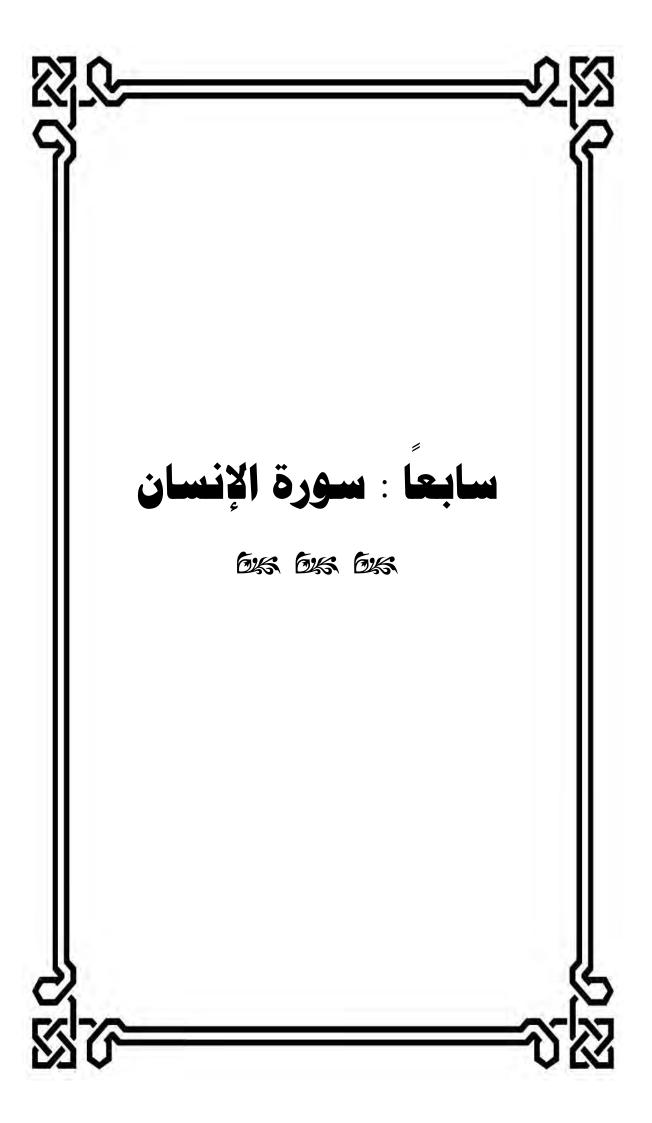
⁽٤) سورة القيامة:٣.

⁽٥) سورة القيامة:٣٤.

⁽٦) سورة القيامة:٣٦.

⁽٧) سورة المؤمنون:١١٥.

⁽٨)التحرير والتنوير (١٢/٣٦٥).



قول الله - عَلَى أَلِانسَانِ حِينٌ مِّنَ أَلدَّهْرِ لَمْ يَكُن شَيْئاً

مَّذْكُوراً ﴾ (١). في الآية مسألتان وهما :

🗱 (٦٩)المسألة الأولى : في معنى " هل " .

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - :

رجُّح أنَّ " هل " للاستفهام التقريري .

مجمل ما ذكره في الآية

قال : «هل هنا بمعنى التقرير لا لمجرد الاستفهام ، وقيل: هل بمعنى $\left[ar{\mathrm{gb}}^{(1)} \right] \gg ar{\mathrm{m}}$.

العرض والمناقشة :

في المسألة ثلاثة أقوال وهي:

القول الأول: ما ذهب إليه ابن جُزيِّ موافقًا لمكي بن أبي طالب ، و الزمخشري ، وبيان الحق النيسابوري ، والبيضاوي ، و وافقهم أبو السعود ، و تبعهم الخفاجي ، والقاسمي ، وابن عاشور رحمهم الله تعالى - (3).

قال مكي : « هل في هذا الموضع حبر لا جحدٌ . وفي الكلام معنى التقرير ، كأنه قال : قد أتى على الإنسان زمن طويل لم يكن شيئًا مذكورًا) (٥٠).

قال الزمخشري : « "هل" بمعنى " قد " في الاستفهام خاصةٌ ، والأصل "أهل" بدليل قوله : أَهُلُ رَأُونَا بِسَفْعِ (٦) الْقَاعِ (٧) ذِي الأكمِ (٨) (٩)

⁽١) سورة الإنسان: ١ .

⁽٢) في المطبوع (قد) والتصويب من "ز" (ψ / Υ Υ) ، و " c" (ψ / Υ Υ).

⁽m) التسهيل (٤/٢٦).

⁽٤) الهداية إلى بلوغ النهاية (١٢ / ٧٩٠١)، والكشاف (٢٦٦/٤)، و وباهر البرهان (٣ / ١٥٩٧)، وأنوار التتريل (٥/٥٤)، وإرشاد العقل السليم (٧٠/٩)، وحاشية الشهاب (٩ / ٣٤٩). ومحاسن التأويل (١٠ / ٤٠٥٥) والتحرير والتنوير (١٢ / ٣٧١).

⁽٥) الهداية إلى بلوغ النهاية (١٢ / ٢٩٠١).

⁽٦) سفح الجبل: أسفله حيث يسفح فيه الماء. يُنظر: لسان العرب (٢/٤٨٥).

⁽٧) القاع: الأرض صلبة القفاف حرة الطين . يُنظر: لسان العرب (٣٠٤/٨).

⁽٨) الأكم :جمع أكمة وهي التل أي الجبل الصغير . لسان العرب (٢٠/١٢).

⁽٩) القائل: زيد الخيل.

فالمعنى :أقد أتى على التقرير والتقريب جميعاً .أي : أتى على الإنسان قبل زمان قريب ﴿ عِينُ مِّنَ ٱلدَّهْرِ لَمُ

وقال بيان الحق النيسابوري : « يمكن تقرير "هل " على وضعه في الاستفهام هاهنا ، كأنه سؤال عن الإنسان هل أتى عليه هذا ؟ فلا بدُّ في حوابه من " نعم " ملفوظًا أو مقدّرًا، ثم يكون المعنى: إنَّ الأمر كما أنه كذلك، فينبغي للإنسان أن يحتقر نفسه، ولا يرتكب ما قبح له . ويبين هذا ما عدَّد عليه من النعم بعده» (7).

القول الثاني: أنَّ " هل " بمعنى " قد " على وجه التحقيق . قاله الفرَّاء ، وقال به الطبري والسمر قندي ، وابن أبي زم نين ، والثعلبي ، والبغوي، وابن كثير ، وحلال الدين المحلِّي (٣) وقدّمه الله السمعاني ، والقرطبي، والشوكاني (٤)، وحكى الرازي ، وعطية سالم اتفاق المفسرين عليه (٥) -رحمهم الله تعالى –

قال الفراء: « معناه: قد أتى على الإنسان حين من الدهر . و"هل" قد تكون جحدا، وتكون خبرا . فهذا من الخبر؛ لأنك قد تقول: فهل وعظتك؟ فهل أعطيتك؟ تقرره بأنك قد أعطيته ووعظته و الجحدُ أن تقول: وهل يقدر واحد على مثل هذا؟» (٦).

القول الثالث : أنَّ " ه ل " للاستفهام المحض . قال به أبو حيَّان ، وممن أورده القرطبي والسمين الحليي ، و الألوسي-رحمهم الله تعالى- (٧).

قال أبو حيّان : « " هل "حرف استفهام ، فإن دخلت على الجملة الا سمية لم يمكن تأويله بقد ؛ لأن قد

يُنظر : المقتضب (٤٤/١)، و روح المعاني (٢٩ / ١٥٠) ، والتحرير والتنوير(١ / ٢٨٢).

⁽١) الكشاف (٤/٦٦) .

⁽٢) باهر البرهان (٣/ ١٥٩٧).

⁽٣) معاني القرآن للفراء (٣ / ٢١٣).جامع البيان(٢٠٢/٢٩)، وبحر العلوم (٥٠٣/٣)، والقرآن العزيز (٦٩/٥)، والكشف والبيان (٩٣/١٠)، و ، ومعالم التتريل (٤٢٦/٤) ، وتفسير القرآن العظيم (٤٥٤/٤)، و تفسير الحلالين (٧٨١/١).

⁽٤) تفسير القرآن (١١٢/٦)، و الجامع لأحكام القرآن (١١٩/١٩) ، وفتح القدير (٣٤٤/٥)

⁽٥) التفسير الكبير (٢٠٨/٣٠) ، و أضواء البيان (٢٠٢/٢٩) .

⁽٦) معاني القرآن للفراء (٣/٣١٣).

⁽٧) الجامع لأحكام القرآن (١١٩/١٩) ، والدر المصون (٦/ ٤٣٦) ، و روح المعاني (٢٩/١٥١) .

من خواص الفعل ، فإن دخلت على الفعل ، فالأكثر أن تأتي للاستفهام المحض» (١).

الترجيح

الراجح – والله تعالى أعلم بالصواب – أنَّ " هل " للاستفهام الذي معناه التقرير ، بمعنى " أقد أتى على الإنسان " فلاستفهام قائم والمراد منه التقرير وليس استفهاما محضا. وهو ما رجَّحه ابن جُزيِّ ومن معه لأن (جميع الأسئلة المتعلقة بتوحيد الربوبية استفهامات تقرير)(٢)، فللله تعالى يقول : ﴿هَلَ أَتَى عَلَى الْإِنسَانِ فيه .

قال ابن عاشور - رحمه الله - : « هُمُلُ أَنَى عَلَى ٱلْإِنسَنِ حِينُ مِّنَ ٱلدَّهْرِ لَمْ يَكُن شَيْعًا مَّذَكُورًا ﴾ استفهام تقريري والاستفهام من أقسام الخطاب ،وهو هنا موجه إلى غير معين ومستعمل في تحقيق الأمر المقرر به على طريق الكناية ؛ لأن الاستفهام طلب الفهم، والتقرير يقتضي حصول العلم بما تقرر به إلى إيماء إلى استحقاق الله أن يعترف الإنسان له بالوحدانية في الربوبية إبطالا لإشراك المشركين . وتقديم هذا الاستفهام لما فيه من تشويق إلى معرفة ما يأتي بعده من الكلام » (٣). ومما يُظهر هذا المعنى عدة أمور

وهي :

- أنَّ هذا القول تظهر فيه نكتةُ بالاغية وه ي إشراك المحاطب في الأمر ليقرر ويجيب بنفسه بخلاف ما لو ذُكر بصور الخبر لكان إحبار من قبل المتكلم نفسه (٤).
 - ٢. القول الثالث : ظاهر بطلانه ؛ لأن الاستفهام المحضُّ من الله تعالى محال المتره عن كل نقص فلابد من حمله على الاستفهام التقرير . والله تعالى أعلم.

⁽١) البحر المحيط (٨/ ٣٨٥).

⁽٢) قواعد التفسير (٢ / ٤٤٥).

⁽٣) التحرير والتنوير (١٢ /).

⁽٤) معاني النحو (٤/٢١١).

المسألة الثانية : المراد بالإنسان في الآية (٧٠)

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - :

رجَّح أنَّ المراد بـــ " الإنسان " بنو آدم –الطَّيْكِلاً–

ومجمل ما ذكره في الآية

قال: « والإنسان هنا جنس ، والحين الذي أتى عليه حين كان معدومًا قبل أن يخلق .

وقيل: الإنسان ه نا آدم ، والحين الذي أتى عليه حين كان طيلً قبل أن ينفخ فيه الروح . وهذا ضعيفٌ لوجهين:

أحدهما:قوله: ﴿ إِنَّا خَلَفْنَا أَلِانسَلَ مِن نُطْقَةٍ آمْشَاجٍ ﴾ وهو هنا جنس بالاتفاق إذ لا يصح هنا في آدم- الطَّيْكِيِّ –.

والآخر: أنَّ مقصد الآية تحقير الإنسان» (١).

العرض والمناقشة:

في المسألة قولان ، وهما:

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزيّ موافقًا لقول ابن عباس (٢) - ﴿ مَا رَجَّحه ابن جُزيّ موافقًا لقول ابن عباس الزمخشري ، وابن عطية ، والرازي، و وافقهم الثعاليي ، وحسنه ابن عادل ، و قال به الألوسي والقاسمي ، وابن عاشور -رحمهم الله تعالى- (٣).

قال الزمخشري: «والمراد بالإنسان حنس بني آدم بدليل قوله : ﴿إِنَّا خَلَقْنَا ٱلْإِنسَانَ مِن نُّطُفَةٍ أَمْشَاجٍ

نَّبْتَلِيهِ » (۱).

وقال الثعالبي: « والإنسان اسمُ جنسٍ أي:إذا تأمل كل إنسان نفسه علم بأنه قد مر حين من الدهر عظيم لم يكن فيه شيء مذكوراً ، وهذا هو القوي إن الإنسان اسم جنس ، وأنَّ الآية جُعلت عبرة لكل

⁽١) التسهيل (٤ / ٣١٠).

⁽٢) ذكره السيوطي في الدر المنثور (٣٦٧/٨) ، وعزاه لابن المنذر بلفظ (كل إنسان).

⁽٣) الكشاف (٢٠٦/٤) ، والمحرر الوحيز (٥/٨٠٤) ، والتفسير الكبير (٢٠٨/٣٠) ، و الجواهر الحسان (٤٠٠/٥) واللباب في علوم الكتاب (٢٠ / ٥٠٥)، والتحرير والتنوير (١ / ٣٧٢) (٤) الكشاف (٢٠ / ٥٠٥).

أحد من الناس ليعلم أنَّ الخالق له قادر على إعادته» (١١).

القول الثاني: أنَّ المراد" بالإنسان" آدم – الكِنْ - ، وهو مروي عن قتادة - . وقال به الطبري وأبو الليث ، وابن أبي زمنين ، والثعلبي ، والسمعاني ، والبغوي ، والقرطبي ، والنسفي والقمي النيسابوري ، وحلال الدين المحلِّي - رحمهم الله تعالى - - .

قال الإمام الطبري – رحمه الله تعالى -: « والإنسان الذي قال جلَّ ثناؤه في هذا الموضع: ﴿ هَلَ أَتَى عَلَى الْإِنسَانِ حِينُ مِن ٱلدَّهُ لِ لَمْ يَكُن شَيْعًا مَّذَكُورًا ﴾ (٤) هو آدم –الطَّن اللهُ مِن ٱلدَّهُ لِ لَمْ يَكُن شَيْعًا مَّذَكُورًا ﴾ (٤) هو آدم –الطَّن اللهُ مِن اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الل

وحجة هذا القول: إنَّ الله تعالى ذكرَ حلق آدم في هذه الآية ثم عقب بذكر ولده في قوله : ﴿إِنَّا مُخْلَقُنَا ٱلْإِنسَانَ مِن نُطُفَةٍ أَمْشَاجٍ نَبْتَلِيهِ ﴾ (٦)

الترجيح

الراجح – والله تعالى أعلم بالصواب – أنَّ المراد " بالإنسان " في هذا الموضع بنو آدم – الطَّيْلُ – وهو ما رجَّحه ابن جُزيّ و من معه ؛ لأنَّ مقصد الآية تحقير الإنسان في بيان أصله حين كان معدوما ؛ ليتفكر في خلقه ، ويُسلم لخالقه القادر على إعادته كما قال تعالى ﴿ أُولَا يَذُ كُرُ ٱلْإِنسَانُ أَنَّا خَلَقُنهُ مِن قَبْلُ وَلَمْ يَكُ شَيْئًا ﴾ (٧) .

قال الإمام أبو جعفر بن الزبير— رحمه الله تعالى – : « قوله تعالى : ﴿ هَلُ أَتَىٰ عَلَى ٱلْإِنسَانِ حِيثُ مِّنَ ٱلدَّهْرِ

⁽١) الجواهر الحسان (٢٠/٤).

⁽٢) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان" (٢٠٢/٢٩) ، ولفظه قال : (إنما خلق الإنسان ها هنا حديثا ما يعلم من خليقة الله خليقة كانت بعد الإنسان)، وذكره السيوطي في الدر المنثور (٨/ص٣٦٦) ، ونسبه لعبد بن حميد وابن أبي حاتم.

⁽٣) جامع البيان (٢٠٢/٢٩) ، و بحر العلوم (٣/٣٠٠)، و تفسير القرآن العزيز (٥٩/١) ، و الكشف والبيان (٩٣/١٠) ، و تفسير القرآن (١١٩/١٩) ، و مدارك التتزيل (٤٢٦/٤) ، و الجامع لأحكام القرآن (١١٩/١٩) ، و مدارك التتزيل (٣١٦/٤) .

⁽٤) سورة الإنسان:١.

⁽٥) جامع البيان (٢٠٢/٢٩).

⁽٦) سورة الإنسان: ٢.

⁽٧) سورة مريم: ٦٧.

لَمْ يَكُن شَيْتًا مَّذَكُورًا ﴾ تعريف الإنسان بحاله وابتداء أمره ؛ ليعلم أن لا طريق له للكبر واعتقاد السيادة لنفسوه، وأن لا يغلطه ما اكتنفه من الألطاف الربانية والاعتناء الإلهي و التكرمة فيعتقد أنه يستوجب ذلك ويستحقه» (١). ويؤيده عدة أمور وهي :

١. أنَّ نظمَ الآية يتسقُّ بأن اللفظ في الموضعين للجنس.

قال الفخر الرازي - رحمه الله - : «المراد بالإنسان بنو آدم بدليل قوله : ﴿ إِنَّا خَلَقْنَا ٱلْإِنسَانَ مِن أَلُمُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ أَلَمُ اللهُ أَلَمُ اللهُ أَصْلَا اللهُ أَصْلَا اللهُ أَصْلُوا اللهُ أَصْلُوا اللهُ أَصْلُوا اللهُ أَصْلُوا اللهُ أَصْلُوا اللهُ أَلَمُ اللهُ اللهُ أَلَمُ اللهُ اللهُ

أن الله - على الحلق والمتحنهم في هذه الدار لتمحيص أعمالهم كما في قول الله تعالى :
 أن الله - على المرتب والمحتورة والمتحنهم في هذه الدار لتمحيص أعمالهم كما في قول الله تعالى بين آدم وأما البتلاء آدم عليه السلام فقد تاب إلى الله تعالى فتاب عليه.

قال الشيخ عطية سالم – رحمه الله تعالى – : «ولعل في السياق قرينة تدل على ما قاله ، وهي أن قوله تعالى: ﴿ نَبْتَلِيهِ ﴾ قطعاً لبني آدم لأن آدم – الطَّيْكِيِّ – انتهى أمره بالسمع والطاعة ﴿ فَنَلَقَّى ءَادَمُ مِن زَيِّهِ عَلَيْ فَنَابَ عَلَيْهِ ۚ إِنَّهُ هُو ٱلنَّوَابُ ٱلرَّحِيمُ ﴾ (3). ولم يبق مجال لابتلائه إنما ذلك لبنيه » (٥). و الله تعالى أعلم. أعلم.

QQQQ

⁽١) نظم الدرر (٨ / ٢٥٩) .

⁽٢) التفسير الكبير (٣٠/٣٠).

⁽٣) سورة المُلك: ٢.

⁽٤) سورة البقرة:٣٧.

⁽٥) أضواء البيان (٣٧٨/٨).

قول الله - ﴿ إِنَّا خَلَفْنَا أَلِانسَانَ مِن نُطْهَةٍ آمْشَاجٍ نَّبْتَلِيهِ هَجَعَلْنَاهُ سَمِيعاً

بَصِيراً ﴾(١). في الآية ثلاث مسائل وهي:

🗱 (٧١) مسألة : في معنى " الأمشاج "

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ٤

رجَّح أنَّ الأمشاج هي: اختلاط الدم ،والبلغم ،والصفراء والسوداء (٢).

ومجمل ما ذكره في الآية :

قال: «واختلف في معنى الأخلاط هنا فقيل: اختلاط الدم ،والبلغم والصفراء ،والسوداء . وقيل : اختلاط ماء الرجل ،وأن لحمه وشحمه من ماء الرجل ،وأن لحمه وشحمه من ماء المرأة (٣) .

وقيل معناه : ألوان وأطوار ،أي : يكون نطفة ثم ،علقة ،ثم مضغة» (٤).

العرض والهناقشة :

⁽١) سورة الإنسان: ٢.

⁽٢) قال ابن منظور : « لأمشاج أخلاط الكيموسات الأربع وهي: المرار الأحمر ،والمرار الأسود ،والدم ، والميني ». لسان العرب (٢/٣٦٨) .

⁽٣) لفظ الحديث من رواية عبد اللّهِ بن مسعود - ﴿ وَالَ : مَرَّ يهودي برَسُولِ اللّهِ - ﴿ وَهُو يَحَدَثُ أَصْحَابَهُ ، فقالت قُرَيْشٌ : يا يهودي إن هذا يَزْعُمُ أنه نبي ، فقال : لأَسْأَلَنَهُ عن شيء لا يَعْلَمُهُ إلا نبي. قال: فَجَاءَ حتى جَلَسَ ،ثُمَّ قال : يا محمد مِمَّ يُخْلَقُ الإنسَانُ؟ ((قال: يا يهودي من كُ لِّ يُخْلَقُ من نُطْفَةِ الرَّجُلِ وَمِنْ نُطْفَةِ الْمَرْأَةِ ، فَقَال : هَكَذَا كان يقول من قَبْلَكَ). وَالْعَصَبُ وَأَمَا نُطْفَةُ الْمَرْأَةِ ، فَنُطْفَةٌ رَقِيقَةٌ منها اللَّحْمُ وَالدَّمُ).

أخرجه أحمد ابن حنبل في مسنده (١/ ٤٦٥) ح (٤٤٣٨).

وأخرجه النسائي في سننه الكبرى . باب صفة ماء الرجل وصفة ماء المرأة (٥/ ٣٣٩) ح (٩٠٧٥).

والطبراني في معجمه الكبير (١٠/ ١٧٢) ح (١٠٣٦٠) بنحوه .

و أخرجه البزار في مسنده (٣٥١/٤) ح (١٥٥٠) عنه بلفظ : (جاء نفر من اليهود إلى النبي – ﷺ – فقالوا يا محمد إن كنت نبيا كما تذكر فأخبرنا من أين الشبه يشبه الرجل مرة أعمامه ومرة أخواله فقال : ((إن ماء الرجل أبيض غليظ وماء المرأة أصفر رقيق فأيهما علا غلب الشبه)).

قال الهيثمي : رواه أحمد والطبراني والبزار بإسنادين وفي أحد إسناديه عامر بن مدرك وثقه ابن حبان وضعفه غيره وبقية رجاله ثقات وفي إسناد الجماعة عطاء بن السائب وقد اختلط. مجمع الزوائد (٢٤١/٨).

⁽٤) التسهيل (٤/٢٦) .

في المسألة أربعة أقوال وهي :

القول الأول: ما ذهب إليه ابن جُزيّ . وأورده اب عطية ، وأبو حيَّان ، و الألوسي -رحمهم الله تعالى- (۱).

القول الثاني: أنَّ الأمشاج هي : اختلاط ماء الرجل بماء المرأة ،وهو قولُ ابن عباس (٢) - ﷺ قال به عكرمة (٣) ، والحسن (٤). واختاره الإمام الطبري ، واقتصر عليه السمرقندي ، والواحدي وابن العربي ، وابن الجوزي وبيان الحق النيسابوري ، وابن كثير ، والمحلّي ، وتبعه الصاوي ، وقدَّمه الشوكاني – رحمهم الله تعالى – (٥).

قال الإمام الطبري — رحمه الله تعالى – : « وأشبه هذه الأقوال بالصواب قول من قال معنى ذلك

ومِن نُطُفَةٍ أَمْشَاجٍ فَ نطفة الرجل ،ونطفة المرأة؛ لأن الله وصف النطفة بأنها أمشاج وهي إذا انتقلت فصارت علقة ،فقد استحالت عن معنى النطفة ،فكيف تكون نطفة أمشاجا وهي علقة؟ وأمَّا الذين قالوا : إنَّ نطفة الرجل بيضاء ،وحمراء ،فإن المعروف من نطفة الرجل أنها سحراء على لون واحد ،وهي بيضاء تضربُ إلى الحُمْرَة، وإذا كانت لولاً واحدًا لم تكن ألوالاً مختلفة . وأحسب أنَّ الذين قالوا : هي العروق التي في النطفة قصدوا هذا المعنى (٢٠) .

القول الثالث: أنَّ الأمشاج هي: اختلاط العروق في النطفة ،وهو قول عبد الله بن مسعود (٧) على القول الثالث : أنَّ الأمشاج هي: اختلاط العروق في النطفة ،وهو قول عبد الله بن مسعود على التالك التالك

⁽١) المحرر الوجيز (٩/٥) ، و البحر المحيط (٣٨٦/٨) ، روح المعاني (٢٠٢٢٩) .

⁽٢) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان " (٢٠٤/٢٩) ، ولفظه قال : (ماء المرأة وماء الرجل يمشجان) ، وذكره السيوطي في الدر المنثور (٣٦٧/٨) ، وعزاه ليجبد بن حميد وابن أبي حاتم بنحوه .

⁽٣) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) (٢٠٣/٢٩) ، ولفظه قال : (ماء الرجل وماء المرأة يختلطان) .

⁽٤) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) (٢٠٤/٢٩) ، ولفظه قال:(مشج ماء المرأة مع ماء الرجل) .

⁽٥) جامع البيان (٢٠٥/٢٩) ، وبحر العلوم (٥٠٣/٣) ، والوسيط(٤/ ٣٩٨) ، و أحكام القرآن لابن العربي (٣٥٢/٤) و زاد المسرير (٤/٤٠٤) ، و باهر البرهان (٣/ ١٥٩٧) ، والقرآن العظيم (٤/٤٠٤) ، و تفسير الجلالين (١٨١/١) وحاشية الصاوي (٢٠٩/٦) ، و فتح القدير (٥/٥٤٣).

⁽٦) جامع البيان (٢٠٥/٢٩) .

⁽۷) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) (۲۰۰/۲۹) ، ولفظه قال : (أمشاجها عروقها) . وذكره السيوطي في الدر المنثور (۳۲۷/۸) ، وعزاه ليمبد بن حميد وابن المنذر .

⁽٨) جامع البيان (٢٠٥/٢٩) ، و الكشف والبيان (٩٤/١٠) ، وتفسير القرآن (١١٢/٦) ، والكشاف (٦٦٧/٤) ، والبحر المحيط

ا**لقول الرابع** : أنَّ الأمشاج هي : اختلاط ألوان النطفة . وهو مروي عن ابن عباس ^(١)- ﷺ -وقال به مجاهد ^(۲)، وذكره الطبري ، و الثعلبي ، وأبو حيَّان ، والشربيني ، والمراغي — رحمهم الله تعالى–

القول الخامس: احتلاف لون الأطوار ،أي: نطفة ألوان ينتقل إليها يكون نطفة ثم يصير علقة ثم مضغة ثم عظماً ثم كُسي لحما(٤). وهو مروي عن ابن عباس (٥) - عليه - ، وقال به عكرمة (١)،و قتادة $^{(\vee)}$. وأورده الطبري ، والثعلبي ، والقرطبي، والألوسي ، والمراغى -رحمهم الله تعالى - $^{(\wedge)}$.

الثرجي

الظَّاهر – والله تعالى أعلم بالصواب – أنَّ الأمشاج هي: اختلاط ماء الرجل بماء المرأة ، وهو ما رجَّحه الإمام الطبري –رحمه الله تعالى - لأن؛ الله تعالى وصف النطفة بكونها أمشاج وإذا انتقلت إلى حالة أخرى ، فهي علقة، ولا ينطبق عليها مسمى النطفة ، ويؤيد هذا القول عدة أمور وهي :

١. أنَّ الله - رَجُكِل - وصف النطفة بكونها " أمشاج " بالجمع ، ومفردها " مشج " ويطلق في لغة العرب على كل لونين اختلطاً . وقيل :هو ما اختلط من حمرة وبياض . وقيل هو كل شيئين

^{. (} ٣٨٦/٨)

⁽١) أحرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) (٢٠٤/٢٩) ، ولفظه (مختلفة الألوان) ، وذكره السيوطي في الدر المنثور (٣٦٨/٨) ، وعزاه لابن المنذر وابن أبي حاتم .

⁽٢) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) (٢٠٥/٢٩) ، ولفظه قال : (ألوان النطفة) .

⁽٣) جامع البيان (٢٠٥/٢٩) ، و الكشف والبيان (٩٤/١٠) ، و البحر المحيط (٣٨٦/٨) ، والسراج المنير (٨ / ١٩٩) وتفسير المراغى (١٠ / ٢٧٤) .

⁽٤) جامع البيان (٢٠٤/٢٩).

⁽٥) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) (٢٠٤/٢٩) ، ولفظه : (الأمشاج خلق من ألوان خلق من تراب ،ثم من ماء الفرج ،والرحم ،وهي: النطفة ،ثم علقة ،ثم مضغة ،ثم عظما ،ثم أنشأه حلقا آخر، فهو ذلك).

⁽٦)أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) (٢٠٤/٢٩)، ولفظه قال: (نطفة ،ثم علقة ،ثم مضغة ،ثم عظما).

⁽٧)أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) (٢٠٤/٢٩) ، ولفظه (أطوار الخلق طورا نطفة ،وطورا علقة ،وطورا مضغة وطورا عظاما ،ثم كسى الله العظام لحما ،ثم أنشأه خلقا آخر أنبت له الشعر) .

⁽٨) جامع البيان (٢٠٤/٢٩)، والكشف والبيان (١٠/١٩)، و الجامع لأحكام القرآن (١٢١/١٩)، و روح المعاني (٢٩/١٥١) وتفسير المراغى (١٠ / ٢٧٤).

مختلطين والجمع أمشاج (١).

فالله - ﴿ أَتِي بالكلمة على الجمع دون الإفراد للتنبيه على أسرار هذا الوصف ، فمن المعلوم أنَّ الموصوف يتبع الصفة ، وجاء الوصف بالجمع على خلاف الصفة المفردة؛ لبيان أنَّ لكل خلية تحمل أخلاطاً من الصفات الوراثية ، فالجمع على اعتبار ما تتكون منه هذه النطفة.

قال الدكتور زغلول النجار (٢): «طور النطفة الأمشاج: وهي في اللغة المختلطة ، والنطفة مفرد وأمشاج جمع مشيج ، واستخدم الجمع للتعبير عن خلط أكثر من شيئين ؛ لأن الذي يختلط فيها ليس مجرد خليتي التكاثر الذكرية ، والأنثوية ، ولكن ما بداخل كل واحدة منهما من مكونات ، وأهمها الشفرة الوراثية ... » (٣) .

إنَّ وصف النطفة بكونها أمشاج مختلطة من مني الرجل والمرأة ليوجه القلوب إلى وحدانية الله تع الى
 فما من شيء مخلوق إلا وهو قائم على الزوجية في الكون والإنسان والحيوان والنبات والجماد

ليتفرد الله تعالى وحده بالوحدانية قال الله تعالى : ﴿ وَأَنَّهُ, خَلَقَ ٱلزَّوْجَيْنِ ٱلذَّكُرُ وَٱلْأَنْثَىٰ ﴿ فَأَلَمُ مِن نُطُفَةٍ إِذَا تُمْنَى ﴾ (٤).

قال مجاهد - ﷺ : «قوله: ﴿ وَإِنَّا خَلَقْنَكُمْ مِن ذَكْرِ وَأُنتَىٰ ﴾ ما حلق الله الولد إلا من نطفة الرجل والمرأة جميعا ؛ لأن الله يقول: ﴿ خَلَقَنَكُمْ مِن ذَكْرِ وَأُنتَىٰ ﴾ (°).

وقال الإمام الطبري — رحمه الله – : «يقول تعالى ذكره: يا أيها الناس إنا أنشأنا حلقكم من ماء ذكر من الرجال وماء أنثى من النساء » (٦).

٣. أنَّ هذا القول عام تنتظم تحته كل المعاني المذكورة، وما ورد من عبارات عن السلف فهي تفسير
 بالمثال فلا تعارض بينها. والله تعالى أعلم.

⁽١) لسان العرب (٣٦٧/٢).

 ⁽٢) زغلول راغب محمد النجار . رئيس لجنة الإعجاز العلمي في القرآن والسنة النبوية بالمجلس الأعلى للشئون الإسلامية في القاهرة . حلق الإنسان في القرآن الكريم (٥).

⁽٣) المرجع السابق (١٢٠).

⁽٤) سورة النجم ٥٥: - ٢٦.

⁽٥) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان " (١٣٨/٢٦). وذكره السيوطي في الدر المنثور (٧٨/٧) وعزاه لعبد بن حميد وابن جرير

⁽٦) جامع البيان (٢٦/٢٦).

المسألة الثانية : في معنى نبتليه . 🛠 (٧٢)

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - :

رجَّح أنَّ الابتلاء هنا بمعنى الاختبار . والمراد: مريخيين ابتلاءه واختباره بالتكليف فيما بعد على أنَّ الحال مقدرة (١) ، فتكون جملة ﴿ نَّبْتَلِيه ﴾ في محل نصب حال من الفاعل.

ومجمل ما ذكره في الآية :

قال : «﴿ نَّبْتَلِيه ﴾أي: نختبره، وهذه الجملة في موضع الحال، أي: حلقناه مبتلين له.

وقيل :معناه نصرفه في بطن أمه نطفة ثم علقة» ^(٢).

العرض و البناقشة:

في المسألة قولان وهما:

القول الأول: ما ذهب إليه ابن جُزيّ موافقًا للطبري ، وابن أبي زمنين ، والسمعاني ،والبغوي وقدَّمه ابن عطية ، واقتصر عليه النسفي، و وافقهم ابن كثير ، والثعالبي ، وابن عاشور - رحمهم الله تعالى - (٣).

قال النسفي : « ﴿ نَبْتَلِيهِ ﴾ حال أي: حلقناه مبتلين،أي: مريدين ابتلاءه بالأمر ،والنهي له. ﴿ وَفَجَعَلْنَهُ مَ سَمِيعًا بَصِيرًا ﴾ إذا سمع وبصر » (٤).

وقال ابن عاشور: «جملة ﴿ نَبْتَلِيهِ ﴾ في موضع الحال من الإنسان ،وهي حال مقدرة ، أي: مريدين ابتلاءه في المستقبل ، أي: بعد بلوغه طور العقل والتكليف» (°).

⁽١) وهي الحال التي يكون حصولها مقدرا وصاحب هذه الحال لم يكن على تلك الحال زمن الأخبار عنها . دستور العلماء (٤٩/٤).

⁽٢) التسهيل (٤/١٦٦ ، ١٦٧) .

⁽٣) جامع اليبان (٢٩/٥٠)، والقرآن العزيز (٥/٠٥)، وتفسير القرآن (١١٣/٦)، ومعالم التتزيل (٢٧/٤)، والمحرر الوجيز (٥٩/٥)، ونفسير الجلالين (٧٨١/١) ، و الجواهر الحسان (٣٧٠/٤) ، و الجواهر الحسان (٣٧٠/٤) ، و التحرير والتنوير (٧٢/١٢) .

⁽٤) مدارك التتريل (٢/٤) .

⁽٥) التحرير والتنوير (٢١/٣٧٤).

القول الثاني: معنى الابتلاء هنا بمعنى التصريف أي : ﴿ نَبْتَلِيهِ ﴾ بمصريخه في بطن أمه نطفة ثم علقة. وهو قول ابن عباس (١) – ﷺ –

وقال بجوازه الزمخشري ، والسمين الحلبي ، والشوكاني $(^{1})$. و ذكره القرطبي ، والبيضاوي ، وأبي حيان والشربيني ، وأبو السعود ، و الألوسي -رحمهم الله تعالى- $(^{n})$.

والمعنى على هذا القول: خلقنا الإنسان مُبتلى عند تصريفه في بطن أمه ، على أن الحال مقارنة (٤)

وتكون جملة ﴿ نَبْتَلِيهِ ﴾ في محل نصب حال من المفعول.

قال الزمخشري: «و يجوز أن يراد: ناقلين له من حال إلى حال ، فسمي ذلك ابتلاء على طريق الاستعارة» (°).

وقال الألوسي: «وقوله تعالى: « ﴿ نَبْتَلِيهِ ﴾ حال من فاعل خلقنا والمراد مريدين ابتلاءه واختباره بالتكليف فيما بعد على أن الحال مقدرة أو ناقلين له من حال إلى حال ومن طور إلى طور على طريقة الاستعارة ؛ لأن المنقول يظهر في كل طور ظهورًا آخر كظهور نتيجة الابتلاء والامتحان بعده ، وروى نحوه عن ابن عباس» (٢).

الترجيح

الراجح – والله تعالى أعلم بالصواب – أنَّ معنى ﴿ نَبْتَلِيهِ ﴾ أي :نخبره ، وهو ما رجَّحه ابن جُزيّ ومن معه ؛ لدلالة ظاهر الورآن على أنَّ معنى " الابتلاء " الاختبار .

ونظيره قول الله تعالى : ﴿ كُلُّ نَفْسِ ذَآبِقَ أُلْمَوْتِ ۗ وَنَبْلُوكُم بِٱلشَّرِّ وَٱلْخَيْرِ فِتَنَةً ۗ وَإِلَيْنَا تُرْجَعُونَ ﴾ (٧) و قوله تعالى : ﴿ إِنَ هَذَا لَهُوَ ٱلْبَلَتُوُا ٱلْمُبِينُ ﴾ (١). و (لا يجوز العدول عن ظاهر القرآن إلا بدليل) (٢)

⁽١) لم أقف عليه مسندا ووقفت عليه منسوبا في الكشاف (٢٦٧/٤) ، و البحر المحيط (٣٨٦/٨)، و إرشاد العقل السليم (٧٠/٩) .

⁽۲) الكشاف (۲ $\sqrt{2}$) ، والدر المصون ($\sqrt{2}$) ، وفتح القدير ($\sqrt{2}$)

⁽٣) الجامع لأحكام القرآن (٢٢/١٩)، وأنوار التتزيل (٥/٥٤)، والبحر المحيط(٣٨٦/٨)، والسراج المنير (٢٠٠/٨) وإرشاد العقل السليم (٢٠٠/٩)، وفتح القدير(٥/٥٣)، روح المعاني (٢٥٢/٢٩).

⁽٤) الحال المقارنة : هي التي يُقارن زمنها زمن عاملها . معاني النحو (٢ / ٢٤١).

⁽٥) الكشاف (٤/٢٦).

⁽٦) روح المعاني (٩ ٢/٢٥١).

⁽٧) سورة الأنبياء:٥٥.

بدليل)^(۲) ويؤيده عدة أمور وهي:

١. دلالة اللغة: فإن المشهور في لغة العرب أنَّ الابتلاء معناه الاختبار، و (في تفسير القرآن بمقتضى اللغة يُراعى الأغلب و الأشهر و الأفصح دون الشاذ أو القليل) (٣).

قال ابن منظور : « بلا بلوت الرجل بلوا و بلاء و ابتليته اختبرته و بلاه يبلوه بلوا إذا جرّ به واختبره » (³).

٢. أنَّ القول الثاني منسوب لابن عباس - وذكره أهل التفسير في معرض الأقوال بخلاف القول الأول قال به جمع من العلماء ، ويشهد لصحته النظائر القرآنية ، ودلالة اللغة فله من القرائن ما يجعل القول به أولى . والله تعالى أعلم.

QQQQ

⁽١) سورة الصافات:١٠٦.

⁽٢) قواعد الترجيح (١ / ١٣٧) .

⁽٣) قواعد التفسير (١/٢١٣).

⁽٤) لسان العرب (١٤/٨٣).

قول الله - عَلَىٰ - : ﴿ عَيْناً يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ أَلَّهِ يُفَجِّرُونَهَا تَفْجِيراً ﴾ (١).

🗱 (٧٣)مسألة : في معنى الباء في قوله تعالى :﴿ يَشْرَبُ بِهَا﴾.

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ٤

رجَّح أنَّ معنى الباء للإلصاق . بمعنى المزج ،والخلط .

ومجمل ما ذكره في الآية :

قال: « ﴿ يَشْرَبُ بِهَا ﴾ قال ابن عطية: الباء زائدة، والمعنى: يشربها، وهذا ضعيف ؛ لأن الباء إنما تزاد في مواضع ليس هذا منها ،وإنما هي : كقولك شربت الماء بالعسل ؛ لأن العين المذكورة تمزج بها الكأس من الخمر » (٢).

العرض والمناقشة:

اختُلف في معنى " الباء " على ثلاثة أقوال:

القول الأول: ما ذهب إليه ابن جُزيّ موافقاً للزمخشري ، و اقتصر عليه الرازي ،والنيسابوري و افقهم أبو حيَّان ، والبقاعي ، وصدّره ابن عاشور—رحمهم الله تعالى– ^(٣).

قال الزمخشري: «فإن قلت لم وصل فعل الشرب بحرف الابتداء أوّلاً وبحرف الإلصاق آخراً ؟ قلت : لأنّ الكأس مبدأ شربهم وأوّل غايته وأما العين فبها يمزجون شرابهم فكان المعنى يشرب عباد الله بما الخمر كما تقول: شربت الماء بالعسل» (٤).

القول الثابي : أن " الباء " بمعنى " من " لابتداء الغاية. قال به السمعاني ، واقتصر عليه حلال الدين

⁽١) سورة الإنسان:٦.

⁽٢) التسهيل (٤/١٦١) .

⁽٣) الكشاف (٤/ ٦٦٨) التفسير الكبير (٢١٣/٣٠) ، وغرائب القرآن (٦ / ٤١١) ، البحر المحيط (٣٨٧/٨) ونظم الدرر (٨ / ٢٦٦) ، والتحرير والتنوير (١٢ / ٣٨١).

⁽٤)الكشاف (٤/٢٦٨).

المحلِّي ، و الشربيني ، وتبعهم الصاوي -رحمهم الله تعالى- (١).

القول الثالث: أنَّ الباء زائدة ، والمعنى يشربها. اختاره ابن عطية بقوله: ﴿ وقوله: ﴿ يَشْرَبُ بِهَا ﴾ بمترلة يشربها ،فالباء زائدة، وقال الهذلي (٢): شربن بماء البحر (٣). أي شربن ماء البحر ... (٤).

القول الرابع: القول بتضمين (°) " يشربون " معنى يرتون ، أي : يروى بها عباد الله . قال به الطبري ، وابن القيم ، وابن كثير-رحمهم الله تعالى- (٦).

قال الطبري : «وقوله : ﴿عَيْنَايَشُرَبُ بِهَا عِبَادُ ٱللّهِ ﴾ يقول تعالى ذكره :كان مزاج الكأس التي يشرب بها هؤلاء الأبرار كالكافور في طيب رائحته من عين يشرب بها عباد الله الذين يدخلهم الجنة . والعين على هذا التأويل نصب على الحال من الهاء التي في مزاجها ويعني بقوله يشرب بها عباد الله يروى بها وينتقع » (٧)

وقال ابن كثير: « ﴿ عَيْنَايَثُمْرَبُ بِهَا عِبَادُ أَللَّهِ يُفَجِّرُونَهَا تَفْجِيرًا ﴾ أي: هذا الذي مزج لهؤلاء الأبرار من الكافور هو عين يشرب هما المقربون من عباد الله، صرفل بلا مزج هما ؛ ولهذا ضمن "يشرب " معنى " يروى" حتى عدّاه بالباء ونصب عينًا على التمييز. قال بعضهم: هذا الشراب في طيبه كالكافور» (^^).

الترجيح

⁽۱) تفسير القرآن (۲/۵/۱)، وتفسير الجلالين (۷۸۱/۱) ، و السراج المنير (۸ / ۲۰۶)، وحاشية الصاوي على الجلالين (۲ / ۲۱۰).

⁽٢) خويلد بن خالد بن محرث، أبو ذؤيب، من بني هذيل بن مدركة، من مضر .شاعر فحل، مخضرم، أدرك الجاهلية ،و الإسلام. وسكن المدينة. واشترك في الغزو والفتوح.توفي نحو(٢٧ هــــ).

يُّنظر : طبقات فحول الشعراء (١٢٣/١) ، والأعلام (٢ / ٣٢٥).

⁽٣) خزانة الأدب (٩٠/٧).

⁽٤) المحرر الوجيز (٥/٠١٤) .

⁽٥) التضمين هو : أن يحمل اللفظ معنى غير الذي يستحقه بغير آلة ظاهرة ، ويكون في الحرف ،والفعل ،والاسم ، وفائدة التضمين هي: أن تؤدي كلمة مؤدى كلمتين .

يُنظر: الكليات (٢٦٦/١) ، و قواعد التفسير (٢/ ٣٨٦).

⁽٦) جامع البيان (٢٠٧/٢٩) ، وبدائع الفوائد (٢٠٩/٢) ، و تفسير القرآن العظيم (٤٥٥/٤) .

⁽٧) جامع البيان (٢٠٧/٢٩).

⁽٨) تفسير القرآن العظيم (٤/٥٥٤).

الراجح – والله تعالى أعلم بالصواب – القول بالتضمّين ﴿ يَشُرَبُ بِهَا ﴾ يروي بها: وهو ما رجَّحه الإمام الطبري – رحمه الله تعالى – ؟ لأن الفعل يشرب إنما يتعدى بـ " من " فعندما عُدي بالباء لتضمين معنى " يشرب به " يرتوي به " ، وعلى هذا الوجه يكون المعنى أبلغ ؟ ليفيد ألهم يشربون منها ،ويستمتعون بها ،ويرتوون بها . (فالغرض من التضمين إفراغ اللفظين إفراغاً كأن أحدهما سُبك في الآخر . فالمعنى لا يأتيك مُصرحًا بذكره ، مكشوفًا عن وجهه بل مدلولا عليه بغيره) (١) ؟ ولأن (لكل حرف من حروف المعانى وجه هو أولى به من غيره ، فلا يجوز تحويل ذلك عنه إلى غيره إلا بحجة) (١).

قال ابن القيِّم – رحمه الله تعالى – : « وهذا نحو قوله تعالى: ﴿عَيْنَا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ ٱللَّهِ ﴾ يضمنون يشرب معنى يروي ،فيعدونه بالباء التي تطلبها ،فيكون في ذلك دليل على الفعلين:

أحدهما: بالتصريح به . والثاني : بالتضمُّن والإشارة إليه بالحرف الذي يقتضيه مع غاية الا ختصار وهذا من بديع اللغة ومحاسنها وكمالها. ومنه قوله في السحاب :

شربْ ن بماءِ البحرِ حتى وصعدن وهذا أحسن من أن يقال : يشرب منها ،فإنه لا دلالة فيه على الري ، وأن يقال : يروى بما؛ لأنه لا يدل على الشرب بصريحه بل ؛باللزوم ،فإذا قال: ﴿ يَشْرَبُ بَهَا ﴾ دلَّ على الشرب بصريحه ،وعلى الري بخلاف الباء فتأمله » (٣). والله تعالى أعلم.

QQQQ

⁽١) التضمين النحوي في القرآن الكريم (١ / ١٠٦).

⁽٢) قواعد التفسير (١ / ٣٨٦) .

⁽٣) بدائع الفوائد (٢/٩٥٢).

قول الله - كَانَ - : ﴿ وَيُطْعِمُونَ أَلطَّعَامَ عَلَىٰ حُبِّهِ عَمِسْكِيناً وَيَتِيماً وَأَسِيراً ﴾ (١) الآية فيها ثلاثة مسائل وهي :

₩ (٧٤) المسألة الأولى : هل الآية خاصة أم عامة ؟

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - :

رجَّح أنَّ الآية و ما بعدها خاصة بعلى بن أبي طالب وفاطمة -رضى الله عنهما-.

ومجمل ما ذكره في الآية :

قال: « ﴿ وَيُطْعِمُونَ ٱلطَّعَامَ ﴾ نؤلت هذه الآية وما بعدها في علي بن أبي طالب وفاطمة والحسن والحسين - ﴿ وَيُطْعِمُونَ ٱلطَّعَامَ ﴾ نؤلت هذه الآية وما بعدها في علي بن أبي طالب وفاطمة وباتوا والحسين والحسين وأصبحوا صائمين، فلما وضعوا فطورهم جاء يتيم فدفعوه له وباتوا طاوين وأصبحوا صائمين فلما وضعوا فطرهم جاء أسير فدفعوه له وباتوا طاوين (٢)، والآية على هذا مدنية ؛ لأن عليً ١ - ﴿ الله عنها - بالمدينة. وقيل: إنما هي مكية وليست في علي ﴾ (٣).

العرض والهناقشة:

القول الأول: ما رجحه ابن جُزيّ موافقًا المروي عن ابن عباس ﴿ -(¹)، وما قال به الواحدي والزمخشري، والبيضاوي، و وافقهم الصاوي –رحمهم الله تعالى– (°).

حكى الزمخشري عن ابن عباس - ﷺ - أنه قال: «أنّ الحسن والحسين - رضي الله عنهما مرضا فعادهما رسول الله - ﷺ - في ناس معه، فقالوا: يا أبا الحسن لو نذرت على ولدك، فنذر عليُّ وفاطمةُ وفضةُ - جارية لهما - إن برءا مما كما أن يصوموا ثلاثة أيام، فشويًا وما معهم شيء، فاستقرض علي - فضةُ - من شمعون الخيبري اليهودي ثلاث أصوع من شعير، فطحنت فاطمة صاعً واختبزت خمسة

⁽١) سورة الإنسان:٨.

⁽٢) تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف للزمخشري (١٣٣/٤)، ح (١٤٤٣). قال الترمذي : «هذا حديث مزوق »، نوادر الأصول في أحاديث الرسول (٢٤٦/١). وقال ابن حجر: «وهذا لا نشك في وضعه ». الكشاف (٤/ ٥٠٥).

⁽٣) التسهيل (٤/١٦٧) .

⁽٤) ذكره السيوطي في" الدر المنثور "(٣٧١/٨) ، وعزاه لابن مردويه بلفظ (قال : نزلت هذه الآية في علي بن أبي طالب وفاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه و سلم).

⁽٥) الوسيط (٤٠١/٤)، والكشاف (٤٠٠/٤)، و أنوار التتريل (٥/٤٢٨)، وحاشية الصاوي (٦/٠٢١) .

أقراص على عددهم فوضعوها بين أيديهم؛ ليفطروا فوقف عليهم سائلٌ فقال: السلام عليكم أهل بيت محمد مسكين من مساكين المسلمين أطعموني أطعمكم الله من موائد الجنة، فآثروه وباتوا لم يذوقوا إلا الماء ، وأصبحوا صيامًا فلما أمسوا ووضعوا الطعام بين أيديهم وقف عليهم يتيم، فآثروه ووقف عل يهم أسير في الثالثة ففعلوا مثل ذلك، فلما أصبحوا أخذ علي - هيد الحسن والحسين - رضي الله عنهما وأقبلوا إلى رسول الله - هي السرهم وهم يرتعشون كالفراخ من شدة الجوع، قال: ما أشد ما يسوؤيني ما أرى بكم، وقام فانطلق معهم، فرأى فاطمة - رضي الله عنها - في محراكها قد التصق ظهرها ببطنها، وغارت عيناها فساءه ذلك فترل جبريل، وقال : خذها يا محمد ، هنأك الله في أهل بيتك فأقرأه السورة » (١).

وردَّ هذا الحديث جماعة من المفسرين منهم السمعاني ، والقرطبي ، والشربيني ، والخفاجي -رحمهم الله تعالى- (٢).

قال القرطبي : « وقه ذكر النقاش والثعلبي والقشيري وغير واحد من المفسرين في قصة علي وفاطمة - رضى الله عنهما - ، وجاريتهما حديثًلا يصح ولا يثبت $^{(7)}$.

القول الثاني: خاصة غيرهما ، واختُلف فيه على أقوال:

• أنها خاصة فيمن تكفلٌ لبسرى بدر وهم سبعة من المهاجرين .

قال الألوسي: «لم أره لفرد غيرَ ابن عساكر ولا وثوق لي بصحته، وهو يقتضي مدينة هذه الآيات

⁽١) الكشاف (٤/٠٧١).

⁽۲) تفسير القرآن (۱۱٦/٦)، و الجامع لأحكام القرآن (۱۳۰/۱۹) ، والسراج المنير (۲۰۷/۸)، وحاشية الشهاب (۹/ ٥٥٥).

⁽٣) الجامع لأحكام القرآن (١٣٠/١٩).

⁽٤) سورة الإنسان:٥.

⁽٥)سورة الإنسان: ١٨.

⁽٦) أخرجه ابن عساكر في " تاريخ دمشق " (٢٨٦/٣٥) وسنده ضعيف ؛ لإرساله .

وقد علمت الخلاف في ذلك» (١).

ألها خاصة في مُطعم ابن ورقاء الأنصاري - ١٠٠٠

ذكره القرطبي بقوله: «إن هذه الآية نزلت في مطعم بن ورقاء الأنصاري - الله نذر نذرا فوفي به (۲).

- خاصة في أبي الدرداء الله عنه عنه عنه عنه عنه الله تعالى (٣).
- أنها خاصة في أبي الدحداح الأنصاري الله صام يوما، فلما أراد أن يفطر جاء مسكين ويتيم وأسير فأطعمهم ثلاثة أرغفة، وبقي له ولأهله رغيف واحد فترلت فيهم هذه الآية . حكاه ابن الجوزي عن مقاتل رحمهما الله تعالى (٤).
 - وذكر أبو الليث، والثعلبي، والبغوي -رحمهم الله تعالى- أنها خاصة برجل من الأنصار (°).

القول الثالث: أنَّ الآية عامَّة في جميع الأبرار ، رجَّحه الطبري ، والسمعاني ، والرازي والقرطبي – رحمهم الله تعالى– ^(١).

قال السمعاني: « واختلف القول فيمن نزلت هذه الآية، فأصح الأقاويل أن الآية على العموم» (٧). وقال القرطبي: «وقال أهل التفسير: نزلت في علي وفاطمة -رضي الله عنهما- وجارية لهما اسمها فضة، قلت: والصحيح ألها نزلت في جميع الأبرار ومن فعل فعلاً حسلً فهي عامَّة» (٨).

الترجيح

الراجح – والله تعالى أعلم بالصواب – أنَّ الآية عامَّة في جميع الأبرار ، وهو ما رجَّحه الإمام الطبري ومن وافقه ؛ لأنَّ الآيات من مبتدأ السورة جاءت بذكر صفات الأبرار ، وحملها على التخصيص

⁽١) روح المعاني (٢٩/٥٥١).

⁽٢) الجامع لأحكام القرآن (١٣٠/١٩).

⁽٣) تفسير القرآن (٦/٦١).

⁽٤) زاد المسير (٨/٤٣٤).

⁽٥) بحر العلوم (٣/٤٠٥) ، و الكشف والبيان (٩٨/١٠) ، و معالم التتريل (٢٨/٤) .

⁽٦) جامع البيان (٢٠٩/٢٩)،تفسير القرآن (١١٦/٦)، التفسير الكبير (٣٠/٥٦٠)، و الجامع لأحكام القرآن (١٣٠/١٩) .

⁽٧) تفسير القرآن (١١٦/٦).

⁽٨) الجامع لأحكام القرآن (٩) ١٣٠/١).

خلاف الظَّاهر .

قال الرازي - رحمه الله تعالى - : «﴿ إِنَّ ٱلْأَبْرَارَ يَشْرَبُونَ ﴾ (١) وهذه صيغة جمع فتتناول جميع الشاكرين، والأبرار، ومثل هذا لا يمكن تخصيصه بالشخص الواحد؛ لأن نظم السورة من أولها إلى هذا الموضع يقتضي أن يكون هذا بياناً لحال كل من كان من الأبرار، والمطيعين، فلو جعلناه مختصاً بشخص واحد لفسد نظم السورة» (٢). و (لا يجوز العدول عن ظاهر القرآن إلا بدليل) . وثما يؤيد هذا القول عدة أمور وهي :

- أنَّ الآيات على عمومها تشمل جميع الأبرار إلى قيام الساعة ، و (يجب حمل نصوص الوحي على العموم).
- القول بالعقصيص في شخص بعينه لم يثبت فيه حديث صحيح ، وإنما وردت فيها أقوال لم تثبت صحتها فلا يحتج بها . والله تعالى أعلم.

⁽١) سورة الإنسان:٥.

⁽٢) التفسير الكبير (٣٠/ ٢١٥).

المسألة الثانية: في عود الضمير في قول الله تعالى: ﴿ وَيُطْعِمُونَ ٱلطَّعَامَ عَلَىٰ حُبِّهِ ﴾ عَلَىٰ حُبِّهِ ﴾ ويُطْعِمُونَ ٱلطَّعَامَ عَلَىٰ حُبِّهِ ﴾

رجَّح أنَّ الضمير يعود على الطعام .

مجمل ما ذكره في الآية:

قال: «﴿ عَلَىٰ حُبِهِ ﴾ الضمير للطعام أي: يطعمونه مع حبه ،والحاجة إليه فهو كقوله: ﴿ لَى تَنَالُواْ الْبِرَّ حَتَّىٰ تُنْفِيهِمْ وَلَوْ كَانَ الْبِرَّ حَتَّىٰ تُنْفِيهُمْ وَلَوْ كَانَ الْبِرَّ حَتَّىٰ تُنْفِيهُمْ وَلَوْ كَانَ الْبِرَّ حَتَّىٰ تُنْفِيهُمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ ﴾ (٢) ، ففي قوله: ﴿ عَلَىٰ حُبِهِ ﴾ تتميم ،وهو من أدوات البيان . وقيل : الضمير لله وقيل: للإطعام المفهوم من يطعمون . والأول أرجح ،وأظهر » (٣).

العرض والمناقشة:

اختُلف في عود الضمير على ثلاثة أقوال وهي :

القول الأول: ما استظهره ابن جزي موافقًا المروي عن مجاهد^(٤)، ومقاتل ^(٥) - رضي الله عنهما – واختاره الإمام الطبري ^(٢)، واقتصر عليه أبو الليث ، وابن أبي زمنين ، والثعلبي ، والسمعاني والبغوي ورجحه ابن عطية ، و وافقهم أبو حيَّان ، وا بن كثير ، وحلال الدين المحلِّي والبقاعي ، وتبعهم الصاوي وصدره الشوكاني ، والألوسي ، و ذهب إليه القنوجي ، وقال به السعدي ، وقدّمه ابن عاشور ، و رجحه عطية سالم – رحمهم الله تعالى-(٧).

⁽١) سورة آل عمران: ٩١.

⁽٢) سورة الحشر:٩.

⁽٣) التسهيل (٤/١٦٧) .

⁽٤) أخرجه الطبري بسنده عنه " جامع البيان" (٢٠٩/٢٩) ، ولفظه قال : (وهم يشتهونه) ، وذكره السيوطي في الدر المنثور (٣٧٠/٨) ، وعزاه ليجد الرزاق وعبد بن حميد وابن جرير وابن المنذر والبيهقي في شعب الإيمان.

⁽٥) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) (٢٠٩/٢٩) ، ولفظه قال :(على حبهم للطعام).

⁽٦) جامع البيان (٢٠٩/٢٩).

⁽۷) بحر العلوم (۳/۲۰) ، وتفسير القرآن (٥/ ۷۱)) ، و الكشف والبيان (١٠١/١٠) ، وتفسير القرآن (١١٦/٦)) ، ومعالم التتريل (٢/٨٤) ، والمحرر الوحيز (٥/ ٤١) ، والبحر المحيط (٣٨٨/٨) ، وتفسير القرآن العظيم (٤/٥٥٤) ، وتفسير الج لالين (٢٨/١) ، ونظم الدرر (٨ / ٢٦٧) ، وحاشية الصاوي على الجلالين (٢١٠/٦)، وفتح القدير (٥/ ٣٤٧)) ، وروح المعاني (٩٠/٥١) ، وفتح البيان (٣٤٧) ، وتيسير الكريم الرحمن (١/١٠)، والتحرير والتنوير (٣٨٤/١٢) ، وأضواء البيان (٣٩٤/٨) .

قال الإمام الطبري: « وقوله: ﴿ وَيُطِعِمُونَ ٱلطَّعَامَ عَلَىٰ حُبِّهِ عَلَى خُبِّهِ عَلَى ذَكره كان هؤلاء الأبرار يطعمون الطعام على حبهم إياه ،وشهوتهم له » (١).

وقال ابن عطية: «وقوله تعالى: «﴿ عَلَىٰ حُرِّمِهِ ﴾ يحتمل أن يعود الضمير على الطعام أي: وهو محبوب للفاقة ،والحاجة،وهذا قول ابن عباس ،ومجاهد ،ويحتمل أن يعود على الله تعالى أي: لوجهه ،وابتغاء مرضاته، قاله أبو سليمان الداراني (٢). والأول أمدح لهم؛ لأن فيه الإيثار على النفس» (٣).

القول الثاني: أنَّ الضمير يعود على الله - رَجِكَ -. والمعنى: ويطعمون الطعام إطعامًا كائنًا على حبه القول الثاني: أنَّ الضمير يعود على الله - رَجِكَ الله الفضيل بن عياض (أ) (٥). واختاره أبو السعود بقوله : ﴿ وَيُطْعِمُونَ ٱلطَّعَامَ عَلَىٰ حُبِّهِ عَلَىٰ حُبِّهِ الله الفضيل بن عياض والحاجة إليه كما في قوله تعالى: ﴿ وَلَن نَنَالُوا ٱلَّبِرَّ حَتَّى تُنفِقُوا مِمَا يُحِبُونَ أَي الله الله الله تعالى أو إطعامًا كائنًا والمعام بأن يكون ذلك بطيب النفس أو كائنين على حب الله تعالى أو إطعامًا كائنًا على حبه تعالى. وهو الأنسب لما سيأتي من قوله تعالى: ﴿ لِوَجُهِ ٱللَّهِ ﴾ (١٠).

وممن أورده البغوي، والزمخشري، وابن عطية، وابن الجوزي ، والرازي ، والقرطبي ، والبيض اوي والنسفي ، والقمي النيسابوري ، والخازن ، وأبو حيَّان ، وابن كثير ، والثعالبي ، والشوكاني – رحمهم الله تعالى – (۲).

القول الثالث: أنَّ الضمير يعود على الإطعام . أي : على حب إطعام الطعام .أورده الثعلبي وابن

⁽١) جامع البيان (٢٩/٢٩).

⁽۲) عبد الرحمن بن أحمد بن عطية العنسي المذحجي، أبو سليمان . زاهد مشهور . توفي سنة (۲۱۵ هـــ). يُنظر : تذكرة الحفاظ (۱۸۳/۱) ، ولسان الميزان (۲۸۰/۷) ، و الأعلام (۳ / ۲۹۳) .

⁽٣) المحرر الوجيز (٥/١٤) .

⁽٤) الكشاف (٢٦٩/٤) ، و الجامع لأحكام القرآن (١٢٨/١٩) .

⁽٥) الفضيل بن عياض بن مسعود التميمي اليربوعي أبو علي الزاهد أحد صلحاء الدنيا وعبادها شيخ الحرم المكي، كان ثقة في الحديث، أخذ عنه خلق منهم الإمام الشافعي . توفي سنة (١٨٧ هـــ) .

يُنظر تمذيب الكمال (٢٨١/٢٣)، والأعلام (٥٣/٥).

⁽٦) تفسير إرشاد العقل السليم (٧٢/٩) .

⁽۷) معالم التتريل (۲۸/۶) ، و الكشاف (۲۹/۶) ، والمحرر الوجيز (٥/٠١٤) ، و زاد المسير (٤٣٣/٨) ، و التفسير الكبير (٢١٦/٣٠) ، و الجامع لأحكام القرآن (١٢٨/١٩) ، و أنوار التتريل (٤٢٧/٥) ، و مدارك التتريل (٣١٧/٤) ، و غرائب القرآن (٦ / ٣١٤) ، ولباب التأويل (٦ / ٣٣٣) ، و البحر المحيط (٣٨٨/٨) ، و تفسير القرآن العظيم (٤٥٥/٤) ، والجواهر الحسان (٣٤٧/٥) ، و فتح القدير (٣٤٧/٥) .

عطية ، والبيضاوي ، وابن عادل ، وأبو السعود ، والشوكاني - رحمهم الله تعالى - (١).

الترجيح

أولى الأقوال للصرة اب والله تعالى أعلم أنَّ الضمير يعود على " الطعام " وهو ما رجحه ابن جُزيّ ومن معه ؛ لأنَّ الله - فَجَلِّلُ - ذكر حالهم على وجه التّمدح والثناء عليهم فهم على حبهم للطعام وحاجتهم إليه ونُدرته غدهم إلا أنهم قدّموا محاب الله تعالى على أنفسهم .

قال برهان الدين البقاعي - رحمه الله تعالى - : « ﴿ عَلَىٰ حُبِهِ عَلَىٰ حَبِهِ إِياه حباً هُو فِي غاية المكنة منهم والاستعلاء على قلوبهم ؛ لقلته وشهوتهم له وحاجتهم إليه كما قال تعالى : ﴿ وَلَن نَنالُوا ٱلۡبِرَحَقَىٰ مَنْل تَعْفِوا مِمّا يَحْبُونَ عَلَىٰ اللهُ اللهِ اللهُ الله وحاجتهم الله كما قال تعالى : ﴿ وَلَمُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ وَكُثرته بعد » ("). و (الأصل إعادة الضمير إلى أقرب مذكور ما لم يرد دليل بخلافه) (أ). ويؤيد هذا القول عدة عدة أمور :

ا. فاق حُبُّ الله تعالى في قلوب المؤمنين كل حُبِّ ، فلمَّا كانت حاجتهم للطعام شديدة وأنفسهم عليه حريصة بذلوه خالصًا لوجه الله تعالى ، فذكر محبتهم لله تعالى ذُكر في قوله تعالى : ﴿إِنَّمَا لَعُمْكُو لِوَجِهِ اللهِ كُرُ مِن كُرِّ مَن الطعام ؛ لَطُعِمْكُو لِوَجِهِ اللهِ كُر مِن التأكيد) (٥) مما يجعل الضمير في ﴿عَلَىٰ حُبِهِ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ الطعام ؛ لأن (التأسيس أولى من التأكيد) (١).

قال الشيخ عطية سالم — رحمه الله تعالى – : « وفي الآية التي بعدها في هذه السورة قرينة تشهد لرجوعه للطعام على ما تقدم وهي قوله تعالى بعدها : ﴿ إِنَّا نُطِّعِمُكُرُ لِوَجْهِ ٱللَّهِ لَا نُرِيدُمِنكُو جَزَاءً وَلَا شُكُورًا ﴾؛

⁽۱) الكشف والبيان (۹7/۱۰)، و المحرر الوجيز (۱۰/۰)، و أنوار التتريل (٤٢٧/٥)، و إرشاد العقل السليم (٩/٧٢)، و فتح القدير (٣٤٧/٥).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه ، كتاب فضائل الصحابة ، باب قول النبي - ﷺ -: ((لو كنتُ متخذاً خليلاً)) (١٣٤٣/٣) ح (٣٤٧٠)، و مسلم في صحيحه ، كتاب فضائل الصحابة - ﷺ -، باب تحريم سبِّ صحابة رسول الله - ﷺ -(١٩٦٧/٤) ح (٢٥٤٠) .

⁽٣) نظم الدرر (٨ / ٢٦٧) .

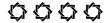
⁽٤) قواعد الترجيح (٢ / ٦١٢) .

⁽٥) الإنسان: ٩

⁽٦) قواعد الترجيح (٢/ ٤٧٣).

لأنها في معنى حب الله مما يجعل الأولى للطعام وهذه لله والتأسيس أولى من التأكيد فيكون ال سياق ويطعمون الطعام على حاجتهم إياه ولوجه الله تعالى» (١).

قال السيوطي-رحمه الله تعالى- : «التتميم وهو أن يؤتى في كلام لا يوهم غير المراد بفضلة، تفيد نكتة كالمبالغة في قوله: ﴿ وَيُطْعِمُونَ ٱلطَّعَامَ عَلَى حُبِّمِهِ ﴾ أي: مع حب الطعام، أي: اشتهائه فإن الإطعام حينئذ أبلغ وأكثر أجرا ، فلو قال : "ويطعمون الطعام مسكينًا ويتيمًا وأسيرًا " لفات معنى الإيثار على النفس في قوله: ﴿ عَلَى حُبِّمِهِ ﴾ (٣) . والله تعالى أعلم.



(١) أضواء البيان (٣٩٤/٨).

⁽٢) التتميم : وهو أن توفي المعنى حظه من الجودة ، وتعطيه نصيبه من الصحة ،ثم لا تغادر معنى يكون فيه تمامه إلا تورده ،أو لفظا يكون فيه توكيده إلا تذكره .

يُنظر : الصناعتين الكتابة والشعر (٣٨٩/١) و التعاريف (١٥٩/١) ، وخزانة الأدب وغاية الأرب (٢٧١/١) .

⁽٣) الإتقان في علوم القرآن (٢٠٠/٢).

🗱 (٧٦)المسألة الثالثة :في المراد بالأسير في الآية.

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ٤

رجَّح أنَّ المراد بالأسير " الكافر "

مجمل ما ذكره في الآية:

قال : «وأما الأسير ففيه خمسة أقوال:

أحدها: أن الأسير الكافر بين المسلمين ففي إطعامه أجر ؟لأنه في كل ذي كبد رطبة أجر (١) وقيل : نسخ ذلك بالسيف.

والآخو: أنه الأسير المسلم إذا خرج من دار الحرب لطلب الفدية.

والثالث: أنه المملوك.

الرابع: أنه المسجون.

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه ، كتاب المساقة والشراب ، باب فضل سَقيَ الماء (٨٣٣/٢) ح (٢٢٣٤) ، وأخرجه مسلم في صحيحه، في كتاب السلام ، باب فضل ساقي البهائم المحترمةِ وإطعامِها (١٧٦١/٤) ح (٢٢٤٤).

⁽۲) أخرجه ابن ماجه في سننه في كتاب المناسك ، باب الخطبة يوم النحر (١٨٥١) ح (١٨٥١) ، وأخرجه الترمذي في سننه ، كتاب تفسير القرآن عن رسول الله – ﷺ – ، باب ومن سورة التوبة (٢٧٣/٥ ، رقم ٣٠٨٧) . والنسائي في الكبرى ، الوصية بالنساء ، كيف الضرب (٣٧٢/٥) ح (٣٧٢/٥) .

قال الترمذي : حسن صحيح ، و قال الألباني : ورجاله ثقات رجال الشيخين غير سليمان بن عمرو فقال ابن القطان : (مجهول الحال) . وأما ابن حلب فذكره في (الثقات) (٧٠/١) لكن للحديث شاهد من حديث عم أبي حرة الرقاشي . أخرجه أحمد (٥ / ٧٧ - ٧٣) من طريق حماد بن سلمة عن على بن زيد عن أبي حرة الرقاشي عن عمه به نحوه وعلي ابن زيد هو ابن جدعان وفيه ضعف لكن لا بأس به في الشواهد فالحديث بمجموع الطريقين حسن إن شاء الله تعالى . إرواء الغليل (٧ / ٩٦ - ٩٧) .

⁽٣) وقفت عليه منسوباً بغير إسناد إلى الحسن في الكشاف (٣٦٩/٤) ، و أنوار التنزيل (٤٢٧/٥) ، و تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف للزمخشري (١٣٣/٤)، وإرشاد العقل السليم (٧٢/٩)، و روح المعاني (٢٩/١٥٥).

⁽٤) التسهيل (٤/١٦٨).

العرض والمناقشة:

في المسألة ستة أقوال ، وهي :

القول الأول: ما رجحه ابن جُزيّ موافقًا لقول عكرمة (١)، والحسن (٢)، وقتادة (٣) - الله الحصاص، وابن أبي زمنين، و وافقهم أبو حيان – رحمهم الله تعالى – (٤).

وأورده الطبري ،و أبو الليث ، والثعلبي ، و الماوردي ،والسمعاني ،والبغوي والزمخشري ،وابن عطية وابن الجوزي ،والقرطبي ،و البيضاوي ،والقمي النيسابوري ،والخازن وابن كثير ،وابن عادل والثعالبي والألوسري - رحمهم الله تعالى -(°).

قل الجصاص: « الأظهر الأسير المشرك لأن ؛ المسلم المسجون لا يسمى أسيراً على الإطلاق» $^{(7)}$.

القول الثاني: إنَّ الأسير المسلم ، وهو قول سعيد بن جبير (^) ومجاهد (^) - رضي الله عنهما وذكره السمرقندي ، والثعلبي ، والماوردي ، والقرطبي ، والقمي النيسابوري ، و الخازن و أبو حيَّان ، و الألوسي – رحمهم الله تعالى – (١٠٠).

⁽١) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان" (٢١٠/٢٩) ، ولفظه قال: (كان الأسرى في ذلك الزمان المشرك) .

⁽٢) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق)(٢١٠/٢٩) ، ولفظه قال : (ما كان أسراهم إلا المشركين) .

⁽٣) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) (٢٠٩/٢٩) ، ولفظه قال : (لقد أمر الله بالأسراء أن يحسن إليهم وإن أسراهم يومئذ لأهل الشرك) .

⁽٤) أحكام القرآن للجصاص (٥/٠٧٠) ، وتفسير القرآن العزيز (٥/١٧) ، و البحر المحيط (٣٨٨/٨) .

⁽٥) جامع البيان (٢١٠/٢٩) ، و بحر العلوم (٢٠٤/٥) ، والكشف والبيان (٢١٠/٩) ، والنكت والعيون (٦ / ١٦٦) وتفسير القرآن (٢١٦/٦) ، ومعالم التتريل (٤٢٨/٤) ، والكشاف (٢٦٩/٤) ، والمحرر الوحيز (١٦٦/٥) ، و زاد المسير (٤٣٢/٨) ، والجامع لأحكام القرآن (٢ / ٢٩/١٩) ، و أنوار التتريل (٢٧/٤) ، وغرائب القرآن (٦ / ٤١٣)، و لباب التأويل (٢ / ٤٣٢) ، وتفسير القرآن العظيم (٤/ ٥٥٥، ٤٥٦) ، واللباب في علوم الكتاب (٢٣/٢٠) ، والجواهر الحسان (٢٧/٢٠) ، وروح المعاني (٢٣/٢٠) .

⁽٦) أحكام القرآن للجصاص (٣٧٠/٥).

⁽٧)البحر المحيط (٣٨٨/٨).

⁽٨) أخرجه الطبري بسنده عنه " جامع البيان " (٢١٠/٢٩) ، ولفظه (وأسيرا من أهل القبلة وغيرهم) .

⁽٩) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) (٢١٠/٢٩) ، ولفظه قال :(الأسير المسجون)، وذكره السيوطي في الدر المنثور (٣٧٠/٨) ، وعزاه ليجبد الرزاق وعبد بن حميد وابن جرير وابن المنذر ولبيهقي في شعب الإيمان.

⁽۱۰) تفسير بحر العلوم (۳/۲۰) ، والكشف والبيان (۹٦/۱۰) ، والنكت والعيون (٦ / ١٦٦) ، والجامع لأحكام القرآن (١٢٩/١٩) ، و فرائب القرآن (٦ / ١٦٣) ، و لباب التأويل (٦ / ٣٣٤) ، و تفسير البحر المحيط (٣٨٨/٨) و وروح المعاني (١٥٥/٢٩) .

القول الثالث: إنه المملوك ، نسبه الماوردي لعكرمة (۱) - الله وأورده الثعلبي ، و والزمخشري وابن عطية ، وابن الجوزي ، و الرازي ، والقرطبي ، و البيضاوي ، والقمي النيسابوري و أبو حيان ، و ابن كثير ، وابن عادل ، وأبي السعود ، والألوسي - رحمهم الله تعالى - (۱).

القول الرابع: إنّ المراد بالأسير المرأة. أورده البغوي ، و الزمخشري ، وابن عطية والرازي والقرطبي والبيضاوي ، والقمي النيسابوري ، وأبو حيّان ، وابن كثير، و الآلوسي - رحمهم الله تعالى جميعاً - ("). واستُدل عليه بقول النبي - عَنِي -: ((وَاسْتَوْصُوا بِالنِّسَاءِ خَيْرًا فَإِنَّمَا هُنَّ عَوَانٌ عِنْدَكُمْ ليس تَمْلِكُونَ مِنْهُنَّ شيئا غير ذلك)) (أن) ، قال أبو عيسى: هذا حديثٌ حَسَنٌ صحِيحٌ، ومعْنَى قوْلِهِ عوانٌ: عنْدَكُمْ يعنِي أسرى في أيْدِيكُمْ .

القول الخامس: إنَّ المراد بالأسير " الغريم "، أورده الزمخشري ، والرازي ، والبيضاوي والنيسابوري وأبي حيان ، والألوسي - رحمهم الله تعالى - $(^{\circ})$. واستُدل عليه بقول النبي (3): $((غريمك أسيرك فأحسن إلى أسيرك <math>))^{(7)}$.

القول السادس: إنَّ الأسير الحربي من أهل دار الحرب يؤخذ قهرًا بالغلبة ،أو من أهل القبلة يؤخذ فيحبس بحق . اختاره الإمام الطبري ، وقال به الرازي ، والقرطبي، وأظهره الثعالبي ، و الحتاره عطية

⁽١) النكت والعيون (٦ / ١٦٦)

⁽۲) الكشف والبيان (٩٦/١٠) ، والكشاف (١٦٩/٤) ، والمحرر الوحيز (٥/٠١٠) ، و زاد المسير (٤٣٣/٨)، و التفسير الكبير(٢١٦/٣٠)، والجامع لأحكام القرآن (١٢٩/١٩) ، وأنوار التنزيل (٢٧/٤)، وغرائب القرآن (٢١٦/٣٠) والبحر المحيط (٣٨٨٨)، وتفسير القرآن العظيم (٤٦/٤٥) ، واللباب في علوم الكتاب (٢٣/٢٠)، وإرشاد العقل السليم (٢٢/٩)، وروح المعلني (٢٣/٥٠).

⁽٣) تفسير معالم التتريل (٤٢٨/٤)، الكشاف (٤١٠/٥)، والمحرر الوجيز (٥/٠١)، والتفسير الكبير (٢١٦/٣٠)، والجامع لأحكام القرآن (١٢٩/١٩)، وأنوار التتريل (٥/٧٤)، وغرائب القرآن (١٣/٦)، والبحر المحيط (٣٨٨/٨)، و تفسير القرآن العظيم (٤١٣/٥)، وروح المعاني (١٥٥/٢٩) .

⁽٤) سبق تخريجه: ص ٣١٩.

⁽٥) الكشاف (٢٦٩/٤)، التفسير الكبير (٢١٦/٣٠)، و أنوار التنزيل (٥/٤٢٧)، وغرائب القرآن (٦ / ٤١٣)، والبحر المحيط (٣٨٨/٨) ، و روح المعاني (٢٩/١٥) .

⁽٦) وقفت عليه منسوبًا في الكشاف (٢١٩/٤) ، والتفسير الكبير (٢١٦/٣٠) ، و روح المعاني (٢١٦/٣٠) . قَالَ الْوَلِيِّ الْعِرَاقِيِّ: لم أَقف عَلَيْهِ . الفتح السماوي بتخريح أحاديث القاضي البيضاوي (٣ / ٢٠٧٠) .

سالم- رحمهم الله تعالى- (١).

قال الإمام الطبري: «والصواب من القول في ذلك أن يقال إنَّ الله وصف هؤلاء الأبرار بألهم كانوا في الدنيا يطعمون الأسير، والأسير الذي قد وصفت صفته واسم الأسير قد يشتمل على الفريقين، وقد عم الخبر عنهم ألهم يطعمونهم؛ فالخبر على عمومه حتى يخصه ما يجب التسليم له»(٢).

الترجيح

القول الراجع – والله تعالى أعلم بالصَّواب – أنَّ الأسير يطلق على الأخيذ قهرًا سواء كان مسلمًا أم حربيًا ، وهو ما رجَّ حه الإمام الطبري-رحمه الله تعالى- ومن وافقه ؛ لأن (النكرة في سياق الامتنان تعم) (٢٠) ، و الحمل على العموم أولى . ويؤيده عدة أمور وهي:

١. سمى الأسير بذلك ؛ لأنه شُدَّ بالقيد ثم أُطلِق على الأخيذ قهراً ،وإن لم يُشد .

قال أبو البقاء الحسيني (٤): «الأسير المأخوذ قهراً أصله الشد ،فإن من أُخذ قهراً شرُدَّ غالبً فسمي المأخوذ أسيرًا وإن لم يشد» (٥) .

٢. صحة إطلاق مسمى الأسير على المسلم والكافر جاء مقررا في الشريعة وهذا بيانه:

- جاء بيان أحكام المطرب إذا وقع في أيدي المسلمين ومن ذلك قول الله وَعَلَق : ﴿ يَمَا أَيُهَا اللّهَ عَلَمُ اللّهُ فِي قُلُوبِكُمْ خَيْرًا يُؤْتِكُمْ خَيْرًا مِّمَا أَلْخِذَ مِنكُمُ اللّهُ فِي قُلُوبِكُمْ خَيْرًا يُؤْتِكُمْ خَيْرًا مِّمَا أَلْخِذَ مِنكُمُ وَاللّهُ فَي قُلُوبِكُمْ خَيْرًا يُؤْتِكُمْ خَيْرًا مِّمَا أَلْخِذَ مِنكُمُ وَاللّهُ فَي قُلُوبِكُمْ خَيْرًا يُولِيكُمْ خَيْرًا مِعَالًا فَي أَسرى الكفار .
 - ومن السنة ما رواه أبو هُرَيْرَةَ ﷺ عن النبي ﷺ قال :((عَجِبَ الله من قَوْمٍ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ فِي السَّلَاسِلِ))

⁽۱) جامع البيان (۲۱۰/۲۹)، التفسير الكبير (۲۱٦/۳۰) ، الجامع لأحكام القرآن (۱۲۹/۱۹) ،و الجواهر الحسان (۳۷۱/٤) ، أضواء البيان (۳۹٤/۸) .

⁽٢) تفسير جامع البيان (٢٩/٢١).

⁽٣) قواعد التفسير (٢ / ٥٤٨).

⁽٤) أيوب بن موسى الحسيني القريمي الكفوي، أبو البقاء،كان من قضاة الاحناف . عاش وولي القضاء في (كفه) بتركيا، وبالقدس، وببغداد. وعاد إلى استانبول فتوفي بها سنة (١٠٩٤ م) . الأعلام (٢ / ٣٨).

⁽٥) الكليات (١١٤/١)، وأنيس الفقهاء (١٨٨/١)، والمفردات في غريب القرآن (١٧/١).

⁽٦) سورة الأنفال:٧٠.

⁽٧)أخرجه اليخاري في "صحيحه" ، كِتَاب الْجِهَادِ وَالسِّيرِ ، بَابِ الْأُسَارَى في السَّلَاسِلِ (١٠٩٦/٣) ح (٢٨٤٨)

قال ابن حجر — رحمه الله — : « يحتمل أن يكون المراد المسلمين المأسورين عند أهل الكفر يموتون على ذلك أو يقتلون» (١)

• ما جاء في حكم الباغي وهو: الْخَارِجُ عن الْإِمَامِ الْحَقِّ (٢) ، إذا ظفر به الإمام فهو أسير عنده ، إلا أنه لا يعامل كالأسير الحربي ، وقد وردت عبارات الفقهاء على هذا الوصف في بيان حكم أسرى البغاة .

قال أبو إسحاق الحنبلي (٣): «ولا تسبى لع ذرية ومن أسر من رجالهم حبس حتى تنقضي الحرب ،ثم يرسل ،وإن أُسر لم يكفروا ببغيهم . وقلطم وعصمة الأموال تابعة لدينهم ولا تسبى لهم ذرية لا نعلم فيه خلافا لأحد ؛لأنهم لم يحصل منهم سبب أصلا بخلاف أهل البغي فإنه وجد منهم البغي والقتال» (٤).

• إنَّ تفسير السلف بأنه لم يكن لهم أسير يومئذ إلا أهل الشرك لا يفهم منه تخصيص المشركين دون غيرهم، بل هو و صف لحال الأسرى وقت نزول القرآن، وقد أمر النبي المشركين دون العاني بقوله: ((فُكُوا الْعَانيَ))(٥).

وهذا دليل على صحة إطلاق الوصف على المسلم المأخوذ قهراً والخبر على عمومه حتى يرد ما يخصصه قال الإمام الطبري – رحمه الله تعالى – : « وأما قول من قال: لم يكن لعم أسير يومئذ إلا أهل الشرك ، فإن ذلك وإن كان كذلك ، فلم يخصص بالخبر الموفون بالنذر يومئذ ، وإنما هو خبر من الله عن كل من كانت هذه صفته يومئذ ، وبعده إلى يوم القيامة ، وكذلك الأسير معني به أسير المشركين والمسلمين يومئذ ، وبعد ذلك إلى قيام الساعة » (٦) .

إنَّ إطلاقَ " الأسير "على المملوك ،والمرأة ، والغريم تجوزًا وليس على حقيقته . فهو من باب التفسير بالمثال ، وليس معناه قصر اللفظ عليه ، ومسمى " المسكين " في الآية يشملهم . والله تعالى أعلم.

QQQQ

(١) فتح الباري (١٤٥/٦) ،و عمدة القاري (١٤٥/٦).

⁽٢) البحر الرائق البحر الرائق (١٥١/٥).

⁽٣) إبراهيم بن محمد بن مُ فلِحْ الراميني الأصل، الدمشقي، أبو إسحاق، برهان الدين ، ولد سنة (٩٤٧هـــ) شيخ الحنابلة في عصره. من كتبه (طبقات أصحاب الإمام أحمد ،و كتاب الملائكة) . توفي سنة (٨٠٣ هـــ).

يُنظر : المقصد الأرشد (٢٣٧/١)، و الأعلام (١ / ٦٤).

⁽٤) المبدع في شرح المقنع (١٦٣/٩) . ويُنظر : شرح منتهى الإرادات المهمى دقائق أولي النهى لشرح المنتهى، (٣٩١/٣) ومطالب أولي النهى (٢٧٠/٦).

⁽٥) أخرجه الإمام البخاري في صحيحه ، كتاب الجهاد والسير ، بَاب فَكَاكِ الْأُسِير (١١٠٩/٣) ح (٢٨٨١) .

⁽٦) جامع البيان (٢١٠/٢٩).

قول الله - عَلَىٰ - : ﴿ إِنَّا نَخَافُ مِن رَّبِّنَا يَوْماً عَبُوساً فَمْطَرِيراً ﴾ (١).

🟶 (۷۷)مسألة : في معنى ﴿فَمْطَرِيرا﴾.

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ع

رجَّح أن معنى " القمطرير " الطويل.

ومجمل ما ذكره في الآية :

قال: «﴿ فَمُطَرِيراً ﴾قال ابن عباس (٢) - الله معناه: طويل. وقيل: شديد» (٣).

العرض والمناقشة:

في المسألة قولان ، وهما :

ا**لقول الأول**: ما رجحه ابن جُزي موافقًا لقول ابن عباس – ﷺ - ، ولما ذهب إليه ابن كثير – رحمه الله تعالى – بقوله : « وأوضح العبارات وأجلاها وأحلاها وأعلاها وأولاها قول ابن عباس – «(³).

وممن أورده ابن الجوزي، والريسايوري، والخازن، والبقاعي، والألوسي— رحمهم الله تعالى – ^(٥).

القول الثاني: معنى قمطرير الشديد . وهو قول مجاهد (7) ، وقتادة (7) . وقال به السمرقندي والزمخشري (7) ، واقتصر عليه ابن أبي زمنين ، والثعلبي ، والواحدي والسمعاني ، والبغوي ، والبيضاوي

⁽١) سورة الإنسان:١٠.

⁽٢) تفسير ابن أبي حاتم (١/١٠ ٣٣٩)، وذكره السيوطي في الدر المنثور(٣٧٢/٨) ، وعزاه لابن المنذر وابن أبي حاتم.

⁽٣) التسهيل (٤/١٦٨) .

⁽٤) تفسير القرآن العظيم (٤/٢٥٤).

⁽٥) زاد المسير (٨/٤٣٤) ، وغرائب القرآن (٦ / ٤١٣) ، ولباب التأويل(٦/ ٣٨٣) ، ونظم الدرر (٢٦٩/٨) ، و روح المعايي (٥) زاد المسير (١٥٦/٢٩) .

⁽٦) ذكره عزاه السيوطي في الدر المنثور (٣٧٢/٨) ، وعزاه لعبد بن حميد بلفظ قال : (تقبض الوجوه بالسوء وفي لفظ انقباض ما بين عينيه ووجهه) .

⁽٧) ذكره السيوطي في الدر المنثور (٣٧٢/٨) ، وعزاه لعبد الرزاق وعبد بن حميد بلفظ قال : (يوما تقبض فيه الحياة من شدته) .

⁽٨) بحر العلوم (٥٠٤/٣)، و الكشاف (٢٦٩/٤).

والبيضاوي والنسفي ، و جلال الدين المحلّي ، وأبي السعود ، والقاسمي ^(١)، وقدّمه الشوكاني ، وابن عاشور ^(٢)– رحمهم الله تعالى –.

قال الزمخشري: «والقمطرير الشديد العبوس الذي يجمع ما بين عينيه. قال الزجاج: يقال: اقمطرت الناقة إذا رفعت ذنبها ،وجمعت قطريها ،وزمت بأنفها فاشتقه من القطر، وجعل الميم مزيدة. قال أسد بن ناعصة (٣):

وَاصْطَلَيْتُ الْحُرُوبَ فِي كُلِّ يَوْم بَاسِلَ الشَّرِّ قَمْطَرِيرَ الصَّبَاحِ » (٤).

الترجيح

الراجح – والله تعالى أعلم بالصوّاب – أنَّ كلا المعنيين يحتملهما اللفظ ويفسر بهما ؛ لأن المعنيين لا تضاد بينهما ، فهما ألفاظ متقاربة لمعنى واحد ، و (إذا احتمل اللفظ معاني عدة ، و لم يمتنع إرادة الجميع حمل عليها) (°). و مما يؤيده :

النظائر القرآنية: فقد وصف الله - عزَّ وجلَّ - يوم القيامة بشدته في مواضع عديدة منها : ﴿ وَأَنذِرْهُمْ يَوْمُ الْلَازِفَةِ إِذِ الْقُلُوبُ لَدَى الْمُخَاجِرِ كَظِمِينَ مَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ جَمِيمٍ وَلَا شَفِيعِيطَاعُ ﴾ (٢)، وقال تعالى: ﴿ فَذَلِكَ يَوْمُ عَسِيرٌ ﴿ فَكَ الْكَفِرِينَ غَيْرُ يَسِيرٍ ﴾ (٧)، وكذلك وصفه بالطّ ول في في قوله : ﴿ وَيَسْتَعْجِلُونَكَ بِالْعَذَابِ وَلَن يُخْلِفَ اللّهُ وَعَدَهُ أَو إِن يَوْمًا عِندَ رَبِّكَ كَأَلْفِ سَنَةٍ مِّمَا فَي قوله : ﴿ وَيَسْتَعْجِلُونَكَ بِالْعَذَابِ وَلَن يُخْلِفَ اللّهُ وَعَدَهُ أَو إِن يَوْمًا عِندَ رَبِّكَ كَأَلْفِ سَنةٍ مِّمَا يَعَدُّونَكَ ﴾ (١٠).

⁽۱) تفسير القرآن العزيز (۷۱/۵) ، والكشف والبيان (۹۷/۱۰) ، و الوسيط (٤ / ٤٠٢) ، و تفسير القرآن (۲۱۷/۱) و معالم التنزيل (٤٢٩/٤) ، و أنوار التنزيل (٤٢٧/٥) ،و مدارك التنزيل (٤٣٠٣) ، و تفسير الجلالين (٧٨٢/١) و إرشاد العقل السليم (٧٢/٩) ، و محاسن التأويل(٧١٠٧٠).

⁽٢) فتح القدير (٣٤٨/٥) ، و التحرير والتنوير (١٢ / ٣٨٧).

⁽٣) أسد بن ناعصة بن عمرو التنوخي . شاعر جاهلي. كان أهل بيته على النصرانية. الأعلام (١ / ٢٩٨).

⁽٤) الجامع لأحكام القرآن (٩ ١٣٦/١) ، والبحر المحيط (٨ ٨٨) .

⁽٥) قواعد التفسير (١/٨٠٨).

⁽٦) سورة غافر:١٨.

⁽٧) سورة المدَّثر :٩ -١٠.

⁽٨) سورة الحج:٤٧.

قال الإمام الطبري – رحمه الله تعالى – : «يقول تعالى ذكره : مخبراً عن هؤلاء القوم الذين وصف صفتهم أنهم يقولون لمن أطعموه من أهل الفاقة ،والحاجة ما نطعمكم طعامًا نطلب منكم عوضلً على اطعامنا لكم جزاءً ،ولا شكورًا ولكلَّ نطعمكم رجاء ملَّ أن يؤمنلَ ربنا من عقوبته في يوم شديد هوله عظيم أمره، تعبس فيه الوجوه من شدة مكارهه ، ويطول بلاء أهله ،ويشتد، والقمطرير:هو الشديد ، يقال: هو يوم قمطرير، أو يوم قماطر، ويوم عصيب ،وعصبصب، وقد اقمطر اليوم يقمطر اقمطرارً اوذلك أشدُّ الأيام ،وأطولهُ في البلاء ،والشدة» (۱). والله تعالى أعلم.

QQQQ

⁽١) جامع البيان (٢١١/٢٩).

قول الله - كَالَّ - : ﴿ مُّتَّكِيِسَ فِيهَا عَلَى أَلاَرَآبِكِ لاَ يَرَوْنَ فِيهَا شَمْساً وَلاَ زَمْهَرِيراً ﴾ (١). (٧٨) مسألة : في معنى ﴿ زَمْهَرِيرا ﴾ .

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ٤

رجَّح ابن جُزيِّ أنَّ الزمهرير هو : البرد الشديد .

مجمل ما ذكره في الآية:

قال: «﴿ لاَ يَرَوْنَ فِيهَا شَمْساً وَلاَ زَمْهَرِيراً ﴿ عَن اعتدال ه وائها أي: ليس فيها حر ولا برد، والزمهرير هو البرد الشديد. وقيل: هو القمر بلغة طيء ، والمعنى: على هذا أنَّ للجرقِّ ضياء ،فلا يحتاج فيها إلى شمسِ ولا قمرِ » (٢).

العرض والمناقشة:

للمفسرين في معنى الزمهرير قولان وهما:

القول الأول :ما رجحه ابن جزي موافقًا لقول مجاهد (٣) ، وقتادة (٤) ، والسُدِّي (٥) وعكرمة (١٠). وقال به الطبري (٧) ، وقدمه الثعلبي ، والزمخشري ، والقرطبي ، والنسفي (٨) واقتصر عليه السمرقندي وابن أبي زمنين ، والسمعاني ، والبغوي (٩) ، ووافقهم جلال الدين المحلي ، والشوكاني ، وابن عاشور

⁽١) سورة الإنسان: ١٣.

⁽٢) التسهيل (٤/١٦٨) .

⁽٣) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان" (٢١٤/٢٩) ، ولفظه قال : (الزمهرير البرد المفظّع)، و ذكره السيوطي في الدر المنثور (٣٧٣/٨) ، وعزاه ليجد بن حميد وابن المنذر بنحوه .

⁽٤) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق)(٢١٤/٢٩) ، ولفظه (قال الله: ﴿لَا يَرُونَافِيهَا شَمْسَاوَلَا زَمْهَرِيرًا ﴾ يعلم أن شدة الحر تؤذي وشدة القر تؤذي فوقاهم الله أذاهما) .

⁽٥) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) (٢١٤/٢٩) ، ولفظه قال : (في الزمهرير إنه لون من العذاب قال الله : ﴿ لَا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا وَلَاشَرًابًا ﴾.

⁽٦) ذكره السيوطي في الدر المنثور (٣٧٣/٨) ، ونسبه لعبد بن حميد وابن المنذر بلفظ قال : (الزمهرير هو البرد الشديد) . (٧) جامع البيان (٢١٣/٢٩).

⁽٨) الكشف والبيان (٩٧/١٠)، والكشاف (٢٧١/٤)، والجامع لأحكام القرآن (١٣٧/١٩)، ومدارك التتريل (٣٠٣/٤).

⁽٩) تفسير بحر العلوم ، (٥٠٥/٣) ، و تفسير القرآن العزيز (٧١/٥) وتفسير القرآن (١١٧/٦) ، و تفسير معالم القتريل (٤٢٩/٤)

مصدرين به أقوالهم (١) ، وقال به القاسمي ،و السعدي(٢)-رحمهم الله تعالى -

قال الإمام الطبري : «وقوله: ﴿ لَا يَرُوْنَ فِيهَا شَمْسًا وَلَازَمْهَ رِيرًا ﴾ يقول تعالى ذكره : ﴿ لَا يَرُوْنَ فِيهَا شَمْسًا ﴾ فيؤذيهم حرها ﴿ وَلَا زَمْهَ رِيرًا ﴾ وهو البرد الشديد فيؤذيهم بردها» (٣).

واستُدل عليه بقول النبي - عليه بقول النبي - و (إذا اشْتَدَّ الْحَرُّ ، فَأَبْرِ دُوا بِالصَّلَاةِ ، فإن شِدَّةَ الْحَرِّ من فَيْحِ حَهَنَّمَ وَاشْتَكَتْ النَّارُ إلى رَبِّهَا فقالت: يا رَبِّ أَكَلَ بَعْضِي بَعْضًا ، فَأَذِنَ لَها بِنَفَسَيْنِ نَفَسٍ فِي الشِّتَاءِ وَنَفَسٍ فِي الصَّيْفِ ، فَهُو أَشَدُّ ما تَجِدُونَ من الزَّمْهَرِيرِ)) (3). الصَّيْفِ ، فَهُو أَشَدُّ ما تَجِدُونَ من الزَّمْهَرِيرِ)) (4).

القول الثاني: أنَّ " الزمهرير" هو القمرُ بلغة طييء . والمعنى : ﴿ لَا يَرُونَ فِيهَا شَمْسًا ﴾ كشمس الدنيا ولا قمرًا كقمر الدنيا . أي : ألهم في ضياء مستديم .

أورده الثعلبي ، والزمخشري ، وابن الجوزي ، والرازي ، والقرطبي ، والبيضاوي ، والنسفي وأبو حيَّان وجلال الهين المحلِّي ، و ابن عادل ، وأبو السعود ، والشوكاني ، والأ لوسري ، وابن عاشور-رحمهم الله تعالى- (٥٠).

الترجيح

الراجح – والله تعالى أعلم بالصَّواب – أنَّ " الزمهرير " هو البرد الشديد ، وهو ما رجَّحه ابن جُزيّ ومن معه ؛ لأنه الظاهر من اللفظ .

قال ابن جُزي في وحوه الترجيح : « أن يكون ذلك المعنى المتبادر إلى الذهن فإن ذلك دليل على ظهوره

⁽١) تفسير الجلالين (٧٨٢/١)، و فتح القدير (٩/٥ ٣٤) ، والتحرير والتنوير (١٢ /٣٨٩) .

⁽٢) محاسن التأويل (١٠ / ٤٠٥٧)، و تيسير الكريم الرحمن (٩٠١/١) .

⁽٣) تفسير جامع البيان (٢١٣/٢٩).

⁽٤) أخرجه الإمام البخاري في صحيحه ، كِتَاب مَوَاقِيتِ الصَّلَاةِ وَقَوْلِهِ ﷺ : ﴿إِنَّ ٱلصَّلَوَةَ كَانَتُ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ كِتَنَبًا مَّوْقُوتًا ﴾ باب : الإبراد بالظهر في شدة الحر ، (١٩٩/١)، ح (٥١٢) .

⁽٥) الكشف والبيان (١٠/ ٩٨)، والكشاف (٢٧١/٤) ، و زاد المسير (٨/٥٣٥) ، و التفسير الكبير (٣٠/ ٢١٨) ، و الجامع لأحكام القرآن (١٩/ ١٣٨) ، و أنوار القريل (٥/٨٤٤) ، و مدارك التريل (٤١٨/٤) ، و البحر المحيط (٣٨٨/٨) ، و تفسير الجلالين (٧٨٢/١) ، واللباب (٢٠ / ٢٩) ، و إرشاد العقل السليم (٧٣/٩) ، و فتح القدير (٣٤٩/٥) ، و روح المعاني (٢٩/٥) ، والتحرير والتنوير (٢١ / ٣٨٩) .

ورجحانه»^(۱).ومما يؤيده عدة أمور وهي :

- إطلاق النبي ﷺ الزمهرير على البرد الشديد كما في رواية الإمام مسلم قال ﷺ : ((فما وَجَدْتُمْ من بَرْدٍ ،أو زَمْهَرِيرٍ ،فَمِنْ نَفَسِ جَهَنَّمَ ،وما وَجَدْتُمْ من حَرٍّ ،أو حَرُورٍ ،فَمِنْ نَفَسِ جَهَنَّمَ))
 (۲) . (وإذا ثبت الحديث وكان في معنى أحد الأقوال فهو مرجح له) (۳).
- ٢. إنَّ نفي " القمر " جاء بنفي " الشمس " في قوله تعالى : ﴿ لَا يَرُونَ فِيهَا شَمْسًا ﴾ أي : ولا قمرا ، وهو ما يسمى بالاحتباك (٤).

قال برهان الدين البقاعي – رحمه الله تعالى – : « فالآية من الاحتباك : دلَّ بنفي الشمس أولاً على نفي القمر ؛ لأن ظهوره بها ولأن نوره اكتساب من نور الشمس ، ودلَّ بنفي الزمهرير الذي هو سبب البرد ثانياً على نفي الحر الذي سببه الشمس ، فأفاد هذا أنَّ الجرق غنية عن النيرين لأنها نيرة بذاتما ، وأهلها غير محتاجين إلى معرفة زمان ؛ لأنه لا تكليف فيها بوجه ، وأنها ظليلة ، ومعتدلة دائماً ؛ لأن سبب الجرَّ الآن قرب الشمس من مسامق الرؤوس ، وسبب البرد بعدها عن ذلك» (٥).

٣. هذا القول عليه جُلُّ عبارات المفسري من السلف ، و تفسيرهم حجة على من بعدهم . والله تعالى أعلم.

QQQQ

⁽١) التسهيل (١/٩).

⁽٢) أخرجه الإمام مسلم في صحيحه ، كتاب الصلاة ، باب الاستحباب الإبراد بالظهر في شدة الحر لمن يمضي إلى جماعة ويناله الحر في طريقه ، (٢٩٣/١) ، ح (٦١٧) .

⁽٣) يُنظر : قواعد الترجيح (١ / ٢٠٦) .

⁽٤) الاحتباك هو : من الحبك الذي معناه الشد والإحكام وتحسين أثو الصنعة في الثوب و الاحتباك من ألطف أنواع البديع وأبدعها وقد يسمى حذف المقابل وهو أن يحذف من الأول ما أثبت نظيره في الثاني ومن الثاني ما أثبت نظيره في الأول ينظر : التعريفات (٢٥/١) ، و خزانة الأدب (٢٤/٣) ، والإتقان في علوم القرآن (٢٦٤/٢) ، وكتاب الكليات (٢٥/١)) .

⁽٥) نظم الدرر (٢٧٠/٨).

قول الله - كَانَ - : ﴿ وَيُطَافُ عَلَيْهِم بِنَانِيَةِ مِن فِضَةٍ وَأَكُوابِ كَانَتْ فَوَارِيراً ﴿ قَ فَوَارِيراً مِن فِضَةٍ فَدَّرُوهَا تَفْدِيراً ﴾ (١).

🟶 (٧٩)مسألة : كيف يتفق كون القوارير من زجاج ومن فضة؟

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ٤

رجَّح أنَّ أصل القوارير من فضقٌ وتشبه الزجاج في صفائها.

ومجمل ما ذكره في الآية

قال: «القوارير هي الزجاج فإن قيل: كيف يتفق أنها زجاج مع قوله: ﴿ مِسْ فِصْةٍ ﴾؟ فالجواب :أنَّ المراد أنما في أصلها من فضق، وهي تشبه الزجاج في صفائها وشفافيتها. وقيل: هي من زجاج وجعلها من فضعٌ على وجه التشبيه لشرف الفضعٌ وبياضها» (٢).

العرض والمناقشة:

في المسألة قولان ،وهما:

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزيّ موافقا لقول مجاهد (")، والحسن (ئ)، وقتادة (ف). واختاره الطبري (أن)، وقال به ابن أبي زمنين ، والثعلبي ، والواحدي ، والبغوي ، والزمخشري والبيضاوي (٧) وقدَّمه ابن عطية ، والقرطبي (٨)، و وافقهم أبو حيان مقتصرا عليه ، و تبعه جلال الدين المحلي والشوكاني ، وابن عاشور ، ونصَّ عليه الشيخ عطية سالم (٩). - رحمهم الله تعالى –

⁽١) سورة الإنسان: ١٥ - ١٦.

⁽۲) التسهيل (٤/١٦٨).

⁽٣) أخرجه الطبري بسنده عنه " جامع البيان " (٢١٧/٢٩) ، ولفظه (قال : على صفاء القوارير وبياض الفضة) .

⁽٤) أحرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) (٢١٦/٢٩)، ولفظه (قال: صفاء القوارير في بياض الفضة) .

⁽٥) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) ، ولفظه (قال : هي من فضة وصفاؤها صفاء القوارير في بياض الفضة) .

⁽٦) جامع البيان (٢١٦/٢٩) .

⁽۷) تفسير القرآن العزيز (۷۲/۵) ، و الكشف والبيان (۱۰۳/۱۰) ، والوسيط (٤ / ٤٠٣)، ومعالم التتريل (٤٢٩/٤) ، و الكشاف (٦٧٢/٤)، وأنوار التتريل (٢٩/٥).

⁽٨)المحرر الوجيز (٥/ ٤١٢) ، و الجامع لأحكام القرآن (٩ / ١٤٠) ،

⁽٩) البحر المحيط (٣٨٩/٨) ، وتفسير الجلالين (٧٨٢/١)، وفتح القدير (٣٥٠/٥) ، و التحرير والتنوير (١٢ / ٣٩٢) ، و أضواء البيان (٣٩٥/٨) .

قال الإمام ابن جرير: « يقول تعالى ذكره: قوارير في صفاء الصفاء من فضة الفضة من البياض» (١). وقال الشيخ عطية سالم: « والقوارير: جمع قارورة. والعرب طلقُ القارورة على إناء الزجاج خاصة ولكن الآية صريحة في أنها قوارير من فضقٌ مما يدل على صحة إطلاق القارورة على غير آنية الزجاج كالفضرة مثلاً» (١).

القول الثاني: أنَّ " القوارير " من زجاج وجعلها من فضة على وجه التشبيه ؛ لشرف الفضة وبياضها . قاله الفراء ،وابن قتيبة ، و بيان الحق ، وابن ناقيا (٣) (٤). وأورده الله الجوزي ،وبرهان الدين البقاعي-رحمهم الله تعالى- (٥).

قال ابن قتيبة : «...فأعلمنا أنّ هناك أكوابًا لها بياض الفِضَّة ، وصفاء القوارير، وهذا على التشبيه أراد قواريرا كأنه نور» (٦).

و قال أبو القاسم ابن ناقيا : « يعني أنها كالقوارير في صفائها وشفيفها ورفيفيها ؛ وهي من فضّة فهذا على التشبيه و إن لم يذكر حرفه » (٧).

الترجيح

القول الراجح – والله تعالى أعلم بالصواب – أنَّ أصل "القوارير" من فضة ، وتشبه الزجاج في صفائه ورقته ، وهو ما رجَّحه ابن جُزيّ ؛لأنه (لا يجوز العدول عن ظاهر القرآن إلا بدليل) (^).

فالآية صريحةُ الدلالة في كونها من فضة و" من " هنا لبيان الجنس ، أي : هي من جنس الفضّ لا ألها تشبه الفضرة .

⁽١) جامع البيان (٢١٦/٢٩).

⁽٢) أضواء البيان (٣٩٦/٨).

⁽٣) معاني القرآن للفراء (٣ / ٢١٧) ، و تأويل مشكل القرآن (٨٠) ، وباهر البرهان (٣ / ١٦٠٢) ، والجمان في تشبيهات القرآن (٢٠٠) . و .٠٠).

⁽٤) عبد الله بن محمد بن الحسين بن داود بن ناقيا ، المجروف بالبُندار ، أبو القاسم، ولد سنة (٤١٠ هـــ) كان شاعرا وكاتباً ، وأديباً ، ولغويّاً ، ومؤلفاً مصنفاً في شتى العلوم . توفي سنة ٤٨٥ هـــ .

يُنظر: الأعلام (٤ / ١٢٢) ، والجمان في تشبيهات القرآن (١٦).

⁽٥) زاد المسير (٨/ ٤٣٦)، و نظم الدرر (٨/ ٢٧١).

⁽٦) تأويل مشكل القرآن (٨٠).

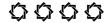
⁽٧) الجمان في تشبيهات القرآن (٤٠٥).

⁽٨) قواعد الترجيح (١ / ١٣٧).

قال ابن القيم — رحمه الله تعالى - : « فالقوارير هي :الزجاج فأخبر - ﴿ الله عن مادة تلك الآنية أنها من الفضق وأنها بصفاء الزجاج ،وشفافيته ،وهذا من أحسن الأشياء وأعجبها ،وقطع — سبحانه - توهم كون تلك القوارير من زجاج فقال : ﴿ قَوَارِيرَأُ مِن فِضَةٍ ﴾ » (١).

و الأصل في نصوص القرآن والسنة أن تُحمل على ظواهرها وتُفسر على حسب ما يقتضيه ظاهر اللفظ وهو يوافق القاعدة الترجيحية: (لا يجوز أن يُعدل بألفاظ الوحي عن ظاهرها إلا بدليل واضح يجب الرجوع إليه) (٢)

قال ابن كثير – رحمه الله – : « قال ابن عباس ومجاهد والحسن البصري وغير واحد بياض الفضة في صفاء الزجاج والقوارير لا تكون إلا من زجاج ، فهذه الأكواب هي من فضة وهي مع هذا شفافة يرى ما في باطنها من ظاهرها وهذا مما لا نظير له في الدنيا » (٣). والله تعالى أعلم.



⁽١) حادي الأرواح حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح (١٣٣/١).

⁽٢) يُنظر: قواعد الترجيح (١/١٣٧).

⁽٣)تفسير القرآن العظيم (٤٥٧/٤).

قول الله - عَلَق - : ﴿ فَوَارِيراً مِّس فِضَّةٍ فَدَّرُوهَا تَفْدِيراً ﴾ (١).

♦ (٨٠) مسألة : معنى قدَّروها في قول الله تعالى ﴿ فَدَّرُوهَا تَفْدِيراً ﴾.

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - :

رجَّح أنَّ معنى ﴿ فَدَّرُوهَا ﴾ أي : قدَّروها على قدر ريحيّم لا يزيد ولا ينقص.

مجمل ما ذكره في الآية:

قال : «﴿ فَدَّرُوهَا تَفْدِيراً ﴾ هذه صفة للقوارير . والمعنى: قدَّروها على قدر الأكف أو على قدِّ ر ما يحتاجون من الشراب. قال مجاهد: هي لا تغيض ولا تفيض.

وقيل: قدَّروها على حسب ما يشتهون » (٢).

العرض والمناقشة :

في المسألة قولان وهما:

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزيَ موافقًا فيه المروي لقول ابن عباس ($^{(7)}$ – رقال به عباهد ($^{(4)}$) و قتادة ($^{(7)}$). و قدّمه الطبري ، والقرطبي ($^{(7)}$) و اقتصر عليه البغوي ($^{(8)}$) و وافقهم وافقهم ابن كثير ، و جلال الدين المحلِّي ، والمراغي ، و ابتدأ به ابن عاشور ($^{(9)}$ – رحمهم الله –.

قال الإمام الطبري: «وقوله: ﴿ وَقُولُه: ﴿ وَقُولُهُ اللَّهُ عَلَيْهُ مِهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ قدر ريهم لا تزيد ولا تنقص عن ذلك» (١٠٠).

(1)

(٢) التسهيل (٤/١٦٩،١٦٨).

(٣) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان" (٢١٧/٢٩) ، ولفظه قال : (قدرت للكف)، وذكره السيوطي في الدر المنثور (٣٧٤/٨) ، وعزاه لابن جرير وابن المنذر والبيهقي في البعث من طريق العوفي عن ابن عباس .

(٤) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) (٢١٧/٢٩)، ولفظه قال : (لا تنقص ولا تفيض) .

(٥) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) (٢١٧/٢٩) ، ولفظه قال : (قدرت لري القوم) ، وذكره السيوطي في الدر المنثور (٣٧٤/٨) ، وعزاه لعبد بن حميد .

(٦) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) (٢١٧/٢٩)، ولفظه (قدروها تقديرا لريهم) .

(٧) جامع البيان (٢١٧/٢٩) ، و الجامع لأحكام القرآن (١٤١/١٩).

(٨) معالم التتريل (٤٢٩/٤).

(٩) تفسير القرآن العظيم (٤٥٧/٤) ، و تفسير الجلالين (٧٨٢/١) ، وتفسير المراغي (٢٨١)، والتحرير والتنوير (١٢/ ٣٩٤) .

(١٠) جامع البيان (٢١٧/٢٩).

وقال ابن كثير: «وقوله تعالى: ﴿ وَقَرْرُوهَا نَقْدِيرًا ﴾ أي: على قدر ريهم لا تزيد عنه ، ولا تنقص بل هي معدة لذلك، مقدرة بحسب ريِّ صاحبها وقاله ابن جرير، وغيرُ واحدٍ، وهذا أبلغ في الاعتناء والشرف والكرامة، وقال العوفي عن ابن عباس: ﴿ وَقَدْرُوهَا نَقْدِيرًا ﴾: قدرت للكف، وهكذا قال الربيع بن أنس، وقال الضحاك: على قدر كف الخادم. وهذا لا ينافي القول الأول ، فإنما مقدرة في القدر والري » (١).

القول الثاني: ألهم قدَّروها في أنفسهم ، وأرادوا أن تكون على مقادير وأشكال معينة موافقة لشهواتهم ،فجاءت حسبما قدَّروها. قدّمه الزمخشرري ، والبيضاوي ، والنسفي ، وقال به البقاعي وجوزه ابن عاشور (٢)- رحمهم الله-.

الترجيح

الراجِّح – والله تعالى أعلم بالصوَّاب – أنَّ معنى " قدَّروها " أي : قُدِّرت لهم على قدر حاجتهم لا تزيد ولا تنقص وهو ما رجَّحه ابن جُزيّ وجمهرة المفسرين ؛ لأن ذلك أبلغُ في وصف نعيمهم . والمعنى الثاني داخل في معناه ، (فالأصل في صفات المدح أن يُنتقل فيها من الأدنى إلى الأعلى) (٣).

قال ابن القيِّم - رحمه الله تعالى - : «التقدير جعل الشيء بقدر مخصوص ،فقدرت الصناع هذه الآنية على قدرريهم لا يزيد عليه ،ولا ينقص منه ،وهذا أبلغ من لذة الشارب ،فلو نقص عن ربه لنقص التذاذه ولو زاد حتى يشمئز منه حصل له ملالة وسامه من الباقي هذا قول جماعة من المفسرين » (٤). ومما يؤيده:

أنَّه قول الجمهور من السلف ، وتفسيرهم حجة على من بعدهم (٥)، وقال به أكثر المفسرين . قال ابن القيم : « وقول الجمهور أحسنُ وأبلغُ وهو مستلزمٌ لهذا القول » (٦) . والله تعالى أعلم.

QQQQ

⁽١) تفسير القرآن العظيم (٢٠٧٤).

⁽٢)الكشاف (٢٧٢/٤)، وأنوار التتريل (٩/٥ ٤٢٤) ، ومدارك التتريل (٣٠٤/٤)، ونظم الدرر (٨ / ٢٧١) ، والتحرير والتنوير (١٢/ ٣٠٤) .

⁽٣) يُنظر: قواعد التفسير (١/٤٤٦).

⁽٤) حادي الأرواح (١/٣٣١).

⁽٥) يُنظر : قواعد الترجيح (١ / ٢٧١) .

⁽٦) حادي الأرواح (١٣٤/١).

قول الله - عَلَق - : ﴿ عَيْناً فِيهَا تُسَمِّىٰ سَلْسَبِيلًا ﴾ (١).

🟶 (۸۱)مسألة: معنى ﴿سَلْسَبِيلًا ﴾.

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ٤

رجَّح أنَّ هذه العين سلسةٌ مُنقادةُ الجريةِ .

مجمل ما ذكره في الآية:

قال : « ﴿ سَلْسَبِيلًا ﴾ معناه : سرَّسْ لُ منقاد الجرية . وقيل : سهل الانحدارِ في الحلق. يقال: شرابُ سلسل وسلسال وسلسبيل بمعنى واحد ، وزيدت الباء في التركيب ؛ للمبالغة في سلاسته فصارت الكلمة خماسية . وقيل: "سل" فعل أمر "سيلاً" مفعول به . وهذا في غاية الضعف» (٢).

العرض والهناقشة:

في المسألة ثلاثة أقوال وهي :

القول الأول: ما ذهب إليه ابن جُزيّ موافقا قول مجاهد $(^{7})$ ، و قتادة $(^{3})$ – رضي الله عنهما– وقدّمه السمرقندي ، والبغوي، وقال به ابن الجوزي $(^{\circ})$ ، ووافقهم القاسمي $(^{7})$ – رحهم الله–.

قال البغوي : « ﴿ عَيْنَا فِيهَا تُسَمَّى سَلْسَبِيلًا ﴾ قال قتادة : سلسة منقادة لهم يصرفونها حيث شاؤوا . قال محاهد: حديدة الجرية .قال أبو العالية ومقاتل بن حيان : سميت سلسبيلا؛ لأنها تسيل عليهم في الطرق وفي منازلهم تنبع من أصل العرش من جنة عدن إلى أهل الجنان» (٧).

⁽١) سورة الإنسان:١٨.

⁽٢) التسهيل (٤/١٦٩) .

⁽٣) أخرجه الطبري بسنده عنه " جامع البيان " (٢١٨/٢٩) ، ولفظه قال : (حديدة الجرية)، وذكره السيوطي في الدر المنثور (٣٧٥/٨) ، وعزاه لهبد الرزاق وسعيد بن منصور وهناد وعبد بن حميد وابن المنذر والبيهقي . وقد نقله ابن حجر في تغليق التعليق على صحيح البخاري (٣٠٠٠٣) به سندا ومتنا.

⁽٤) أخرجه الطبري بسنده عنه " جامع البيان" (٢١٨/٢٩) ، ولفظه (سلسة مستقيدا ماؤها) .

⁽٥) بحر العلوم (٣/٣ ٥)، و معالم التتريل (٤٣٠/٤) ،و تذكرة الأريب (٢٦٣/٢) .

⁽٦) محاسن التأويل (١٠/ ٥٠٨).

⁽٧) معالم التتريل(٤/٠٣٤).

القول الثاني: أنَّ هذه العين سميت ﴿ سَلَسِيلًا ﴾ ؛لسهولة انحدار مائها في الحلق. قال به الزمخشري وقدمه السمعاني، والبيضاوي، و الألوسي، والمراغي (١)، واقتصر عليه ابن أبي زمنين، وحلال الدين الحقي، والبقاعي (٢) - رحمهم الله - .

قال الزمخشري: « ﴿ سَلَسَبِيلًا ﴾ لسلاسة انحدارها في الحلق وسهولة مساغها . يعني : أنها في طعم الزنجبيل وليس فيها لذيخ ، ولكن نقيض اللذع وهو السلاسة . يقال : شراب سلسل وسلسال وسلسبيل ، وقد زيدت الباء في التركيب حتى صارت الكلمة خماسية . ودلت على غاية السلاسة ...» (٢).

القول الثالث: أنَّ معنى ﴿ سَلْسَبِيلًا ﴾ أي: سلني سبيلا إليها ، وردَّ هذا القولَ الرازي ، والسّ معاني والزمخشري ، وابن الجوزي ، وأبو حيان ، والألوسي-رحمهم الله تعالى جميعاً- (٤).

قال أبو حيان: « وقال بعض المعربين: ﴿ سَلَسَبِيلًا ﴾ أمر للنبي - ﷺ - ولأمته بسؤال السبيل إليها وقد نسبوا هذا القول إلى على - ﷺ - ويجب طرحه من كتب التفسير » (°).

الترجيح

الراجِّح — والله تعالى أعلم بالصوّاب — أن " السلسبيل " صفة للعين سميت بذلك؛ لسلاستها في الحلق وفي حال الجري ، وهو ما رجَّحه الإمام الطبري ، وقال به القرطبي ، ومال إليه ابن كثير ، ودارت عليه ألفاظ ابن عاشور (٦)؛ لأنَّ (عامَّة ألفاظ القرآن تدل على معنيين فأكثر) ($^{(V)}$ ووصف السرلاسة ينصرف للماء في حال جريانه أو في حال شربه .

⁽۱) الكشاف (۲۷۲/۶)، و تفسير القرآن (۱۱۹/۲) ، وأنوار التتزيل (۲۹/۵)، و روح المعاني (۲۹/۲۹) ،وتفسير المراغي (۲۸۱/۱۰).

⁽٢) تفسير القرآن العزيز (٧٣/٥) ، وتفسير الجلالين (٧٨٢/١) ، ونظم الدرر (٢٧٢/٨).

⁽٣) الكشاف (٢/٢/٤).

⁽٤) التفسير الكبير (٢٢١/٣٠) ، و تفسير القرآن (١١٩/٦) ، والكشاف (٦٧٢/٤) ، وزاد المسير (٤٣٨/٨) ، والبحر المحيط (٨٠٠/٣٩) ، و روح المعاني (١٦١/٢٩) .

⁽٥) البحر المحيط (٨/٣٩).

⁽٦) جامع البيان (٢٢٠/٢٩)، و الجامع لأحكام القرآن (١٤٢/١٩)، و تفسير القرآن العظيم (٤٥٧/٤)، و التحرير والتنوير (١٢/ ٣٩٦).

⁽٧) قواعد التفسير (٢ / ٢٩٤).

قال الإمام الطبري - رحمه الله - : «والصوّاب من القول في ذلك عندي أنّ قوله : ﴿ تُسَمَّى سَلْسَبِيلًا ﴾ صفة للعين وصفت بالسلاسة في الحلق وفي حال الجري وانقيادها لأهل الجنة يصرفونها حيث شاؤوا كما قال مجاهد وقتادة » (١) . والله تعالى أعلم.



⁽١) جامع البيان (٢٩/٢٢٩).

قول الله - كَالُتْ - : ﴿ وَإِذَا رَأَيْتَ ثَمَّ رَأَيْتَ نَعِيماً وَمُلْكاً كَبِيراً ﴾ (١).

🗱 (۸۲)مسألة : في المراد بالملك الكبير .

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - :

رجَّح أنَّ المراد "بالملك الكبير" أي : الكثير الوسع .

مجمل ما ذكره في الآية :

قال: «﴿ وَمُلْكَا كَبِيراً ﴾ يعني: كثرة ما أعطاهم الله حتى إن أدبى أهل الجنة مترلة له مثل الدنيا وعشرة أمثاله معه حسبما ورد في الحديث (٢). وقيل: أراد أنَّ الملائكة تقُلُمٌ عليهم وتستأذن عليهم ،فهم بذلك كالملوك» (٣).

العرض والمناقشة :

في المسألة خمسةُ أقوال وهي:

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزيِّ. و ذكره الثعلبي ، و السمعاني ، والزمخشري ، والرازي والقرطبي – رحمهم الله تعالى – (³⁾.

القول الثابي : أنّ المراد " بالملك الكبير " استئذانُ الملائكة عليهم . وهو قول مجاهد (٥)، و سفيان (٦)

⁽١) سورة الإنسان: ٢٠.

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه . كتاب الإيمان ، بَاب أَذْنَى أَهْلِ الْجَنَّةِ مَنْزِلَةً وَيَهَا (١٧٦/١) ح (١٨٩) ولفظه (سَأَلَ مُوسَى رَبَّهُ مَا أَدْنَى أَهْلِ الْجَنَّةِ مَنْزِلَةً ؟ قال : هو رَجُلِّ يَجِيءُ بَعْدَ مَا أُدْخِلَ أَهْلُ الْجَنَّةِ الْجَنَّةَ الْجَنَّةَ الْجَنَّةَ الْجَنَّةَ الْجَنَّةِ الْجَنِّةُ اللّهُ مَنْ اللّهُ عَلَى اللّهِ عَرِوحِل ﴿ فَلَا تَعْلَمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ

⁽٣) التسهيل (٤/ ١٦٩).

⁽٤) جامع البيان (٢٢١/٢٩)، والكشف والبيان (١٠٤/١٠)، وتفسير القرآن (٢٠/٦)، والجامع لأحكام القرآن (١٤٤/١٩).

⁽٥) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان" (٢٢١/٢٩)، ولفظه قال : (تسليم الملائكة) .

⁽٦) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق) (٢٢١/٢٩)، ولفظه قال : (استئذان الملائكة عليهم) .

. وقال به ابن أبي زمنين ، والواحدي $^{(1)}$ وقدّمه الثعلبي والبغوي $^{(1)}$. – رحمهم الله–.

قال ابن أبي زمنين : « ﴿ وَرَأَيْتَ مُمَ رَأَيْتَ نَعِيمًا وَمُلَكًا كَكِيرًا ﴾ الملكُ من عند ربه إلى الرجل من أهل الجنة بالتحفة والهدية الله فلا يدخل حتى يستأذن فيقول : البوّاب سأذكره للبوّاب الذي يليني فيذكره للذي يليه حتى يبلغ البواب الذي يلي ولي الله . فيقول له: ملكٌ بالباب يستأذن . فيقول: ائذنوا له فيؤذن له فيدخل . فيقول: إن ربك يقرئك السلام ويخبره أنه عنه راضٍ ومعه التحفة فتوضع بين يديه (٣).

القول الثالث :أنَّ " الملك الكبير " عبارة عن التيجان على رؤوسهم . أورده السمرقندي والقرطبي وأبو حيان ، والألوسي – رحمهم الله تعالى – (٤٠).

القول الرابع: بأنَّه ملك لا زوال فيه . ذكره الثعلبي ، والزمخشري ، والرازي والقرطبي – رحمهم الله تعالى – (°).

القول الخامس: أنَّه ملك المشيئة والتكوين فإذا أرادوا شيئا قالوا له كن. ذكره القرطبي وأبو حيان والشربيني، و الألوسي- رحمهم الله تعالى- (٦).

الترجيح

الأولى – والله تعالى أعلم بالصواب – حمل اللفظ على جميع المعاني الواردة ،ولا وجه التخصيص؛ لأن المعاني الواردة أمثلة للعموم ، وإنعام الله عز وجل لعباده أكبر من أن تصفه عبارة ، وقد أخبر رسول اللهِ المعاني الواردة أمثلة للعموم ، وإنعام الله عز وجل لعباده أكبر من أن تصفه عبارة ، وقد أخبر رسول اللهِ عن رب العزِّة والجلال أنَّه قال : ((أَعْدَدْتُ لِعِبَادِي الصَّالِحِينَ ما لَا عَيْنٌ رَأَتْ ولا أُذُنَّ سَمِعَتْ ولا خَطَرَ على قَلْب بَشَر (٧)) . و «إذا احتمل اللفظ معاني عدة و لم يمتنع إرادة الجميع حمل عليها »

⁽١) تفسير القرآن العزيز (٥/٤٧)، والوسيط (٤/٤٠٤).

⁽٢) الكشف والبيان (١٠٤/١٠)، و معالم التتريل (٤٣٠/٤).

⁽٣) تفسير القرآن العزيز (٧٤/٥).

⁽٤) بحر العلوم (٣/٣٠٥)، والجامع لأحكام القرآن (٩ ١/٤٤)، والبحر المحيط (٣٩١/٨)، وروح المعاني (٢٦١/٢٩).

⁽٥) الكشف والبيان (١٠٤/١٠)، والكشاف (٦٧٣/٤)، والتفسير الكبير (٢٢١/٣٠)، والجامع لأحكام القرآن (١٤٤/١٩).

⁽٦) الجامع لأحكام القرآن (١٤٥/١٩)، والبحر المحيط (١٦٨ ٣٩)، والسراج المنير (٨/ ٢١٤)، و روح المعاني (٢٩/ ١٦١).

⁽٧) سبق تخريجه : ص ٣٣٨ .

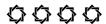
(۱). ومما يؤيده:

أخبر الله تعالى عن عظم نعيم أهل الجنة بما لا يحدّ ولا يقّدر ، ولا يعرف كنهه ، وهذا الإخبار جاء بمؤكدات وهي :

" الجملة الفعلية " تدل على التحدد ^(۲)، و" إذا " وهي تفيد تحقق الأمر و وقوعه . ودلالة " رأيت" على مطلق الرؤية أينما وقع بصرك ، و التنوين والتنكير في فَعِيمًا وَمُلَكًا كِبَيرًا الله للدلالة على التعظيم .

قال ابن عاشور: «وفعل ﴿ رَأَيْتُ ﴾ الأول مترل مترلة اللازم يدل على حصول الرؤية فقط لا تعلقها بمرئي، أي إذا وجهت نظرك. و ﴿ رَأَيْتُ ﴾ الثاني جواب "إذا" ، أي إذا فتحت عينك ترى نعيما. والتقييد به "إذا" أفاد معنى الشرطية فدل على أن رؤية النعيم لا تتخلف عن بصر المبصر هنالك فأفاد معنى : لا ترى إلا نعيما، أي بخلاف ما يرى في جهات الدنيا.

وفي قوله: ﴿ وَمُلَكًاكِبِيرًا ﴾ تشبيه بليغ، أي مثل أحوال الملك الكبير المتنعم ربه. وفائدة هذا التشهيه تقريب المشبه لمدارك العقول» (٣). والله تعالى أعلم.



⁽١) قواعد التفسير (٢/ ٨٠٧).

⁽٢) قواعد التفسير (١/٥٥٠).

⁽٣) التحرير والتنوير (١٢ / ٣٩٨).

قول الله - عَلَىٰ - : ﴿ فَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ وَلاَ تُطِعْ مِنْهُمْ وَ ءَاثِماً أَوْ كَفُوراً ﴾ (١). في الآية مسألتان وهما :

🗱 (٨٣) المسألة الأولى : في معنى " أو " .

توجيع ابن جُزي - رحمه الله - :

رجَّح أنَّ معنى " أو " للنوّيع ، أي : لا تطع النوعين فاعلًا للإثم ولا كفورًا.

مجمل ما ذكره في الآية:

قال: « "أو" هنا للتنويع . فالمعنى: "لا تطع" النوعين فاعلاً للإثم ولا "كفورًا . وقيل: هي بمعنى الواو أي: جامعاً للوصفين؛ لأن هذه هي حالة الكفار» (٢) .

العرض والمناقشة:

للمفسرين في معنى " أو " قولان وهما :

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزيّ موافقًا للطبري ، والزمخشري ، والقرطبي ، والبيضاوي والنسفي (٢)، ووافقهم جلال الدين المحلِّي ، والشربيني ، والصّ اوي ، والشوكا ني ، والألوسي والمراغي ، وابن عاشور-رحمهم الله تعالى- (٤).

قال الطبري: « ﴿ وَلَا تُطِعْ مِنْهُمْ ءَاثِمًا أَوْكَفُورًا ﴾ يقول: ولا تطع في معصيةِ الله من مشركي قومٍك آثمًا يريد بوكوبه معاصيه، أو كفورا: يعنى حجودا لنعمه عرده، وآلائه قبلَه، فهو يكفر به ويعبد غيره» (٥). وقال القرطبي : « ثم قيل "أو" في قوله تعالى: ﴿ ءَاثِمًا أَوْكَفُورًا ﴾ أو كد من الواو ؟ لأن الواو إذا قلت -لا تطع زيدًا وعمرًا - فأطاع أحدهما كان غير عاص ؟ لأنه أمره ألا يُظيع الاثنين، فإذا قال: ﴿ وَلَا تُطِعْ مِنْهُمْ

⁽١) سورة الإنسان: ٢٤.

⁽٢) التسهيل (٤/١٦٩).

⁽٣) جامع البيان (٢٢٤/٢٩)، و الكشاف (٢٧٥/٤)، و الجامع لأحكام القرآن (١٤٩/١٩) ، و أنوار التتزيل (٥/٤٣٠) و مدارك التتزيل (٣٠٥/٤) .

⁽٤) البحر المحيط (٣٩٢/٨)، والجلالين (٧٨٣/١)، والسراج المنير(٨/ ٢١٦) ، و إرشاد العقل السليم (٧٥/٩)، وحاشية الصاوي (٢١٥/٦)، و فتح القدير (٣٥٣/٥) ، و روح المعاني (٢١٥/٢٩) ، وتفسير المراغي (١٠/ ٢٨٥)، والتحرير والتنوير (٢١٥/١٠).

⁽٥) جامع البيان (٩ ٢ /٢٢).

ءَاثِمًا أَوْكَفُورًا ﴾ ف " أو " قد دلت على أن كل واحد منهما أهل أن يَعُصى » (١) .

القول الثاني: أنَّ " أو " بمحنى الواو ، أي : جامعًا للوصفين . اختلتوه الفراء ، وقال به السمرقندي والثعلبي ، والبغوي (٢) ، وذكره في معرض الأقوال الطبري ، و النسفي ، وأبو حيان ، وابن عادل حمهم الله تعالى – (٣).

قال الفراء-رحمه الله -: « "أو" ها هنا بمترلة "لا" . و "أو" في الجحد والاستفهام والجزاء تكون في معنى "لا" فهذا من ذلك. وقال الشاعر $(^{2})$:

أراد: ولا وحد شيخ. وقد يكون في العربية: لا تطيعن منه م من أثم أو كفر. فيكون المعنى في "أو" قريبً من معنى "الواو". كقولك للرجل: لأعطينك سَألت، أو سكتَّ معناه: لأعطينك على كل حال »(°)

الترجّيح

الراجح – والله تعالى أعلم بالصواب – أنَّ " أو " في الآية للتنويع ، أي : لا تطع أحد النوعين على سبيل الجمع أو الإفراد ، وهو ما رجَّحه ابن جُزيّ ، وقال به أكثر المحقِّ قين (7) ؛ لأن "أو " في الإثبات تفيد أحد الأمرين وفي النفي تفيد كلا الأمرين فإذا قلنا أطع زيدًا أو عمرًا . وأطاع أحدهما كان ممتثلا . وفي النهي : لا تطع زيدًا أو عمرًا كان غير مطيع لهما . فقد جاء النهي عن طاعة أحدهما بالمنطوق المعبّر عنه بـ "أو " والنهي عن طاعتهما بالمفهوم.

قالَ الزجَّاجُ : « "أُو" هنا أُو كُد منَ الواوِ ؟لأنَّ الواوَ إذا قُلْتَ : لا تُطِع زِيْدًا وعَمْرًا فأَطَاعَ أَحَدَهما كَانَ غَيْر عاصٍ ؟ لأنَّه أَمَرَه أَنْ لا يُطِيعَ الاثْنَيْن ،فإذا قالَ: ﴿ وَلَا تُطِعْ مِنْهُمْ ءَاثِمًا أَوْكَفُورًا ﴾ ف " أو "

⁽١) الجامع لأحكام القرآن (١٤٩/١٩).

⁽٢) تفسير بحر العلوم (٥٠٧/٣) ، معالم التتريل (٤٣١/٤) .

⁽٣) معاني القرآن (٢٢٠/٣)، ومدارك التتريل(٢٤٠/٣)، والبحر المحيط (٣٩٢/٨)، واللباب (٥١/٢٠).

⁽٤) القائل: مالك بن عمرو . معاني القرآن للفراء (٣ / ٢١٩).

⁽٥) معاني القرآن (٣/ ٢٢٠).

⁽٦) التفسير الكبير (٣٠/٣٠).

دلَّت على أَنَّ كلَّ واحدٍ منهما أَهْلُ أَنْ يُعْصَى» (١). ومما يؤيده عدة أمور وهي :

١. أنَّ " أو " للتنويع ، واستفيد التعميم من النهي بقوله : ﴿ وَلاَ تُطِعْ ﴾ والنكرة في سياق النهي تعمُّ فكان المعنى النهي عن طاعة أحد النوعين بالخطوق ، ودلّ المفهوم عن طاعتهما جميعًا.

قال الطيبي ^(۲): «الأولى أنها على بابها، وإنما جاء التعميم فيها من النهي الذي فيه معنى النفي والنكرة في سياق النفي تعم؛ لأن المجنى قبل النهي تطيع آثمًا أو كفورًا ،أي: واحدًا منهما، فإذا جاء النهي ورد على ما كان ثابكً فالمعنى لا تطع واحدًا منهما فالتعميم فيهما من جهة النهى وهي على بابها » ^(۳).

٢. حسن العطف بـ " أو " لإفادة التقسيم ؛ لأن الآثم من ارتكب الإثم ظاهرًا وباطنًا ،كما قال تعالى:

﴿ وَذَرُواْ ظَلَهِ رَ ٱلْإِثْمِ وَبَاطِنَهُ ۚ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَكْسِبُونَ ٱلْإِثْمَ سَيُجْزَوْنَ بِمَا كَانُواْ يَقْتَرِفُونَ ﴾ (١٠)،

والكفر أخبتُ أنواع الإثم فخُصَّ بذكره تنبيهًا عليه فكلُّ كفورٍ آثُمٌ ،وليس كلُّ آثمٍ كفورً ١.والله تعالى أعلم.

⁽١) تاج العروس (٣٧/١٢).

⁽۲) الحسين بن محمد بن عبد الله، شرف الدين الطيبي ، من علماء الحديث والتفسير والبيان .توفي سنة (٧٤٣ هـــ). يُنظر : الدرر الكامنة(١٨٥/٢)، والبدر الطالع (٢/ ٢٢٩)، و الأعلام (٢/ ٢٥٦).

⁽٣) الإتقان في علوم القرآن (١/٤٥٨).

⁽٤)سورة الأنعام: ١٢٠.

🟶 (٨٤) المسألة الثانية : في المراد بـــ "الآثم " و " الكفور" في الآية.

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ٤

رجَّح أنَّ وصف " الآثم و الكفور " على عمومه .

مجمل ما ذكره في الآية:

قلل: «ورُوِى أنَّ الآية نزلت في أبى جهل ^(۱). وقيل: أنَّ الآثم عتبة بن ربيعة ، والكفور الوليد بن المغيرة والأحسن أنها على العموم ؛لأن لفظها عام وإن كان سبب نزولها خاصلً » ^(۲).

العرض والمناقشة:

في المسألة ثلاثة أقوال وهي :

القول الأول: ما ذهب إليه ابن جُزيّ موافقًا للرازي، و استظهره النسفي، و رجَّحه الألوسي – رحمهم الله تعالى – (٣).

قال النسفي : « والظاهر أن المراد كل آثم وكافر أي : لا تطع أحدهما وإذا نهى عن طاعة أحدهما لا بعينه فقد نهى عن طاعتهما معا ومتفرقا» (٤٠).

القول الثابين: أنَّ " الآثم ، والكفور " أبو جهل " قاله قتادة - ﷺ - (°). وذكره السمعاني ، والبغوي و الرازي ، والقرطبي – رحمهم الله تعالى – (٦).

القول الثالث: أنَّ " الآثم " عتبة بن الربيعة و " الكفور " الوليد بن المغيرة . أورده الثعلبي ،والواحدي والسمعاني ، والبغوي ، والقرطبي ، وأبو حيان ، وأبو السعود ، والشوكاني ،والألوسي -رحمهم الله تعالى - ().

⁽١)أخرجه الطبري بسنده عن قتادة قال : حدثنا بن عبد الأعلى. قال: ثنا بن ثور عن معمر عن قتادة أنه بلغه : أن أبا جهل قال : لئن رأيت محمدا يصلي لأطأن عنقه فأنزل الله ولا تطع منهم آثما أو كفورا). جامع البيان" (٢٢٤/٢٩) ، وسنده ضعيف لإرساله.

⁽٢) التسهيل (٤/ ١٦٩).

⁽٣) التفسير الكبير (٢٢٨/٣٠) ، وتفسير مدارك التتريل (٣٢٠/٤) ، وروح المعاني (٢٦٦/٢٩) .

⁽٤) مدارك التتريل (٤/٣٢٠).

⁽٥) سبق تخريجه .

⁽٦) تفسير القرآن (٢٢/٦)، ومعالم التتريل (٤٣١/٤)، والتفسير الكبير (٢٢٧/٣٠)، و الجامع لأحكام القرآن (٩/١٩).

⁽٧) بحر العلوم (٥٠٧/٣)، و الكشف والبيان (١٠٦/١٠)، و الوسيط (٤/٢٠٦)، و تفسير القرآن (١٢٢/٦)، و معالم التتريل

الترجيح

الراجح – والله تعالى أعلم بالصواب – أنَّ " الآثم ،والكفور " على عمومه ، وهو ما رجَّحه ابن جُزيّ ومن معه ؛ لأن وصف " الآثم ،والكفور " نكرة في سياق النهي . و (العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب)(7).

قال الرازي– رحمه الله تعالى – : «أن الآثم ، والكفور مطلقان غير مختصين بشخص معين وهذا هو الأقرب إلى الظاهر» ^(٣). والله تعالى أعلم.



⁽٤٣١/٤)، و الجامع لأحكام القرآن (٩/١٩)، و البحر المحيط (٣٩٢/٨)، و إرشاد العقل السليم (٩/٥٧)، وفتح القدير (٣٥٣/٥)، وروح المعاني (١٦٦/٢٩) .

⁽١) معالم التتريل (٤٣١/٤).

⁽٢) قوا ع التفسير (٢ / ٥٩٣).

⁽٣) التفسير الكبير(٢٢٨/٣٠).

(٥٥) مسألة: في المراد بالذكر في قول الله - كلك -: ﴿ وَاذْكُرِ إِسْمَ رَبِّكَ بُكْرَةً فَي المراد بالذكر في قول الله - كلك -: ﴿ وَاذْكُرِ إِسْمَ رَبِّكَ بُكْرَةً وَأَصِيلًا ﴾ (١).

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ٤

رجَّح أنَّ الله تعالى أمر نبيه بذكره في كل وقت.

ومجمل ما ذكره في الآية :

قال: « ﴿ بُكْرَةً وَأَصِيلًا ﴾ هذا أمر بذكر الله في كلّ وقت. وقيل: إشارة إلى الصلو ات الخمس فالبكرة صلاة الصبح، والأصيل الظهر والعصر، ومن الليل المغرب والعشاء » (٢).

العرض والمناقشة:

في المسألة قولان ،وهما:

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزيِّ ، و وافقه الثعاليي ، وقدَّ مه الشوكاني ، والقنوجي ، واقتصر عليه المراغي ،والسعدي ، وابن عاشور-رحمهم الله تعالى - (٣).

قال الثعالبي: «ثم أمره تعالى بذكر ربه دَأَبا بكرة ،وأصيلاً »(٤).

وقال ابن عاشور: « والمراد بالبكرة ، والأصيل: استغراق أوقات النهار، أي لا يصدك إعراضهم عن معاودة الدعوة وتكريرها طرفي النهار، ويدخل في ذكر الله الصلوات من قوله: ﴿ وَأَقِيرِ ٱلصَّلُوةَ طَرَفِي النّهَ الرَّوَرُلُفَا مِن اللّهَ الْمُعْرِينَ ﴿ وَأَقِيرِ ٱلصَّلُوةَ طَرَفِي النّهَ الرَّوَرُ لَكَا اللّهَ لا يُضِيعُ النّهَ اللّهُ لا يُضِيعُ النّهَ اللّهُ لا يُضِيعُ اللّهُ وَرُكُولِللّهُ كِينَ مُفروض منها وغير المُحْسِنِينَ ﴾ (٥) ، وكذلك النوافل التي هي من خصائص النبي - ﷺ - بين مفروض منها وغير مفروض، فالأمر في قوله: ﴿ وَأَذَكُرُ ﴾ مستعمل في مطلق الطلب من وجوب ونفل »(١٠).

⁽١) سورة الإنسان: ٢٥.

⁽٢) التسهيل (٢) ١٦٩/٤).

⁽٣) الجواهر الحسان (٣٧٤/٤) ، وفتح القدير (٣٥٣/٥) ، وفتح البيان (١٤ / ٤٧٨) ، و تفسير المراغي (١٠/ ٢٨٦) ، و تفسير الكريم الرحمن (٢٠١/ ٩٠٢) ، والتحرير والتنهير (٢١ / ٢٠٦) .

⁽٤) الجواهر الحسان (٤/٤٧).

⁽٥) سورة هود :۱۱۵ -:۱۱٥ .

⁽٦) التحرير والتنوير (١٢ / ٤٠٦).

القول الثاني: أنَّ الذكر صلاة الفجر و" الأصيل" صلاة الظهر والعصر. وهو مروي عن ابن زيد القول الثاني: أنَّ الذكر صلاة الفجر و" الأصيل" واقتصر على ذكره أبو الليث وابن أبي زمنين والماوردي ،والو احدي ، والزمخشري، والنسفي، و أبو حيان ،وحلال الدين المحلِّي ،والشربيني (3)- رحمهم الله -.

قال الطبري : «يقول تعالى ذكره :واذكر يا محمد اسم ربك فادعه به بكرة في صلاة الصبح وعشيا في صلاة الظهر والعصر (0) .

الثرجيع

الرّاجح – والله أعلم بالصواب – أنَّ الذكر على إطلاقه في كلِّ الأوقات ، وهو ما رجَّحه ابن جُزيّ ومن وافقه ؛ لأن الذكر عام ويدخل فيه كل أنواعه من صلاة وتسبيح ودعا ، و (الأولى حمل نصوص الوحي على العموم)(٦).

قال الشيخ السعدي - رحمه الله تعالى - : « ﴿ وَالْذَكُرِ ٱشْمَ رَبِّكَ بُكُرَةً وَأَصِيلًا ﴾ أي: أول النهار وآخره؛ فدخل في ذلك الصلوات المكتوبات وما يتبعها من النوافل والتسبيح والتهليل والتكبير في هذه الأوقات » (٧). ويؤيده عدة أمور وهي :

أن الله تعالى ذكر هذين الوقتين في مواضع عدّة منها قول الله تعالى : ﴿ وَالْذَكُر رَّبَكَ فِي الله تعالى ذكر هذين الوقتين في مواضع عدّة منها قول الله تعالى وكلاتكُن مِّن الْغَفِلِينَ ﴾ (١٠) نفسيك تَضَرُّعًا وَخِيفَةً وَدُونَ الْجَهْرِ مِن الْقَوْلِ بِالله وَرَسُولِهِ وَتُعَرِّرُونُهُ وَتُوقِ رُونُ وَتُسَبِّحُونُ بِكُن مِّن الْغَفِلِينَ ﴾ وقال تعالى : ﴿ لِتَوْقِم نُوا بِاللّهِ وَرَسُولِهِ وَتُعَرِّرُونُهُ وَتُوقِ رُونُ وَتُسَبِّحُونُ بِكُونُ الله كَر أمران :

⁽١) أخرجه الطبري بسنده عنه : جامع البيان (٢٢٥/٢٩) ، ولفظه (قال بكرة صلاة الصبح وأصيلا صلاة الظهر الأصيل) .

⁽٢) المرجع السابق (٢٢٥/٢٩)

⁽٣) الجامع لأحكام القرآن (١٥٠/١٩)

⁽٤) بحر العلوم (٥٠٧/٣)، والقرآن العزيز (٧٥/٥)، والنكت والعيون (٦ / ١٧٢) والوسيط (٤٠٦/٤) ، و الكشاف (٤/٦٧٥) ، و الكشاف (٤/٥٧٥) ، و مدارك التتزيل (٣٠٥/٤) ، والبحر المحيط (٣٩٢/٨)، و تفسير الجلالين (٧٨٣/١) ، والسراج المنير (٢١٧/٨) .

⁽٥) جامع البيان (٢٩/٢٩).

⁽٦) يُنظر: قواعد الترجيح (٢/٥٢٧).

⁽٧) نيسير الكريم الرحمن(٩٠٣/١) .

⁽٨) سورة الأعراف: ٢٠٥.

⁽٩) سورة الفتح:٩ .

الأول : بيان فضلهما؛ لكونهما مشهودين بملائكة الليل والنهار

الثاني: الإشارة إلى المداومة على ذكر الله في جميع الأوقات.

٢. أنَّ الأمر بالذكر جاء في سياق الأمر بالصبر على أذى الكفار وفي ذلك بيان لزاد الروحي الذي
 يعين الداعية على تحمل جهالتهم وأذاهم . والله تعالى أعلم.



قول الله - كَالَة - : ﴿ نَّحْنُ خَلَفْنَاهُمْ وَشَدَدْنَآ أَسْرَهُمْ وَإِذَا شِيئْنَا بَدَّلْنَآ أَمْثَالَهُمْ تَبْدِيلًا ﴾

(¹⁾ . في الآية مسألتان وهما :

🗱 (٨٦) المسألة الأولى :في معنى الأسر .

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - :

رجَّح أنَّ معنى "الأسر " الخلقة.

مجمل ما ذكره في الآية:

قال : «الأسر الخلقة . وقيل : المفاصل والأوصال . وقيل: القوة» (7) .

العرض والمناقشة:

في المسألة ثلاثة أقوال، وهي:

القول الأول : ما رجَّحه ابن جُزيّ موافقًا لقول ابن عباس ($^{(7)}$) ومجاهد ($^{(4)}$) وقتادة ($^{(9)}$ – $^{(8)}$ – .

- . و قال به الفرّاء ، ورجّحه الطبري ($^{(7)}$) و اقتصر عليه النسفي ، و ابن كثير ، والثعالبي والقاسمي ($^{(V)}$) وصدَّر به ابن عطية ، والسمين الحلبي أقوالهم $^{(7)}$ حمهم الله تعالى $^{(N)}$.

قال الفراء: «والأسر: الخَلْق. تقول: لقد أُسِر هذا الرجل أحسنُ الأسر، كقولك: خُلِقَ أحْسَن الخَلْق » (٩).

وقال الإمام الطبري — رحمه الله- : «يقول تعالى ذكره: نحن خلقنا هؤلاء المشركين بالله المخالفين أمره

⁽١)سورة الإنسان: ٢٨.

⁽٢) التسهيل (٢) .

⁽٣) أخرجه الطبري بسنده عنه "جامع البيان" (٢٦/٢٩)، ولفظه (يقول شردنا خلقهم).

⁽٤) أخرجه الطبري بسنده عنه (المرجع السابق)(٢٢٦/٢٩)، ولفظه (قال حلقهم)، وعنه قيل : الأسر هو الشرج أي إذا خرج الغائط والبول تقبض الموضع . إن صح هذا القول عنه فهو من التفسير بالمثال ولا يفهم منه قصر الأسر عليه . تفسير بحر العلوم (٣/٧٠)، تفسير الكشف والبيان (١٠٧/١٠) ، تفسير معالم التتريل (٤٣١/٤)، تفسير الجامع لأحكام القرآن (١٥١/١٩) و روح المعاني (٢٩/٧١).

⁽٥) أخرجه الطبري بسنده عنه " جامع البيان " (٢٢٦/٢٩) ، ولفظه (وشددنا أسرهم خلقهم) .

⁽٦) معاني القرآن (٣/ ٢٢٠)، وجامع البيان (٢٢٦/٢٩)

⁽۷) مدارك التنزيل (۳۰۶/۶) وتفسير القرآن العظيم (٤/٩٥٤) ، و الجواهر الحسان (٤/٣٧٥) ، و محاسن التأويل (١٠ / ٤٠٦٠) .).

 ⁽٨) المحرر الوجيز (٥/٥) ، وعمدة الحفاظ (١/٩٨).

⁽٩) معاني القرآن للفراء (٣ / ٢٢٠) .

ونه معنى قد خلق ونه ونه من قوله من قد أسر هذا الرجل فأحسن أسره بمعنى قد خلق فأحسن خلقه ... وأولى الأقوال في ذلك بالصواب القول الذي اخترناه وذلك أن الأسر هو ما ذكر عند العرب، ومنه قول الأخطل (١):

مِنْ كُلِّ مُجْتَنَبٍ شديدٍ أَسْرُهُ سلس القيادِ تخالهُ مختالا

ومنه قول العامة: "خذه بأسره" أي هو لك كله » (٢).

القول الثاني: شددنا مفاصلهم وأوصالهم بعضها إلى بعض بالعروق ،والعصب. وهو قول أبو هريرة - هريرة - هريرة - وقال به الرازي ، و اقتص ر عليه البيضاوي ، والقمي النيسابوري ، وبدر الدين البقاعي ، و أبو السعود ، و عطية سالم + ، واستظهره الألوسي + ، + رحمهم الله + .

قال النيسابوري : ﴿ ﴿ نَحْنُ خَلَقْنَهُمُ وَشَدَدُنَا آَسَرَهُمُ ﴾ أي: ربطهم ، وتوثيقهم ، ومنه أسر الرجل إذا أوثق بالقد ، وبه سُمى القد أسراً . والمعنى: ركبناهم تركيباً محكماً وأتقنا مفاصلهم بالأعصاب ، والربط ، والأوتار حسب ما يحتاجون إليه في التصرف ؛ لوجوه الحوائج » (٢).

قال البقاعي : ﴿ وَكُمْ مَدُنَا ٓ أَسَرَهُمْ ﴾ أي: قوينا وأتقنا ربط مفاصلهم الظاهرة والباطنة بالأعصاب على وجه الإحكام بعد كونهم نطفة أمشاجاً في غاية الضعف ، وأصل الأسر ، القد يشد به الأقتاب ،أو الربط ،والتوثيق ، ولا شك أن من قدر على إنشاء شخص من نطفة قادر على أن يعيد ه كما كان » (٧)

⁽۱) غياث بن غوث بن الصلت بن طار قة ابن عمرو، من بني تغلب، أبو مالك . وُلد سنة (۱۹ هـ) شاعر مصقول الألفاظ، حسن الديباجة، في شعره إبداع. اشتهر في عهد بني أمية بالشام، وأكثر من مدح ملوكهم. تُوفي سنة (۹۰ هـ). يُنظر : طبقات فحول الشعراء (۲۹۸/۲) ، و الأنساب (۳۵۰/۳) ، والأعلام (۵ / ۱۲۳).

⁽٢) جامع البيان (٢٩/٢٩ ، ٢٢٧).

⁽٣) أخرجه الطبري بسنده عنه : جامع البيان (٢٢٦/٢٩) ، ولفظه (وشددنا أسرهم قال هي المفاصل) .

⁽٤) التفسير الكبير (٢٢٩/٣٠) ، و أنوار التتريل (٣١/٥) ، وغرائب القرآن (٦ / ٤١٩) ، ونظم الدرر(٨ / ٢٧٨) و إرشاد العقل الصليم (٧٦/٩) ، و أضواء البيان (٣٩٨/٨) .

⁽٥) روح المعاني ٢٩/٢٦).

⁽٦) غرائب القرآن (٦ / ٤١٩).

⁽٧) ونظم الدرر (٨ / ٢٧٨) .

القول الثالث : أنَّ الأسر القوة . وهو مروي عن ابن زيد (۱) ، وممن أورده الطبري وأبو الليث والسمعاني ، والشوكاني –رحمهم الله تعالى– (۲).

قال الشوك اني : «وقال ابن زيد: الأسر القوة، واشتقاقه من الإسار، وهو القد الذي تشد به الأقتاب ومنه قول ابن أحمر (٢٣) يصف فرسلًا:

يمشي بأوطفةٍ شدادٍ أسرُ ها شمِّ السباعِلِيُ لا تفي بالجَ دْجَدِ »(٤)

الترجيح

الظاهر — والله تعالى أعلم بالصواب — أن معنى " الأسر " الخلق وهو ما رجَّحه ابن جُزيّ ومن معه ؛ لأنّه قولٌ عامٌ يجمع كل ما قيل في المعنى ، و (الحمل على العموم أولى)(°).

وما ورد عن السلف من أقوال في معنى الأسر فهي اختلاف تنوع لا اختلاف تضاد ،وهي تفسيرٌ باللازم ، فإحكام الخِلقة يقتضي قوةَ الربط بالمفاصل والعروق.

قال الشيخ السعدي - رحمه الله تعالى - : ﴿ وَشَدَدُنَا آَسَرَهُمْ ﴾ ، أي: أحكمنا خِلقهم بالأعصاب والعروق والأوتار والقوى الظاهرة والباطنة ، حتى تمَّ الجسم واستكمل وتمكن من كلَّ ما يريده فالذي أوجدهم على هذه الحالة قادر على أن يعيدهم بعد موتهم لجزائهم » (٢٠). وثما يؤيده :

دلالة اللغة : فإنَّ الأسر في لغة العرب معناه : الخلق ف "أسرا "من باب ضرب: فهو : "أسير و أسره الله أسرًا " و "خلقه خلقً حسلً ، والأَسْرُ شِدَّة الحَلْقِ ورَجُلٌ مَأْسُورٌ شَدِيدُ عَقْد المَفَاصِل والأَوْصَالِ ('') . ومنه قولهم : قد جاء القوم بأَسْرِهِم .

⁽١) أخرجه الطبري بسنده عنه : جامع البيان (٢٢٦/٢٩) ، ولفظه (قال: الأسر القوة).

⁽۲) جامع البيان (۲۲٦/۲۹) ، و بحر العلوم (٥٠٧/٣) ، و تفسير القرآن (١٢٣/٦).

⁽٣) هنئ بن أحمر، من بني الحارث، من كنانة . شاعر جاهلي . الأعلام (٨ / ١٠٠).

⁽٤) فتح القدير (٥/٤٥٣).

⁽٥) يُنظر : قواعد الترجيح (٢ / ٥٢٧).

⁽٦) بيسير الكريم الرحمن (٩٠٣/١).

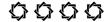
⁽٧) ينظر : لسان العرب (١٩/٤) ، و المحكم والمحيط الأعظم (٣/٨٥) ، الزاهر في معاني كلمات الناس (٤٨٩/١) .

قال أبو بكر (١): معناه قد جاءوا بجمعهم وخلقهم والأسر في كلام العرب الخلق .قال عمران بن حطان (٢).

حتى صِرتَ مُلْتئِمَ الأَسْرِ (٣).

براكَ ترابُّ ثم صَيَّرْكَ نُطْفَةً فسوّاك

والله تعالى أعلم.



(۱) محمد بن القاسم الأنباري ، أبو بكر . الإمام المشهور العلم المنشور كان أحفظ زمانه ، له التصانيف المفيدة في النحو واللغة منها كتاب الزاهر في اللغة وكتاب هاءات القرآن وكتاب الأمالي وكتاب غ ريب الحديث وكتاب خلق الإنسان وكتاب خلق الفرس وغير ذلك. توفي سنة (٣٢٨ هــــ).

تاريخ بغداد (١٨٣/٣) ،و البلغة (٢١٢/١)، والمعجم المفهرس (١/٣٨٥).

⁽۲) عمران بن حطان بن ظبيان السدوسي الشيباني الوائلي، أبو سماك ، رأس القعدة، من الصفرية، وخطيبهم وشاعرهم سمع عائشة وابن عمر وابن عباس رضي الله عنهم روى عنه محمد بن سيرين ويجيى بن أبي كثير وصالح بن سرج . توفي سنة (٨٤ هــ) يُنظر : التاريخ الكبير (٢١٣/٦) ، وتاريخ مدينة دمشق (٤٨٥/٤٣) ، و الإصابة في تمييز الصحابة (٥/٥) ، والأعلام (٣) الزاهر في معاني كلمات الناس (٤/٩/١).

المسألة الثانية: في المراد بالتبديل في الآية. الآية.

ترجيع ابن جُزي - رحمه الله - ع

رجَّح أنَّ المراد من تبديلهم إهلاكهم والإتيان بأشباههم بدلًّ.

ومجمل ما ذكره في الآية

قال: « أي: أهلكناهم وأبدلنا منهم غيرهم . وقيل : مسخناهم فبدلنا صورهم وهذا تمديد» (١٠).

العرض والمناقشة:

احتُلف في المراد " بالتبديل " على ثلاثة أقوال وهي:

القول الأول: ما رجَّحه ابن جُزيّ موافقًا لقول ابن زيد (٢) علىه -. و قال به الطبري ، و اقتصر عليه ابن أبي زمنين ، والمهدوي ، و الواحدي ، والسمعاني ، والبغوي ، وابن الجوزي والنسفي (٣)، ووافقهم فيه أبي حيان، والمحلّي (٤)، وقدمه الشوكاني ، والقنوجي ، والقاسمي (٥)، و استظهره المراغي – رحمهم الله تعالى - (٦).

قال الإمام الطبري : « وقوله: ﴿ وَقِولُه: ﴿ وَقِولُه: ﴿ وَقُولُهُ: ﴿ وَقُولُهُ: هُولُهُ مُ مَلِّدِيلًا ﴾ يقول: وإذا نحن شئنا أهلكنا هؤلاء وجئنا بآخرين سواهم من جنسهم أمثالهم من الخلق مخالفين لهم في العمل » (٧). وقال أبو حيَّان : « وَإِذَا شِيَقُا أي تبديل أمثالهم بإهلاكهم بَدَّلْنَا أَمْثَالَهُمْ ممن يطيع » (٨).

القول الثاني: المراد " بالتبديل " مسخهم وتبديل صورهم . أورده القرطبي، والشوكاني والقنوجي – رحمهم الله تعالى - (٩٠). وهذا القول يشترك مع القول المتقدم في كون التبديل واقع لهم في الحياة الدنيا . القول الثالث : أنشأناهم للبعث نشأة أخرى وأعدناهم بأعيالهم . قال به الزمخشري ومال إليه

⁽١) التسهيل (٤/١٧٠).

⁽٢) أخرجه الطبري بسنده عنه " جامع البيان " (٢٢٧/٢٩) ، ولفظه (قال بني آدم الذين خالفوا طاعة الله قال وأمثالهم من بني آدم).

⁽٣) جامع البيان (٢ / ٢٢٧)، و تفسير القرآن العزيز (٧٦/٥) ، والتحصيل في مختصر التفصيل (أ / ٢٠٠) ،والوسيط (٦ / ٤٠٦) ، وتفسير القرآن (٦/ ٢٢٣) ، و معالم التنزيل (٤٣١/٤) ، و زاد المسير (٤٤١/٨) ، ومدارك التنزيل (٣٢١/٤) .

⁽٤) البحر الحيط (٣٩٣/٨) ، وتفسير الجلالين (٧٨٣/١)

⁽٥)فتح القدير(٣٥٤/٥) ، وفتح البيان (٤٨٠/١٤)، ومحاسن التأويل (٢٠/١٠)

⁽٦) تفسير المراغى (١٠/ ٢٨٦) .

⁽٧) تفسير جامع البيان (٢٢٧/٢٩) .

⁽٨)البحر المحيط (٨/٣٩٣).

⁽٩) الجامع لأحكام القرآن (٩ ١/١٥١) ، وفتح القدير (٥/٤٥)، وفتح البيان (٤ ١/٠٨١).

النيسابوري ، و ذهب إليه ابن القيم ^(۱)، وحوزه البيضاوي ، وأبو السعود ، والألوسي وابن عاشور واقتصر عليه السعدي — رحمهم الله تعالى – ^(۲).

قال الزمخشري: « ﴿ بَدُّلْنَآ أَمْثَلُهُمْ ﴾ في شدّة الأسر يعني النشأة الأحرى» (٣).

قال الألوسي: « ﴿ وَإِذَا شِئْنَا بَدَّلْنَآ أَمَّنَا هُمُ تَدِيلًا ﴾ أي: أهلكناهم وبدلنا أمثالهم في شدة الخلق تبديلً المبديع لا ريب فيه، يعني البعث والنشأة الأخرى، فالتبديل في الصفات؛ لأن المعاد هو المبتدأ ولكون الأمر محققًا كائلً جيء "بإذا " وذكر المشيئة لإبحام وقته» (٤).

وقال الشيخ السعدي - رحمه الله تعالى - : «ثم استدل عليهم وعلى بعثهم بدليل عقلي وهو دليل الابتداء فقال: ﴿ نَحْنُ خَلَقْنَهُمْ ﴾ أي: أو جدناهم من العدم ﴿ وَشَدَدُنَا آَسَرَهُمْ ﴾ أي: أحكمنا خلقتهم بالأعصاب والعروق والأوتار والقوى الظاهرة والباطنة، حتى تم الجسم واستكمل وتمكن من كل ما يريده، فالذي أو جدهم على هذه الحالة قادر على أن يعيدهم بعد موقم لجزائهم ، والذي نقلهم في هذه الدار إلى هذه الأطوار لا يليق به أن يتركهم سدى ، لا يؤمرون، ولا ينهون، ولا يثابون، ولا يعاقبون ، ولهذا قال: ﴿ وَإِذَا شِئْنَا بَدُلُنَا آَمُنَا لَهُمْ بَدِيلًا ﴾ أي: أنشأناهم للبعث نشأة أخرى، وأعدنا هم بأعياهم وهم بأنفسهم أمثالهم» (٥)

الترجيح

الرّاجح – والله تعالى أعلم بالصواب – أن " التبديل " يكون بالنشأة الأخرى يوم المجاد ، وهو ما قال به الزمخشري ومن معه ؛ للدلالة سباق الآية في قول الله تعالى : ﴿ إِنَ هَا وُلَآءِ يُحِبُونَ ٱلْعَاجِلَةَ وَيَذَرُونَ وَرَآءَهُمْ يَوْمًا تُقِيلًا ﴾ (٢) فأخبر الله تعالى عن الكفار في حبهم للدنيا وإنكارهم ليوم المعاد ، و هذا الإنكار الإنكار ناشئ من تصورهم باستحالة إعادة أحسادهم مرة أحرى ، فجاء الرد من الله تعالى بما يبطل

⁽١)الكشاف (٢٧٦/٤) ، وغرائب القرآن (٢٩/٦)، و التبيان في أقسام القرآن (١٢٣/١).

⁽۲) أنوار التنزيل (٤٣١/٥)،إرشاد العقل السليم (٧٦/٩)، وروح المعاني (٢١٧/٢٩)، و التحرير والتنوير (١٢ / ١١٠) وتيسير الكريم الرحمن (٩٠٣/١) .

⁽٣)الكشاف (٤/٦٧٦).

⁽٤) روح المعاني (٢٩/٢٩) .

⁽٥) تيسير الكريم الرحمن (٩٠٣/١).

⁽٦) سورة الإنسان:٢٧ .

قولهم ﴿ نَحْنُ خَلَقْنَاهُمْ وَشَدَدُنَا ٓ أَسْرَهُمْ ۗ وَإِذَا شِئْنَا بَدَّلْنَاۤ أَمْثَالُهُمْ بَبْدِيلًا ﴾ (١).

فمن قدر على خلقهم من العدم وأحسن خَلقهم قادر على تبديل أمثالهم وأعيانهم خلقا آخر . و (إدخال الكلام في معاني ما قبله وما بعده أولى من الخروج عن ذلك) (٢).

ومما يؤيده عدة أمور وهي:

- ١. التعبير بــ "إذا " الدَّالة على تحقق الوقوع إشارة إلى أن هذا التبديل يكون في النشأة الأخرى .
- ٢. دلالة اللغة: "فالمثل يدل على مناظره الشيء للشيء للشيء (٣). يقال هذا مِثْلُو و مِثْلُو كما يقال شِهُه وشبه ، و المُثلُ الشبَّه يقال مثل و مثل و شبه و شبه بمعنى واحد (٤).

قال ابن القيم – رحمه الله تعالى – : «... أن المراد بتبديل أمثالهم الخلق الجديد والنشأة الآخرة التي وُعدوا بها. وقد وِّفق الزمخشري لفهم هذا من سورة الإنسان . فقال: وبدلنا أمثالهم في شدة الأسر ، يعني: النشأة الأخرى ،ثم قال: وقيل: وبدلنا غيرهم ممن يطيع وحقّه أن يأتي ب ب "أن" لا ب "إذا "كقوله: ﴿ وَإِن تَتَوَلّوا يَسَ تَبْدِلْ قَوْمًا غَيْرَكُمْ ﴾ (٥) قلت : وإتيانه ب "إذا " التي لا تكون إلا للمُ حقّ الوقوع يدل على تحقق وقوع هذا التبديل ، وأنّ واقع لا محالة وذلك هو النشأة الأخرى التي استدل على إمكالها بقوله : ﴿ وَلَقَدْعَامَتُمُ النّشَاقَ أَدَالُهُ وَكَ ﴾ (٦) ، واستدل بالمثل على المثل وعلى ما أنكروه بما عاينوه وشاهدوه وكونهم أمثالهم هو إنشاؤهم خلقا جديدا بعينه فهم هم بأعيالهم وهم أمثالهم فهم أنفسهم يعادون» (٧).

⁽١) سورة الإنسان: ٢٨.

⁽٢) قواعد الترجيح (١/٥١١).

⁽٣) مقاييس اللغة (٥/ ٢٩٦).

⁽٤) لسان العرب (١١/١١).

⁽٥) سورة محمد : ٣٨ .

⁽٦) سورة الواقعة : ٦٢.

⁽٧)التبيان في أقسام القرآن (٢٣/١).

⁽۸) سورة ق:۵۱.

شِئْنَا بَدَّلْنَآ أَمْثَلُهُمْ تَبْدِيلًا الله النشأة الثانية" (١).

أظهر النصُّ كمال قدرة الله - ﷺ على تبديل ذواهم في النشأة الأخرى من خلال جملة من المؤكِّدات وهي : الافتتاح بالجملة الاسمية بتقديم المبتدأ على الخبر " نحن خلقناهم " ؛ لاختصاص الله تعالى وحده بالخلق دون سواه ، ثم جاء التعبير بـ " إذا " وإن كانت تستعمل للمتيقن وقوعه ، ولكن لكمال قدرته وتحقق ما يقتضيه من كفرهم المقتضي اسئصالهم عبر بـ "إذا " ؛ لتحقق الوقوع . ويتقوى هذا لمعنى بذكر التبديل بصيغة المبالغة "بدّلنا "؛ لأن (زيادة المبنى تدل على زيادة المعنى ") ، والتعقيب بالمصدر " تجهلاً (يفيد التعظيم) ") .

قال ابن عاشور : « وافتتاح الجملة بالمبتدأ المخبر عنه بالخبر الفِعلي دون أن تفتتح ب " خلقناهم " أو نحن خالقون ؛ لإفادة تقوّي الخبر وتحقيقه بالنظر إلى المعنيِّينَ بهذا الكلام وإن لم يكن خطاباً لهم ولكنهم هم المقصود منه .

وتقويةُ الحكم بناءٌ على تتريل أولئك المخلوقين مترلة من يشك في أن الله خلقهم حيث لم يُجْرُؤوا على موجِب العلم فأنكروا أن الله يعيد الخلق بعد البِلَى ، فكأنهم يسندون الخلق الأول لغيره . وتقوِّي الحكم يترتب عليه أنه إذا شاء بدَّل أمثالهم بإعادة أحسادهم فلذلك لم يُحتج إلى تأكيد جملة : ﴿ وَإِذَا شِئْنَا اللهُ اللهُ مُ تَلَيْدُ اللهُ على مقتضى اللهُ قبلها وإن كان هو أولى بالتقوية على مقتضى الظاهر . وهذا التقوّي هنا مشعر بأن كلاماً يعقبه هو مصب التقوِّي» (أ) . والله تعالى أعلم.

وبعد: فهذا آخر ما توصلت إليه من ترجيحات ابن جُزيّ في الجزء المقهر لي أسأل الله تعالى أن أكون قد وفقت لاستظهار مسائل هذا البحث ، وأحسنت عرضها ومناقشتها . وصلى الله على نبينا معد ، وعلى آله وصحبه أجمعين ،،،

⁽١) يُنظر : المرجع السابق (١/٤/١).

⁽٢) قواعد التفسير (١/ ٣٥٦).

⁽٣) المرجع السابق (١ /٢٤٦).

⁽٤) التحرير والتنوير (١٢ / ٤٠٩).

الخاتمة

أحمد الله تعالى حمدًا كثيرًا على نعمائه ، وجميل عطائه ، والصلاة والسلام على رسوله الأمين المبعوث بالوحمة المهداة ، والشريعة السمحاء صلى الله عليه وعلى آله الأطهار وصحبه الأخيار ما تعاقب الليل والنهار، وسلَّم تسليما كثيرا إلى يوم الدين .

أما بعد:

مضت أنفس لحظات عمري ، وقضيت أياما ماتعة بصحبة عالم حليل ، سطّر في كتابه أنفس الدرر ، وها أنا أقف في ختام هذ ا البحث المتواضع على أهم النتائج التي توصلت لها وهي :

- 1. إنَّ كتاب التسهيل لعلوم التتريل من الكتب الجامعة بين التفسير بالمأثور ؛ لاحتوائ على جملة وافرة من الأحاديث والآثار ، والتفسير بالرأي.
- 7. إن تفسير ابن جُزي قائم على إيجاز العبارة وعمق الإشارة . حيث جمع ابن جُزي صفوة قول المتقدمين وخلاصة فكرهم مع تضمينه للفوائد والدرر النفسية التي تغني عن كثير من المطولات إذ عد ذلك من مقاصده.
- ٣. يُعدُّ ابن جُزي من العلماء المنظّرين لقواعد الترجيح بين الأقوال ، حيث قرر ذلك في مقدمة كتابه وسار عليها في تفسيره.
- إن ابن جُزي من العلماء الأجلاء اللذين لهم قدم راسخة في فنون العلم المختلفة ظهر
 ذلك من خلال ترجيحاته .
 - ه. أكثر ابن جُزي في نقل الآثار عن الصحابة والتابعين إلا أنه في الغالب لا يعزو الأقوال إلى أصحابها.
 - ٦. أكثر ابن جُزيّ من النقل عن ابن عطيّة والزمخشري .
- ٧. عدَّ ابن جُزيّ اختلاف المعنى بين الأقوال محل ترجيحه وعليه دارت ألفاظه ولقد التزم ابن جُزيّ بما صرّح به في مقدمته في معظم أقواله إلا في بعض الأقوال أرى والعلم عند الله أنما قول واحد .
 - ٨. إن دراسة الترجيحات القائمة على المقارنة والمناقشة للأقوال تعطى الباحث ملكة في

سبر الأقوال وتحقيق صحيحها من سقيمها بموضوعية وعدم التعصب للأشخاص ، بل أخذ القول المقترن بالدليل .

توصيات البحث:

إن الشباب المسلم يواجه اليوم حربًا إعلامية و فكرية و إلحادية ، تمز كيانه وتعصف بوجدانه . تمدف إلى نزع هويته الإسلامية حتى لا يعرف من الإسلام إلا اسمه ورسمه ولمواجهة هذه الحملة الإلحادية لا يكون إلا بما صلح به الجيل الأول ، بكتاب الله - على وسنة رسوله - وذلك بتدبر كتاب لله تعالى والعمل بما فيه ؛ لذ أتقدم بجملة من الوصايا وهي :

- ♦ أولا: جمع ترجيحات ابن جزي بصورة مختصرة ، وإضافتها لترجيحات المفسرين أمثال الإمام الطبري و القرطبي ، وأبي حيان ، وابن عاشور ، والألوسي وجمعها في كتاب واحد ؛ لتقديم القول الراجح بشكل مبسط مختصر .
- ♦ ثانيًا: إضافة قواعد الترجيح كمادة مقررة تعطى للطلاب في المرحلة الجامعية وبصورة مختصرة سهلة العرض للطلاب المرحلة الثانوية ؛ لما لهذه الدراسة من أثر في بناء الشخصية المتزنة التي لا تتعصب للأشخاص بل تتبع الدليل.

هذا آخر ما توصلت إليه من نتائج و توصيات أسأل الله تعالى أن يتقبل مني ويجعل هذا العمل مناجاة لي يوم الدين . وصلّي اللهم وسلّم تسليمًا كثيرًا على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ، والحمد الله رب العالمين ،،،

السيات

بحمد الله

6

الفهارس العلمية

- ١. فهرس الآيات القرآنية الكريمة
 - غهرس الأحاديث الشريفة
 - ٣. فهرس الآثار
 - ٤. فهرس الأعلام
 - ٥. فهرس الأخطاء المطبعية
- ٦. فهرس الغريب والمصطلحات المشروحة
 - ٧. فهرس الفرق
 - ٨. فهرس الأشعار
 - ٩. فهرس المصادر والمراجع
 - ١٠. فهرس الموضوعات

فهرس الآيات

الصفحة	رقمها	الأية
		الفاتحة
۲	۲ - ۱	﴿ يِنْدِ اللَّهِ الزَّفْنِ ٱلرَّحِيدِ ١ ۖ ٱلْحَدَّدُ يَلَّهِ رَبِّ ٱلْعَسَلَمِينَ ﴾
\	٦	﴿ آهْدِنَا ٱلصِّرَطَ ٱلْمُسْتَقِيمَ ﴾
7 \ 9	٧	﴿ صِرَطَ الَّذِينَ أَنْهُمْنَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الصَّكَالَاِينَ
	<u>_</u>	سورة البقرة
١.٢	77	﴿ ٱلَّذِى جَعَلَ لَكُمُ ٱلْأَرْضَ فِرَاشًا وَٱلسَّمَاءَ ۖ ﴾
٣.,	47	﴿ فَنَلَقَّىٰ ءَادَمُ مِن زَيْهِ عَكَمِنْتٍ فَنَابَ عَلَيْهُ ﴾
\ <i>N</i> Y	٤٥	﴿ وَٱسْتَعِينُواْ بِٱلصَّارِ وَٱلصَّلَوٰةِ ۚ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى ٓ لَخَنْشِعِينَ ﴾
1 & 9	118	﴿ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّن مَّنَعَ مَسَاجِدَ اللَّهِ أَن يُذَكَّرُ فِيهَا ٱسْمُهُ وَسَعَىٰ فِي خَرَابِهَأَ ﴾
١	//Y	﴿ بَدِيعُ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾
١٢٠	177	﴿ وَإِذْ يَرْفَهُ إِبْرَهِ عُرَالْقَوَاعِدَمِنَ ٱلْبَيْتِ وَإِسْمَعِيلُ رَبَّنَا لَقَبَّلُ مِنَّا ﴾
177	184	﴿ وَكَذَٰ لِكَ جَعَلْنَكُمْ أُمَّةً وَسَطًا ﴾
174	١٩٦	﴿ وَأَيْدُوا ٱلْحَجَّ وَٱلْعُبْرَةَ لِلَّهِ ﴾
17 -10	۲۱.	﴿ هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَن يَأْتِيهُمُ اللَّهُ ﴾
٩٥	۲۸۲	وَلَا يَأْبُ ٱلشُّهَدَآءُ إِذَا مَا دُعُواْ ﴾
1.4	7.1.5	﴿ لِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَوَاتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ ۗ ﴾.
		آل عمران
4/0	٩١ / ٩٢	﴿ لَنَ نَنَالُواْ ٱلْبِرَّحَتَىٰ تُنفِقُواْ مِمَّا تُحِبُّونَ ﴾ .
ſ	1.1	﴿ وَكَيْفَ تَكُفُرُونَ وَأَنتُمْ تُتَالَىٰ عَلَيْكُمُ ءَايَنتُ ٱللَّهِ وَفِيكُمْ رَسُولُهُۥ﴾
۲۷۷	\ 7 \	﴿هَٰذَا بَيَانُ لِلنَّاسِ وَهُدَى وَمَوْعِظَةٌ لِلْمُتَّقِينَ ﴾
177	108	﴿ ثُمَّ أَنْزَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ بَعْدِ ٱلْغَمِّرَ أَمَنَةً نَّعَاسًا يَغْشَىٰ طَآبِفَ تَمِّنَكُمْ ۖ
		النساء
ĺ	\	﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُواْ رَبَّكُمُ ٱلَّذِي خَلَقَكُم مِّن نَّفْسِ وَمِدَةٍ ﴾
117	١٤	﴿ وَمَن يَعْصِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ وَيَتَعَكَّ حُدُودَهُۥ ﴾
7 77	٥٦	﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ عَايَلَتِنَا سَوْفَ نُصِّلِهِمْ نَارًا ﴾

الصفحة	رقمها	الآية
788	~ 0	﴿ فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤِّمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ
	-	ואוירפ
9,4	٦	﴿ مَا يُرِيدُ ٱللَّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُم مِّنْ حَرَجٍ وَلَكِن يُرِيدُ
		لِيُطَهِّرَكُمْ ﴾
	!	الأنعام
ĺ	`	الْمُ اللَّهِ اللَّذِي خَلَقَ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضَ﴾
771	74	﴿ ثُمَّ لَمْ تَكُن فِتْنَهُمْمَ إِلَّا أَن قَالُواْ وَاللَّهِ رَبِّنَا مَا كُنَّا مُشْرِكِينَ ﴾
	7 \[\]	﴿ وَمَامِن دَآبَتُهِ فِي ٱلْأَرْضِ وَلَا طُلْيَرِ يَطِيرُ بِجَنَاحَيَّهِ إِلَّا أُمَمُّ أَمْثَالُكُم ﴾
71.6	٩٩	﴿ وَهُوَ الَّذِيَّ أَنزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَآءً فَأَخُرَجْنَا بِدِء نَبَاتَ كُلِّ شَيْءٍ ﴾
179	181	﴿وَءَاتُواْ حَقَّهُ رَوْمَ حَصَادِهِ ۗ
166	104	﴿ وَأَنَّ هَلَا اصِرَطِي مُسْتَقِيمًا فَأَتَّبِعُوهُ ﴾
777	101	﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَن تَأْتِيهُمُ ٱلْمَلَتَهِكُهُ ﴾
		الأعراف
١٠٩	47	﴿ قُلْ مَنْ حَرَّمَ ذِينَةَ ٱللَّهِ ٱلَّتِيَّ أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ - وَٱلطَّيِّبَئتِ مِنَ ٱلرِّزْقِ ﴾
١.٧	47 / 45	﴿ وَلِكُلِ أُمَّةٍ أَجَلُ أَهِ إِذَا جَآءَ أَجَلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً ﴾
771	٣٨	﴿قَالَ ٱدۡخُلُواْ فِيٓ أُمَرِ قَدۡ خَلَتۡ مِن قَبۡلِكُم مِنَ ٱلۡجِنِّ وَٱلۡإِنسِ فِي ٱلنَّارِ ﴾
150	٩٦	﴿ وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ ٱلْقُرَيْ ءَامَنُواْ وَآتَ قَوْاْ ﴾
779	١٣٤	﴿ وَلَمَّا وَقَعَ عَلَيْهِمُ ٱلرِّجْزُ ﴾
١٠٨	\77	﴿ وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِيٓ ءَادَمَ مِن ظُهُورِهِم ذُرِّيَّنَّهُمْ ﴾
71.5	110	﴿ أَوَلَمْ يَنظُرُواْ فِي مَلَكُوتِ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾
757	7.0	﴿ وَأَذْكُر رَّبَّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً ﴾
		الأنفال
1 ६ ९	75	﴿ وَمَا لَهُمْ أَلَّا يُعَذِّبُهُمُ اللَّهُ وَهُمْ يَصُدُّونَ عَنِ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ ﴾
709	0.	﴿ وَلَوْ تَرَىٰٓ إِذْ يَـٰتُوفَى ٱلَّذِينَ كَ فَرُواْ ٱلْمَلَيْمِكَةُ ﴾
179	٦٤	﴿ يَتَأَيُّهُا النَّبِيُّ حَسَّبُكَ اللَّهُ وَمَنِ ٱتَّبَعَكَ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾

الصفحة	رقمها	ية
777	٧.	﴿يَتَأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ قُل لِمَن فِي ٓ أَيْدِيكُم مِّرَ ۖ ٱلْأَسْرَىٰ ﴾
	***************************************	يونس
7,7	47	لِّلَذِينَ أَحْسَنُوا ٱلْخُسُنَىٰ وَزِيَادَةً ﴾
١٣	٤٣	وَمِنْهُم مِّن يَنظُرُ إِلَيْكَ
		هود
179	٤٢	إِيْبُنَىَّ ٱرْكَب مَّعَنَا وَلَا تَكُن مَّعَ ٱلْكَفِرِينَ ﴾
1 { { { }	70	ۚ إِنِّي مَّوَّكُلْتُ عَلَى ٱللَّهِ رَبِّي وَرَبِّكُمْ ۗ ﴾
757	١١٤	وَأَقِدِ ٱلصَّكَاوَةَ طَرَفِي ٱلنَّهَارِ وَزُلْفًا مِنَ ٱلَّيْلِ ﴾
7 £ 7	١٢٠	وَكُلَّا نَقُثُ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَآءِ ٱلرُّسُلِ مَا نُتَيِّتُ بِدِء فَوَادَكَ ﴾
		يوسف
179	٤	إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَتَأَبَتِ ﴾
L.		إبراهيم
٥٦	٤	وَمَآ أَرْسَلْنَا مِن رَسُولٍ إِلَّا بِـلِسَانِ قَوْمِهِ - لِيُـكَيِّبَ لَهُمُ ﴾
7.7	17	مِّن وَرَآيِهِ ۽ جَهَنَّمُ وَيُسْقَىٰ مِن مَّآءِ صَكِدِيلٍ ﴾
		الحجر
179	٦	وَقَالُواْ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِى نُزِّلَ عَلَيْهِ ٱلذِّكُرُ إِنَّكَ لَمَجْنُونٌ ﴾
		النحل
\7	77	قَدْ مَكَرَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ ﴾
١.٧	44	فَأَدْخُلُواْ أَبُوْبَ جَهَنَّمَ خَلِاييك فِيهَا ۖ فَلَيْلًسَ مَثْوَى ٱلْمُتَكَّيِّرِينَ ﴾
777	દદ	بِٱلْبَيْنَتِ وَٱلزُّيُرُّ وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ ٱلذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ ﴾
709	٥٠	يَخَافُونَ رَبُّهُمْ مِّن فَوْقِهِمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ﴾
188	٩٧	مَنْ عَمِلَ صَلِحًا مِن ذَكِرٍ أَوْ أَنثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ ﴾
772	٦٤	وَمَا أَنْرَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْكِتَنْبَ إِلَّا لِتُمْبَيِّنَ أَمْدُ ٱلَّذِي ٱخْنَلَفُواْ فِيهِ ﴾
		الإسراء
قَالَ بِسْــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٧٩	وَمِنَ ٱلْيَٰلِ فَتَهَجَّـٰ دِهِۦنَافِلَةً ﴾
اللَّهُ الرَّحْمَٰزِ [
177	٨٨	قُل لَينِ ٱجْتَمَعَتِ ٱلْإِنْسُ وَٱلْجِنُّ ﴾
77N	١٦.	وَقُرْءَانَا فَرَقَنْنُهُ لِنَقْرَآةُ, عَلَى ٱلنَّاسِ عَلَىٰ مُكْثِ وَنَزَّلْنَهُ نَنزِيلًا ﴾
		الكهف

۲٤٠- ٨٠ 🛘	79	﴿ وَقُلِ ٱلْحَقُّ مِن زَّيِّكُمْ ۖ فَمَن شَاءَ فَلْيُؤْمِن وَمَن شَاءَ فَلْيَكُفُرُ ﴾
الصفحة	رقمها	الاَية
265	દ્વ	﴿ وَوُضِعَ ٱلْكِنْبُ فَتَرَى ٱلْمُجْرِمِينَ مُشْفِقِينَ مِمَّا فِيهِ ﴾
		مريم
299∐	77	﴿ أُولَا يَذْكُرُ ٱلْإِنسَانُ أَنَّا خَلَقْنَاهُ مِن قَبْلُ وَلَمْ يَكُ شَيْتًا ﴾
158	70	﴿ قُلْ مَن كَانَ فِي ٱلضَّا لَالَةِ فَلْيَمْدُدُ لَهُ ٱلرَّحْمَنُ مَدًّا ﴾
		اطه
193∐	٨	﴿ اللَّهُ لَآ إِلَّا هُوِّ لَهُ ٱلْأَسْمَآءُ ٱلْحُسْنَى ﴾
247∐	٩٢	﴿ قَالَ يَهَرُونُ مَامَنَعَكَ إِذْ رَأَيْنَهُمْ صَلُّواً ﴾
275	118	﴿ فَنَعَالَى اللَّهُ الْمَالِكُ الْحَقُّ ﴾
		الأنبياء
103∐	44	﴿ وَهُوَ ٱلَّذِى خَلَقَ ٱلَّيْلَ وَٱلنَّهَ إِرَ وَٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرِّ ﴾
306	70	﴿ كُلُّ نَفْسِ ذَآيِقَ أُلْمَوْتِ ﴾
93	77	﴿ خُلِقَ ٱلْإِنسَانُ مِنْ عَجَلِّ سَأُوْرِيكُمْ ءَايَتِي فَلَا تَسْتَعْجِلُونِ ﴾
		المج
205	۲	﴿ يَوْمَ تَـرُونَهَا تَذَٰهَ لُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّآ أَرْضَعَتْ ﴾
228	٣.	﴿ ذَلِكَ وَمَن يُعَظِّمْ حُرُمَاتِ ٱللَّهِ فَهُوَ خَيْرٌ لَّهُ عِندَ رَبِّهِ ۚ ﴾
325∐	٤٧	﴿ وَيَسْتَعْجِلُونَكَ بِٱلْعَذَابِ وَلَن يُخْلِفَ اللَّهُ وَعَدَهُۥ ﴾
<u> </u>		اللؤمنون
101	١٤	﴿ ثُرَّ خَلَقْنَا ٱلنُّطْفَةَ عَلْقَةً فَخَلَقْنَا ٱلْعَلَقَةَ مُضْغَكَ ﴾
293 🗆	\\0	
292	117	﴿ ثُمُّ إِنَّكُمْ بِعَدُ ذَلِكَ لَمَيْتِوْنَ ﴾ ﴿ بَسَ بِهُ مُعَدِّدُ ذَلِكَ لَمَيْتُونَ ﴾
		﴿ فَتَعَكَى اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ لَآ إِلَهَ إِلَّاهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْكَرِيمِ ﴾ اللنور
268	۲٤	
	, 5	﴿ يَوْمَ تَشْهَدُ عَلَيْهِمُ أَلْسِنَتُهُمْ وَأَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُم بِمَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴾
101	47	﴿ فِي بُيُوتٍ أَذِنَ ٱللَّهُ أَن تُرْفَعَ وَنُذِّكَرَ فِيهَا ٱسْمُهُۥ ﴾
		الشعراء
79 - 71	194	﴿ نَزَلَ بِهِ ٱلرُّوحُ ٱلْأَمِينُ ﴾
		القصص
١٤	٨٨	﴿ وَلَاتَدْعُ مَعَ ٱللَّهِ إِلَاهًا ءَاخَرُ كَا إِلَهُ إِلَّا هُوَّ ﴾

الصفحة	رقمها	الآية
	l	لقمان
ز	١٤	﴿ وَوَصِّيْنَا ٱلْإِنسَانَ بِوَلِدَيْهِ حَمَلَتْ لُهُ أُمُّهُ، وَهْنًا عَلَىٰ وَهْنِ وَفِصَالُهُ, فِي
		عَامَيْنِ ﴾
		السجدة
1	۲	﴿ تَنْزِلُ ٱلْكِتَابِ لَارَيْبَ فِيهِ مِن رَّبِّ ٱلْمَالَمِينَ ﴾
70	٥	﴿ يُدَيِّرُ ٱلْأَمَّرَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ إِلَى ٱلْأَرْضِ ﴾
		الأحزاب
١٧٠	77	﴿ يَتَأَيُّهُا اَلنِّيُّ قُل لِأَزْوَبِكَ إِن كُنتُنَّ تُرِدِّكَ الْحَيَوْةَ اَلدُّنْيَا وَزِينَتَهَا
i	٧١-٧٠	﴿يَنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱنَّقُواْ ٱللَّهَ وَقُولُواْ قَوْلًا سَدِيدًا ﴾
		سبأ
707	79	﴿ وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَنَذَا ٱلْوَعْدُ إِن كُنتُمْ صَدِقِينَ ﴾
		يس
777	٤٠	﴿ لَا ٱلشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَن تُدْرِكَ ٱلْقَمَرَ وَلَا ٱلَّيْلُ سَابِقُ ٱلنَّهَارِّ ﴾
700	٧٨	﴿ وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِى خَلْقَكُمْ ﴾
		الصافات
18.	٧-٦	﴿ إِنَّا زَيِّنَا ٱلسَّمَآءَ ٱلدُّنْيَا يِزِينَةِ ٱلْكُوَاكِ ﴾
7.7	٦٢	﴿ أَذَالِكَ خَيْرُنُزُلًا أَمْ شَجَرَةُ ٱلزَّقُومِ ﴾
7.7	٦٨.	﴿ ثُمَّ إِنَّ مَرْجِعَهُمْ لَإِلَى ٱلْحَحِيمِ ﴾
7.7	١٦٠	﴿ إِنَّ هَٰذَا لَمُو ٱلْبَلَتُواْ ٱلْمُبِينُ ﴾
		عن
757	79	﴿ كِنَتُ أَنزَلْنَهُ إِلَيْكَ مُبَرَكُ لِيَنَبَّرُواْ ءَايَتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُواْ الْأَلْبَ ﴾
		غافر
174	٧	﴿ ٱلَّذِينَ يَحْمِلُونَ ٱلْعَرْشَ وَمَنْ حَوْلَهُۥ ﴾
440	17	﴿ وَأَنذِرْهُمْ يَوْمَ الْلَازِفَةِ إِذِ الْقُلُوبُلَدَى الْخَنَاجِرِ كَظِمِينَ ﴾
117	٤٦	﴿ ٱلنَّادُ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا غُدُوًّا وَعَشِيًّا ۚ ﴾

الصفحة	رقمها	الآية
		فصلت
۸۲۲	۲١	﴿ وَقَالُواْ لِجُلُودِهِمْ لِمَ شَهِدتُمْ عَلَيْناً ﴾
۲۷.	77	﴿ وَمَا كُنتُ مْ نَسْتَ بِرُونَ أَن يَشْهَدَ عَلَيْكُمْ سَمْعُكُو وَلَا أَبْصَنُرُكُمْ وَلَاجُلُودُكُمْ
188	٧,	﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ قَالُواْ رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ ٱسْتَقَدْمُواْ ﴾
1.4	47	﴿ وَمِنْ ءَايَنتِهِ ٱلَّيْلُ وَٱلنَّهَارُ وَٱلشَّمْسُ وَٱلْقَمَرُ ﴾
١	٤٢	﴿ لَا يَأْنِيهِ ٱلْبَطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَامِنْ خَلْفِةٍ ۚ ﴾
779	٥٣	﴿ سَنُرِيهِمْ ءَايَتِنَا فِي ٱلْآفَاقِ وَفِيَّ أَنفُسِهِمْ ﴾
II		الشورى
7A7-107	11	﴿فَاطِرُ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾
ب	70	(ْوَكَذَالِكَ أَوْحَيْنَآ إِلَيْكَ رُوحًا مِّنْ أَمْرِنَا ۗ ﴾
		الدخان
۲٥	07	﴿ فَإِنَّمَا يَسَرِّنَكُ بِلِسَانِكَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴾
		الجاثية
707	7 €	﴿ وَقَالُواْ مَا هِيَ إِلَّا حَيَانُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَغَيَّا ﴾
		7020
174	١٩	﴿ فَأَعْلَمْ أَنَّهُ لِكَ إِلَّا ٱللَّهُ ﴾
700	۲۸	﴿ ذَلِكَ بِأَنَّهُمُ ٱتَّبَعُواْ مَآ أَسْخَطَ ٱللَّهَ وَكَرِهُواْ بِضَوَانَهُۥ ﴾
17.	٣١	و كَنَبْلُونَاكُمْ حَتَى نَعْلَمَ ٱلْمُجَهِدِينَ مِنكُرْ وَالصَّدِينَ ﴾
		الفتح
757	٩	﴿ لِتُوْمِئُواْ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦ وَتُعَزِّرُهِ هُ وَتُوَقِّرُوهُ ﴾
		<u>ق</u>
707	10	﴿ أَفَعَيِينَا بِٱلْخَلْقِ ٱلْأَوَّلِ بَلَ هُمْ فِ لَبْسٍ مِّنْ خَلْقِ جَدِيدٍ ﴾
7.47	70	﴿ لَهُمْ مَّا يَشَآ أَوْنَ فِيهَا وَلَدَيْنَا مَزِيدٌ ﴾
		النجم
٣٠٤	٤٥	* ١٠٠ ﴿ وَأَنَّهُ, خَلَقَ الزَّوْجَيِّنِ الذِّكْرَ وَٱلْأَنْثَى ﴾
٣٠٤	٤٦	﴿ مِن نُطْفَةِ إِذَا تُمْنَى ﴾

الصفحة	رقمها	الآية
-		القمر
١.٧	٤٩	﴿ إِنَّا كُنَّ شَيْءٍ خَلَقْتُهُ بِقِدَرِ ﴾
		الرحمن
١٤	70/77	﴿ وَيَنْقَىٰ وَجُهُ رَبِّكَ ذُو ٱلْجَلَالِ وَٱلْإِكْرَامِ ﴾
79	47	﴿ فَإِذَا ٱنشَقَّتِ ٱلسَّمَآءُ فَكَانَتْ وَرْدَةً كَالدِّهـَانِ﴾
		الواقعة
700	7.7	﴿ وَلَقَدْ عَلِمْتُهُ ٱلذَّشَّأَةَ ٱلْأُولَى فَلَوْلا تَذَكَّرُونَ ﴾
781	70	وْفَكَ أَقْسِمُ بِمَوَقِعِ النَّجُومِ ﴾
788	77	﴿ وَإِنَّهُ لَقَسَدٌ لَوْ تَعُلَمُونَ عَظِيمُ ﴾
I		الحديد
775	14	﴿ يَوْمَ يَقُولُ ٱلْمُنَفِقُونَ وَٱلْمُنَفِقَاتُ لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱنظُرُونَا نَقَنَبِسْ مِن نُّورِكُمْ ﴾
757	79	﴿ لِثَلَا يَعْلَمُ أَهْلُ ٱلْكِتَبِ أَلَّا يَقْدِرُونَ عَلَىٰ شَيْءٍ مِن فَضِّلِ ٱللَّهِ
		الحشر
710	٩	﴿وَيُؤْثِرُونَ عَلَىٰ أَنفُسِمٍمْ وَلَوْ كَانَ بِمِمْ خَصَاصَةً ﴾
		التحريم
١٧٠	`	﴿ يَنَأَيُّهُا ٱلنَّبِيُّ لِمَ نَحُرِمُ مَآ أَحَلَ ٱللَّهُ لَكِّ تَبْنَغِى مَرْضَاتَ أَزُوْجِكَ ﴾
<u> </u>		الملك
٣٠٠	۲	﴿الَّذِي خَلَقَ ٱلْمَوْتَ وَالْحَيَوْةَ لِبَنْلُوكُمْ أَيُّكُمْ أَصَّكُ عَمَلًا ۚ وَهُوَالْعَزِيزُ ٱلْغَفُورُ ﴾
114	٣	﴿ ٱلَّذِى خَلَقَ سَبْعَ سَمَوَاتٍ طِبَاقًا ﴾
181	٥	وَلَقَدْ زَيِّنَا ٱلسَّمَاءَ ٱلدُّنَّا بِمَصْدِيحَ وَجَعَلْنَهَا رُجُومًا لِلشَّينَطِينِ ۗ ﴾
		المعارج
٦٤	٣	﴿مِّنَ ٱللَّهِ ذِى ٱلْمَعَارِجِ ﴾
Y7-YY-79	٤	﴾ وَمَعْرُجُ ٱلْمَلَيَهِكَةُ وَٱلرُّوحُ إِلَيْهِ فِي يَوْمِ كَانَ مِقْدَارُهُ مَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ ﴾
79	٨	﴿ يَوْمَ تَكُونُ ٱلسَّمَآهُ كَٱلْهُلِ ﴾
٨٢	٩	﴿ وَتَكُونُ ٱلْجِبَالُ كَٱلْعِهْنِ ﴾
70	\ •	﴿ وَلَا يَسْنَلُ حَمِيمًا ﴾
٨٦	\\	(پُنِصَرُونَهُمْ يُودُ ٱلْمُجْرِمُ لَوْ يَفْتَدِى مِنْ عَذَابِ يَوْمِيذٍ بِبَنِيهِ ﴾
\\\	\٦	﴿ نَزَاعَةً لِلشَّوَىٰ ﴾

رقمها	الآية
١٩	﴿ إِنَّ ٱلْإِنسَانَ خُلِقَ هَـ لُومًا ﴾
**	﴿ إِلَّا ٱلْمُصَلِّينَ ﴾
77	﴿ وَٱلَّذِينَ هُم بِشَهَا دَتِهِمْ قَايِمُونَ ﴾
	<i>ies</i>
1	﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ ۚ أَنَّ أَنذِرْ قَوْمَكَ ﴾
٣	﴿ أَنِ ٱعْبُدُواْ ٱللَّهَ وَاتَّقُوهُ وَأَطِيعُونِ ﴾
٤	﴿ يَغْفِرْ لَكُمْ مِن ذُنُوبِكُمْ وَيُؤَخِّ رَكُمُ إِلَىٰ أَجَلِ مُسَمَّى ﴾
18	﴿ وَقَدْ خَلَقَكُمْ أَطْوَارًا ﴾
١٩	﴿ وَٱللَّهُ جَعَلَ لَكُو الْأَرْضَ بِسَاطًا ﴾
77/70	﴿ مِّمَا خَطِيَّكِ بِهِمْ أُغْرِقُواْ فَأَدْخِلُواْ نَارًا فَلَمْ يَجِدُواْ لَهُمْ مِن دُونِ ٱللَّهِ أَنصَارًا ﴾
۲۰/۲۸	﴿ رَّبِ ٱغْفِرُ لِي وَلِوَالِدَى وَلِمَن دَخَلَ بَيْقِ مُؤْمِنًا ﴾
	الجن
1	﴿قُلْ أُوحِيَ إِلَيَّ أَنَهُ ٱسْتَمَعَ نَفَرُّمِنَ ٱلْجِينِّ فَقَالُوٓ أَإِنَّا سَمِعْنَا قُرْءَانًا عَجَبًا ﴾
۲	﴿ يَهْدِىٓ إِلَىٰ ٱلرُّشِّدِ فَعَامَنَا بِهِۦ ۚ وَلَن نُشْرِكَ بِرَيِنَاۤ أَحَدًا ﴾
٣	﴿وَأَنَّهُۥتَعَالَىٰجَدُّ رَبِّنَامَا ٱتَّخَذَ صَاحِبَةً وَلَا وَلَدًا﴾
٤	﴿وَأَنَّهُۥكَاكَ يَقُولُ سَفِيهُنَاعَلَى ٱللَّهِ شَطَطَا﴾
``	﴿ وَأَنَّهُۥ كَانَ رِجَالُ مِنَ ٱلْإِنسِ يَعُوذُونَ بِرِجَالِمِنَ ٱلْجِيِّ فَزَادُوهُمْ رَهَقًا ﴾
٩	﴿ وَأَنَّا كُنَّا نَقُعُدُ مِنْهَا مَقَاعِدَ لِلسَّمْعِ فَمَن يَسْتَمِعِ ٱلْأَن يَعِدْلَهُ شِهَابًا رَصَدًا ﴾
17	﴿ وَأَلَّوِ ٱسۡ تَقَدْمُواْ عَلَى ٱلطَّرِيقَةِ لَأَسْقَيْنَهُم مَّآ ءُ عَدَقًا ﴾
\\	﴿ لِنَفْنِنَا أَمْ فِيدً وَمَن يُعْرِضَ عَن ذِكْرِ رَبِّهِ ـ يَسْلُكُمُ عَذَابًا صَعَدًا ﴾
١٨	﴿ وَأَنَّ ٱلْمَسْ عِلَدِ لِلَّهِ فَلَا تَدْعُواْ مَعَ ٱللَّهِ أَحَدًا ﴾
77	﴿ وَمَن يَعْصِ ٱللَّهَ وَرَسُولُهُ، فَإِنَّ لَهُ، نَارَجَهَنَّمَ خَلِدِينَ فِيهَآ أَبَدًا ﴾
۲٤	﴿حَتَّى إِذَا رَأُواْ مَا يُوعَدُونَ فَسَيَعْلَمُونَ مَنْ أَضْعَفُ نَاصِرًا وَأَقَلُّ عَدَدًا﴾
۲۸	﴿ لِيَعْلَمُ أَن قَدْ أَبْلَغُواْ رِسَالَتِ رَبِّهِمْ وَأَحَاطَ بِمَا لَدَيْهِمْ وَأَحْصَىٰ كُلُّ شَيْءٍ عَدَذَا﴾
	المزمل
\	﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلْمُزَّمَٰلُ ﴾
	\\ \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\

	رقمها	الصفحة
ٳڸؘؙۘڵۊؘۑڶڒۘۘۘ﴾	1/4	\\\\-\\\\
إِلَّاقَايِيلًا ۞ نِضْفَهُ وَ أَوَانقُصْ مِنْهُ قَلِيلًا ﴾	Y-1 / W-Y	١٨٠
قِي عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا ﴾	٤/٥	170
فِي ٱلنَّهَ ارِسَبْحًا طَوِيلًا ﴾	٧	\
إَسْمَ رَبِكَ وَبَبَتَلْ إِلَيْهِ بَثْتِيلًا ﴾	٧/٨	198 - 191
شُرِقِ وَٱلْغُرِبِ لَآ إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَاتَّخِذْهُ وَكِيلًا ﴾	٩	197
رْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَأَهْجُرَهُمْ هَجَرًا حَمِيلًا ﴾	٩/١٠	197
ا ذَاغُصَّةٍ وَعَذَابًا أَلِيمًا ﴾	17 / 14	۲.,
ى تَنَّقُونَ إِن كَفَرَتُمْ يُومًا يَجْعَلُ ٱلْوِلْدَنَ شِيبًا ﴾	\ \ \\\	۲۰۲
ءُ مُنفَطِرٌ بِهِۦ كَانَ وَعُدُه، مَفْعُولًا ﴾	\\	۲.٦
زِهِ- تَذْكِرَةً ۗ فَمَن شَآءَ ٱتَّخَذَ إِلَىٰ رَبِهِ- سَبِيلًا ﴾	١٩	
<i>غَ يَغَارُ</i> أَنَكَ نَقُومُ أَدُنَىٰ مِن ثُلُثِيَ ٱلَّيْلِ ﴾	\ \ / Y ·	171
المدثر		
مُدَيِّرُ*	\	۲ \ Y
طَهْرُ ﴾	٤	777
فَأَهْجُرُ ﴾	٥	777
تُ لَهُ, مَا لُا مَّمْدُودًا ﴾	١٢	۲۳.
رو رورا نه رصعودًا پ	١٧	777
لَبْتَثُرِ ﴾	79	770
سُعَةَ عَشَرُ ﴾	٧.	747
أَه مِنكُمْ أَنْ يَنْقَدُمُ أَوْ يَنَأَخُرُ ﴾	77	76.
نْــَاءَ ذَكَرُهُۥ ﴾	06/00	757
القيامة		
مُ بِيَوْرِ ٱلْقِيَامَةِ ﴾ يمُ بِالنَّقِسِ ٱللَّوَامَةِ ﴾	\	7 & 0
1 che sa	۲	7 £7

	رقمها	الصفحة
الآية		
﴿ أَيَحْسَبُ ٱلْإِنسَنُ أَلَّن نَجْعَ عِظَامَهُ ﴿	*	307
﴿ بَكَىٰ قَدِرِينَ عَلَىٰٓ أَن نُسُوِّىَ بَنَانَهُۥ ﴾	٤	707
﴿ فَإِذَا رَقِ ٱلْبَصَرُ ﴾	٧	707
﴿ وَجُهِعَ ٱلشَّمْسُ وَٱلْفَهُو ﴾	٩	۲٦.
﴿ إِنَ رَبِّكَ يَوْمَهِذٍ ٱلْسَنَقَرُ ﴾	١٢	77.
﴿ يُنَتُواْ ٱلْإِنسَانُ يَوْمَيِذِ بِمَا قَدَّمَ وَأَخَرَ ﴾	١٣	۲ ٦٦ – ۲ ٦٣
﴿ وَلَوْ ٱلْقَنَى مَعَاذِيرَهُۥ ﴾	10	779
﴿ لَا تُحَرِّكُ بِهِ عَ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ عَ ﴾	\7	777
﴿ فَإِذَا قَرَأْنَهُ فَالَيْعَ قُرْءَانَهُۥ﴾	17	770
﴿ ثُمُ إِنَّ عَلِيْنَا بِيَانَهُ ﴾	\\/\ \	777
﴿إِلَىٰ رَبِّهَا فَاظِرَةٌ ﴾	77/77	۲۸۰
﴿ وَقِيلَ مَنْ كَاقِ ﴾	۲ 7/ ۲ ٧	720
﴿ وَٱلْفَنِّ السَّاقُ بِٱلسَّاقِ ﴾	7 \/ 7 9	7119
﴿ أَوْلَىٰ لَكَ فَأَوْلَىٰ لَكَ أَوْلَىٰ لَكَ فَأَوْلَىٰ ﴾	40-45	79.4
﴿ أَيْحَسَبُ ٱلْإِنسَنُ أَن يُتَرَكَ سُدًى ﴾	77 / 07	797
الإنسان	<u></u>	<u>_</u>
﴿ هَلْ أَتَىٰ عَلَى ٱلْإِنسَٰنِ حِينٌ مِّنَ ٱلدَّهْرِ ﴾	\	-41 -447 -440
		4.0
﴿إِنَّ ٱلْأَبْرَارَ يَشْرَبُونَ مِن كَأْسِ كَاتَ مِزَاجُهَا كَافُورًا ﴾	0	717
﴿عَيْنَا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ ٱللَّهِ يُفَجِّرُونَهَا نَفْجِيرًا ﴾	٦	٧٠٨
﴿ وَيُطْعِمُونَ ٱلطَّعَامَ عَلَى حُبِّهِ مِسْكِينًا وَيَشِمًّا وَأَسِيرًا ﴾	λ	719 -710 - 711
﴿إِنَّا نُطْعِمُكُو لِوَجْهِ اللَّهِ لَا زُيدُمِن كُمْ جَزَّاةً وَلَا شَكُورًا ﴾	٩	٣١٦
﴾ ﴿ إِنَّا نَخَافُ مِن رَّبِنَا يَوْمًا عَبُوسًا فَتَطَرِيرًا ﴾	١.	47.5
﴿ هُمُتَّكِينَ فِهَاعَلَى ٱلْأَرَّالِكِّ لَا يَرُوْنَ فِيهَا شَمْسَا وَلَا زَمْهَرِيرًا ﴾	١٣	777

77-777	﴿ وَيُطَاثُ عَلَيْهِ بِعَانِيَةِ مِن فِضَةٍ وَأَكُوابِ كَانَتْ قَوَارِيرًا ﴿ فَا وَارِيرًا مِن فِضَةٍ فَدَّرُوهَا نَقْدِيرًا ﴾
--------	--

الصفحة	رقمها	الآية
770	\\	﴿ عَيْنَا فِهَا تُسَمَّى سَلْسَبِيلًا ﴾
772	۲.	﴿ وَإِذَا رَأَيْتَ ثُمَّ رَأَيْتَ نَعِيماً وَمُلَكًا كَلِيرًا ﴾
788-781	7 {	﴿ فَأَصْبِرَ لِحُكْمِ رَبِّكَ وَلَا تُطِعْ مِنْهُمْ ، افِمًا أَوْكَفُورًا ﴾
757	70	﴿ وَأَذَكُرُ اللَّمَ رَبِّكَ بُكُرُهُ وَأَصِيلًا ﴾
707 - 77Q	77	﴿ خَنُ خَلَقَنَهُمْ وَشَدَدُنَا آَسُرَهُمْ ۖ وَإِذَا شِنْنَا بَدَّلْنَا آَمَنْكُهُمْ تَبْدِيلًا ﴾
		النبأ
٧١	٣٨	﴿ يَوْمَ يَقُومُ ٱلرُّوحُ وَٱلْمَلَتِكَةُ صَفًّا ﴾
7.4	٣٧- ٣٤	﴿ يَوْمَ يَفِرُّ ٱلْمَرُّ مِنْ أَخِيدِ ﴾
700	۲۳-17	﴿ قُبِلَ ٱلْإِنسَ ثُمَّا ٱلْفَرَهُۥ ﴾
		المطففين
7.7	10	﴿ كُلَّ إِنَّهُمْ عَن رَّبِهِمْ يُومَهِذٍ لِّمَحْجُونُونَ ﴾
		الغاشية
700	Y \ Y	﴿ أَفَلَا يَنظُرُونَ إِلَى ٱلْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ ﴾
		العلق
YY9.4	٧-٦	﴿ كُلَّ إِنَّ ٱلْإِنسَانَ لَيَطْغَىٰ ﴿ أَن رَّءَاهُ ٱسْتَغْنَىٰ ﴾
	4	الفجر
17	77	﴿ وَجَاءَ رَبُّكَ وَٱلْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا ﴾
10	7	﴿يَقُولُ يَلَيْتَنِي قَدَّمْتُ لِيَاتِي ﴾
		القدر
٧١	٤	﴿ نَنَزُلُ ٱلْمَلَتِ كُمُّ وَٱلرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِم مِّن كُلِّ أَمْرِ﴾
		القارعة
٨٣	٥	﴿وَتَكُونُ ٱلْجِبَالُ كَٱلْعِهْنِ ٱلْمَنفُوشِ﴾
		العصر
٩١	٣-١	﴿وَٱلْعَصْرِ ١ ۚ إِنَّ ٱلْإِنسَانَ لَفِي خُسْرٍ ﴾

فهرس الأحاديث النبوية

الصفحة	الراوي	طرف الحديث
110	عائشة رضي الله عنها	((أَحْيَانًا يَأْتِينِي مِثْلَ صَلْصَلَةِ الْحَرَسِ)).
۲۸	أبو هريرة ظليبه	((إذا مات الإنسان انقطع عمله)).
٣٢٨	أبو هريرة رهيه	((إذا اشْتَدَّ الْحَرُّ فَأَبْرِ دُوا بِالصَّلَاةِ)).
771	_	((إن الشمس والقمر ثوران عقيران))
۲۸	أبو هريرة ﷺ	((أنا سَيِّدُ الْقِوَاْمِ يوم الْقِيَامَةِ))
١٠٧	عبد الله بن مسعود ﷺ	((إِنَّكِ سَأَلْتِ اللَّهَ لِآجَالٍ مَضْرُوبَةٍ))
719	_	((استوصوا بالنساء خيرا لأنهن عوان عندكم)
١٦٤	جابر بن عبد الله ﷺ	((بيْنَا أَنا أَمْشِي إِذْ سمعت صَوْتًا من السَّمَاءِ))
101	جابر بن عبد الله ﷺ	((جعلت لي الأرض مسجدا و طهورا).
140	طلحة بن عبيد الله ﷺ	((خَمْسُ صَلَوَاتٍ فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ))
0 2	عبد الله بن مسعود ﷺ	(خَيْرُ الناس قَرْنِي تُمَّ الَّذِينَ يَلُونَهُمْ تُمَّ الَّذِينَ يَلُونَهُمْ
٣٣٨	المغيرة بن شعبة ﷺ	((سَأَلَ مُوسَى رَبَّهُ مَا أَدْنَى أَهْلِ الْجَنَّةِ مَنْزِلَةً ؟))
٩	أنس بن مالك ﷺ	((سَمُّوا بِاسْمِي وَلَا تَكْتَنُوا بِكُنْيَتِي)).
9 &	_	((على مثل الشمس فاشهدوا))
471	_	((غريمك أسيرك فأحسن إلى أسيرك))
m7 m	أبو موسى ﷺ	((فُكُّوا الْعَانِيَ))
779	أبو هريرة ظلجبه	((فما وَجَدْتُمْ من بَرْدٍ ،أو زَمْهَرِيرٍ))
719	أبو هريرة ﷺ	((في كل كبد رطبة أجر))
179	أسامة بن زيد ﷺ	((قُمْتُ على بَابِ الْجَنَّةِ))
۲۸۸	أبو سعيد الخدري ﷺ	((كان فِيمَنْ كان قَبْلَكُمْ))
٨٠	أبو سعيد الخدري ﷺ	((كَعَكُرِ الزَّيْتِ))

الصفحة	الراوي	طرف الحديث
179	المغيرة بن شعبة ﷺ	((لَا إِلَهُ إلا الله وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ له))
٣١٧	أبو سعيد الخدري ﷺ	((لا تسبوا أصحابي))
١٣٧	ابن عباس ظلیمه	((ما كُنْتُمْ تَقُولُونَ في الْجَاهِلِيَّةِ إِذَا رُمِيَ بِمِثْلِ هذا))
٤٩	أبي هريرة ﷺ	((ما من صَاحِبِ ذَهَبٍ ولا فِضَّةٍ))
١٢٣	أبو الدرداء	((ما من عَبْدٍ مُسْلِمٍ يَدْعُو لِأَخِيهِ بِظَهْرِ الْغَيْبِ))
١٦٤	عائشة رضي الله عنها	((ما أنا بِقَارِئٍ قال فَأَخَذَنِي فَغَطَّنِي))
7.7.	أبو سعيد الخدري ﷺ	((ما كان يدريه أنها رقية)).
7 7 1	أبو هريرة ظلجة	((هل تُضَارُّونَ في الْقَمَرِ لَيْلَةَ الْبَدْرِ))
744	_	((ويل وادٍ في جهنم)).
٧٧	أبو سعيد الخدري رهي	((والذي نفسي بيده انه لَيُخَفَّفُ على الْمُؤْمِنِ))
٣٠١	عبد الله بن مسعود ﷺ	((يا يھودي من کُلِّ يُخْلَقُ))
٦٨	أبو هريرة ﷺ	(يَتَعَاقَبُونَ فِيكُمْ مَلَائِكَةٌ بِاللَّيْلِ وَمَلَائِكَةٌ بِالنَّهَارِ))
7.0	أبو سعيد الخدري رضي الله	((يقول الله تَعَالَى يا آدَمُ))
	عنه	

فهرس الآثار

الصفحة	القائل	طرف الأثر
198	الضحاك	أخلص إليه إخلاصا
198	مجاهد	أخلص إليه المسألة والدعاء
198	ابن عباس رضي الله عنهما	أخلص له إخلاصا
198	ابن عباس رضي الله عنهما	إذا بلغت نفسه يرقى بما
17.	ابن عباس رضي الله عنهما	أربعة حفظة من الملائكة مع حبرائيل
777	سفيان	استئذان الملائكة عليهم
701	ابن زید	الأسر: القوة
۳۲.	بحاهد	الأسير المسجون
4.4	قتادة	أطوار الخلق طورا نطفة وطورا علقة.
۲0.	قتادة	أقسم بمما جميعا
74.	سعید بن جبیر	ألف دينار
4.4	بحاهد	ألوان النطفة
٣٠٣	ابن عباس رضي الله عنهما	الأمشاج خلق من ألوان خلق من تراب
٣٠٢	ابن مسعودﷺ	أمشاجها عروقها
455	قتادة	أن أبا جهل
194	الضحاك	إن الإنسان يعني الكافر
170	عائشة رضي الله عنها	أن النبي كان إذا أنزل
777	ابن عباس رضي الله عنهما	أن النبي كان إذا نزل عليه القرآن تعجل
110	زید بن ثابت 🖔	أن رسول الله – ﷺ – أملي عليه
777	ابن عباس رضي الله عنهما	أَنْ نُبَيِّنَهُ بِلِسَانِكَ قال:فكَانَ إذا أَتَاهُ حِبْرِيلُ أَطْرَقَ.
307	ابن عباس رضي الله عنهما	أنا قادر على أن أجعل كفه مجمرة مثل خف البعير
45 8	قتادة	أنه بلغه :أن أبا جهل قال: لئن رأيت محمداً يصلي
499	قتادة	إنما خلق الإنسان هاهنا حديثا
777	الضحاك	اهجر المعصية
7) 9	الضحاك	أهل الدنيا يجهزون الجسد

الصفحة	القائل	طرف الأثر
777	مجاهد	الأوثان
717	عبيد بن عمير	أول سورة نزلت على رسول الله – ﷺ –
717	مجاهد	أول ما نزل من القرآن اقرأ باسم ربك
07/	قتادة	أي : المتزمل
0.47	قتادة	أي :التمسوا له الأطباء
۲٥٠	قتادة	أي :الفاجرة
177	قتادة	أي: تعالى جلاله
197	قتادة	براءة نسخت
777	عكرمة	البرد الشديد
777	مجاهد	البرد المفضع
457	ابن زید	بكرة صلاة الصبح وأصيلا صلاة الظهر الأصيل
475	ابن عباس رضي الله عنهما	بما قدم من المعصية وأخر من الطاعة فينبأ بذلك
707	ابن زید	بني آدم الذين خالفوا طاعة الله قال وأمثالهم من
777	قتادة	بيان حلاله
177	الضحاك	تبري اللحم والجلد عن العظم
740	ابن عباس رضي الله عنهما	تحرق بشرة الإنسان
777	مجاهد	تسليم الملائكة
٧٠٧	ابن عباس رضي الله عنهما	تشقق السماء حين يترل الرحمن جل وعز
7.0	ابن زید	تشيب الصغار من كرب ذلك اليوم
70	الضحاك	تعرج الملائكة
<i>P</i>	بحاهد	التف أمر الدنيا بأمر الآخرة عند الموت
7 / 9	أبو مالك	التفت ساقاك
47 8	مجاهد	تقبض الوجوه بالسوء
7 & 9	عكرمة	تلوم على الخير والشر
7 & 9	سعید بن جبیر	تلوم على الخير والشر
7.1.7	بحاهد	تنتظر منه الثواب
769	بحاهد	تندم على ما فات وتلوم عليه
177	ابن عباس رضي الله عنهما	تترع أم الرأس

الصفحة	القائل	طرف الأثر
۲٨٠	الحسن	تنظر إلى ربما نظرا
7.1.1	بحاهد	تنتظر الثواب
7 & 9		تندم على ما فات
111	ابن عباس رضي الله عنهما	تترع أم الرأس
۲۸.	الحسن	تنظر إلى ربما
۲٨٠	ابن عباس رضي الله عنهما	تنظر إلى وجه
157	ابن عباس رضي الله عنهما	جبل في جهنم
307	الحسن	جعلها يدا
307	الحسن	جعلها يدا وجعلها أصابع يقبضهن
177	عكرمة	جلال ربنا
177	بحاهد	جلال ربنا
740	بحاهد	الجلد
740	بحاهد	حديدي الجرية
740	قتادة	حراقة للجلد
777	ابن عباس رضي الله عنهما	حلاله وحرامه فذلك بيانه
769	مجاهد	خلقهم
۲٩.	ابن عباس رضي الله عنهما	الدنيا بالآخرة شدة
74	قتادة	ذاكم يوم القيامة
178	ابن عباس رضي الله عنهما	ذي الدرجات
	ابن زید	الرجز العذاب وكل شيء في القرآن
777	ابن زید	الرجز ألهتهم التي كانوا يعبدون
メ ア/	ابن عباس رضي الله عنهما	زملت هذا الأمر فقم به
777	مجاهد	البرد المفظع
777	عكرمة	البرد الشديد
7 / ٩	قتادة	ساق الدنيا بالآخرة
777	ابن عباس رضي الله عنهما	السخط وهو الأصنام
740	قتادة	سلسة مستقيدا ماؤها
777	ابن عباس رضي الله عنهما	سمعه وبصره ويداه ورجلاه وجوارحه
779	سعید بن جبیر	شاهد على نفسه ولو اعتذر
777	قتادة	شاهد عليها بعملها

الصفحة	القائل	طرف الأثر
۲.۱	بحاهد	شجرة الزقوم
460	الب عباس رضي الله عنهما	شددنا خلقهم
۲.۱	ابن عباس رضي الله عنهما	شوك يأخذ بالحلق فلا يدخل ولا يخرج
177	بحاهد	الشوى الأطراف
777	قتادة	صعودا من عذاب الله لا راحة فيه
44.	الحسن	صفاء القوارير في بياض الفضة
157	بحاهد	طريقة الإسلام
۲٦.	ابن مسعود الله	طلوع الشمس والقمر من مغرهما
00	ابن زید	طورا النطفة ثم طورا أمشاجا
00	بحاهد	العلقة ثم المضغة
177	ابن عباس رضي الله عنهما	العلو والفواضل
307	عكرمة	على أن نجعله
410	مقاتل	على حبهم للطعام
٣٣.	مجاهد	على صفاء القوارير
307	عكرمة	على أن نجعله مثل خف البعير أو الحمار
アスノ	الحسن	العمل به
777	ابن زید	عملك فأصلحه
707	بحاهد	عند الموت
145	عكرمة	فإن الجن يفرقون من الإنس
179	عكرمة	غنی ربنا
179	ابن عباس رضي الله عنهما	فراغا طويلا يعني النوم
418	قتادة	فرض قيام الليل في أول هذه السورة فقام
747	ابن عباس رضي الله عنهما	فلما سمع أبو جهل
44.4	السدي	في الزمهرير إنه لون من العذاب
307	قتادة	قادر والله على أن يجعل بنانه كحافر الدابة
174	بحاهد	قال : إبليس

الصفحة	القائل	طرف الأثر
777	إبراهيم النخعي	قال : الإثم
アスア	أبو الجوزاء	قالت الملائكة بعضهم لبعض :من يرقى؟
777	الحسن	قدرت لري القوم
444	ابن عباس رضي الله عنهما	قدرت للكف
777	قتادة	قدروها تقديرا لريهم
٧٩	بحاهد	القيح والدم الأسود كعكر الزيت
79	بحاهد	كالصوف
٨٢	قتادة	كالعهن قال كالصوف
775	الشعبي	كان إذا نزل عليه الوحي عجل يتكلم به
777	الضحاك	كان إذا نزل عليه الوحي عجل
٣٢.	عكرمة	كان الأسرى في ذلك الزمان المشرك
179	أنس ﷺ	كان الرجل بين يدي الرسول ﷺ
178	عكرمة	كان الجن يفرقون من الإنس
777	ابن زید	كان المشركون لا يتطهرون
777	ابن جبير	كان النبي ﷺ إذا نزل عليه الوحي من القرآن
377	الحسن	كان رسول الله ﷺيحرك به لسانه ليستذكره
77.	بحاهد .	كان ماله ألف دينار
377	بحاهد	كان يستذكر القرآن مخافة النسيان
107	قتادة	كانت اليهود والنصاري
307	ملجد	كخف البعير
777	ابن عباس رضي الله عنهما	كل شيء في كتاب الله من الرجز يعني به العذاب
7/7	أبو رجاء العطاردي	كنا في المسجد و مقرئنا
177	عائشة رضي الله عنها	كنت أجعل لرسول الله ﷺ حصيرا
775	ابن زید	لا تكلم بالذي أوحينا إليك
777	ماجد	لا تنقص ولا تفيض
179	ابن زید	لحوائجك فافرغ لدينك الليل
779	الحسن	لفهما في الكفن
۳۲ ،	قتادة	لقد أمر الله بالأسراء أن يحسن إليهم

الصفحة	القائل	طرف الأثر
129	الحسن	للهام تحرق كل شيء منه ويبقى فؤاده نضيجا
1 40	ابن عباس رضي الله عنهما	لم تكن السماء تحرس
171	ابن عباس رضي الله عنهما	لما نزل أول المزمل كانوا يقومون
710	الحسن	لما نزلت على النبي ﷺ يا أيها المزمل
717	الحسن	لن تطيقوه
157	قتادة	لو آمنوا كلهم لأوسعنا عليهم من الدنيا
17.	قتادة	ليعلم رسول الله
4.5	مجاهد	ما خلق الله الولد
1.0	بحاهد	ما قد خط
171	بحاهد	ليعلم من كذب الرسل
۲۲.	الحسن	ما كان أسراهم إلا المشركين
٣٠٢	عكرمة	ماء الرجل وماء المرأة يختلطان
٣٠٢	ابن عباس رضي الله عنهما	ماء المرأة وماء الرجل يمشجان
154	سعید بن جبیر	مالا كثيرا
179	بحاهد	متاعا طويلا
٧٠٧	مجاه د	مثقلة به
٧٠٧	الحسن	مثقلة محزونة يوم القيامة
4.4	ابن عباس رضي الله عنهما	مختلفة الألوان
۲0٠	ابن عباس رضي الله عنهما	المذمومة
181	عكرمة	المساجد كلها
777	مجاهد	مشقة من العذاب
177	سعید بن حبیر	مكث النبي ﷺ على هذا الحال عشر سنين
770	عكرمة	من راق قال: هل من راق يرقي
7٤	مجاهد	منتهى أمره من أسفل الأرضين .
177	أبو صالح	نزاعة للحم الساقين
711	ابن عباس رضي الله عنهما	نزلت هذه الآية في علمي
١٦٦	إبراهيم النخعي	نزلت وهو في قطيفة
00	قتادة	نطفة ثم علقة ثم خلقا طورا بعد طور
00	ابن عباس رضي الله عنهما	نطفة ثم علقة ثم مضغة
00	مطر	نطفة ثم علقة ثم مضغة ثم عظاما طورا بعد طور

الصفحة	القائل	طرف الأثر
4.4	عكرمة	نطفة ثم علقة ثم مضغة ثم عظما
7 & 9	ابن عباس رضي الله عنهما	النفس اللؤم
157	الضحاك	هذا مثل ضربه الله
7.00	أبو قلابة	هل من طبیب شاف
194	ابن عباس رضي الله عنهما	الهلوع هو الجزوع الحريص وهذا في أهل الشرك
۲۸۰	عطية العوفي	هم ينظرون إلى الله لا تحيط أبصارهم
770	الضحاك	هو الطبيب
アスノ	ابن زید	هو والله ثقيل مبارك القرآن كما ثقل في الدنيا
701	أبو هريرة	هي المفاصل
77.	قتادة	هي من فضة وصفاؤها صفاء القوارير
٣٢٠	ابن جبير	وأسيرا من أهل القبلة وغيرهم
797	قتادة	وعيد على وعيد
410	بحاهد	وهم يشتهونه
707	ابن عباس رضي الله عنهما	يبرق البصر
771	عطاء	يجمعان يوم
70	قتادة	يدبر الأمر
70	قتادة	یشغل کل
777	قتادة	يعلم أن شدة الحر
157	ابن عباس رضي الله عنهما	يعني بالاستقامة
70	بحاهد	يعني بذلك نزول الأمر
74	الضحاك	يعني يوم القيامة
74	عكرمة	يوم القيامة
74	ابن عباس رضي الله عنهما	يوم القيامة جعله الله على الكافرين
47 &	قتادة	يوما تقبض فيه الحياة



فهرس الأعلام

الصفحة	شهرته	الحلسم
٤٠	الزجاج	إبراهيم بن السري بن سهل.
۸۳	البقاعي	إبراهيم بن عمرو البقاعي.
١٦	ابن فرحون	إبراهيم بن فرحون.
474	_	إبراهيم بن محمد بن مُفلِّح.
٣٤	_	أبي بن كعب .
70	_	أحمد بن إبراهيم بن الزبير الثقفي الغرناطي.
٤٥	ابن تيمية	أحمد بن عبد الحليم
٣٩	المهدوي	أحمد بن عمار بن أبي العباس المهدوي.
٤٥	ابن فارس	أحمد بن فارس
٣٧	_	أحمد بن محمد ابن إبراهيم النيسابوري.
١٤١	ابن المنير	أحمد بن محمد الإسكندراني.
1.7	الصاوي	أحمد بن محمد الخلوتي.
۱۷۸	ابن حجر	أحمد بن محمد الكتاني.
T Y	_	أحمد بن محمد النيسابوري .
٤١	_	أحمد بن محمد بن إسماعيل المرادي.
77	أبو بكر	أحمد بن محمد بن جُزيّ .
١٠١	الخفاجي	أحمد بن محمد بن عمر .
٧٩	المراغي	أحمد بن مصطفى المراغي.
۸۳	السمين	أحمد بن يوسف الحنبلي.
٣٥	السدي	إسماعيل بن عبد الرحمن السدي.
٥٤	أبو الفداء	إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي .
١٦٧	_	امرؤ القيس بن حجر بن الحارث بن عمرو

الصفحة	شهرته	العلم
۲۸۲	أبو الجوزاء	أوس بن عبد الله الرَبعي.
٣١٦	أبو البقاء	أيوب بن موسى الحسيني القريمي الكفوي.
١٣٨	_	بشر بن أبي خازم عمرو بن عوف الأسدي.
717	_	جابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام.
٦٥	القاسمي	جمال الدين (أو محمد جمال الدين) بن محمد.
٤	أبو الحزم	جهور بن محمد.
٣٤	_	الحسن بن أبي الحسن بن يسار البصري.
٤١	_	الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسي .
1 • ٢	_	الحسن بن قاسم المرادي
1.7	_	الحسين بن محمد القمي النيسابوري.
٥٤	الفرّاء	الحسين بن مسعود بن الفرّاء البغوي.
777	_	حفص بن سليمان بن المغيرة.
٧	ابن الدباغ	خلف بن قاسم .
٣.٩	أبو ذؤيب	خويلد بن خالد بن محرث.
70	أبو صالح	ذكوان المدني.
٣٥	أبو العالية	رفيع بن مهران الرياحي .
١.٧	أم حبيبة	رملة بنت أبي سفيان صخر بن حرب بن أمية
٣٠٤	-	زغلول راغب النجار .
Λ ξ	ابن أبي سلمي	زُهَ يْ بن أبي سرَّلُمْ ي.
778	-	زيد بن أسلم القرشي .
٣٤	_	زید بن ثابت.
٣٤	ابن جبير	سعید بن جبیر بن هشام .
۲٣.	الثوري	سفيان بن مسروق.
775	-	الشماخ بن ضرار بن حرملة.
٣٥	الضحاك	الضحاك بن مزاحم الهلالي.

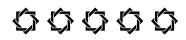
الصفحة	شهرته	العلم
777	ابن أبي النجود	عاصم بن أبي النجود الجحدري .
775	_	عامر بن شراحيل .
٣٩	_	عبد الحق بن غالب بن عطية.
٣١٦	_	عبد الرحمن بن أحمد بن عطية العنسي.
٨,	السعدي	عبد الرحمن بن بن ناصر آل سِعدي.
100	الميداني	عبد الوحمن بن حسن الميداني.
٧,	أبو الفرج الجوزي	عبد الرحمن بن علي البكري القرشي الحنبلي.
٦٧	الثعالبي	عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف الثعالبي.
٥٨	_	عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم.
١٥	-	عبد القادر البغدادي.
١.	_	عبد الكريم محمد المروزي.
710	_	عبد الله بن أبي إسحاق الزيادي الحضرمي.
२०	النسفي	عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي.
۱۷۸	_	عبد الله بن حبيب السلمي.
٦٤	البيضاوي	عبد الله بن عمر بن محمد.
٣٤		عبد الله بن عمرو بن العاص.
441	البندار	عبد الله بن محمد بن الحسين.
٤٠	ابن قتيبة	عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري.
717	_	عبد الله بن هلال المخزومي.
Υ	أبو عمرو الدايي	عثمان بن سعید بن عثمان
١٨	ورش	عثمان بن سعید.
Д٥	_	عطية محمد سالم
٣٤	عكرمة	عكرمة بن عبد الله البربري المدني.
٣٤	علقمة	علقمة بن قيس أبو شبل.

الصفحة	شهرته	العلم
١٩٨	<u> </u>	علي بن أحمد بن سعيد الظاهري.
٦ ٤	الواحدي	علي بن أحمد بن محمد بن علي الواحدي.
٦ ٤	الماوردي	على بن حبيب الماوردي.
۱۷۸	الحصّار	علي بن محمد الخزرجي.
10	الطبري	علي بن محمد الطبري.
٦٩	الخازن	علي بن محمد بن إبراهيم الخازن.
۲٧	_	علي بن محمد بن عبد الله النباهي.
٦٤	السمرقندي	علي بن يحي.
۱۷۳	ابن الملقن	عمر بن علي الأنصاري.
٧٠	ابن عادل	عمر بن علي.
707	_	عمران بن حطان السدوسي.
۲ ۱ ∨	أبو رجاء العطاردي	عمران بن ملحان.
١٨	_	عمرو بن عبد الله بن الحصين.
777	_	عنترة بن شداد.
۱۳۸	_	عوف بن عطية الخراع.
٣٥٠	_	غياث بن غوث بن الصلت.
٣١٦	ابن عياض	الفضيل بن عياض .
س	الشاطبي	القاسم بن فيره الشاطبي .
٧.	قبيصة	قبيصة بن جابر بن وهب الأسدي.
٣٤	قتادة	قتادة بن دعامة السدوسي.
١٨	_	الليث بن سعيد بن عبد الرحمن .
١٢	_	مالك بن أنس بن مالك الأصبحي.
٣٤	بحاهد	ملجمد بن جبر بن السّائب.

الصفحة	شهرته	العلم
٧.	الشربيني	محمد بن أحمد الشربيني.
٦٧	القرطبي	محمد بن أحمد القرطبي.
70	اللخمي	محمد بن أحمد اللخمي.
٩	ابن جزي	محمد بن أحمد بن محمد بن جزي.
70	جلال الدين المحلي	محمد بن أحمد بن محمد.
٣٧	النقاش	محمد بن الحسن.
٣٩	الأزدي	محمد بن الحسين الأزدي.
197	ابن السائب	محمد بن السائب.
70	ابن عاشور	محمد بن الطاهر بن عاشور.
707	الأنباري	محمد بن القاسم الأنباري.
٩٣	ابن القيم	محمد بن أيوب الدمشقي.
7	الأصفهاني	محمد بن بحر الأصفهاني.
ο γ	الزركشي	محمد بن بهدار الزركشي.
٣٧	ابن جرير	محمد بن جرير الطبري.
۲ ٤	الكتاني	محمد بن عبد الحي الكتاني.
7 7	لسان الدين	محمد بن عبد الله بن سعيد.
109	ابن عبد الوهاب	محمد بن عبد الوهاب النجدي.
١١٨	البلنسي	محمد بن علي البلنسي.
١.٥	القصاب	محمد بن علي الكرجي .
70	الشوكاني	محمد بن علي بن محمد الشوكاني.
٣٩	الرازي	محمد ب عمر التميمي الرازي.
70	_	محمد بن عمر بن محمد الفهري.

الصفحة	شهرته	العلم
٧٧	أبو السعود	محمد بن محمد العمادي.
۲٦	_	محمد بن محمد بن جزي.
74	ابن الجزري	محمد بن محمد .
٥٨	ابن منظور	محمد بن مکرم ابن منظور.
٦٦	أبو حيان	محمد بن يوسف بن علي.
٥	ابن هو د	محمد بن يوسف بن هود.
٥	ابن الأحمر	محمد بن يوسف.
٦٧	القنو جي	محمد صديق خان القنوجي .
١٣	الزمخشري	محمود الزمخشري.
٨٩	الغزنوي	محمود النيسابوري.
70	الألوسي	محمود بن عبد الله الحسيني.
777	أبو رزين	مسعود بن مالك.
١٧	_	مسلم بن جندب الهذلي .
٥٨	_	مسلم بن يسار
00	_	مطر بن طهمان.
777	_	المفضل بن محمد بن علي.
197	مقاتل	مقاتل بن سليمان .
٣٩	مكي	مكي بن أبي طالب.
10	_	منذر بن سعيد القرطبي.
٧٠	السمعاني	منصور بن محمد السمعاني.
٨٩	الأعشى	ميمون بن قيس.
١٧	_	نافع المدني .
701	_	هنئ بن أحمر .

الصفحة	شهرته	العلم
۱۷۳	النووي	يحي بن شرف النووي.
١٨	_	يزيد بن أبي كبشة .
١٨	_	يزيد بن رومان الأسدي .
۲٦	_	يوسف ابن إسماعيل بن فرج .
٤٢	ابن تاشفین	يوسف بن تاشفين
٦.	ابن عبد البر	يوسف بن عبد الله النمري



فهرس الغريب والصطلحات المشروحة

الصفحة	الكلمة
440	الاحتباك
70	الاشتقاق
٩٨	أن التفسيرية
٩٨	أن المصدرية
117	أهل التعديل
١٠٨	البداء
٣ \ \	التتميم
70	التصريف
٦٠	الحقيقة
79	دردري الزيت
140	الرهق
01	السياق
745	معد
١٢٦	العجب
77	الفرقدان
٤٥	الترجيح
٦٠	المجاز
101	مسخد
٨	نفق النوع
111	النوع

فهرس الفرق

الصفحة	الفرقة
١٣	الأشاعرة
١٣	الخوارج
٣٥	السلف
14	المعتزلة



فه رس الأشعار

الصحيفة	القائل	أول البيت
791	_	أحو الحرب إن عضت به الحرب عضها
س	الشاطبي	أخي أَيُّهَا الْمُجْتَازُ نَظْمِي بِبَابِهِ
79	ابن جزي	أرومُ امتداحَ المصطَفَى فيردُّ ني
790	زيد الخيل	أهل رأونا بسفع القاع ذي الأكم
401	عمران بن حطان	براك ترابا ثمّ صيّرك نُطفةً فسوّاك
190	امرئ القيس	فُرِيءُ الظلامَ بالعشاءِ كأها
77	ابن زمرك	رضعت لبان ابن زمرك
775	الشماخ	رموها بأثواب خفاف فلا ترى
777	_	سقتني على لوح من الماء
۹.	الأصمعي	سليم الشظا عبلُ الشوى شنج النّسا له
٣.٩	الهذلي	شربن بماء البحر حتى وصعدن
777	عنترة	فشَكَكَت بالرمحِ الطويلِ ثيابَهُ
Y 0 A	_	فنْفسَكَ فَانْعَ ولا تْنعَني
7.7	_	قال لو بغير الماء حلقي شرق
٨٩	الأعشى	قالت قتيلة ماله قد
177	امرؤ القيس	كأن أبانا في أفانين ودقة
777	مضرس	كأنَّ على ذي الظن عيناً بصيرةً
٨٤	زهير	كأن فتاة العهن في كل مترل
7 & A	امرؤ القيس	لا وأبيك ابنة العامري
757	مالك بن عمرو	لا وَجْدُ تَكْلَى كما وَجِدْتُ

الصفحة	القائل	أول البيت
j	علي بن أحمد الأندلسي	لك الحمد يارب لك الشكر ثم
79	ابن جزي	لكلِّ بني الدنيا م_رادُ ومقصدُ
٣٥.	الأخطل	من كل مجتنبٍ شديدٍ أسره
770	أسد بن ناصعة	وَاصْظَلَيْتُ الْحُرُوبَ فِي كُلِّ يَوْم
١٣٨	بشر بن أبي خازم	وَالْعِيرُ يُرْهِقُهَا الْغُبَارُ وَجَحْشُهَا
11		وإن مرادي صحةً وفراغً
١٣٨	أوس بن حجر	وَانْقَضَّ كَالدُّرِّيِّ يَتْبَعُه
777		وتعجب هند أن رأتيني شاحبا
٧٧	يزيد بن الطثرية	ويومٍ كاظل الرمح قصر طوله
٣.	ابن جزي	يا ربُّ إنَّ ذنوبي اليوم قد كَوْتُت
١٣٨	عوف بن الخرع	يَرُدُّ عَلَيْنَا الْعِبرَ مِنْ دُونِ إِلْفِه
ب	أبو نواس	يزيدك وجهه حسنا
701	ابن الأحمر	يمشي بأوطفة شداد أسرها



فهرس المصادر والمراجع

أولا: المخطوطات

- ♦ التحصيل في مختصر التفصيل الجامع لعلوم التتزيل ، تأليف أبو العباس أحمد ابن عمار المهدوي المقري ، دار الكتب المصرية .
- ♦ التسهيل لعلوم التتريل ، تأليف / محمد بن أحمد بن محمد الكلبي ، رقم التسلسل : ٢٠٧٦ .
 رقم الحفظ : ج/٤٤٤/٠٠، رقم الحفظ والتسلسل : ٢١٦٩، الميكروفيلم .
 ٢١٦٩ مطبوع : ذخائر التراث ٢٢/١ . الأزهري ٢١٦١.
- ♦ التسهيل لعلوم التزيل ، تأليف : محمد الكلبي ، رقم التسلسل : ١٣٦٥٨، رقم الحفظ : ح/٥٤/٢٠، رقم الحفظ والتسلسل : ١٢٨٠٢، الميكروفيلم : ١٢٨٠٢ طبع : ذخائر التراث ٢/٢١ مكان الحفظ : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية.

ثانياً : الرسائل العلمية

- ♦ أثر السياق مع تطبيقات على كتاب البيان في غريب إعراب إعراب القرآن للأنباري ، رسالة دكتوراة ، إعداد الطالب : نوح بن يحي بن صالح الشهري ، جامعة أم القرى ، كلية اللغة العربية ، إشراف الدكتور : عبد الله بن ناصر القرني ، ١٤٢٦ هـ ١٤٢٧ م.
- ♦ تخريج الأحاديث والآثار في كتاب التسهيل لعلوم التتريل لابن جُزي الكلبي القسم الأول : من المقدمة إلى آخر سورة النور ، إعداد الطالب : سامي بن مساعد بن مسيعيد الرفاعي الجهني . حامعة أم القرى ، كلية الدعوة وأصول الدين ، قسم الكتاب والسنة ، إشراف الدكتور : محمد بن مسيد بن محمد بن حسن البخاري ، ١٤١٨ هـــ
- ♦ ترجيحات ابن جُزي الكلبي في التفسير من خلال كتابه التسهيل لعلوم التريل عرضاً ومناقشة من أول سورة الأنعام إلى آخر سورة يوسف ، رسالة دكتوارة ، إعداد الطالب : إبراهيم محمد بن عبد الخالق الغامدي ، جامعة أم القرى ، كلية الدعوة وأصول الدين ، قسم

- الكتاب والسنة ، إشراف الدكتور : أمين محمد عطية باشا .١٤٢٨ هـ ١٤٢٩ هـ .
- ♦ ترجيحات أبي حيَّان الأندلس في التفسير من أول سورة السجدة إلى آخر سورة الزمر جمعاً ودراسةً وموازنةً من خلال تفسيره البحر المحيط ، رسالة دكتوراة ، إعداد الطالبة : سلمى داود إبراهيم بن داود . جامعة أم القرى ، كلية الدعوة وأصول الدين ، قسم الكتاب والسنة إشراف الدكتور : عبد الرحمن بن جميل قصاص ، ١٤٢٨ هـ .
- ♦ ترجيحات أبي حيَّان الأندلسي في التفسير من أول الفاتحة إلى آخر سورة البقرة جمعاً ودراسةً و موازنةً من خلال تفسيره البحر المحيط ،رسالة دكتوارة ، إعداد لطالب : يحي بن محمد بن زمزمي، جامعة أم القرى ،كلية الدعوة وأصول الدين ،قسم الكتاب والسنة ، إشراف الدكتور يحى بن محمد زمزمي ١٤٢٦ هـ ١٤٢٧ هـ .
- ♦ ترجيحات الإمام القرطبي في التفسير من أول سورة الطلاق إلى آخر سورة الناس جمعاً و دراسة وموازنة ، رسالة ماجستير ، إعداد الطالب : محمد بن أحمد بن محمد بن معيض جامعة أم القرى ، كلية الدعوة وأصول الدين ، قسم الكتاب والسنة ، إشراف الدكتور : عبد الله بن على الغامدي ، ١٤٢٩ هـ ٢٠٠٨ م .
- ♦ ترجيحات واختيارات ابن جُزي الكلبي في تفسيره عرضاً ومناقشةً من أول سورة العنكبوت وحتى آخر سورة غافر ، رسالة دكتوراة ، إعداد الطالب : عبد الحي بن دخيل الله بن مسلم المحمدي ، جامعة أم القرى ، كلية الدعوة وأصول الدين ، قسم الكتاب و السنة إشراف الدكتور : عبد الله بن على الغامدي ، ١٤٢٨ هـ ٢٠٠٧ م .
- ♦ التسهيل لعلوم التتريل لابن جزي الكلبي دراسة نحوية طاهر عبد الحي محمد شبانة جامعة القاهرة ،كلية دار العلوم ،قسم النحو والصرف والعروض ، إشراف الدكتور : أحمد محمد عبد الدايم ، ١٤١٥ هـ ١٩٩٥ م .
- ♦ قواعد الترجيح عند ابن جُزي في تفسيره دراسة تطبيقية رسالة علمية مقدمة استكمالاً لتطلبات الحصول على درجة الماجستير في التفسير والحديث ، إعداد الطالب : عبد الله حمد الجمعان ، جامعة الملك سعود ، كلية التربية ، قسم الثقافة الإسلامية ، إشراف الدكتور : عبد الرحمن إبراهيم المطرود . ١٤٢١ هـ .

ثالثا: المصادر والمراجع المطبوعة

- ♦ القرآن الكريم.
- ♦ الإبانة عن أصول الديانة، تأليف: علي بن إسماعيل بن أبي بشر الأشعري أبو الحسن، دار النشر: دار
 الأنصار القاهرة ١٣٩٧، الطبعة: الأولى، تحقيق: د. فوقية حسين محمود.
- ♦ أبجد العلوم الوشي المرقوم في بيان أحوال العلوم، تأليف: صديق بن حسن القنوجي، دار النشر: دار
 الكتب العلمية بيروت ١٩٧٨ م، تحقيق: عبد الجبار زكار.
- ♦ ابن جزي ومنهجه في التفسير، تأليف : علي محمد الزبيري ، دار النشر : دار القلم بيروت
 ١٤٠٧، هــ ١٩٨٧ م ، الطبعة : الأولى.
- ♦ اتفاق المباني وافتراق المعاني، تأليف : سليمان بن بنين الدقيق ي النحوي، دار النشر : دار عمار الأردن ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م، الطبعة: الأولى، تحقيق: يجيى عبد الرؤوف جبر.
- ♦ الإتقان في علوم القرآن، تأليف: جلال الدين عبد الرحمن السيوطي، دار النشر: دار الفكر لبنان
 ١٤١٦هــ ١٩٩٦م، الطبعة: الأولى، تحقيق: سعيد المندوب
- ♦ الإحاطة في أخبار غرناطة ، تأليف : ذي الوزارتين لسان الدين بن الخطيب ، دار النشر : مكتبة الخانجي القاهرة ١٤٢١هـــ ٢٠٠١م ، تحقيق: محمد عبد الله عنان.
- ♦ أحكام القرآن، تأليف: أبو بكر محمد بن عبد الله ابن العربي، دار النشر: دار الفكر للطباعة والنشر
 لبنان، تحقيق: محمد عبد القادر عطا.
- ♦ أحكام القرآن، تأليف: أحمد بن علي الرازي الجصاص أبو بكر، دار النشر: دار إحياء التراث العربي بيروت ١٤٠٥هــ، تحقيق: محمد الصادق قمحاوي.
 - ♦ إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم، تأليف: أبي السعود محمد بن محمد العمادي، دار النشر: دار إحياء التراث العربي بيروت.
- ♦ إرشاد الفحول إلى تحقيق علم الأصول، تأليف: محمد بن علي بن محمد الشوكاني، دار النشر: دار
 الفكر بيروت ١٤١٢هـ ١٩٩٢م، الطبعة: الأولى، تحقيق: محمد سعيد البدري أبو مصعب
- ♦ إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل ، تأليف : محمد ناصر الدين الألباني ، دار النشر :
 المكتب الإسلامي بيروت- ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م ، الطبعة : الثانية.
- ♦ الاستيعاب في معرفة الأصحاب، تأليف: يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر، دار النشر: دار
 الجيل بيروت هــ ١٤١٢، الطبعة: الأولى، تحقيق: على محمد البحاوي.
 - ♦ أسد الغابة في معرفة الصحابة، تأليف : عز الدين بن الأثير أبي الحسن على بن محمد الجزري، دار

- النشر: دار إحياء التراث العربي بيروت / لبنان ١٤١٧ هـ ١٩٩٦ م، الطبعة: الأولى تحقيق: عادل أحمد الرفاعي.
- ♦ الإصابة في تمييز الصحابة، تأليف : أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي، دار
 النشر: دار الجيل بيروت ١٤١٢ هـ ١٩٩٢ م، الطبعة: الأولى، تحقيق: على محمد البجاوي
- ♦ أصول السرخسي، تأليف: محمد بن أحمد بن أبي سهل السرخسي أبو بكر، دار النشر: دار المعرفة
 بيروت (١٧٠/١)، وقواعد الفقه، تأليف: محمد عميم الإحسان المحددي البركتي، دار النشر: الصدف ببلشرز كراتشي ١٤٠٧هـ ١٩٨٦م، الطبعة: الأولى.
- ♦ أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، تأليف: محمد الأمين بن محمد بن المختار الجكني الشنقيطي.
 دار النشر: دار الفكر للطباعة والنشر. بيروت. ١٤١٥هــ ١٩٩٥م. ، تحقيق: مكتب البحوث والدراسات.
- ♦ الأعلام ، تأليف: خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي ، دار النشر
 : دار العلم للملايين ٢٠٠٧ م، الطبعة : السابعة عشر.
- ♦ إعلام الموقعين عن رب العالمين، تأليف: أبوعبد الله شمس الدين محمد بن أبي بكر بن أيوب بن
 سعد الزرعي الدمشقي، دار النشر: دار الجيل بيروت ١٩٧٣م، تحقيق: طه عبد الرؤوف
 سعد.
- ♦ إغاثة اللهفان من مصائد الشيطان، تأليف: محمد بن أبي بكر أيوب الزرعي أبو عبد الله، دار النشر:
 دار المعرفة بيروت ١٣٩٥ هـ ١٩٧٥م، الطبعة: الثانية، تحقيق: محمد حامد الفقي.
- ♦ الأغاني، تأليف: أبو الفرج الأصبهاني، دار النشر: دار الفكر للطباعة والنشر لبنان، تحقيق: على
 مهنا وسمير جابر.
- ♦ الأغاني، تأليف: أبو الفرج الأصبهاني، دار النشر: دار الفكر للطباعة والنشر لبنان، تحقيق: علي مهل وسمير جابر.
- ♦ اقتضاء الصراط المستقيم مخالفة أصحاب الجحيم، تأليف : أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني أبو العباس، دار النشر: مطبعة السنة المحمدية القاهرة ١٣٦٩ هـ، الطبعة: الثانية، تحقيق: محمد حامد الفقى.
- ♦ إملاء ما من به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات، تأليف: أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد
 الله العكبري، دار النشر: المكتبة العلمية لاهور باكستان، تحقيق: إبراهيم عطوه عوض.
- ♦ الأنساب، تأليف: أبي سعيد عبد الكريم بن محمد ابن منصور التميمي السمعاني، دار النشر : دار الفكر بيروت ١٩٩٨م، الطبعة: الأولى، تحقيق: عبد الله عمر البارودي.

- ♦ أنيس الفقهاء في تعريفات الألفاظ المتداولة بين الفقهاء، تأليف : قاسم بن عبد الله بن أمير علي القونوي، دار النشر: دار الوفاء جدة ١٤٠٦ هـ ، الطبعة: الأولى، تحقيق: د. أحمد بن عبد الرزاق الكبيسي.
- ♦ أوصاف الناس في التواريخ والصلات ، تأليف : لسان الدين بن الخطيب ، دار النشر : مكتبة الثقافة الدينية القاهرة ، ١٤٢٤ هـ ٢٠٠٢ م
- ♦ باهر البرهان في معاني مشكلات القرآن ، تأليف : محمود بن أبي الحسن النيسابوري ، دار النشر :
 جامعة أم القرى ، ١٤١٧ هـ ، الطبعة : الأولى ، تحقيق : سعاد بنت صالح بابقي
- ♦ البحر الرائق شرح كتر الدقائق، تأليف : زين الدين ابن نجيم الحنفي، دار النشر : دار المعرفة بيروت، الطبعة: الثانية.
- ♦ البحر الزخار، تأليف: أبو بكر أحمد بن عمرو بن عبد الخالق البزار، دار النشر : مؤسسة علوم القرآن ، مكتبة العلوم والحكم بيروت ، المدينة ١٤٠٩هــ، الطبعة: الأولى، تحقيق: د. محفوظ الرحمن زين الله
- ♦ البحر المحيط في أصول الفقه، تأليف: بدر الدين محمد بن بهادر بن عبد الله الزركشي، دار النشر: دار الكتب العلمية لبنان/ بيروت ١٤٢١هـ ٢٠٠٠م، الطبعة: الأولى، تحقيق: ضبط نصوصه وخرج أحاديثه وعلق عليه: د. معد محمد تامر.
- ♦ البدء والتاريخ، تأليف: وهو المطهر بن طاهر المقدسي، دار النشر: مكتبة الثقافة الدينية بورسعيد
- ♦ البداية والنهاية، تأليف: إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي أبو ال فداء، دار النشر: مكتبة المعارف بيروت.
- ♦ بدائع الفوائد، تأليف: محمد بن أبي بكر أيوب الزرعي أبو عبد الله، دار النشر: مكتبة نزار مصطفى الباز مكة المكرمة ١٤١٦ ١٩٩٦، الطبعة: الأولى، تحقيق: هشام عبد العزيز عطا عادل عد الحميد العدوي.
- ♦ البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، تأليف : العلامة محمد بن علي الشوكاني، دار النشر :
 دار المعرفة بيروت.
- ♦ البدر المنير في تخريج الأحاديث و الآثار الواقعة في الشرح الكبير، تأليف: سراج الدين أبي حفص عمر بن علي بن أحمد الأنصاري الشافعي المعروف بابن الملقن، دار النشر : دار الهجرة للنشر والتوزيع الرياض السعودية ٢٠٠٥هـ ٢٠٠٤م، الطبعة: الأولى، تحقيق: مصطفى أبو الغيط و عبد الله بن سليمان وياسر بن كمال.
- ♦ البرهان في علوم القرآن، تأليف: محمد بن بهادر بن عبد الله الزركشي أبو عبد الله، دار النشر: دار

- المعرفة بيروت ١٣٩١، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم.
- ♦ بغية الطلب في تاريخ حلب، تأليف : كمال الدين عمر بن أحمد بن أبي جرا دة، دار النشر : دار الفكر، تحقيق: سهيل زكار.
- ♦ بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، تأليف : حلال الدين عبد الرحمن السيوطي، دار النشر :
 المكتبة العصرية لبنان / صيدا، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم.
- ♦ البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة، تأليف: محمد بن يعقوب الفيروز أبادي، دار النشر: جمعية إحياء التراث الإسلامي الكويت ١٤٠٧، الطبعة: الأولى، تحقيق: محمد المصري.
 - ♦ تاج العروس من حواهر القاموس، تأليف: محمد مرتضى الحسيني الزبيدي، دار النشر: دار الهداية.
- ♦ التاريخ الأندلسي من الفتح الإسلامي حتى سقوط غرناطة ، تأليف : عبد الرحمن علي الحجي، دار النشر : دار القلم —دمشق ١٤٢٩ هـ ، الطبعة : الثانية .
- ♦ التاريخ الصغير (الأوسط)، تأليف: محمد بن إبراهيم بن إسماعيل أبو عبد الله البخاري الجعفي، دار النشر: دار الوعي ، مكتبة دار التراث حلب ، القاهرة ١٣٩٧هـ ١٩٧٧، الطبعة: الأولى تحقيق: محمود إبراهيم زايد.
- ◄ تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس، تأليف : الحافظ أبي الوليد عبد الله بن محمد بن يونس الأزدي، دار النشر: مطبعة المدني القاهرة ١٤٠٨هــ/ ١٩٨٨م، الطبعة: الثانية، تحقيق: عزت العطار الحسيني .
- ♦ التاريخ الكبير، تأليف: محمد بن إسماعيل بن إبراهيم أبو عبدالله البخاري الجعفي، دار النشر: دار
 الفكر، تحقيق: السيد هاشم الندوي
- ♦ تاريخ المسلمين وآثارهم في الأندلس ، تأليف : السيد عبد العزيز سالم ، دار النشر : مؤسسة شباب
 الجامعة الإسكندرية ٢٠٠٢ م .
- ♦ تاريخ بغداد، تأليف: أحمد بن علي أبو بكر الخطيب ال بغدادي، دار النشر: دار الكتب العلمية بيروت.
- ◄ تاريخ قضاة الأندلس (المرقبة العليا فيمن يستحق القضاء والفتيا)، تأليف : أبو الحسن بن عبد الله بن الحسن النباهي المالقي الأندلسي ، دار النشر : دار الآفاق الجديدة بيروت / لبنان ١٤٠٣ هـ ١٩٨٣ م، الطبعة : الخامسة ، تحقيق : لجنة إحياء التراث العربي في دار الآفاق الجديدة.
- ◄ تاريخ مدينة دمشق وذكر فضلها وتسمية من حلها من الأماثل، تأليف: أبي القاسم علي بن الحسن إبن هبة الله بن عبد الله الشافعي، دار النشر: دار الفكر بيروت ١٩٩٥، تحقيق: محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمري.

- ♦ تأويل مشكل القرآن ، تأليف : ابن قتيبة ، دار النشر : المكتبة العلمية بيروت / لبنان ، ١٤٠١
 هـــ ١٩٨١ م ، الطبعة : الثالثة.
- ♦ التبيان في إعراب القرآن، تأليف: أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري، دار النشر :
 عيسى البابي الحليي وشركاه، تحقيق: على محمد البجاوي.
 - ♦ التبيان في أقسام القرآن، تأليف : أبو عبد الله شمس الدين محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد الزرعى الدمشقى، دار النشر: دار الفكر.
 - ♦ التحرير والتنوير ، تأليف : محمد الطاهر بن عاشور ، دار النشر : دار سحنون تونس .
- ♦ التحفة اللطيفة في تاريخ الم دينة الشريفة، تأليف : الأمام شمس الدين السخاوي، دار النشر : دار الكتب العلمية بيروت ١٤١٤هـ/ ١٩٩٣م، الطبعة: الأولى.
- ◄ تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف للزمخشري، تأليف : جمال الدين عبد الله بن يوسف بن محمد الزيلعي، دار النشر : دار ابن خزيمة الوياض ١٤١٤هـ، الطبعة: الأولى تحقيق: عبد الله بن عبد الرحمن السعد.
- ♦ تذكرة الأريب في تفسير الغريب، تأليف : أبي الفرج ابن الجوزي ، دار النشر : مكتبة المعارف الرياض ، الطبعة : ، تحقيق : على حسين البواب .
- ♦ تذكرة الحفاظ، تأليف: أبو عبد الله شمس الدين محمد الذهبي ، دار النشر: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة: الأولى
- ♦ الترغيب والترهيب ، تأليف : عبد العظيم بن عبد القوي المنذري ، دار النشر : مكتبة المعارف الرياض ١٤٢٤ هـ ، الطبعة : الأولى ، حكم على أحاديثه وآثاره وعلق عليه : محمد ناصر الدين الألباني.
- ♦ التسهيل لعلوم التتريل، تأليف: محمد بن أحمد بن محمد الغرناطي الكلبي، دار النشر : دار الكتاب العربي لبنان ١٤٠٣ م ، الطبعة: الرابعة.
- ♦ التضمين النحوي في القرآن الكريم ، تأليف : محمد نديم فاضل ، دار النشر : دار الزمان المملكة العربية السعودية / المدينة المنورة ، ١٤٢٦ هـ ٢٠٠٥ م ، الطبعة : الأولى .
- ♦ التعديل والتجريح ، لمن خرج له البخاري في الجامع الصحيح، تأليف : سليمان بن خلف بن سعد أبو الوليد الباجي، دار النشر : دار اللواء للنشر والتوزيع الرياض ١٤٠٦ ١٩٨٦، الطبعة :
 الأولى، تحقيق: د. أبو لبابة حسين
- ♦ التعريفات، تأليف: علي بن محمد بن علي الجرجاني، دار النشر : دار الكتاب العربي بيروت
 ١٤٠٥، الطبعة: الأولى، تحقيق: إبراهيم الأبياري.

- ▼ تفسير البحر المحيط، تأليف: محمد بن يوسف الشهير بأبي حيان الأندلسي، دار النشر: دار الكتب العلمية لبنان/ بيروت ١٤٢٢هـ ٢٠٠١م، الطبعة: الأولى، تحقيق: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود الشيخ علي محمد معوض، شارك في التحقيق ١) د. زكريا عبد المجيد النوقي ٢) د. أحمد النجولي الجمل.
 - ♦ تفسير البغوي، تأليف: البغوي، دار النشر: دار المعرفة بيروت، تحقيق: حالد عبد الرحمن العك.
 - ♦ تفسير البيضاوي، تأليف: البيضاوي، دار الوشر: دار الفكر بيروت.
- ♦ تفسير الجلالين، تأليف: محمد بن أحمد و عبد الرحمن بن أبي بكر المحلي و السيوطي، دار النشر:
 دار الحديث القاهرة، الطبعة: الأولى.
- ♦ تفسير السمرقندي المسمى بحر العلوم، تأليف: نصر بن محمد بن أحمد أبو الليث السمرقندي، دار
 النشر: دار الفكر بيروت، تحقيق: د.محمود مطرجي.
- ♦ تفسير القرآن العزيز، تأليف : أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن أبي زمنين، دار النشر : الفاروق الحديثة مصر/ القاهرة ١٤٢٣هـ ٢٠٠٢م، الطبعة: الأولى، تحقيق: أبو عبد الله حسين بن عكاشة و محمد بن مصطفى الكتر.
- ♦ تفسير القرآن العظيم، تأليف: إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي أبو الفداء، دار النشر: دار الفكر
 بيروت ١٤٠١هـ.
- ◆ تفسير القرآن، تأليف: أبو المظفر منصور بن محمد بن عبد الجبار السمعاني، دار النشر: دار الوطن
 الرياض السعودية ١٤١٨هــ ١٩٩٧م، الطبعة: الأولى، تحقيق: ياسر بن إبراهيم و غنيم
 بن عباس بن غنيم .
- ♦ تفسير القرآن، تأليف : عبد الرحمن بن محمد بن إدريس الراز ي، دار النشر : المكتبة العصرية صيدا، تحقيق: أسعد محمد الطيب.
- ♦ تفسير القرآن، تأليف : عبد الرزاق بن همام الصنعاني، د ار النشر : مكتبة الرشد الرياض
 ١٤١٠ الطبعة: الأولى، تحقيق: د. مصطفى مسلم محمد.
 - ♦ التفسير الكبير أو مفاتيح الغيب، تأليف : فخر الدين محمد بن عمر التميمي الرازي الشافعي، دار
 النشر: دار الكتب العلمية بيروت ١٤٢١هـ ٢٠٠٠م، الطبعة: الأولى.
- ♦ التفسير اللغوي للقرآن ، تأليف : مساعد بن سليمان الطيَّار ، دار ابن الجوزي المملكة العربية السعودية / الرياض ، ١٤٢٢ هـ ، الطبعة : الأولى
- ♦ تفسير المراغي ، تأليف : أحمد مصطفى المراغي ، دار النشر : دار الكتب العلمية بيروت / لبنان
 ، ١٩٩٨هـــ ١٩٩٨ م ، الطبعة : الأولى.

- ♦ تفسير النسفي المسمى مدارك التتريل ، تأليف : أبي البركات عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي
 دار النشر : دار الفكر.
- ♦ تقريب التهذيب، تأليف: أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي، دار النشر : دار الرشيد سوريا ١٤٠٦ هـ ١٩٨٦، الطبعة: الأولى، تحقيق: محمد عوامة
- ◄ تقريب الوصول إلى علم الأصول، تأليف : محمد بن أحمد بن جزي الكلبي الغرناطي المالكي ، دار النشر : المحقق المدينة المنورة ، ١٤٢٣ هـ ٢٠٠٢م ، الطبعة الثانية ، تحقيق : محمد المحتار بن الشيخ محمد الأمين الشنقيطي.
- ♦ تكملة الإكمال، تأليف: محمد بن عبد الغني البغدادي أبو بكر، دار النشر: جامعة أم القرى مكة المكرمة ١٤١٠هـ ، الطبعة: الأولى، تحقيق: د. عبد القيوم عبد ريب النبي.
- ♦ تلبيس إبليس، تأليف: عبد الرحمن بن علي بن محمد أبو الفرج ، دار النشر: دار الكتاب العربي
 بيروت ١٤٠٥ ١٩٨٥، الطبعة: الأولى، تحقيق: د. السيد الجميلي.
- ♦ تلخيص الحبير في أحاديث الرافعي الكبير، تأليف : أحم بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني المدينة المنورة ١٣٨٤ ١٩٦٤، تحقيق: السيد عبد الله هاشم اليماني المدنى
- ♦ التلخيص في أصول الفقه، تأليف: أبو المعالي عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجويني، دار النشر:
 دار البشائر الإسلامية بيروت ١٤١٧هــ ١٩٩٦م، تحقيق: عبد الله
- ♦ التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد، تأليف: أبو عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر النمري دار النشر: وزارة عموم الأوقاف والشؤون الإسلامية المغرب ١٣٨٧، تحقيق: مصطفى بن أحمد العلوي ،محمد عبد الكبير البكري.
- ♦ تهذیب الأسماء واللغات، تأ لیف: محي الدین بن شرف النووي، دار النشر: دار الفكر بیروت
 ۱۹۹۲، الطبعة: الأولى، تحقیق: مكتب البحوث والدراسات.
- ♦ تهذیب التهذیب، تألیف: أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي، دار النشر : دار
 الفكر بیروت ١٤٠٤ ١٩٨٤، الطبعة: الأولى
- ♦ تهذیب الکمال، تأ لیف: یوسف بن الزکي عبد الرحمن أبو الحجاج المزي، دار النشر : مؤسسة الرسالة بیروت ۱٤٠٠ ۱۹۸۰، الطبعة: الأولى، تحقیق: د. بشار عواد معروف.
- ♦ تمذيب اللغة ، تأليف : أبو منصور محمد بن أحمد الأزهري ، دار النشر: دار إحياء التراث العربي
 بيروت ٢٠٠١م، الطبعة: الأولى ، تحقيق: محمد عوض مرعب.
- ♦ توضيح المقاصد وتصحيح القواعد في شرح قصيدة الإمام ابن القيم، تأليف : أحمد بن إبراهيم بن
 عيسي، دار النشر : المكتب الإسلامي بيروت ١٤٠٦هـ. الطبعة : الثالثة، تحقيق : زهير

الشاويش.

- ♦ تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، تأليف : عبالرحمن بن ناصر السعدي، دار النشر :
 مؤسسة الرسالة بيروت ١٤٢١هـ ٢٠٠٠م، تحقيق: ابن عثيمين.
- ♦ تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، تأليف : عبد الرحمن بن ناصر السعدي، دار النشر :
 مكتبة المعارف الرياض ، ١٤٢٠ هـ ١٩٩٩ م ، الطبعة : الأولى.
- ♦ التيسير في القراءات السبع، تأليف: الإمام أبو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان بن سعيد بن عمرو الدانى، دار النشر: دار الكتاب العربي بيروت ٤٠٤ هـ/ ١٩٨٤م، الطبعة: الثانية.
- ♦ الثقات، تأليف: محمد بن حبان بن أحمد أبو حاتم التميمي البستي، دار النشر
 ١٣٩٥ ١٩٧٥ ، الطبعة: الأولى، تحقيق: السيد شرف الدين أحمد
- ♦ جامع البيان عن تأويل آي القرآن، تأليف: محمد بن جرير بن يزيد بن خالد الطبري أبو جعفر، دار
 النشر: دار الفكر بيروت ، ١٤٠٥.
- ♦ الجامع الصحيح المختصر، تأليف: محمد بن إسماعيل أبو عبد الله البخاري الجعفي، دار النشر: دار
 ابن كثير، اليمامة بيروت ١٤٠٧ ١٩٨٧، الطبعة: الثالثة، تحقيق: د. مصطفى ديب البغا.
- ♦ الجامع الصحيح سنن الترمذي، تأليف: محمد بن عيسى أبو عيسى الترمذي السلمي، دار النشر: دار
 إحياء التراث العربي بيروت -، تحقيق: أحمد محمد شاكر وآخرون
- ♦ الجامع لأحكام القرآن، تأليف: أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي، دار النشر : دار الشعب القاهرة.
- ♦ الجمان في تشبيهات القرآن ، تأليف : أبو القاسم عبد الله بن ناقيا البغدادي ، دار النشر : دار الفكر المعاصر بيروت / لبنان ، ١٤٢٣ هـ ٢٠٠٢ م ، الطبعة : الأولى ، تحقيق : محمد رضوان الداية.
- ♦ جمهرة أشعار العرب، تأليف: أبو زيد القرشي، دار النشر: دار الأرقم بيروت، تحقيق: عمر فاروق الطباع.
- ♦ جمهرة الأمثال، تأليف: الشيخ الأديب أبو هلال العسكري، دار النشر: دار الفكر بيروت 19۸۸
 ١٩٨٨ ١٩٨٨
- ♦ الجني الداني في حروف المعاني ، تأليف : الحسن ب قاسم المرادي ، دار النشر : دار الكتب العلمية
 بيروت / لبنان ، ١٤١٣ هـ ١٩٩٢ م ، الطبعة : الأولى ، تحقيق : فخر الدين قباوة ، محمد نديم فاضل.
- ♦ جهود الإمام ابن القيم في تقرير توحيد الأسماء والصفات ، تأليف : وليد بن محمد بن عبد الله العلى

- ، دار النشر دار البشائر الإسلامية ، بيروت / لبنان ،١٤٢٥ هـ ٢٠٠٤ م، الطبعة : الأولى
- ♦ الجواهر الحسان في تفسير القرآن، تأليف : عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف الثعاليي، دار النشر : مؤسسة الأعلمي للمطبوعات بيروت.
- ♦ الجواهر المضية في طبقات الحنفية، تأليف: عبد القادر بن أبي الوفاء محمد بن أبي الوفاء القرشي أبو
 محمد، دار النشر: مير محمد كتب خانه كراتشي.
- ◄ حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح، تأليف: محمد بن أبي بكر أيوب الزرعي أبو عبد الله، دار النشر:
 دار الكتب العلمية − بيروت.
- ◄ حاشية الشهاب المسماه عناية القاضي وكفاية الراضي ، تأليف : شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر الخفاجي ، دار النشر : دار الكتب العلمية بيروت / لبنان ، ١٤١٧ هـ ١٩٩٧ م الطبعة : الأولى .
- ♦ حاشية الصاوي على تفسير الجلالين ، تأليف : أحمد بن محمد الصّاوي المصري ، دار النشر : دار الكتب العلمية بيروت / لبنان.
- ♦ الحجة في القراءات السبع، تأليف: الحسين بن أحمد بن حالويه أبو عبد الله، دار النشر: دار الشروق
 بيروت ١٤٠١، الطبعة: الرابعة، تحقيق: د. عبد العال سالم مكرم.
- ◆ حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، تأليف : أبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني، دار النشر : دار
 الكتاب العربي بيروت ٥٠٤٠، الطبعة: الرابعة.
- ♦ الحماسة البصرية، تأليف: صدر الدين علي بن الحسن البصري، دار النشر: عالم الكتب بيروت
 ٣٠٤ ١٤٠٣ ١٤٠٣ م، تحقيق: مختار الدين أحمد.
- ♦ خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب، تأليف : عبد القادر بن عمر البغدادي، دار النشر : دار الكتب العلمية بيروت ١٩٩٨م، الطبعة : الأولى، تحقيق : محمد نبيل طريفي /اميل بديع اليعقوب.
- ♦ خلق الإنسان في القرآن الكريم ، تأليف : زغلول راغب محمد النجار ، دار النشر : دار المعرفة بيروت / لبنان ، ١٤٢٨ هـ ٢٠٠٨ م ، الطبعة : الأولى.
- ♦ الدر المصون في علوم الكتاب المكنون ، تأليف : شهاب الدين أبي العباس بن يوسف ابن إبراهيم دار النشر : دار الكتب العلمية بيروت / لبنان ، ١٤١٤ هـ ١٩٩٤ م ، الطبعة : الأولى تحقيق : على محمد عوض ، عادل أحمد عبد الموجود ، جاد مخلوف جاد ، زكريا عبد الجيد النوتي .
- ♦ الدر المنثور، تأليف: عبد الرحمن بن الكمال جلال الدين السيوطي، دار النشر: دار الفكر بيروت بيروت ١٩٩٣.

- ♦ الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، تأليف: الحافظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد العسقلاني، دار النشر: مجلس دائرة المعارف العثمانية صيدر اباد/ الهند ١٣٩٢هــ/ ١٩٧٢م الطبعة: الثانية، تحقيق: مراقبة / محمد عبد المعيد ضان.
- ◄ دستور العلماء أو جامع العلوم في اصطلاحات الفنون، تأليف : القاضي عبد النبي بن عبد الرسول الأحمد نكري، دار النشر: دار الكتب العلمية لبنان / بيروت ٢٠١١هـ ٢٠٠٠م، الطبعة: الأولى، تحقيق: عرب عباراته الفارسية: حسن هاني فحص.
 - ♦ الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب، تأليف : إبراهيم بن علي بن محمد بن فرحون اليعمري المالكي، دار النشر: دار الكتب العلمية بيروت
- ♦ ديوان ابن زمرك ، تأليف : محمد بن يوسف الصريحي الأندلسي الغرناطي ، دار النشر : المكتبة العصرية صيدا / بيروت ، ١٤١٨ هـ ١٩٩٨ م ، الطبعة : الأولى.
 - ♦ ذيل طبقات الحفاظ (للذهبي)، تأليف: الحافظ أبو الفضل حلال الدين عبد الرحمن ابن أبي بكر السيوطي، دار النشر: دار الكتب العلمية بيروت.
- ♦ رجال صحيح مسلم، تأليف: أحمد بن علي بن منجويه الأصبهاني أبو بكر، دار النشر: دار المعرفة
 بيروت ٧٠٤٠، الطبعة: الأولى، تحقيق: عبد الله الليشي.
 - ♦ الرسالة التبوكية زاد المهاجر إلى ربه، تأليف : محمد بن أبي بكر أيوب الزرعي أبو عبد الله، دار النشر: مكتبة المدني جدة، تحقيق: د. محمد جميل غازي.
- ♦ روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، تأليف : العلامة أبي الفضل شهاب الدين السيد
 محمود الألوسي البغدادي، دار النشر: دار إحياء التراث العربي بيروت.
- ♦ الروح في الكلام على أرواح الأموات والأحياء بالدلائل من الكتاب والسنة، تأليف : أبو عبد الله شمس الدين محمد بن أبي بكر بن أبيوب بن سعد الزرعي الدمشقي، دار ال نشر: دار الكتب العلمية
 بيروت ١٣٩٥ هـــ ١٩٧٥.
- ♦ زاد المسير في علم التفسير، تأليف : عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي، دار النشر : المكتب الإسلامي بيروت ٤٠٤ هـ، الطبعة: الثالثة.
- ♦ الزاهر في معاني كلمات الناس، تأليف : أبو بكر محمد بن القاسم الأنباري، دار النشر : مؤسسة الرسالة بيروت ١٤١٢ هـ ١٩٩٢، الطبعة: الأولى، تحقيق: د. حاتم صالح الضامن.
- ♦ السبعة في القراءات، تأليف: أبو بكر أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد البغدادي، دار النشر: دار
 المعارف مصر ١٤٠٠هـ، الطبعة: الثانية، تحقيق: شوقى ضيف.
- ♦ السراج المنير تأليف : الخطيب الشربيني ، دار النشر :دار إحياء التراث العربي لبنان / بيروت

- ١٤٢٥ هـ ٢٠٠٤ م الطبعة: الأولى ، علق عليه: أحمد عزو عناية الدمشقى.
- ♦ السلسلة الصحيحة، تأليف : محمد ناصر الدين الألباني ، دار النشر : مكتبة المعارف الرياض .
- ♦ سنن ابن ماجه، تأليف : محمد بن يزيد أبو عبد الله القزويني، دار النشر: دار الفكر بيروت تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي.
- ♦ سنن أبي داود ، تأليف : أبي داود سليمان بن الأشعث السحستاني ، دار النشر : مكتبة المعارف الرياض ١٤٢٧ هـ ، الطبعة : الثانية ، حكم على أحاديثه وآثاره وعلق عليه : معد ناصر الدين الألباني.
- ♦ سنن أبي داود، تأليف: سليمان بن الأشعث أبو داود السجستاني الأزدي، دار النشر: دار الفكر
 -، تحقيق: محمد محيى الدين عبد الحميد.
- ♦ السنن الصغرى، تأليف : أحمد بن الحسين بن علي البيهقي أبو بكر، دار النشر : مكتبة الدار المدينة المنورة ١٤١٠ ١٩٨٩، الطبعة: الأولى، تحقيق: د. محمد ضياء الرحمن الأعظمي.
- ♦ السنن الكبرى، تأليف: أحمد بن شعيب أبو عبد الرحمن النسائي، دار النشر: دار الكتب العلمية بيروت ١٤١١ ١٩٩١، الطبعة: الأولى، تحقيق: د.عبد الغفار سليمان البنداري ، سيد كسروي حسن.
- ♦ سير أعلام النبلاء، تأليف: محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي أبو عبد الله، دار النشر مؤسسة الرسالة بيروت ١٤١٣، الطبعة: التاسعة، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، محمد نعيم العرقسوسي.
- ♦ شذرات الذهب في أخبار من ذهب، تأليف : عبد الحي بن أحمد بن محمد العكري الحنبلي، دار النشر: دار بن كثير دمشق ١٤٠٦هـ. الطبعة: ط١، تحقيق: عبد القادر الأرنؤوط، محمود الأرناؤوط.
- ♦ شرح أسماء الله تعالى الحسنى وصفاته الواردة في الكتاب والسنة ، تأليف : حصّة بنت عبد العزيز الصغير ، دار النشر : دار القاسم ، المملكة العربية السعودية / الرياض ، ١٤٢٠هـ. ، الطبعة : الأولى.
- ♦ شرح العقيدة الطحاوية، تأليف: ابن أبي العز الحنفي، دار النشر: المكتب الإسلامي بيروت المرابعة: الرابعة.
- ♦ شرح مشكل الآثار، تأليف: أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي، دار النشر: مؤسسة الرسالة لبنان/ بيروت ١٤٠٨هـ ١٩٨٧م، الطبعة: الأولى، تحقيق: شعيب الأرنؤوط.
- ♦ شرح منتهى الإرادات المسمى دقائق أولي النهى لشرح المنتهى، تأليف: منصور بن يونس بن إدريس

- البهوتي، دار النشر: عالم الكتب بيروت ١٩٩٦م، الطبعة: الثانية.
- ♦ صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان، تأليف: محمد بن حبان بن أحمد أبو حاتم التم يمي البستي، دار
 النشر: مؤسسة الرسالة بيروت ١٤١٤ ١٩٩٣، الطبعة: الثانية، تحقيق: شعيب الأرنؤوط.
- ♦ صحيح الجامع الصغير و زيادته (الفتح الكبير) ، تأليف : محمد ناصر الدين الألباني ، دار النشر :
 المكتب الإسلامي بروت ١٤٠٦ هـ ١٩٨٦ م.
- ♦ صحيح مسلم بشرح النووي، تأليف: أبو زكريا يجيى بن شرف بن مري النووي، دار النشر : دار
 إحياء التراث العربي بيروت ١٣٩٢ هـ.، الطبعة: الطبعة الثانية.
- ♦ صحيح مسلم، تأليف: مسلم بن الحجاج أبو الحسين القشيري النيسابوري، دار النشر: دار إحياء التراث العربي بيروت، تحقيق: محمد فؤاد عبد الهاقي.
- ♦ صحيح وضعيف الجامع الصغير وزيادته ، تأليف : محمد ناصر الدين الألباني ، دار النشر : المكتب الإسلامي.
- ♦ صفة الصفوة، تأليف: عبد الرحمن بن علي بن محمد أبو الفرج، دار النشر: دار المعرفة بيروت
 ١٣٩٩ ١٣٧٩ ١٩٧٩، الطبعة: الثانية، تحقيق: محمود فاخوري د.محمد رواس قلعه جي.
- ♦ الصواعق المرسلة على الجهمية والمعطلة، تأليف: أبو عبد الله شمس الدين محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد الزرعي الدمشقي، دار النشر: دار العاصمة الرياض ١٤١٨هـ ١٩٩٨م، الطبعة: الثالثة، تحقيق: د. على بن محمد الدخيل الله.
- ♦ الضعفاء الكبير، تأليف: أبو جعفر محمد بن عمر بن موسى العقيلي، دار النشر: دار المكتبة العلمية
 بيروت ٤٠٤ هـ ١٩٨٤م، الطبعة: الأولى، تحقيق: عبد المعطى أمين قلعجي.
- ♦ الضعفاء والمتروكين، تأليف: أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي، دار النشر: دار الوعي
 حلب ١٣٩٦هـــ-، الطبعة: الأولى، تحقيق: محمود إبراهيم زايد.
- ♦ الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، تأليف: شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي، دار النشر:
 منشورات دار مكتبة الحياة بيروت.
- ♦ الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، تأليف: شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي، دار النشر:
 منشورات دار مكتبة الحياة بيروت.
- ♦ طبقات الحفاظ، تأليف: عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي أبو الفضل، دار النشر : دار الكتب العلمية بيروت ١٤٠٣، الطبعة: الأولى.
- ♦ طبقات الشافعية الكبرى، تأليف: تاج الدين بن علي بن عبد الكافي السبكي، دار النشر: هجر للطباعة والنشر والتوزيع ١٤١٣هــ، الطبعة: الثانية، تحقيق: د. محمود محمد الطناحي د .عبد

الفتاح محمد الحلو.

- ♦ طبقات الشافعية، تأليف: أبو بكر بن أحمد بن محمد بن عمر بن قاضي شهبة، دار النشر : عالم الكتب بيروت ٧٠٤ هـ، الطبعة: الأولى، تحقيق: د. الحافظ عبد العليم خان.
- ♦ طبقات الفقهاء، تأليف: إبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي أبو إسحاق، دار النشر: دار القلم بيروت، تحقيق: خليل الميس.
- ♦ الطبقات الكبرى، تأليف: محمد بن سعد بن منيع أبو عبد الله البصري الزهري، دار النشر: دار صادر بيروت.
- ♦ طبقات المفسرين، تأليف: أحمد بن محمد الأدنه وي، دار النشر: مكتبة العلوم والحكم السعودية
 ١٤١٧هـــ ١٩٩٧م، الطبعة: الأولى، تحقيق: سليمان بن صالح الخزي
- ♦ طبقات فحول الشعراء، تأليف: محمد بن سلام الجمحي، دار النشر: دار المدني جدة، تحقيق:
 محمود محمد شاكر.
- ♦ طرح التثريب في شرح التقريب ، تأليف: زين الدين أبو الفضل عبد الرحيم بن الحسيني العراقي دار النشر: دار
 الكتب العلمية بيروت ٢٠٠٠م ، الطبعة: الأولى ، تحقيق: عبد القادر محمد على.
- ♦ عبد الرحمن حبنكة الميداني العالم المفكر المفسر ، تأليف : عائدة راغب الجرّاح ، دار النشر : دار القلم دمشق ١٤٢٢ هـ ٢٠٠١ م، الطبعة الأولى .
- ♦ العبر في خبر من غبر، تأليف : شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، دار النشر : مطبعة
 حكومة الكويت الكويت ١٩٨٤، الطبعة: الثانية ، تحقيق: د. صلاح الدين المنجد
- ♦ العبر في خبر من غبر، تأليف : شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، دار النشر : مطبعة
 حكومة الكويت الكويت ١٩٨٤، الطبعة: ط٢، تحقيق: د. صلاح الدين المنجد.
- ♦ العظمة، تأليف: عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان الأصبهاني أبو محمد، دار النشر: دار العاصمة
 الرياض ١٤٠٨، الطبعة: الأولى، تحقيق: رضاء الله بن محمد إدريس المبار كفوري.
 - ♦ علماء ومفكرون عرفتهم ، تأليف :معد المجذوب ، دار النشر : دار الشواف.
- ◆ عقود المرجان في قواعد المنهج الأمثل في تفسير القرآن من خلال أضواء البيان ، تأليف : أحمد سلامة أبو الفتح ، دار النشر : دار الكيان الرياض ، ١٤٢٦ هـ ٢٠٠٥ م ، الطبعة : الأولى.
- ♦ عمدة الحفاظ في تفسير أشرف الألفاظ ، تأليف : أحمد بن يوسف المعروف بالسمين الحلبي ، دار
 النشر : عالم الكتب بيروت.
- ♦ عمدة القاري شرح صحيح البخاري، تأليف : بدر الدين محمود بن أحمد العيني، دار النشر : دار إحياء التراث العربي بيروت.

- ♦ العمدة في غريب القرآن ، تأليف : محمد مكي بن أبي طالب القيسي ، دار النشر : مؤسسة الرسالة
 بيروت ، ١٤٠٤ هـ ١٩٨٤ م ، الطبعة : الثانية ، تحقيق : يوسف عبد الرحمن المرعشلي
- ♦ غاية السول في خصائص الرسول صلى الله عليه وسلم ، تأليف: أبو حفص عمر بن علي الأنصاري الشهير بابن الملقن ، دار النشر : دار البشائر الإسلامية بيروت ١٤١٤هـ ١٩٩٣م، تحقيق: عبد الله بحر الدين عبد الله.
- ♦ غاية النهاية في طبقات القراء ، تأليف : محمد بن محمد الجزري ، دار النشر : مكتبة المتنبي القاهرة.
- ♦ غرائب القرآن ورغائب الفرقان تأليف : نظام الدين الحسن بن محمد بن حسين القمي النيسابوري
 ، دار النشر : دار الكتب العلمية _ لبنان / بروت ، الطبعة : ، تحقيق.
- ♦ فتح الباري بشرح صحيح البخاري ، تأليف : الحافظ أحمد بن حجر العسقلاني ، دار النشر : دار طيبة ، الرياض ، ١٤٢٦ ٢٠٠٥ م ، الطبعة : الأولى ، تعليق : عبد الرحمن ناصر البراك.
- ♦ فتح الباري شرح صحيح البخاري، تأليف: أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي
 دار النشر: دار المعرفة بيروت، تحقيق: محب الدين الخطيب.
 - ♦ فتح البيان في مقاصد القرآن تأليف : صديق بن حسن بن علي الحسين القنوجي البخاري ، دار
 النشر :المكتبة العربية لبنان / بيروت ، ١٤١٥ هـ ١٩٩٥م ، الطبعة : الثانية.
 - ♦ الفتح السماوي، تأليف: المناوي، دار النشر: دار العاصمة الرياض، تحقيق: أحمد مجتبي.
 - ♦ فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير، تأليف : محمد بن علي بن محمد الشوكاني، دار النشر: دار الفكر بيروت.
- ♦ فصول في أصول التفسير ، تأليف : مساعد بن سليمان الطيّار ، دار النشر : دار ابن الجوزي المملكة العربية السعودية / الرياض ، ١٤٢٠ هـ ، الطبعة : الثالثة.
- ♦ فهرس الفهارس و الأثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمساسلات ، تأليف: عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني، دار النشر: دار العربي الاسلامي بيروت/ لبنان ١٤٠٢هــ١٩٨٢م، الطبعة: الثانية، تحقيق: د. إحسان عباس.
- ♦ قواعد الترجيح عند المفسرين ، تأليف : حسين بن علي بن حسين الحربي ، دار النشر : دار القاسم
 الرياض ، ١٤٢٧ هـ ١٩٩٦ م ، الطبعة الأولى.
- ♦ قواعد التفسير، تأليف : حالد بن عثمان السبت ، دار النشر : دار ابن عفّان القاه رة ، ١٤٢٦
 هـــ ٢٠٠٥ م ، الطبعة : الأولى.
- ♦ القواعد الحسان المتعلقة بتفسير القرآن ، تأليف : العلامة عبد الرحمن بن ناصر السِّعدي ، دار ابن

- الجوزي المملكة العربية السعودية / الرياض ، ١٤٢١ هـ ، الطبعة : الثانية.
- ♦ قواعد الفقه، تأليف: محمد عميم الإحسان الجحددي البركتي، دار النشر: الصدف ببلشرز كراتشي
 ١٤٠٧ ١٩٨٦، الطبعة: الأولى.
 - ♦ القوانين الفقهية ، تأليف : ابن جُزيّ ، دار النشر : المكتبة الثقافية بيروت
- ♦ الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة، تأليف: حمد بن أحمد أبو عبدالله الذهبي الدمشقي، دار النشر: دار القبلة للثقافة الإسلامية ، مؤسسة علو جدة ١٤١٣ ١٩٩٢، الطبعة: الأولى، تحقيق: محمد عوامة.
 - ♦ الكامل في التاريخ، تأليف: أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم الشيباني
 دار النشر: دار الكتب العلمية بيروت ١٤١٥هـ، الطبعة: ط٢، تحقيق: عبد الله القاضي.
- ♦ الكامل في ضعفاء الرجال، تأليف: عبد الله بن عدي بن عبد الله بن محمد أبو أحمد الجرجاني، دار
 النشر: دار الفكر بيروت ١٤٠٩ ١٩٨٨، الطبعة: الثالثة، تحقيق: يجيى مختار غزاوي.
- ♦ كتب ورسائل وفتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية، تأليف : أحمد عبد الحليم بن تيمية الح راني أبو العباس، دار النشر: مكتبة ابن تيمية، الطبعة: الثانية، تحقيق: عبد الرحمن بن محمد بن قاسم العاصمي النجدي
- ♦ الكتيبة الكامنة في من لقيناه بالأندلس من شعراء المائة الثامنة ، تأليف : لسان الدين بن الخطيب
 دار النشر : دار الثقافة -بيروت / لبنان ، ١٩٦٣ م، الطبعة : الأولى ، تحقيق : إحسان عباس.
- ♦ الكشاف عن حقائق التتريل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، تأليف : أبو القاسم محمود بن عمر
 الزمخشري الخوارزمي، دار النشر: دار إحياء التراث العربي بيروت، تحقيق: عبد الرزاق المهدي.
- ♦ الكشاف عن حقائق غوامض التتريل وعيون الأقا ويل في وجوه التأويل ، تأليف : محمود بن عمر الزمخشري ، دار النشر : دار الكتاب العربي بيروت / لبنان ، ١٤٧٢ هــ ٢٠٠٦ م ، الطبعة : الأولى .
- ♦ الكشف عن وجوه القراءات السبع وعِللها وحججها ، تأليف : مكب بن أبي طالب ، دار النشر : مؤسسة الرسالة بيروت ، ١٤١٨ هـ ١٩٩٧ م ، الطبعة : الخامسة ، تحقيق : محي الدين , مضان.
- ♦ الكشف والبيان (تفسير الثعلبي)، تأليف: أبو إسحاق أحمد بن محمد بن إبراهيم الثعلبي النيسابوري دار النشر: دار إحياء التراث العربي بيروت لبنان ٢٢٢ههــ-٢٠٠٢م، الطبعة: الأولى تحقيق: الإمام أبي محمد بن عشور ، مراجعة وتدقيق الأستاذ نظير الساعدي .
 - ♦ الكليات معجم في المصطلحات والفروق اللغوية ، تأليف : أبو البقاء أيوب بن موسى الحسيني

- الكفومي، دار النشر: مؤسسة الرسالة بيروت ١٤١٩هـ ١٩٩٨م. ، تحقيق: عدنان درويش محمد المصري.
- ♦ لباب التأويل في معاني التتريل تأليف : علاء الدين علي بن محمد بن إبراهيم البغدادي ، دار النشر :
 دار الكتب العلمية لبنان / بيروت.
- ♦ اللباب في علوم الكتاب تأليف : أبو حفص عمر بن علي ابن عادل الدمشقي الحنبلي ، دار النشر
 :دار الكتب العلمية لبنان / بيروت ، ١٤١٩ هـ ١٩٩٨ م الطبعة : الأولى ، تحقيق : عادل
 أحمد عبد الموجود + على محمد معوض .
- ♦ لسان العرب، تأليف: محمد بن مكرم بن منظور الأفريقي المصري، دار النشر: دار صادر بيروت الطبعة: الأولى.
- ♦ لسان الميزان، تأليف: أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي، دار النشر : مؤسسة الأعلمي للمطبوعات بيروت ١٤٠٦ ١٩٨٦، الطبعة: الثالثة، تحقيق: دائرة المعرف النظامية الهند.
- ♦ اللّمحة البدريّة في الدولة النصريّة ، تأليف : ذو الوزارتين لسان الدين بن الخطيب ، دار النشر : دار
 الأفاق الجديدة —بيروت ١٤٠٠ هـ ١٩٨٠م ، الطبعة : الثالثة ، تحقيق : لجنة التراث العربي.
- ♦ لمسات بيانية في نصوص من التتريل ، تأليف : فاضل صالح السامرائي ، دار النشر : دار عمان عمان / الأردن ١٤٢٨ هــ ٢٠٠٧م ، الطبعة الرابعة.
- ♦ لوامع الأنوار البهية وسواطع الأسرار الأثرية لشرح الدرة المضية في عقد الفرقة المرضية ، تأليف : شمس الدين، أبو العون محمد بن أحمد بن سالم السفاريني الحنبلي ، دار النشر : مؤسسة الخافقين دمشق ، الطبعة : الثانية ١٤٠٢ هـ ١٩٨٢ م.
 - ♦ المبدع في شرح المقنع، تأليف : إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن مفلح الحنبلي أبو إسحاق، دار
 النشر: المكتب الإسلامي بيروت ١٤٠٠هـ.
- ♦ متن الشاطبية المُسمى (حرز الأماني و وجه التهاني في القراءات السبع) ، تأليف : القاسم بن فِيرُه بن خلف بن أحمد الشاطبي ، دار النشر : مكتبة دار الهدى المدينة المنورة ١٤١٧ هـ ١٤٠٠ م ، الطبعة : الثالثة .
- ♦ المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر، تأليف: أبو الفتح ضياء الهين نصر الله بن محمد بن محمد بن عبد الكريم المعروف بابن الأثير، دار النشر: المكتبة العصرية للطباعة والنشر بيروت ١٩٩٥م تحقيق: محمد محى الدين عبد الحميد.
- ♦ مجاز القرآن ، تأليف :أبو عبيدة معمر بن المثنى، دار النشر : دار الكتب العلمية لبنان / بيروت

- ١٤٢٧ هـ ٢٠٠٦م الطبعة: الأولى.
- ♦ الجحاز في اللغة والقرآن بين الإجازة والمنع ، تأليف : عبد العظيم إبر اهيم المطعني ، دار النشر مكتبة وهبة ١٤٢٥ هـ ٢٠٠٤ م ، الطبعة : الثالثة.
- ♦ المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين، تأليف : الإمام محمد بن حيان بن أحمد بن أبي ح اتم التميمي البستي، دار النشر : دار الوعي حلب ١٣٩٦هــ، الطبعة : الأولى، تحقيق : محمود إبراهيم زايد.
- ♦ مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، تأليف: علي بن أبي بكر الهيثمي، دار النشر: دار الريان للتراث /دار الكتاب العربي القاهرة، بيروت ١٤٠٧.
- ♦ محاسن التأويل ، تأليف : محمد جمال الدين القاسمي ، دار النشر : دار الفكر بيروت / لبنان
 ٢٠٠٥ ٢٠٠٥ م ، الطبعة : الأولى.
 - ◆ محاضرات الأدباء ومحاورات الشعرء والبلغاء، تأليف : أبو القاسم الحسين بن محمد بن المفضل الأصفهاني، دار النشر: دار القلم بيروت ١٤٢٠هـــ ١٩٩٩م، تحقيق: عمر الطباع.
- ♦ المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، تأليف : أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عطية الأندلسي،
 دار النشر : دار الكتب العلمية لبنان ١٤١٣هــ ١٩٩٣م، الطبعة : الأولى، تحقيق : عبد السلام عبد الشافي محمد .
- ♦ المحرر في أسباب الترول من خلال الكتب التسعة دراسة الأسباب رواية ودراية ، تأليف : خالد بن سليمان المزيني ، دار النشر : دار ابن الجوزي الرياض / المملكة العربية السعودية ١٤٢٧ هـــ الطبعة : الأولى .
- ♦ المحصول في أصول الفقه، تأليف: القاضي أبي بكر بن العربي المعافري المالكي ، دار النشر: دار البيارق عمان ١٤٢٠هـ ١٩٩٩، الطبعة: الأولى، تحقيق: حسين علي اليدري سعيد فودة.
- ♦ المحكم والمحيط الأعظم، تأليف: أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسي، دار النشر: دار الكتب العلمية بيروت ٢٠٠٠م، الطبعة: الأولى، تحقيق: عبد الحميد هنداوي.
- ♦ المحو والإثبات في المقادير ، تأليف : عيهى بن عبد الله السعدي ، دار النشر : دار ابن الجوزي الدمام / المملكة العربية السعودية _ ١٤٢٧ هـ ، الطبعة : الأولى .
- ♦ مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين، تأليف : محمد بن أبي بكر أيوب الزرعي أبو عبد الله، دار النشر : دار الكتاب العربي بيروت ١٣٩٣ ١٩٧٣ ، الطبعة: الثانية، تحقيق: محمد حامد الفقي.

- ♦ المدهش، تأليف: أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي بن عبيد الله بن عبد الله بن هادي بن أحمد بن محمد الخوزي، دار النشر : دار الكتب العلمية بيروت لبنان .
 ١٤٠٥ مروان قباني.
- ♦ المزهر في علوم اللغة وأنواعها، تأليف :حلال الدين السيوطي ، دار النشر : دار الكتب العلمية بيروت ١٤١٨هــ ١٩٩٨م ، الطبعة: الأولى، تحقيق: فؤاد على منصور.
- ♦ المستدرك على الصحيحين، تأليف: محمد بن عبدالله أبو عبدالله الحاكم النيسابوري، دار النشر: دار الكتب العلمية بيروت ١٤١١هـ ١٩٩٠م، الطبعة: الأولى، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا.
 - ♦ مسند أبي داود الطيالسي، تأليف : سليمان بن داود أبو داود الفارسي البصري الطيالسي، دار
 النشر: دار المعرفة بيروت.
- ♦ مسند أبي يعلى، تأليف: أحمد بن علي بن المثنى أبو يعلى الموصلي التميمي، دار النشر: دار المأمون
 للتراث دمشق ١٤٠٤ ١٩٨٤، الطبعة: الأولى، تحقيق: حسين سليم أسد
- ♦ مسند إسحاق بن راهویه، تألیف : إسحاق بن إبراهیم بن مخلد بن راهویه الحنظلي، دار النشر : مكتبة الإیمان المدینة المنورة ۱٤۱۲ هـ ۱۹۹۱م ، الطبعة: الأولى، تحقیق: د. عبد الغفور بن عبد الحق البلوشي.
- ♦ مسند الإمام أحمد بن حنبل، تأليف: أحمد بن حنبل أبو عبدالله الشيباني، دار النشر: مؤسسة قرطبة
 مصر
- ♦ مشاهير علماء الأمصار، تأليف: محمد بن حبان بن أحمد أبو حاتم التميمي البستي، دار النشر: دار
 الكتب العلمية بيروت - ١٩٥٩، تحقيق: م. فلايشهمر.
- ♦ المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي ، تأليف: أحمد بن محمد بن علي المقري الفيومي، دار
 النشر: المكتبة العلمية بيروت.
- ♦ مصنف ابن أبي شيبة ، تأليف: أبو بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة الكوفي، دار النشر : مكتبة الرشد الرياض ١٤٠٩، الطبعة: الأولى، تحقيق: كمال يوسف الحوت.
- ♦ مطالب أولي النهى في شرح غاية المنتهى، تأليف : مصطفى السيوطي الرحيباني، دار النشر : المكتب الإسلامى دمشق ١٩٦١م.
- ♦ معارج التفكر ودقائق التدبر ، تأليف : عبد الرحمن حسن حبنكة الميداني ، دار النشر : دار القلم
 دمشق ، ١٤٢٧ هـ ٢٠٠٦ م ، الطبعة : الأولى.
- ♦ المعارف، تأليف: ابن قتيبة أبو محمد عبد الله بن مسلم ، دار النشر: دار المعارف القاهرة تحقيق:

- دكتور ثروت عكاشة.
- ♦ معالم تاريخ المغرب والأندلس ، تأليف : حسين مؤنس ، دار النشر : دار الرشد.
- ♦ معاني القرآن للأخفش ، تأليف : سعيد بن مسعدة المجاشعي البلخي البصري ، دار النشر " دار الكتب العلمية بيروت / لبنان -١٤٢٣ هـ ٢٠٠٢م ، الطبعة : الأولى.
- ♦ معاني القرآن للفراء ، تأليف : أبي زكريا يحي بن زياد الفراء ، دار النشر : دار الكتب والوثائق القومية القاهرة ، ١٤٢٢ هـ ٢٠٠٢ م ، الطبعة الثالثة.
- ♦ معاني القرآن وإعرابه ، تأليف : أبى إسحاق إبراهيم بن السري ، دار النشر : دار الحديث القاهرة
 ، ١٤٢٤ هـ ٢٠٠٤ م . تحقيق : عبد الجليل شلبي .
- ♦ معاني القرآن وإعرابه للزجاج ، تأليف : أبي إسحاق إبراهيم بن السريِّ ، دار النشر : دار الحديث
 القاهرة ، ١٤٢٦ هـــ ٢٠٠٥ م .
- ♦ معاني النحو ، تاليف : فاضل صالح السامرائي ، دار النشر : دار الفكر عمان ، ١٤٢٣ هـ
 ٢٠٠٢م ، الطبعة الثانية.
- ♦ معاهد التنصيص على شواهد التلخيص، تأليف: الشيخ عبد الرحيم بن أحمد العباسي، دار النشر:
 عالم الكتب بيروت ١٣٦٧هـ ١٩٤٧م، تحقيق: محمد محيى الدين عبد الحميد.
- ♦ المعتمد في أصول الفقه، تأليف : محمد بن علي بن الطيب البصري أبو الحسين، دار النشر : دار الكتب العلمية بيروت ١٤٠٣، الطبعة: الأولى، تحقيق: خليل الميس.
- ◆ معجم الأدباء أو إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب، تأليف : أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي
 الحموي، دار النشر: دار الكتب العلمية بيروت ١٤١١ هـ ١٩٩١م، الطبعة: الأولى.
- ♦ المعجم الأوسط، تأليف: أبو القاسم سليمان بن أحمد الطبراني، دا ر النشر: دار الحرمين القاهرة
 ١٤١٥، تحقيق: طارق بن عوض الله بن محمد ،عبد المحسن بن إبراهيم الحسيني
 - ♦ معجم البلدان، تأليف: ياقوت بن عبد الله الحموي أبو عبد الله، دار النشر: دار الفكر بيروت.
- ♦ المعجم الكبير، تأليف: سليمان بن أحمد بن أيوب أبو القاسم الطبراني، دار النشر: مكتبة الزهراء –
 الموصل ١٤٠٤ ١٩٨٣، الطبعة: الثانية، تحقيق: حمدي بن عبد المجد السلفي.
- ♦ المعجم المفهرس أو تجريد أسانيد الكتب المشهورة والأجزاء المنثورة، تأليف : أحمد بن علي العسقلاني أبو الفضل، دار النشر : مؤسسة الرسالة بيروت ١٤١٨هـــ-١٩٩٨م، الطبعة : الأولى، تحقيق: محمد شكور المياديني.
- ♦ المعجم الوسيط ، تأليف: إبراهيم مصطفى / أحمد الزيات / حامد عبد القادر / محمد النجار، دار
 النشر: دار الدعوة، تحقيق: مجمع اللغة العربية.

- ♦ المعجم في مشتبه أسامي المحدثين، تأليف : عبيد الله بن عبد الله بن أحمد الهروي أبو الفضل، دار
 النشر: مكتبة الرشد الرياض ١٤١١، الطبعة: الأولى، تحقيق: نظر محمد الفاريابي.
- ♦ معجم مقاييس اللغة، تأليف: أبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا، دار النشر: دار الجيل بيروت
 لبنان ١٤٢٠هـ ١٩٩٩م، الطبعة: الثانية، تحقيق: عبد السلام محمد هارون
- معرفة الثقات من رجال أهل العلم والحديث ومن الضعفاء وذكر مذاهبهم وأخبارهم، تأليف : أبي الحسن أحمد بن عبد الله بن صالح العجلي الكوفي نزيل طرابلس الغرب، دار النشر : مكتبة الدار المدينة المنورة السعودية ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م ، الطبعة: الأولى، تحقيق: عبد العليم عبد العظيم البستوي
- معرفة القراء الكبار على الطبقات و الأعصار، تأليف: محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي أبو
 عبد الله، دار النشر: مؤسسة الرسالة بيروت ٤٠٤هـ، الطبعة: الأولى، تحقيق: بشار عواد
 معروف ، شعيب الأرناؤوط ، صالح مهدي عباس.
- ♦ مغني اللبيب عن كتب الأعاريب، تأليف: جمال الدين ابن هشام الأنصاري، دار النشر: دار الفكر
 دمشق ١٩٨٥، الطبعة: السادسة، تحقيق: د. مازن المبارك / محمد على حمد الله.
- ♦ مفتاح دار السعادة ومنشور ولاية العلم والإرادة، تأليف : محمد بن أبي بكر أيوب الزرعي أبو عبد الله، دار النشر: دار الكتب العلمية بيروت
- ♦ المفردات في غريب القرآن، تأليف: أبو القاسم الحسين بن محمد، دار النشر: دار المعرفة لبنان،
 تحقيق: محمد سيد كيلاني.
- ♦ مقالات الإسلاميين واختلاف المصلين، تأليف: على بن إسماعيل الأشعري أبو الحسن، دار النشر:
 دار إحياء التراث العربي بيروت، الطبعة: الثالثة، تحقيق: هلموت ريتر.
- ♦ المقتضب، تأليف: أبو العباس محمد بن يزيد المبرد، دار النشر: عالم الكتب. بيروت، تحقيق:
 محمد عبد الخالق عظيمة.
- ♦ مقدمة ابن خلدون، تأليف: عبد الرحمن بن محمد بن خلدون الحضرمي، دار النشر: دار القلم بيروت ١٩٨٤م، الطبعة: الخامسة.
- ♦ مقدمة في أصول التفسير ، تأليف : شيخ الإسلام تقي الدين أحمد بن عبد الحليم ابن تيمية ، دار النشر : دار ابن حزم بيروت / لبنان ، ١٤١٨ هـ ، الطبعة : الثانية .
- ♦ المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد ، تأليف : الإمام برهان الدين إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن محمد بن مفلح، دار النشر : مكتبة الرشد الرياض السعودية ١٤١٠هـ ١٩٩٠م، الطبعة: الأولى، تحقيق: د عبد الرحمن بن سليمان العثيمين.

- ♦ الملل والنحل، تأليف: محمد بن عبد الكريم بن أبي بكر أحمد الشهرستاني، دار النشر: دار المعرفة بيروت / لبنان ، ١٤١٠ هـ الطبعة: الأولى .
- ♦ منع جواز المجاز في المترل للتعبد والإعجاز ، تأليف : محمد الأمين بن محمد المحتار الشنفيطي ، دار
 النشر : متكتبة ابن تيمية.
- ♦ موقف ابن تيمية من الأشاعرة ، تأليف : عبد الرّحمن بن صالح بن صالح المحمود، دار النشر : مكتبة الرشد الرياض ١٤١٥ هـ ١٩٩٥ م، الطبعة : الأولى .
- ♦ ميزان الاعتدال في نقد الرجال، تأليف: شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي، دار النشر: دار الكتب العلمية بيروت ١٩٩٥، الطبعة: الأولى، تحقيق: الشيخ علي محمد معوض والشيخ عادل أحمد عبد الموجود.
- ♦ الناسخ والمنسوخ في القرآن الكريم، تأليف: علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الظاهري أبو محمد، دار النشر: دار الكتب العلمية بيروت ١٤٠٦، الطبعة: الأولى، تحقيق: د. عبد الغفار سليمان البنداري.
- ♦ الناسخ والمنسوخ، تأليف: أحمد بن محمد بن إسماعيل المرادي النحاس أبو جعفر، دار النشر: مكتبة
 الفلاح الكويت ١٤٠٨، الطبعة: الأولى، تحقيق: د. محمد عبد السلام محمد.
 - ♦ النشر في القراءات العشر ، تأليف : محمد بن محمد الدمشقى ، دار النشر : دار الكتاب العربي
- ♦ نظم الدرر في تناسب الآيات والسور ، تأليف : برهان الدين أبي الحسن إبراهيم بن عمر البقاعي
 دار النشر : دار الكتب العلمية بيروت / لبنان .
- ♦ نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب، تأليف : أحمد بن محمد المقري التلمساني، د ار النشر: دار
 صادر بيروت ١٣٨٨هــ، تحقيق: د. إحسان عباس.
- ♦ نكت القرآن الدالة على البيان في أنواع العلوم والأحكام ، تأليف : محمد بن علي الكرجي القصاب ، دار النشر : دار ابن القيم الدمام / المملكة العربية السعودية ١٤٢٤ هـ ٢٠٠٣ م ، الطبعة : الأولى ، تحقيق : شايع بن عبده بن شايع الأسمري.
- ♦ النكت والعيون تأليف : أبي الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي البصري ، دار النشر ...
 مؤسسة الكتب الثقافية لبنان / بيروت ، ١٤٢٨ هـ ٢٠٠٧ م ، الطبعة : الثانية ، راجعه وعلق عليه : السيد عبد المقصود بن عبد الرحيم.
- ♦ نوادر الأصول في أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم، تأليف: محمد بن علي بن الحسن أبو عبد
 الله الحكيم الترمذي، دار النشر: دار الجيل بيروت ١٩٩٢م، تحقيق: عبد الرحمن عميرة.
- ♦ نيل الابتهاج بتطريز الديباج ، تأليف : أحمد بابا التنبكتي ، دار النشر : مكتبة الثقافة الدينية ، -

- القاهرة ، ١٤٣٢ هـ ٢٠٠٤ م ، تحقيق : على عمر
- ♦ الهداية إلى بلوغ النهاية ، تأليف : مكي بن أبي طالب القي سي ، دار النشر : جامعة الشارقة
 ١٤٢٩ هـ ٢٠٠٨ م ، الطبعة الأولى.
 - ♦ همع الهوامع في شرح جمع الجوامع، تأليف : حلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، دار
 النشرر: المكتبة التوفيقية مصر، تحقيق: عبد الجميد هنداوي
- ♦ الوافي بالوفيات، تأليف: صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي، دار النشر: دار إحياء التراث بيروت ١٤٢٠هـــ ٢٠٠٠م، تحقيق: أحمد الأرناؤوط وتركى مصطفى
- ♦ الوسيط في تفسير القرآن الجحيد تأليف : أبو الحسن علي بن أحمد الواحدي النيسابوري ، دار النشر :دار الكتب العلمية لبنان / بيروت ، ١٤١٥ هـ ١٩٩٤ م الطبعة :الأولى ، تحقيق وتعليق : عادل أحمد عبد الموجود و علي محمد معوض و أحمد محمد صيرة و أحمد عبد الغني الجمل و عبد الرحمن عويس.
 - ♦ وفيات الأعيان و أنباء أبناء الزمان، تأليف: أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر بن
 خلكان، دار النشر: دار الثقافة لبنان، تحقيق: إحسان عباس.



فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
1	المقدمة
۳	أهداف الموضوع ، وأهميته ، وأسباب اختياره ، ومجال الدراسة
۵	مجال الدراسة ، وحدود الدراسة ، والدراسات السابقة
ક	خطة البحث
ڿ	منهج البحث
٤	شكر وعرفان
\	القسم الأول : التعريف بابن جُزيّ ، وكتابه " التسهيل " ومنهجه في الترجيح
۲	الباب الأول : ترجمة موجزة لابن جُزيّ .
٣	الفصل الأول : حياة ابن جُزيّ الشخصية
٤	المبحث الأول : عصر ابن جُزيّ.
٩	المبحث الثاني : اسمه ، ونسبه ، وكنيته ، وشهرته
11	المبحث الثالث : مولده ، ونشأته .
14	المبحث الرابع : عقيدته ، ومذهبه ، وقراءته.
۲.	المبحث الخامس : وفاته.
71	الفصل الثاني: حياة ابن جُزي العلمية
77	المبحث الأول :مكانته العلمية.
70	المبحث الثاني : أشهر شيوخه وتلاميذه .
7.	المبحث الثالث : مؤلفاته ، وآثاره .
٣١	الباب الثاني : التعريف بكتاب التسهيل ومنهج ابن جُزيّ في الترجيح
77	الفصل الأول :التعريف بكتاب التسهيل لابن جزي
44	المبحث الأول: القيمة العلمية لكتاب التسهيل

الصفد	الموضوع
77	المبحث الثاني : مصادر ابن جزي في كتابه .
٤٣	المبحث الثالث : منهج ابن جُزيّ في كتابه .
દદ	الفصل الثاني : منهج ابن جزي في الترجيح في تفسيره ،
٤٥	التمهيد: تعريف الترجيح وموجباته عند ابن جُزيّ .
٤٨	المبحث الأول : صيغ الترجيح عند ابن جُزي.
01	المبحث الثاني : وجوه الترجيح عند ابن جزي.
77	القسم الثاني : ترجيحات ابن جزي من سورة المعارج إلى سورة الإنسان عرضاً
	ومناقشةً .
74	أولًا :سورة المعارج
٦٤	مسألة : في معنى "المعارج ".
79	قول الله تعالى : ﴿ تَعَرُّجُ ٱلْمَلَنِيكَةُ وَٱلرُّوحُ إِلَيْهِ فِ يَوْمِرِكَانَ مِقْدَارُهُۥ خَمْسِينَ ٱلْفَ
79	سَنَةٍ ﴾
	لسعوج المسألة الأولى: في المراد بالروح
74	المسألة الثانية : في المراد باليوم في الآية.
77	المسألة الثالثة : هل مقدار اليوم على الحقيقة أم المجاز في قول الله تعالى : ﴿ تَعْرُجُ
	ٱلْمَلَتَهِكَةُ وَٱلرُّوحُ إِلَيْهِ فِ يَوْمِرِكَانَ مِقْدَارُهُ مُخَسِينَ ٱلْفَسَنَةِ ﴾ .
79	مسألة : في المراد بالمهل
٨٢	مسألة :في المراد بالعهن .
70	مسألة : في العلَّة في انتفاء المساءلة بين الإحمَّاء .
NN	مسألة : في المراد بالشُّوى .
91	مسألة : في المراد بالإنسان في الآية
96	مسألة : في معنى القيام بالشهادة
97	ثانياً سورة نوح.

الصفحة	الموضوع
٩٨	مسألة : نوع " أن " في الموضعين من قول الله تعالى :﴿ أَنَّ أَنذِرْ قَوْمَكَ ﴾ ،وقوله
	تعالى : ﴿ أَنِ ٱعَبُدُوا ﴾.
١٠١	المسألة الأولى معنى "من " في قول الله تعالى:﴿ يَغْفِرْ لَكُرُ مِّن ذُنُوبِكُرٌ ﴾
1.0	المسألة الثانية :هل للإنسان أجل واحد أم أجلان في قول الله – ﷺ – :﴿
	وَيُؤَخِّرُكُمُ إِنَّ أَجَلِ مُسَمًّى ۚ إِنَّ أَجَلَ ٱللَّهِ إِذَاجَاءَ لَا يُؤَخِّرُ لَوَكُنتُ مَ تَعَلَمُونَ
11.	مسألة : معنى الأطوار في الآية .
117	مسألة : هل تشبيه الأرض بالبساط ينفي كرويتها.
110	مسألة : مسألة : المراد بالدخول في قوله تعالى : ﴿ فِهَا تُدْخِلُواْ نَاراً ﴾
118	المسألة الأولى: المراد بالبيت في قول الله تعالى :﴿ وَلِمَن دَخَـ لَ بَيْتِو ﴾
171	المسألة الثانية : هل دعاءُ نوح – الطِّيِّلا – خاصٌّ أم عامٌّ في الآية ؟
178	ثالثًا : سورة الجن.
170	مسألة : في إعراب ﴿ عَجَبًا ﴾ .
177	المسألة الأولى : في معنى: ﴿ جَدُّ رَبِّنَا ﴾.
144	مسألة : في المراد بالسّفيه في الآية
145	مسألة : في عود الضمير في قوله تعالى : ﴿ فَرَادُوهُمْ ﴾
144	مسؤلة: الرمي بالشهب أكان قبل البعثة أم بعدها ؟
184	مسألة : في المراد بالطريقة في الآية .
١٦٤	مسألة : في معنى : ﴿ صَعَدًا ﴾
188	مسألة : في المراد بالمساجد .
104	مسألة : المخاطب في قول الله تعالى : ﴿ وَمَن يَعْصِ ٱللَّهَ وَرَسُولُهُ, فَإِنَّ لَهُ, نَـارَجُهَنَّمَ
	خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا ﴾

الصفحة	الموضوع
701	مسألة : في متعلق " حتى ".
109	مسألة : في فاعل "يعلم ".
177	رابعًا : سورة المزمل
١٦٤	مسألة: سبب ندار النبي بالمزمل.
171	قول الله عز وجل : ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلْمُزَّمِّلُ قُرِ ٱلَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًا ﴾
171	المسألة الأولى : على من فُرض قيام الليل في قوله تعالى : ﴿ فُرِ ٱلَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًا ﴾
177	المسألة الثانية : مدة بقاء قيام الليل فرضا في قول الله تعالى : ﴿ قُرِ ٱلَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًا ﴾
17.	مسألة : ما المقصود من استثناء ﴿ قُرِ ٱلَّيْلَ إِلَّا فَلِيلًا ﴾
170	مسألة : سبب وصف القرآن بالثقيل في الآية.
\\\	مسألة : في معنى السبح
	قوله تعالى : ﴿وَٱذْكُرِٱشْمَرَيِّكَوَتَبَتَّلْ إِلَيْهِ بَنْتِيلًا﴾
191	المسألة الأولى : المراد بالذكر في قوله تعالى : ﴿ وَٱذْكُرِ ٱسْمَرَبِّكَ ﴾
198	المسألة الثانية : معنى التبتل في قول الله تعالى :﴿ وَتَبَتَّلَ إِلَيْهِ تَبْتِيلًا ﴾
197	مسألة : المنسوخ في قوله تعالى : ﴿ وَأَصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَأَهْجُرْهُمْ هَجْرًا جَمِيلًا ﴾
۲.,	مسألة في معنى غصة.
	قوله تعالى : ﴿ فَكَيْفَ تَنَّقُونَ إِن كَفَرْتُمْ يَوْمًا يَجْعَلُ ٱلْوِلْدَانَ شِيبًا ﴾
7.4	المسألة الأولى : في عامل النصب لـــ" يوما"
7.0	المسألة الثانية : وصف الوليد يوم القيامة بالشيب أحقيقة أم مجاز ؟
٧٠٧	المسألة الثالثة: في عود الضمير في قول الله تعالى : ﴿ ٱلسَّمَآ مُنفَطِرٌ بِدِّ كَانَ وَعُدُهُ
	مَفْعُولًا ﴾

الصفد	الموضوع
۲.۹	المسألة الرابعة في عود الضمير في قوله الله تعالى : ﴿ كَانَ وَعَدُهُ مَفْعُولًا ﴾
	قول الله – ﷺ : ﴿ إِنَّ رَبِّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ ﴾
711	المسألة الأولى : في عود الضمير في قول الله تعالى :﴿ عَلِمَ أَن لَّن تُحْسُوهُ فَنَابَ عَلَيْكُمْ ﴾
71 8	المسألة الثانية : في العلة من تكرار الأمر بالقراءة في الآية .
717	خامساً : سورة المدثر.
717	مسألة : في أول ما نزل من القرآن
777	مسألة : في جمل الآية على الحقيقة أم المجاز ؟
777	مسألة : معنى الرجز في الآية
74.	مسألة في مقدار المال الممدود
777	مسألة : معنى " صعودا ".
740	مسألة :في معنى لواحة .
777	مسألة :في المراد بالتسعة عشر المذكورين في الآية
76.	مسألة : في إعراب ﴿ لِمَن شَلَّةً ﴾
757	مسألة : في فاعل" شاء ".
788	سادساً : سورة القيامة
750	مسألة : في معنى " لا "
7 . 9	مسألة : في المراد بالنَّفس اللوَّامة.
707	مسألة : في المراد بتسوية البنان.
707	مسألة : في زمن بروق البصر .
77.	مسألة : في المقصود بالجمع بين الشمس والقمر .
774	مسألة : في معنى الآية .
777	مسألة في معنى بصيرة .
779	مسألة في معنى " المعاذير "

الصفحة	الموضوع
774	مسألة سبب النهي في قوله تعالى:﴿ لاَ تُحَرِّكُ بِهِ عَلِسَانَكَ ﴾
777	مسالة: المراد "ببيان القرآن "
۲۸.	مسألة : في معنى " ناظرة "
720	مسألة : في معنى " من راق "
719	مسألة : التفاف " الساق بالأخرى " على الحقيقة أم المجاز؟
797	مسألة في المخاطب في الآية.
498	سابعًا : سورة الإنسان
798	قول الله - عَلِنَ - : ﴿ هَلَ أَنَّ عَلَى ٱلْإِنسَانِ حِينٌ مِّنَ ٱلدَّهْرِ لَمْ يَكُن شَيْئًا مَّذْكُورًا ﴾ .
790	المسألة الأولى : في معنى " هل " .
791	المسألة الثانية : المراد بالإنسان في الآية
٣٠١	قول الله تعالى : ﴿ إِنَّا خَلَقْنَا ٱلْإِنسَانَ مِن نَّطُّفَةٍ أَمْشَاجٍ نَّبْتَلِيهِ فَجَعَلْنَهُ سَمِيعًا
	بَصِيرًا ﴾
۲۰۱	المسألة الأولى :في معنى " الأمشاج "
4.0	المسألة الثانية : في معنى نبتليه .
۲۰ ۸	مسألة :في معنى الباء في قوله تعالى :﴿ يَشْرَبُ بِهَا ﴾
٣١١	قول الله تعالى : ﴿ وَيُطْعِمُونَ ٱلطَّعَامَ عَلَىٰ حُيِّمِ مِسْكِينَا وَيَتِيمَا وَأَسِيرًا ﴾
711	المسألة الأولى : في سبب نزول الآية.
410	المسألة الثانية : في عود الضمير في قول الله تعالى: ﴿ وَيُطْعِمُونَ ٱلطَّعَامَ عَلَىٰ حُبِّمِهِ ﴾
419	المسألة الثالثة :في المراد بالأسير في الآية.
47 &	مسألة : في معنى ﴿ فَتَطَرِيرًا ﴾
777	مسألة : في معنى ﴿زُمْهُ رِيرًا ﴾
, , ,	The state of the s

الصفحة	الموضوع
777	مسألة : معنى قدَّروها في قول الله تعالى: ﴿ قَوَارِيرَا مِن فِضَّةٍ مَدَّرُوهَا نَقْدِيرًا ﴾
770	مسألة : معنى ﴿سَلَسَيِيلاً﴾
777	مسألة : في المرادُ بالملك الكبير .
451	ل الله – ﷺ – : ﴿ فَأَصْبِرْ لِخُكْرِ رَبِكَ وَلَاتُطِعْ مِنْهُمْ ءَاثِمًا أَوْكُفُورًا ﴾ . سألة الأولى : في معنى " أو " .
455	سألة الثانية : في المراد بـــ "الآثم " و " الكفور" في الآية.
467	سألة : في المراد بالذكر في قول الله ﴿ عَلَىٰ ﴿ وَأَذَكُرُ ٱللَّهَ رَبِّكَ بُكُرُهُ وَأَصِيلًا ﴾
450	ل الله – ﷺ – : ﴿ غَنُ خَلَقَتَهُمْ وَشَدَدْنَا أَسْرَهُمْ ۖ وَإِذَا شِنْنَا بَدَّلْنَا ٱمْتَنَلَهُمْ تَبْدِيلًا ﴾. سألة الأولى : في معنى الأسر
707	سألة الثانية : في المراد بالتبديل في الآية.
707	لخاتمة
47.	فهارس العلمية
411	برس الآيات القرآنية الكريمة.
477	برس الأحاديث الشريفة.
475	برس الآثار.
77.1	برس الأعلام المترجم لهم.
۸۸۲	برس الأخطاء المطبعية
944	برس الغريب والمصطلحات المشروحة.
49.	ہرس الفرق
461	ب <i>رس</i> الأشعار.
444	پرس المصادر والمراجع.
٤١٧	